GRAND INDEX CULTUREL



UN PROJET DE

Jormungand

08/2024 – dernière version ici

« Il faudra donc assumer ce sentiment d'incomplétude, assumer l'ignorance et nos propres limites malgré tout maintenues, autrement dit se réserver la possibilité d'une découverte ultérieure. Il faudra se résigner à présenter non pas en noir et blanc, mais en gris, selon une éthique et une épistémologie de la modestie, en assortissant chaque proposition d'une restriction au moins *in petto : sous réserve de, sous bénéfice d'inventaire*. Sans doute peut-il paraître étrange en ce temple du savoir de revendiquer l'ignorance. Non pas n'importe quelle ignorance toutefois, mais l'ignorance consciente sur le modèle de Socrate. Non pas *docet omnia* mais *docet quasi omnia*. Ou mieux encore, à l'instar de la devise plaisamment attribuée à Pic de la Mirandole : *docet omnia et quaedam alia* (enseigner toutes choses et un peu plus encore). Gardons toujours une porte ouverte, acceptons l'existence d'un ailleurs de la totalité, laquelle ne peut être qu'un rêve, telle en un ciel ignoré l'espérance et la surprises d'étoiles nouvelles. »[1]

1 MARX William, *Vivre dans la bibliothèque du monde*, co-éd. Collège de France/Fayard, coll. « Leçons inaugurales du Collège de France », Paris, 2020, pp. 62 *sq*.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SOMMAIRE

LICENCE......6
PRÉSENTATION DES AUTRES PROJETS......7
PROPOS LIMINAIRE......8
Présentation......8
Remerciements......14
Table des abréviations, conventions et symboles employés......15
TEXTES FONDATEURS......18
Textes mythiques et épiques, récits fondateurs......18
Textes religieux, sacrés et mystiques......21
LITTÉRATURE......29
Anthologies à travers les siècles......29
Antiquité (jusqu'au IVe)......36
Moyen Âge (Ve-XVe)......41
XVIe siècle......52
XVIIe siècle......56
XVIIIe siècle......62
XIXe siècle......67
XXe siècle......82
XXIe siècle......128
DOCUMENTS......134
Correspondances......134
Discours et écrits engagés......138
Documents d'époque......141
Guides pratiques......151
Pratiques ludiques et sportives......152
RÉCITS DE VIE......154
Autobiographies......154
Biographies......156
Mémoires......164
Témoignages et autres récits......166
HISTOIRE GÉNÉRALE DES SCIENCES......169
SCIENCES FORMELLES ET PHYSIQUES......171
Sciences formelles......173
Sciences physiques et chimiques......175
SCIENCES DU VIVANT......179
Biologie......179
Éthologie......180
Médecine......181
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES......184
Généralités......184
Anthropologie, ethnologie, archéologie......186
Droit......196
Économie......201
Histoire, géographie......208
Langues, linguistique, civilisation, sémiotique......232
Politique......239
Psychologie, psychanalyse......252
Sociologie......255
Religions, mythologies, ésotérisme, spiritualités......258
PHILOSOPHIE......270
Ouvrages introductifs......270
Manuels......271

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas....271
Œuvres....272
Études auctoriales....286
Études thématiques....300
ÉTUDES SUR LES ARTS....304
Généralités....304
Architecture....315
Autres arts....319
Cinéma....329
Design, graphisme....335
Littérature....336
Mode....345
Musique....349
Peinture, dessin....355
Photographie....362
QUESTIONS SOCIALES....365
Discriminations et luttes sociales....365
Monde contemporain....371
Nature....376
Santé....378
Socialisations....379
Travail....382
BANDE DESSINÉES, MANGA....385
Bande dessinées....385
Manga....387
CINÉMA....389
Fin du XIXe siècle....389
1900-1909....389
1910-1919....389
1920-1929....390
1930-1939....391
1940-1949....392
1950-1959....394
1960-1969....396
1970-1979....400
1980-1989....404
1990-1999....407
2000-2009....411
2010-2019....414
2020-2029....418
Documentaires....420
JEUX VIDÉO....425
Aventure....425
Action....433
Genres mineurs....438
Jeux de rôles....439
Plateforme....444
Réflexion....446
Simulation....447
Stratégie....450
Tactique....451
ANNEXE A – MAISON D'ÉDITIONS....452
Textes fondateurs....452
Littérature....452

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Documents....458
Récits de vie....459
Savoirs – Généralités....460
Sciences formelles et physiques....462
Sciences humaines et sociales....463
Philosophie....465
Études sur les arts....466
Questions sociales....469
Bandes dessinées, manga....470
ANNEXE B – ANNUAIRE DE RESSOURCES....471
Littérature....471
Documents d'époque....471
Récits de vie....471
Sciences....472
Philosophie....474
Études sur les arts....474
Questions sociales....476
Bandes dessinées, manga....476
Jeux vidéos....477
Autres....477
ANNEXE C – BIBLIOTHÈQUE DE PODCASTS....478
Entretiens....478
Récits de vie....479
Sciences formelles, physiques et du vivant....481
Sciences humaines....482
Philosophie....482
Études sur les arts....483
ANNEXE D – AUTRES RESSOURCES....485
Études sur les arts....485
ANNEXE E – FAIRE UNE FICHE DE LECTURE....486

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LICENCE

Le présent travail constitue une base de données. Ce travail est protégé par le droit d'auteur :

> « *Les auteurs de traductions, d'adaptations, transformations ou arrangements des œuvres de l'esprit jouissent de la protection instituée par le présent code sans préjudice des droits de l'auteur de l'œuvre originale. Il en est de même des auteurs d'anthologies ou de recueils d'œuvres ou de données diverses, tels que les bases de données, qui, par le choix ou la disposition des matières, constituent des créations intellectuelles.*
>
> *On entend par base de données un recueil d'œuvres, de données ou d'autres éléments indépendants, disposés de manière systématique ou méthodique, et individuellement accessibles par des moyens électroniques ou par tout autre moyen.* »
>
> ─ article L112-3 du Code de la propriété intellectuelle[2]

*

2 https://www.legifrance.gouv.fr/codes/article_lc/LEGIARTI000006278879

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PRÉSENTATION DES AUTRES PROJETS

Outre le présent projet, existent également :

▪ Grandes introductions bibliographiques aux études supérieures (GIBES), visant à donner un accès aisé et organisé à un ensemble de références soigneusement sélectionnées permettant d'aborder les études supérieures et d'y progresser sur plusieurs années. Les GIBES sont organisées en trois niveaux progressifs, avec, en sus, des indications liminaires pour découvrir les filières et préparer de la meilleure façon son entrée dans les études supérieures ainsi que des annexes. Elles peuvent également être utilisées pour étudier par soi-même un domaine. Les GIBES sont pour l'instant offertes dans les domaines suivants :

Licence Langue, Littérature et Civilisation Étrangère et Régionale (LLCER) – Japonais

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PROPOS LIMINAIRE

Présentation

Intention

Le Grand Index Culturel (GIC) se veut une proposition de donner un accès aisé et organisé à un ensemble de références dans autant de domaines de la culture qu'il est possible. J'espère que cet effort incitera qui le manie à découvrir sans cesse de nouvelles œuvres. Il ne peut ici s'agir de donner des éléments bibliographiques hautement spécialisés, mais plutôt d'une voie commode d'entrée pour un sujet donné.

Le GIC est un projet qui ne sera jamais terminé, en ce qu'il est intrinsèquement en perpétuelle évolution. La satisfaction qu'il apporte à chaque nouvelle version ne peut être que celle de l'amélioration progressive. Toutes les informations sont ici données en l'état de mes connaissances actuelles.

Le GIC est une invitation méthodique. Si vous aimez ce que vous lisez, voyez ou écoutez, je vous invite à poursuivre cette découverte. Si vous n'appréciez pas une œuvre, je vous incite à réessayer par une autre entrée – une autre œuvre du même auteur, du même genre, de la même époque, une œuvre voisine ou totalement différente. Les classiques sont souvent géniaux, mais on n'a pas à tous les aimer. Les productions contemporaines, quand elles sont de qualité, sont souvent jubilatoires et inventives, mais il est salutaire de ne pas s'y cantonner, au risque de tronquer leurs liens généalogiques et de passer à côté des trésors rigoureusement sélectionnés par les siècles. Seules comptent les qualités de l'œuvre, étant entendu que tout individu aura ses préférences. Cependant, il n'est pas impossible de dégager des critères aussi objectifs que possible d'appréciation. Des goûts et des couleurs, on peut discuter, à condition de se confronter aux œuvres, d'écouter l'autre et de produire une réflexion rationnelle, autant que faire ce peut.

Méthode

Trois principes ont présidé à l'établissement du GIC. Le premier est la représentativité. Il s'agit d'indiquer les grands classiques et les œuvres majeures. Ensuite, la diversité, afin de vous permettre de prendre conscience de ce qui existe, de ce qu'on a pu créer à travers le temps et l'espace. Enfin, j'ai tenu également à faire découvrir des œuvres moins connues, mais qui présentent d'admirables caractéristiques. Dans les limites de mes connaissances, que je tâche de maintenir en perpétuelle évolution, je me suis efforcé de construire un document qui explore tous les continents et toutes les époques. Je me suis en revanche limité, à de rares exceptions près, à des ouvrages en français ou traduits en français. Si vous lisez une langue étrangère, c'est un nouveau continent entier qui s'ouvre à vous, tant en quantité qu'en qualité. J'ai cependant inclus ça et là des œuvres non traduites au moment de leur incorporation, afin d'éviter de douloureuses lacunes.

Qu'il soit dit une fois qu'aucune considération morale n'est entrée en ligne de compte concernant les œuvres sélectionnées ici. S'il est évident que *Birth of a nation* (Griffith, 1915) est un film éminemment raciste, cela ne l'empêche pas d'être une œuvre importante dans l'histoire du cinéma. Le *Mein kampf* d'Hitler est évidemment violemment antisémite mais, d'une part, ce texte permette de mieux comprendre des événements historiques majeurs et, d'autre part, on disposera ici, grâce à une note de bas de page, d'une édition de référence dans laquelle lire ce texte, ce qui permet de disposer d'un solide appareil savant à même d'accompagner la lecture. Cacher ce qui nous paraît aujourd'hui scandaleux ou inacceptable est dangereux. Aussi, j'ai refusé de jouer ce rôle de censeur. Je fais le pari de l'intelligence. Pour le reste, les sensibilités varient, et, si l'on devait par exemple se priver de toute la littérature depuis l'Antiquité où on peut déceler une trace de sexisme, on ne lirait sans doute plus grand-chose. Par conséquent, dans la mesure du raisonnable, et en sous-pesant mes choix, je ne me suis pas privé d'indiquer ça et là des œuvres polémiques si celles-ci présentaient quelque intérêt. Chacun pourra donc ici se procurer à son gré ce qui lui sied, tant que l'œuvre correspond à certains critères minimums esthétiques ou historiques. Cependant, afin de vous éviter des fréquentations qui ne vous agréent pas, j'ai placé en note de bas de page des avertissements de contenu (sexualité ou violence, parfois un avertissement d'âge) indiquant des représentations langagières ou graphiques particulièrement puissantes concernant

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

certaines œuvres. Vous pourrez ainsi, en toute connaissance de cause, vous y plonger ou non. Rappelez-vous seulement que le scandale est un des moteurs de l'histoire de l'art et de la culture humaine en général.

Afin que le GIC ne s'étale pas sur des milliers de pages, je n'ai mentionné qu'une seule œuvre par auteur au sein d'un même domaine, à l'exception de Homère, n'ayant pu choisir entre l'*Iliade* et l'*Odyssée* (et, surtout, je tenais à indiquer les éditions de référence pour les deux œuvres). Lorsqu'un auteur en littérature a produit des œuvres majeures dans plusieurs genres (prose, théâtre et vers), je me suis permis de l'y faire figurer sous plusieurs de ces entrées. Cette règle de l'œuvre unique ne vaut pas pour les jeux vidéo et les essais, car cela n'aurait pas été pertinent. Concernant le cinéma, j'ai maintenu le principe de l'œuvre unique, sauf en cas de co-réalisation.

Note sur les essais (division Sciences, Études sur les arts et Questions sociales)

Vous pouvez ici piocher à satiété, étant entendu que c'est sans doute la partie qui demande à être actualisée, car l'essai s'inscrit souvent dans une certaine contemporanéité. Cependant, pour nombre d'entre eux, leur valeur et leurs enseignements perdurent. Vous pouvez notamment rechercher par mots-clés variés des titres afin de vous renseigner sur tel ou tel sujet qui vous intéresse ou dont vous entendez parler. Pensez à varier les mots-clés si vous ne trouvez pas immédiatement. J'ai tâché de sélectionner des ouvrages présentant de solides gages de fiabilité et présentant différents points de vue, car il est nécessaire de lire aussi, sans s'y noyer, ses contradicteurs, afin de connaître les positions adverses et de stimuler notre réflexion. Cependant, la règle de sélection a d'abord été la rigueur et l'intérêt.

Je vous invite à être sensible aux intentions d'un livre, notamment pour les essais, et d'éviter tout ce qui a le parfum du sensationnalisme ou d'une plume ignorante, sinon mensongère. On retrouve trop souvent ce type d'ouvrage approximatif et peu rigoureux en tête des ventes. L'art du pamphlet, notamment, est ardu. Plus que tout, je vous invite à être sensible à la méthode et, le cas échéant, à vous assurer que le livre soit fondé sur des sources valables, fidèles et correctement interprétées. Tout discours qui prétend analyser la réalité doit être sondé avec minutie, qu'il s'agisse des sources, des analyses, des interprétations ou des solutions. L'aura médiatique ou d'idôlatrie n'est pas un indice valable[3]. Les titres et diplômes sont des marques largement préférables, mais perfectibles. C'est la production intellectuelle qui permet seule de juger en toute connaissance de cause. J'ai donc tâché de mener des recherches pousées dans autant de cas qu'il était possible (titres et diplômes, domaine de recherches, recensions critiques dans des revues spécialisées etc).

Concernant les caractéristiques des essais, vous pouvez faire porter votre attention sur deux points particuliers : la date de l'ouvrage et le nombre de pages. Dans le premier cas, plus les ouvrages sont anciens, plus leur contenu est susceptible d'être dépassé – bien que certains connaissent une grâce exceptionnelle en la matière. Concernant le second, si vous lisez par exemple une histoire de l'Angleterre en cinq cents pages, tel ou tel épisode ne pourra pas y être relaté de façon aussi précise que si vous lisez cinq cents autres pages spécialisées sur la Glorieuse Révolution. Il faudra donc choisir entre précision et concision, en complétant tel ouvrage par tel autre. Un ouvrage de synthèse n'a pas la même vocation qu'une étude centrée sur quelques éléments précis. De même, une introduction destinée à des novices ne peut assumer les mêmes ambitions qu'un travail destiné à des personnes déjà par assez savantes en la matière. De multiples choix sont ainsi à chaque fois proposés, avec un classement clair, afin d'orienter au mieux.

Pour découvrir une discipline, un champ de recherches ou un objet d'études, on pensera notamment à trois collections, indiquées en Annexe A, en sus des ouvrages répertoriés au sein du GIC : éd. PUF, coll. « Que sais-je » ; éd. Armand Colin, coll. « 128 » ; éd. La découverte, coll. « Repères ». On peut y adjoindre également dans certains cas les volumes aux éd. Gallimard, coll. « Découvertes Gallimard ».

Concernant les manuels, j'ai souvent fait des choix, sachant que l'annexe A indique les maisons d'édition et collections qui proposent des manuels fort bien conçus.

Lorsque le titre donné est dans une langue étrangère et en italiques pour des catalogues d'art mais sans mention de langue étrangère entre crochets, l'ouvrage contient plusieurs langues, dont, sauf mention contraire, le français (par

3 À ce sujet, je ne peux que renvoyer à l'efficace et brillant opuscule suivant : BOURDIEU Pierre, *Sur la télévision*, 1996

exemple, nombre d'ouvrages d'art publiés aux éd. Taschen) ou est en français malgré le titre anglais. Dans tous les autres cas, la ou les langues de l'ouvrage sont indiquées entre crochets à la suite des informations usuelles.

Compléter le GIC

Les annexes sont au nombre de cinq, les quatre premières nous intéressant ici. La première vous permet d'explorer les catalogues de dizaines de maisons d'édition. Ceux-ci ne cessent en effet de receler de nouveaux trésors. Cela vous permet d'actualiser par vous-même le GIC (je publie de mon côté régulièrement de nouvelles versions du GIC). La seconde propose des ressources en ligne, gratuites en principe, pour prolonger sous d'autres formes ce panorama de la culture. La troisième propose directement des liens vers une curation d'émissions. La quatrième propose quelques ressources supplémentaires et précieuses qui ne sont pas disponibles en ligne.

Par ailleurs, vous pouvez toujours découvrir de nouveaux livres en flânant dans les librairies, mais également en vous fondant sur le nom de l'auteur, le sujet de l'œuvre, le genre, le mouvement artistique, l'époque ou encore la maison d'édition et la collection qui édite tel ou tel autre ouvrage qui vous a plu.

Le lien vers la dernière version disponible est le suivant : https://drive.google.com/drive/folders/1QN4YDq2_mmzwrkgjOgWJL8UqYvvrbRzk Les mises à jour sont ordinairement faites au moins une fois par mois. Vous pouvez toujours obtenir la dernière version à l'adresse indiquée ci-dessus et directement par le lien situé en bas de la page de garde.

Enfin, quand vous commandez un ouvrage en librairie, le mieux est d'indiquer l'ISBN[4] de l'ouvrage. Cela vous permettra d'obtenir l'édition souhaitée sans erreur possible, et facilitera le travail des libraires.

Considérations supplémentaires

S'agissant de la presse, je vous recommande la lecture du *Monde diplomatique* (lien). Ce journal possède une ligne politique qu'il ne dissimule pas, et l'on peut évidemment se trouver en désaccord avec certaines de ses positions et analyses. Cependant, sa parution mensuelle laisse place à la respiration de la réflexion et à un temps suffisant pour élaborer des articles généralement de qualité[5]. On peut ensuite aller se renseigner plus en profondeur. Souvenez-vous que, même si vous ne vous intéressez pas à la réalité, celle-ci s'intéresse nécessairement à vous. C'est une de très rares publications à faire largement intervenir des personnes qualifiées, notamment des universitaires, et à disposer de notes de bas de page dans ses articles – deux signes de qualité évidente. Pour plus d'informations sur le paysage médiatique français, je vous renvoie vers un document graphique établi par *Le Monde diplomatique* et l'association *Acrimed* : https://www.monde-diplomatique.fr/cartes/PPA

4 L'ISBN (*international standard book number*) est attribué depuis 1970 dans le monde entier. Chaque ISBN est unique à chaque édition de chaque livre publié. Il permet donc d'identifier avec certitude une édition précise d'un ouvrage. On le trouve notamment sur le site de l'éditeur ou sur la plupart des sites marchands. Communiqué en librairie, l'ISBN permet d'obtenir de façon certaine une édition définie.

5 « *Un journal peut-il résister à l'emprise de l'instantané et refuser le vibrato émotionnel qu'il impose à l'information ? Si l'on ajoute à l'équation des jeunes générations réputées – parfois à tort – ne plus s'informer que sur les réseaux sociaux ou par le biais d'influenceurs, les carottes du* Monde diplomatique *sembleraient cuites. Et pourtant : à bientôt 70 ans (en mai), notre mensuel continue d'exiger de ses lecteurs le temps, la réflexion, l'attention qu'appellent l'actualité internationale et la bataille d'idées. À la frénésie ambiante il oppose la mise en perspective historique, le reportage confié à des journalistes spécialisés, l'exposé engagé mais documenté. S'il ne cache pas ses opinions sous le masque hypocrite de l'objectivité, notre journal se flatte de compter parmi ses lecteurs des contradicteurs qui, même quand ils contestent nos positions sur certains sujets, apprécient de trouver dans nos colonnes non pas des sermons mais des faits datés et sourcés qu'ils chercheraient ailleurs en vain. Cette sobriété revendiquée, qui confinerait à l'austérité sans les voluptés de l'iconographie, n'est, avouons-le, guère aguicheuse : pas de débat en vidéo, pas d'interview sur canapé, pas de portrait de célébrités, pas de fil d'actualité, pas de rubrique consommation avec focus sur « les meilleurs coussins de voyage ». Notre site Internet, mis en ligne dès février 1995, n'a pour vocation ni de vendre de la publicité, ni de revendre les données de ses visiteurs, mais de proposer nos articles à la lecture et à l'écoute. Et pourtant* Le Monde diplomatique *existe : alors que la crise de la presse balayait les journaux, il a, jusqu'à une date récente, maintenu sa diffusion et accru son influence. La liberté de choisir notre voie, nous la devons à la singularité du modèle économique qui forme l'assise du* Monde diplomatique. *Depuis 1996, cette organisation nous assure autonomie et indépendance : cette année-là, les lecteurs du journal rassemblés dans l'Association des Amis du* Monde diplomatique *ont racheté 25 % du capital; de son côté, l'équipe, réunie au sein de l'Association Gunter Holzmann (du nom d'un généreux donateur dont le legs a permis d'impulser le mouvement) possède 24 % des parts. Ensemble, ces deux actionnaires disposent d'un droit de veto sur les décisions cruciales pour la vie de l'entreprise. Et, surtout : le directeur est élu tous les six ans par l'ensemble de notre petite équipe – pas seulement par les journalistes.* » – BRÉVILLE Benoît, RIMBERT Pierre, « Un journal non aligné » in *Le Monde Diplomatique*, novembre 2023

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Pour le reste, je vous conseille d'écouter régulièrement la station de radio *France Culture* (voir ANNEXES B et C) qui propose nombre d'émissions riches et souvent fiables dans des disciplines variées (je ne vous recommande cependant pas les émissions politiques qui y sont diffusées, uniquement celles de diffusion des savoirs – bien que la qualité de certaines de ces dernières tendent à baisser fortement et rapidement). Pensez à consulter les archives des podcasts sur les thèmes qui vous intéressent. Le site web de France Culture ne proposant pas à l'heure actuelle de recherche au sein d'une seule émission, je vous recommande d'effectuer une simple recherche à partir d'un moteur (par exemple : *la compagnie de auteurs Victor Hugo*). Cela permet de trouver aisément l'émission sur un thème donné. Une application pour téléphones existe également. L'ANNEXE C devrait être également d'un utile secours. Par ailleurs, il n'existe pas toujours de lien direct vers une série complète d'émission sur un thème donné. Par exemple, dans l'ANNEXE C, la sous-section *Entretiens* propose des liens vers des épisodes de l'émission *À voix nue*. Le lien donné peut être celui de la série complète ou du premier épisode seulement, selon ce qui était disponible. En changeant la portion adéquate de l'URL, on peut aisément accéder aux autres épisodes.

Afin de toujours vous cultiver davantage, je vous invite à fréquenter régulièrement les lieux culturels (musées, théâtres, cinémas etc). Pour les arts visuels notamment, le plus beau catalogue ne remplace pas l'émotion lorsqu'on se trouve face à l'œuvre. De même, l'expérience de la musique dans une salle de concert est fort différente de celle de l'écoute domestique ou nomade.

Enfin, il sera sans doute utile sinon nécessaire de réaliser des fiches de lecture qui vous permettent de constituer une mémoire externe de vos nombreuses lectures et de vous permettre de mieux comprendre la structure et le contenu des ouvrages. L'annexe E vous donnera quelques pistes pour cela.

Remarques sur la navigation

J'ai bien conscience qu'un document de cette taille peut intimider. Cependant, il n'est évidemment pas conçu pour vous commander de lire tout ce qu'il contient. Je vous invite à piocher en son sein à satiété. Il a été pensé pour vous assister à la fois tout au long de vos études supérieures et durant votre vie entière. Un projet de site web est en cours de réflexion, mais demanderait une somme extrêmement considérable de temps et des moyens financiers assez importants. Il serait prévu un système de recherche performant, y compris par une liste de mots-clés pré-enregistrés, qui permettrait de trouver immédiatement des références précises (par exemple : littérature + Allemagne + XIXe siècle + romantisme). Rien n'existe encore de ce côté-là.

Afin de vous aider à vous repérer, j'ai intégré un système de gommettes colorées dont la signification est expliquée quelques pages plus loin. Vous pouvez ainsi vous orienter plus aisément. Chaque œuvre n'est annotée qu'une fois. Par exemple, si le symbole ♛ est indiqué, les symboles ♚ et ♝ n'apparaissent pas. Il est entendu que la valeur des gommettes ♛ et ♚ a tendance à décroître lorsqu'on se rapproche de l'époque présente, les siècles n'ayant pas encore prononcé leur jugement. Ainsi, on considérera évidemment que le *Dit du Genji* (Murasaki-shikibu, XIe) est plus important qu'*American Psycho* (Bret Easton Ellis, 1991).

Notes méthodologiques

Ethnologie

▪ S'agissant des récits ethnographiques pré-scientifiques (pré-XIXe), se reporter à la division *DOCUMENTS*, section *Documents d'époque*, sous-section *Relations de voyages*.

Religion

▪ Les textes religieux figurent dans la division *TEXTES FONDATEURS* , section *Textes religieux, sacrés et mystiques*

▪ Les ouvrages d'introduction et de commentaires aux textes religieux et sacrés sont listés dans la division *SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES*, section *Religions, mythologies, ésotérisme, spiritualités* ▪ La philosophie religieuse se trouve dans la division *PHILOSOPHIE*.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Bandes dessinées, manga

▪ La sélection de cette division n'a, pour l’instant, pas de vocation patrimoniale. Elle met plutôt l'accent sur la diversité du medium

▪ Les titres et dates sont ceux de l’édition en français

▪ S’agissant des *manga*, la date indiquée est celle de la parution du premier vol

▪ S’agissant des *manga*, le nombre de vol. n’est pas mentionné, car cela varie fortement entre la France et le Japon.

Cinéma

▪ Afin de faciliter les recherches, les titres des œuvres sont indiqués en anglais (ou dans leur titre international), sauf pour les films dont le titre original est en français.

Jeux vidéo

▪ Afin de faciliter les recherches, les titres des œuvres sont indiqués en anglais (ou dans leur titre international)

▪ Les portages sur d'autres systèmes ou nouvelles éditions (*remake* et *remaster*, contenu additionnel etc) ne sont pas nécessairement indiqués

▪ Les jeux en ligne massivement multijoueurs (MMO) et les jeux sur téléphone mobile ne sont pas listés : ces œuvres sont trop fortement génériques, les serveurs sont trop peu longtemps maintenus

▪ Les jeux en réalité alternative (ARG) ne sont pas listés, malgré leur intérêt éminent, car ils ne sont jouables que peu de temps après leur sortie

▪ Les dates indiquées ne tiennent pas compte de la pratique à présent répandue de l’accès anticipé (*early access*). Seuls les jeux *gold* (version 1.0 au minimum) sont listés.

Perspectives

Considération finale

Je serai toujours heureux de recueillir vos suggestions afin de compléter et corriger le GIC, car il n'est pas à douter qu'il est loin d'être suffisamment exhaustif (ou exempt d’erreurs), ne serait-ce que par le temps qui donne sans cesse naissance à de nouvelles âmes bien disposées aux arts et à l'étude. Vous le compléterez, je l'espère, tout au long de votre vie (la version éditable est disponible sur simple demande). L'essentiel est ce que vous tirerez de ce legs universel de l'humanité. Peut-être un jour pourra-t-on y dignement ajouter votre œuvre. C'est une des meilleures choses que je peux espérer pour vous.

Travail récent

▪ *Addenda* et *corrigenda*
▪ Exploration complète du catalogue des éd. L’Harmattan [*en cours*]
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Presses de Sciences Po [*en cours*]
▪ Intrégration des reprises des vol. de la coll. « Bibliothèque de la Pléiade » dans la coll. « Folio classique »

Travail progressif

▪ Ajout progressif de volumes d’introduction et d’étude en note de bas de page (mention « autour de l’œuvre »)
▪ Améliorer la recension d’éditions de référence en langue originale en dehors du français
▪ Recherches et intégration de références à partir de bibliographies universitaires spécialisées

Travail futur

▪ Création d’une division *MUSIQUE*
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Armand Colin, coll. « 128 » afin d’ajouter des vol. introductifs
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Armand Colin, coll. « Cursus »
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Armand Colin, coll. « U »
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Cambridge University Press, coll. « Cambridge companion »
▪ Exploration complète du catalogue des éd. La Découverte, coll. « Repères » afin d’ajouter des vol. introductifs
▪ Exploration complète du catalogue des éd. PUF, coll. « Que sais-je » afin d’ajouter des vol. introductifs
▪ Exploration complète du catalogue des éd. Wiley-Blackwell, coll. « Companion »
▪ Refonte de la division *BANDES DESSINÉES, MANGA*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

▪ Refonte de la division *JEUX VIDÉO*
▪ Refonte de la sous-section *Études thématiques* de la division *PHILOSOPHIE*
▪ Refonte de la sous-section *Œuvres* de la division *PHILOSOPHIE*
▪ Refonte des divisions des sections *SCIENCES*
▪ Refonte du système des symboles pour en ajouter de nouveaux (dictionnaires, ouvrages introductifs etc.)

Réflexion en cours

▪ Création d'un symbole ou d'une section pour les œuvres jeunesse (avec éventuellement plusieurs tranches d'âge)
▪ Refonte du sigle « [*doc.*] »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Remerciements

L’auteur remercie toutes les personnes ayant contribué à l’amélioration continue de ce document, notamment :

Adrien

Alexis ♛

Rémi ♛

Boris_Barnet

Brumes

GeorgesGerfaut

Kriegor

Neo-Birt7 ♛

Ragnarddu92

saintLui

Wyatt ♛

Remerciements spéciaux pour la diffusion : Carole P., Laura P.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Table des abréviations, conventions et symboles employés

Abréviations

▪ alt. : alternative
▪ anth. : anthologie (*mention non présente sous une entrée constituée uniquement d'ouvrages de ce type*)
attr(s). : personne(s) à qui est attribué l'ouvrage
▪ bil. : bilingue, avec la langue originale (*mention non présente quand le titre de l'œuvre l'indique déjà*). Lorsque une seconde langue est indiquée (ex : bil. en anglais), il s'agit de la langue originale avec la langue indiquée en regard. Sinon, il s'agit du français en regard. Lorsqu'il s'agit d'un texte français qui porte cette mention, on dispose du français d'époque
▪ c. : *circa* (latin : « autour de »)
▪ coll. : collection
▪ comp(s). : personne(s) ayant historiquement compilé un ensemble de textes
▪ coord(s). : personne(s) ayant coordonné l'ouvrage
▪ dir(s). : personne(s) ayant dirigé l'ouvrage
▪ doc. : document. Il s'agit de documents d'époque qu'on a jugé préférable de classer sous des entrées spécifiques plutôt que dans sous la section générale les concernant
▪ duol. : duologie
▪ éd(s). : (en capitales : éditeur) personne n'ayant pas écrit le contenu de l'ouvrage mais ayant participé à son élaboration sous la forme de livre ; (en minuscules : éditions) nom de la maison d'édition.
▪ *et al.* : *et alia* (latin : « et autres »). Lorsqu'un grand nombreux d'auteurs a participé à un livre, seul le premier dans l'ordre alphabétique est cité
▪ ill. : illustré (*mention non présente sous une entrée constituée uniquement d'ouvrages de ce type ainsi qu'au sein de la section ÉTUDES SUR LES ARTS*)
▪ pent. : pentalogie
▪ posth. : posthume (*l'annotation n'est pas présente lorsque la date rend la chose évidente*)
▪ pub. : publié/publication
▪ quad. : quadrilogie
▪ ss. ps. : sous le pseudonyme de
▪ trad. (fr.) : traduction (française)
▪ tril. : trilogie
▪ vol. : volume(s). Lorsqu'il est indiqué un nombre de volume(s) avec la mention « paru(s) », de nouveaux volumes peuvent ou doivent paraître. On a considéré que les vol. relèvent de l'édition du texte et les tomes du découpage originel de l'œuvre

Conventions

Pour les noms d'auteurs, les noms des éventuels collaborateurs n'ont pas été indiqués afin de ne pas alourdir le document et permettre une recherche plus sûre.

Dans les titres d'œuvres, le signe de ponctuation des deux points (« : ») qui avait valeur de développement a été systématiquement remplacé par un point (« . ») et les parenthèses ont été ôtées.

Dates : année ou période de la première publication ou, à défaut, d'écriture. En italiques, faute de mieux, les dates biographiques de l'auteur. Entre crochets, la date d'écriture de l'ouvrage ou la période couverte par l'anthologie. Le symbole « / » indique la date de la première éd. puis de la dernière éd. (connue). Les réimpressions ne sont pas concernées, on n'indique que les éd. mises à jour.

Symboles

► : éd. de référence (éd. de réf.). Lorsqu'une éd. de référence française d'un texte étranger est indiquée, il peut donc exister une version supérieure dans une langue étrangère – les recherches sont ici perpétuelles pour identifier les meilleures éditions. Une éd. de référence possède plusieurs traits distinctifs, souvent de façon cumulative :

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

l'établissement des textes en recensant et comparant les versions existantes et les variantes (dimension critique) ; l'annotation ou appareil savant, qui permet d'assister la lecture du texte (dimension analytique) et, s'agissant d'œuvres étrangères, la qualité de la traduction (dimension traductologique). L'ordre de présentation indique l'ordre de préférence, sauf en ce qui concerne les éditions en langues étrangères des grands textes religieux. En sus ou à la place d'éd. de référence, on a parfois indiqué des éd. qu'on pouvait consulter, faute d'éd. de référence disponible (ou, en tout cas, rencensée ici) ou lorsqu'on n'avait indiqué qu'une ou plusieurs éd. en langue étrangère.

[] : *(œuvres)* nom original, alternatif, de traduction ou générique (pas d'œuvre indiquée en particulier, par exemple s'agissant de la poésie, on a parfois indiqué « [poèmes] »). Les titres indiqués entre guillemets sont des traductions littérales (les noms alternatifs sont signalés par le symbole / dans les crochets) ; *(personnes)* indication permettant de distinguer entre les homonymes, notamment pour les auteurs difficiles à identifier (les noms alternatifs sont signalés par le symbole / dans les crochets) ; (*autres*) toute indication utile, par exemple pour distinguer l'appartenance des œuvres à différents courants dans la section des textes bouddhiques.

* : compilations canoniques ou historiques (contrairement aux compilations posthumes ou résultant de choix éditoriaux).

… : titre abrégé.

+ : (*dates*) de nouvelles éd. paraissent régulièrement, souvent de façon annuelle. La date de pub. indiquée est la dernière connue.

/ : (*dates*) avant le symbole, date de la première éd. ; après le symbole, date de la dernière édition connue à ce jour. Les dates sont toutes formulées selon le calendrier grégorien par commodité. On a retenu pour la date de la première éd. la pub. en vol., et non en feuilleton quand elle précédait le(s) vol.

→ : renvoi. Cliquer sur le mot souligné pour se rendre à la section indiquée. Les entrées sont situées sous la section qui a le rapport le plus fort avec le thème. Par exemple, la Réforme (protestante) est présente dans la section *Religions, mythologies, spiritualités* et un renvoi est présent dans la section *Histoire*.

† : coll. arrêtée. Il n'y a plus de nouveaux vol. à paraître dans cette coll.

♛ : œuvre exceptionnelle

♚ : *(œuvres)* œuvre majeure ; *(savoirs)* ouvrage essentiel.

♝ : faveur personnelle de l'auteur du présent document

♜ : (*œuvres*) anthologie majeure ; (*savoirs)* grande synthèse sur un sujet, dictionnaire

♞ : atlas permettant une approche synthétique sous forme graphique

Transcriptions des noms et mots étrangers

Les macrons sont transcrits en accents circonflexes (exemple : *Tōkyō* est transcrit *Tôkyô*) afin de faciliter les recherches. Cela concerne notamment les noms arabes, indiens et japonais.

Les accents aigus non usités en français sont conservés sur les voyelles (exemple : *á ; í*).

Les diacritiques sur les consonnes ne sont pas conservés. Ils sont remplacés par la lettre nue (exemple : *ś →s ; ł → l*) afin de faciliter les recherches.

En cas de doute lors d'une recherche à travers le document, écrire une partie du mot sur lequel ne porte pas le

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

diacritique. Les majuscules portent les accents – y être attentif lors des recherches par mot-clé.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TEXTES FONDATEURS

Textes mythiques et épiques, récits fondateurs

À travers le monde

ABECASSIS Armand *et al.* (éds.) – Ce que les hommes disent aux dieux (2007) [*anth.*]
OTTE Jean-Pierre (éd.) – Les mythes de la Création (2017) [*anth.*]

Afrique

ANONYME – L'épopée bambara de Ségou [Mali]
ANONYME – L'épopée de Samba Gueladjégui [Sénégal]
ANONYME – La geste hilalienne [Tunisie]
ANONYME – La grande geste du Mali
ANONYME – Le preux et le sage. L'épopée du Kayor et autres textes wolof [Sénégal]
DIETERLEN Germaine (éd.) – Textes sacrés d'Afrique noire (1965) [*anth.*] ♜

Amérique

ANONYME – [Codex mésoaméricains][6] ♚
ANONYME – Chilam Balam (XVIIe-XVIIIe) [Maya]
ANONYME – Diné Bahané [Navajos]
ANONYME – La légende des soleils [Aztèque]
ANONYME – *Pop Wuh* [*Popol Vuh* / « Livre de la natte »] [Maya][7] ♚
ANS André-Marcel (éd.) – Le dit des vrais hommes (1991) [Natifs américains Cashinahua] [*anth.*]
CABRERA Urteaga (éd.) – L'univers enchanté des Indiens Shipibos (1995) [Pérou] [*anth.*]
LEGROS Dominique (éd.) – L'histoire du corbeau et Monsieur McGinty (2003) [Natifs américains du Yukon]

Asie – Autres

ANONYME – David de Sassoun [Arménie]
ANONYME – Épopée du Gesar [Épopée du roi Guésar] [Tibet]
ANONYME – Er-Töshtük [Kirghizistan] [cycle de *Manas*] ♚
ANONYME – *Khun Chang Khun Phaen* [La femme, le héros et le vilain] [Thaïlande]
ANONYME – Le preux Develtchen [Sibérie]
ANONYME – Le preux Sodani [Sibérie]
ANONYME – Ramakerti[8] [Cambodge]
DESSAINT William, NGWÂMA Avounado (éds.) – Au sud des nuages (1994) [Tibet et Birmanie] [*anth.*]
Il-YEON (comp.) – *Samguk yusa* (*1206-1289*)
KARRO Yankel, SABARAIKINA Lina (éds.) – Les guerriers célestes du pays yakoute-saxa (1994) [Sibérie] [*anth.*]
RADLOV Vassili (éd.) – Les porte de feutre (1866-1904) [Sibérie] [*anth.*, *trad. partielle*]
REVEL Nicolas (éd.) – La quête en épouse [*Mämiminbin*] (2000)
TSUSHIMA Yûko (éd.) – Tombent, tombent les gouttes d'argent, chants du peuple aïnou (1996) [Japon] [*anth.*] ♚

Asie – Inde

ADIGAL Ilango – *Silappatikaram* [Le roman de l'anneau]

6 ►CONTEL José, PERPERSTRAETE Sylvie, 2021 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Livres exceptionnels », reprise aux mêmes éd. du livret de commentaire seul, abondamment ill., 2022) [*Codex Borbonicus*]
7 ►CHRISTENSON Allen, deux vol., 2007 (éd. University of Oklahoma press) [*en anglais, bil.*] ; ►TEDLOCK Dennis, 1985/1996 (éd. Simon and Schuster, reprise aux éd. Touchstone) [*en anglais*]
8 Il s'agit d'une version khmer du *Ramayana*. ►POU Saveros, 1977 (éd. de l'École française d'extrême-Orient). Le texte khmer a été pub. à part : POU Saveros, 1979 (éd. de l'École française d'extrême-Orient). Une autre version a également été pub. : POU Saveros, 1982 (éd. de l'École française d'extrême-Orient) ▪ Autour de l'œuvre : POU Saveros, *Études sur le Ramakerti*, 1977 (éd. de l'École française d'extrême-Orient)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANONYME – *Harivamsa* [« Lignage de Hari »][9]
ANONYME – *Mahâbhârata* [« Grande histoire des Bhârata »][10] ♛
ANONYME – *Pañcatantra* [*Pañchatantra* / « Livre d'instruction en cinq parties »]
VÂLMÎKI – *Râmâyana*[11] ♛

Asie – Japon

HIEDA NO ARE, Ô NO YASUMARO (comps.) – *Kojiki* [Chronique des faits anciens] ♚
Ô NO YASUMARO, TONERI *et al.* (comps.) – *Nihon shoki* [*Nihongi* / Chroniques du Japon] ♚

Europe

ANONYME – Chanson des Nibelungen [Allemagne] ♛
ANONYME – Chansonnier des preux albanais[12]
ANONYME – Edda poétique (XIIIe) ♛
ANONYME – La razzia des vaches de Cooley [Irlande]
ANONYME – Le Livre des héros [Caucase]
ANONYME – Sagas islandaises[13] ♛
ANONYNE – Prince Marko [Serbie]
CAMÕES (DE) Luís – Les lusiades (1572) ♛
KRASNIQI Abidin (éd.) – Cantilènes du cycle épique albanais de Muji et Halil (2023)
KREUTZWALD Friedrich – Kalevipoeg (1857) [Estonie] ♛
LÖNNROT Elias – Kalevala (1835/1849) [Finlande] ♛
MONMOUTH (DE) Geoffroy – Histoire des rois de Bretagne (c. 1136)
REBOURCET Gabriel (éd.) – Chants ouraliens (2006) [*anth.*]
SAXO GRAMMATICUS – Geste des Danois (c. 1200) [Danemark] ♛
STURLUSON Snorri – Edda en prose (1260)[14] ♛

Mésopotamie, Moyen-Orient

ANONYME – *Atrahasis* [Poème du Très Sage / Poème du Supersage][15]
ANONYME – *Bundahishn* [« Première création »]
ANONYME – Digénis Akritas
ANONYME – *Enuma Elish* [« Lorsqu'en haut »][16]
ANONYME – Épopée de Gilgamesh[17] ♛
ANONYME – Le livre de Dede Korkut [Turquie]
ANONYME – Le roman d'Antar
ANONYME – Mamé Alan [Kurdistan]

9 ►COUTURE André, 2024 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Indika »)
10 ►COLLECTIF, 2005-, quinze vol. sur trente-deux parus (éd. Clay sanskrit library) [*en anglais, bil.*]
11 ►GOLDMAN Robert *et al.*, sept vol., 1985-2019 (éd. Princeton University Press, coll. « Princeton Library of Asian Translations », reprise de la trad. en un vol. en 2022) [*en anglais*]. En français, on pourra consulter l'éd. suivante : BIARDEAU Madeleine, PORCHER Marie-Claude, 1999 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
12 Pub. aux éd. Maisonneuve et Larose, 1967
13 ►HREINSSON Vidar (dir.), cinq vol., 1997-2019, sous le titre *The complete sagas of Icelanders* (éd. Leifur Eiriksson Publishing) [*en anglais*]. Pour un complément d'appareil savant, on pourra également consulter à cett fin les vols. pub. aux éd. Thomas Nelson and Sons, coll. « Nelson's Icelandic textes » [*en anglais*]. En français, on pourra consulter pour son étendue, et malgré de sérieuses réserves, notamment concernant l'appareil savant, l'éd. suivante : BOYER Régis, 1987, sous le titre *Sagas islandaises* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Les poèmes seuls ont également fait l'objet d'une éd. spéciale : CLUNIES ROSS Margaret, GADE Kari, WILLS Tarrin, 2023, *Skaldic poetry of the Scandinavian Middle Ages* (éd. Brepols) ▪ Autour de l'œuvre : CLUNIES ROSS Margaret (dir.), *The Cambridge introduction to the Old Norse-Icelandic Saga*, 2010 (éd. Cambridge University Press) ; JAKOBSSON Armann, JAKOBSSON Sverrir (dirs.), *The Routledge research companion to the medieval Icelandic sagas*, 2017 (éd. Routledge) [*en anglais*] ; PULSIANO Phillip, WOLF Kirsten (dirs.), *Medieval scandinavia. An encyclopedia*, 1993 (éd. Routledge) [*en anglais*] ; EVANS Gareth, *Men and masculinities in the sagas of Icelanders*, 2019 (éd. Oxford University Press) [*en anglais*]
14 ►DILLMANN François-Xavier, 1991 (éd. Gallimard, coll. « L'aube des peuples »)
15 Pub. in BOTTÉRO Jean, KRAMER Noah (éds.), *Lorsque les dieux faisaient l'homme*, section XIII, 1989 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des histoires »)
16 ►ANTHONIOZ Stéphanie, TALON Philippe, 2019 (éd. Cerf, coll. « Littérature ancienne du Proche-Orient »). Le texte est également pub. *in* BOTTÉRO Jean, KRAMER Noah, *Lorsque les dieux faisaient l'homme*, section XIV, 1989 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des histoires »)
17 ►GEORGE Andrew, 2000/2003 (éd. Penguin, coll. « Penguin Classics ») [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANONYNE – [Manuscrits de la mer morte][18]
BOTTÉRO Jean, KRAMER Noah (éds.) – Lorsque les dieux faisaient l'homme (1989) [*anth.*] ♜
CAQUOT André (éd.) – Textes ougaritiques (deux vol., 1974-1989) [*anth.*]
FERDOWSI – *Shâhnâmeh* [Le livre des rois][19] ♛

Océanie

ANONYME – Histoire des rois de Pasey (XIVe) [Sumatra]
BABADZAN Alain (éd.) – Mythes tahitiens (1993) [*anth.*]
BRUN Michel (éd.) – Eteroa (2007) [Polynésie] [*anth.*]
ITEANU André, SCHWIMMER Éric (éds.) – Parle, et je t'écouterai (1996) [Papouasie-Nouvelle-Guinée] [*anth.*]
REVEL-MACDONALD Nicole (éd.) – Kudawan. Une épopée palawan chantée par Usuj (1983)
ZEMP Hugo (éd.) – Écoute le bambou qui pleure (1995) [Îles Salomon] [*anth.*]

18 Contient des textes de diverses natures. ►TOV Emanuel (dir.), quarante vol., 1955-2011 (éd. Oxford University Press, coll. « Discoveries in the Judaean Desert ») [*en anglais*] ; ►DUPONT-SOMMER André, PHILONENKO Marc (éds./dir.), in *Écrits intertestamentaires*, 1987 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [choix]

19 ►LECOQ Pierre, 2019 (co-éd. Les Belles Lettres/Geuthner) ▪ Autour de l'œuvre : CANBY Sheila, 2014/2021 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Livres exceptionnels ») [*ill., reproduction d'un manuscrit enluminé du XVIe siècle*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Textes religieux, sacrés et mystiques

Antiquité

Antiquité égyptienne

ANONYME – [Papyrus Bremner-Rhind]
ANONYME – [Textes des pyramides][20][*anth.*] ♚
ANONYME – [Textes des sarcophages][21] [*anth.*] ♚
ANONYME – Livre des morts des anciens Égyptiens[22] ♚
BARUCQ André, DAUMAS François (éds.) – Hymnes et prières de l'Égypte ancienne (1980) [*anth.*]
CARRIER Claude (éd.) – Grands livres funéraires de l'Égypte antique (2009) [*anth.*]
FERMAT André, LAPIDUS Michel (éds.) – Les prophéties de l'Égypte ancienne (2000) [*anth.*]
GOYON Jean-Claude (éd.) – Rituels funéraires de l'ancienne Égypte (1997) [*anth.*]

Antiquité gréco-romaine

CHAPOT Frédéric, LAUROT Bernard (éd.) – Corpus de prières grecques et romaines (2001) [*bil.*] [*anth.*] ♚
JULIEN LE THÉURGE – Oracles chaldaïques (c. 170)[23]

Antiquité mésopotamienne

ANONYME – Avesta [zoroastrisme][24] ♚
CAQUOT André *et al.* (éds.) – Les religions du Proche-Orient. Textes et traditions sacrés… (1970)
MOUTON Alice (éd.) – Rites, mythes et prières hittites (2016) [*anth.*] ♚
OSHIMA Takayoshi (éd.) – Affronter le mal en Babylonie (2023) [*anth.*]
SEUX Marie-Joseph (éd.) – Hymnes et prières aux dieux de Babylonie et d'Assyrie (1976) [*anth.*] ♚

Autres textes

BAHA-ALLAH [BAHA'U'LLAH] – *Kitâb-i Aqdas* [Le livre le plus saint] [bahaïsme]
GURDJIEFF Georges – Récits de Belzébuth à son petit-fils (1950)
NÉGRIER Patrick (éd.) – Textes fondateurs de la tradition maçonnique (1996) [*anth.*]
SAURIN Patrick (éd.) – Teocuicatl. Chants sacrés des anciens Mexicains (1999)
TANSAR – Lettre de Tansar (IIIe puis VIe)
TIMOTIN Emanuela (éd.) – Paroles protectrices, paroles guérisseuses. [charmes roumains] (2015) [*anth.*]

Bouddhisme

Ouvrages introductifs

BERVAL (DE) René (dir.) – Présence du Bouddhisme (1987) [*ill.*] ♜
MARANGONI – Le zen (2009)
RAHULA Walpola – L'enseignement du Bouddha (2004)
SUZUKI Shunryu – Esprit zen, esprit neuf (1970) [Zen] [*anth.*]
TENZIN GYATSO [DALAÏ-LAMA] – Sur la voie de l'éveil (2017) [*anth.*]
WIJAYARATNA Mohan (éd.) – Les entretiens du Bouddha (2001) [*anth.*]
WIJAYARATNA Mohan (éd.) – Sermons du Bouddha (2016) [*anth.*]

Textes communs et pré-sectaires

ANONYME – *Avadânasataka* [« Cent actions vertueuses »]

20 ►FAULKNER Raymond, 1969 (éd. Oxford University Press) [*en anglais*] ; ►ALLEN James, 2005/2015 (éd. Society of Biblical Literature, coll. « Writings from the Ancient World ») [*en anglais*]. Les deux éd. ici indiquées se complètent
21 ►FAULKNER Raymond, trois vol., 1972-1978/2004 (éd. Liverpool University Press, coll. « Aris and Phillips classical texts ») [*en anglais*] ; ►BARGUET Paul, 1986 (éd. du Cerf, coll. « Littérature ancienne du Proche-Orient »)
22 ►BARGUET Paul, 1967/1998 (éd. du Cerf, coll. « Littérature ancienne du Proche-Orient ») ; ►FAULKNER Raymond, 1994/2013 (éd. Chronicle Books) [*en anglais*]. Cette éd. en anglais contient les illustrations originales.
23 Autour de l'œuvre : SENG Helmut, *Un livre sacré de l'Antiquité tardive. Les* Oracles Chaldaïques, 2016 (éd. Brepols)
24 ►LECOQ Pierre, 2017, sous le titre *Les livres de l'Avesta* (éd. du Cerf) ▪ Autour de l'œuvre : KELLENS Jean, REDARD Céline, *Introduction à l'Avesta*, 2021 (co-éd. Collège de France/Les Belles Lettres)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANONYME – *Buddhavamsa* [« Chronique des bouddhas »] [partie du *Tripitaka*]
ANONYME – *Dasabodhisattuppattikatha* [« Vies des dix bodhisattvas »]
ANONYME – *Dhammapada* [« Vers du dharma »] [partie du *Tripitaka*]
ANONYME – *Divyavadana* [« Les exploits divins »] ♚
ANONYME – *Jâtakas* [Vies antérieures de Bouddha] ♚
ANONYME – *Mahâvastu* [« Grand événement » / « Grande histoire »]
ANONYME – *Theragâthâ* [« Versets des moines anciens »] [partie du *Tripitaka*]
ANONYME – *Therigâthâ* [« Versets des nonnes anciennes »] [partie du *Tripitaka*]
ANONYME – *Tripitaka* [*Tipitaka* / « Trois corbeilles »] (canon pali en trois parties : *Sûtra*, *Vinaya* et *Abhidhamma*) ♛
ASHVAGHOSHA – *Buddhacarita* [Vie du Bouddha] (IIe)
LIDAIYA – Les trois mondes (1345)[25]
PADMASAMBHAVA – *Bardo Thödol*[26] ♛
SILBURN Lilian (éd./dir.) – Aux sources du bouddhisme (1977/1997) [anth.]
VASUBANDHU – *Abhidharmakosha* (IVe-Ve)

Mahâyâna (Grand véhicule)

ANONYME – *Avatamsaka sûtra* [Sûtra de l'ornementation fleurie / Sûtra de la guirlande de fleurs] ♚
ANONYME – *Hrdaya sûtra* [Sûtra du cœur] ♛
ANONYME – *Lalitavistara sûtra* [« Sûtra du jeu en déploiement »]
ANONYME – *Lankâvatâra sûtra* [« Sûtra de l'entrée à Lanka »]
ANONYME – *Mahâparinirvâna* [Sûtra du Nirvana]
ANONYME – *Saddharmapundarîka sûtra* [Sûtra du lotus] ♛
ANONYME – *Shurangama sûtra* [« Sûtra de la marche héroïque »] ♚
ANONYME – *Vajracchedikâ sûtra* [Sûtra du diamant] ♛
ANONYME – *Vimalakîrti sûtra* [Sûtra de Vimalakîrti]
ANONYME [attr. BODHIDHARMA] – Traité* [Chan]
ANONYME [attr. HUINENG] – Sûtra de l'estrade [Chan] ♚
COSTANTINI Chris (éd.) – Quatre courts traités sur la Terrasse Céleste ([VIe-Xe] 2007)
DESHIMARU Taisen – L'anneau de la Voie (XXe)
DÔGEN – *Shôbôgenzô* [La vraie loi, trésor de l'œil] (XIIIe, *inachevé*)[27] [Zen] ♛
HAKUIN – La bouilloire à thé [*Orategama*] (XVIIIe) [Zen]
HÔNEN – *Senchaku-shû* (XIIe) [Le gué vers la terre pure] [Terre Pure]
HOUANG PO – Entretiens (IXe) [Chan]
JINUL [CHINUL] – Extraits de la collection Dharma et dossier de pratique spéciale avec notes… (1209) [Chan]
LINJI [LIN-TSI] – Entretiens (IXe) [Chan]
MAZU – Entretiens (XVIIIe) [Chan]
NÂGÂRJUNA – *Mûlamadhyamakakârikâ* [Traité du milieu / Stances du milieu] (IIe)[28] [Madhyamaka] ♚
SAWAKI Kôdô – Le chant de l'éveil. Le *Shôdôka* de Yôka Daishi commenté par un maître zen (XXe)
SENGZHAO [SENG-CHAO] – *Chao lun* [*Zhao lun* / Traités] (IIIe-IVe) [Madhyamaka] ♚
SÂNTIVEDA [SHANTIDEVA] – *Bodhicaryâvatâra* [« La marche à l'éveil »] (VIIIe)[29] [Madhyamaka]
SHINRAN [ZENSHIN] – Sur le vrai Bouddhisme de la Terre Pure (*1173-1262*) [Zen]
TAKUAN Sôhô – Mystère de la sagesse immobile (XVIIe) [Zen]
WUMEN (comp.) – La passe sans porte [La barrière sans porte / Porte sans porte]* (XIIIe) [Chan, *kôan*]
XUEDOU Chongxian [comp.] – Le recueil de la falaise bleue [Le recueil de la grotte émeraude]* (XIe) [Chan, *kôan*]
JIZANG – Le sens des arcanes des Trois Traités (*549-623*)[30]

25 ►ARCHAIMBAULT Charles, COEDES Geroge, 1973 (éd. Cole Française d'Extrême-Orient, coll. « Monographies »)
26 ►CORNU Philippe, RICARD Matthieu, 2009 (éd. Buchet Chastel, reprise aux éd. Pocket, 2011)
27 ►ORIMO Yoko, huit vol., 2005-2016 (éd. Sully, coll. « Le prunier » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., un vol., 2019 [*bil.*])
28 ►MAY Jacques, 2024, sous le titre *Les vers didactiques fondamentaux sur la doctrine de la voie du milieu* (éd. Droz, coll. « Rayon Histoire de la Librairie Droz »)
29 ►LAVIS Alexis, 2018, sous le titre *La conscience à l'épreuve de l'éveil* (éd. Cerf, coll. « Sagesses d'Asie »)
30 ►DUCOR Jérôme, ISLER Henry, 2022 (éd. Droz, coll. « Rayon Histoire de la Librairie Droz »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Hînayâna (Petit véhicule)

ANONYME – *Milindapañha* [Questions de Milinda / Entretiens de Milinda et Nagasena]
BUDDHAGHOSA – *Visuddhimagga* [« La voie de la purification » / Le chemin de la pureté] (Ve) ♚

Vajrayâna (Voie du diamant [tantrisme])

ABHAYADATTA – *Mahâsiddhas*. La vie de 84 sages de l'Inde (XIIe)
ANONYME – *Kâlachakra* [« Roue du temps »]
ANONYME – *Kangyur* [*Kanjur* / « Traduction des paroles [de Bouddha] »] [canon tibétain avec le *Tengyur*] ♚
ANONYME – *Mahavairochana sûtra* [« Sûtra du grand Vairochana »]
ANONYME – *Tengyur* [*Tanjur*] [canon tibétain avec le *Kangyur*] ♚
ANONYME – *Vajrasekhara sûtra* [« Sûtra du pic du diamant » / Sûtra de la couronne de diamant] ♚
ANONYME – Vie de Naropa (XVe)
SONGKHAPA [TSONG KHAPA] – L'essence de l'éloquence véritable (*1357-1419*)[31]
TSULLO Tülko (éd.) – Manuel de la transparution immédiate[32]
ZANGPO Ngawang (éd.) – Les chants de l'immortalité (2003) [*anth.*]

Chamanisme

NÉVOT Aurélie (éd.) – Versets chamaniques (2013) [Textes rituels du Yunnan, Chine]

Christianisme

Canon

ANONYME – La Bible [Ancien Testament ; Nouveau Testament][33] ♛

Textes apocryphes et secondaires

GEOLTRAIN Pierre *et al.* (éds./dir.) – Écrits apocryphes chrétiens (deux vol., 1997-2005) [*anth.*] ♜
MAHÉ Jean-Pierre, POIRIER Paul-Hubert (éds./dir.) – Écrits gnostiques (2007)[34] [*anth.*] ♜
POUDERON Bernard *et al.* (éd./dir.) – Premiers écrits chrétiens (2016)[35] [*anth.*] ♜

Patristique ♚

ALEXANDRIE (D') Clément – Protreptique [Exhortation aux Grecs] (*c. 150- c. 215*)
ALEXANDRIE (D') Athanase – Vie d'Antoine (*297-273*)
ANONYME – *Didachè* [Doctrine des douze apôtres] (Ie-IIe)
ANTIOCHE (D') Ignace – [lettres] (c. 35- c. 110)
AUGUSTIN D'HIPPONE – De la Trinité (400-416)[36]
CARTHAGE (DE) Cyprien – À Donat (*c. 200-258*)
CÉSARÉE (DE) Basile – Sur le Saint-Esprit (375)
CHRYSOSTOME Jean – Sur la providence de Dieu (*c. 347-407*)
CYRILLE D'ALEXANDRIE – Dialogues sur la Trinité (c. 426)
DAMASCÈNE Jean – Source de la connaissance (743)
GRÉGOIRE LE GRAND – Homélies (*c. 540-604*)

31 ►THURMAN Robert, 1991, sous le titre *The central philosophy of Tibet. A study and translation of Jey Tsong Khapa's essence of true eloquence* (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations »)
32 ►ARGUILLÈRE Stéphane, 2016 (éd. Cerf, coll. « Sagesses d'Asie »)
33 ►DHORME Édouard (dir.), 1956-1959, deux vol. [Ancien Testament uniquement] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [*trad. non-confessionnelle centrée sur les aspects philologiques*]). On pourra aussi consulter, selon sa sensibilité ou sa curiosité, les éditions suivantes : Bible de Jérusalem, 1956/1998 [*canon catholique*] ; TOB [éd. d'étude], 1967-1975/2010 [*trad. œcuménique*] ; Nouvelle Bible Segond [éd. d'étude], 1880/2002 [*canon protestant*] ; Trad. officielle liturgique, 2013 [*canon catholique*] ; King James [« *authorized version* »], 1611 [*en anglais*] ; *Lutherbibel* [« Bible de Luther »], 1522/1534 [*en allemand*]. On pourra consulter les trad. de DELEBECQUE Édouard pour les textes suivants : Actes des Apôtres (éd. Les Belles Lettres, 1982) [*bil.*] ; Évangile de Jean (Gabalda, 1987) [*bil.*] ; Évangile de Luc (éd. Les Belles Lettres, 1976) [*bil.*]. Les éd. commentées suivantes peuvent également être recommandées : les livres de la *Genèse* (2016), de l'*Exode* (2017) et du *Livre de Job* (2018) aux éd. Labor et Fides ; FOCANT Camille, MARGUERAT Daniel (dirs.), sous le titre *Le Nouveau Testament commenté*, 2012 (éd. Labor et Fides) [*trad. œcuménique de la TOB*] ▪ Autour de l'œuvre : RÖMER Thomas, MACCHI Jean-Daniel, NIHAN Christophe, *Introduction à l'*Ancien Testament, 2004/2009 (éd. Labor et Fides) ; MARGUERAT Daniel, *Introduction au* Nouveau Testament, 2004/2008 (éd. Labor et Fides)
34 Ce volume contient les écrits préservés sur les rouleaux de Nag Hammadi
35 On lire cette éd. pour les textes qu'elle rassemble, bien plus que pour ses trad. ou son appareil savant
36 ►éd. Institut d'études augustiniennes, deux vol., 1955/1991-1997 [*bil. en latin*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JUNOD Éric, LE BOULLUEC Alain (éds/dirs.) – Anthologie des théologiens de l'Antiquité (2016) [*anth.*]
LÉRINS (DE) Vincent – *Commonitorium* (c. 428)
LYON (DE) Irénée – Contre les hérésies (188)
MAXIME LE CONFESSEUR – Mystagogie (*580-662*)
MILAN (DE) Ambroise – Des devoirs (*339-397*)
NAPLOUSE (DE) Justin – Dialogue avec Tryphon (*c. 100-c. 165*)
NAZIANZE (DE) Grégoire – Discours (380)
NINIVE (DE) Isaac – Discours ascétiques (*640-700*)
NYSSE (DE) Grégoire – La grande catéchèse (*c. 335-c. 395*)
ORIGÈNE – Des principes (231)[37]
ROME (DE) Clément – Première épître de Clément [Épître de Clément aux Corinthiens] (92-99)
SMYRNE (DE) Polycarpe – Lettres aux Philippiens (*c. 70-c. 160*)
STRIDON (DE) Jérôme – [lettres] (*c. 347.-420*)
TERTULLIEN – Apologétique (197)

Écrits mystiques et spirituels

ADGAR – Gracial (c. 1165)[38]
AGRÉDA (D') Marie – La Cité mystique de Dieu (1670)
ANONYME – Le nuage de l'inconnaissance (XIVe)
ANONYME – Le petit livre de la vie parfaite (XIVe)
ANONYME – Récits d'un pèlerin russe (XIXe)
ANVERS (D') Hadewijch – Visions (1200-1260)
ASSISE (D') François – La joie parfaite (*1181-1226*)[39]
AVILA (D') Thérèse – Le château intérieur [Le livre des demeures] (1577)[40] ♚
BINGEN (DE) Hildegarde – Le livre des œuvres divines (1163-1174)
CATHERINE DE SIENNE – Le dialogue (*1347-1380*) ♚
CHARDON Louis – La Croix de Jésus (1647)
COMUNITÀ DI BOSE (éd.) – *Maria. Testi teologici e spirituali dal I al XX secolo* (2000) [*en italien*]
ECKHART Johannes – [sermons] (*c. 1260-c. 1328*)[41] ♚
ÉLISABETH DE LA TRINITÉ – [Œuvres] (*1880-1906*)[42]
FOLIGNO (DE) Angèle – Le livre d'Angèle de Foligno [Livre des visions et instructions] (1285) ♚
GERTRUDE DE HELFTA – Le héraut de l'amour divin (*c. 1256-1302*)[43]
GIRAUD Cédric (éd.) – Écrits spirituels du Moyen Âge (2019)[44] [*anth.*]
GOUILLARD Jean (éd.) – Petite philocalie de la prière du cœur (1979)
IGNACE DE LOYOLA – Exercices spirituels (XVIe) ♚
KEMPIS (Â) Thomas – L'imitation de Jésus-Christ (XIVe-XVe) ♚
LA CROIX (DE) Jean – Nuit obscure (1618)[45]
LE CHARTREUX Ludolphe – La grande vie du Christ (1472) ♚
MAGDEBOURG (DE) Mathilde – La lumière fluente de la divinité (*c. 1207-c. 1282*)
MARIE DE LA TRINITÉ – Carnets (*1903-1980*)[46]
MICHEL Alain (éd.) – Théologiens et mystiques au Moyen Âge ([Ve-XVe] 1997) [*anth.*]
MONFAUCON DE VILLARS (DE) Henri – Le comte de Gabalis (1670)

37 Autour de l'œuvre : HENNE Philippe, *Introduction à Origène*, 2004 (éd. Cerf, coll. Initiations aux Pères de l'Église)
38 ►BENOIT Jean-Louis, ROOT Jerry, 2021 (éd. Brepols, coll. « Textes vernaculaires du Moyen Âge ») ▪ Autour de l'œuvre : BENOIT Jean-Louis, *Le* Gracial *d'Adgar. Miracles de la vierge*, 2012 (éd. Brepols)
39 ►DALARIN Jacques (dir.), deux vol., 2010 (éd. du Cerf, coll. « Sources franciscaines »)
40 ►in *Œuvres complètes*, 2023 (éd. Cerf). Il existe sinon deux autres éd. des *Œuvres complètes* aux éd. Desclée de Brouwer et aux éd. du Seuil ▪ Autour de l'œuvre : ALVAREZ Thomas, *Introduction aux œuvres de Thérèse d'Avila IV*, 2012 (éd. Cerf, coll. « Initiations »)
41 ►DEVRIENDT Jean, 2010 [sous le titre « L'œuvre des sermons »] (éd. du Cerf, coll. « Sagesses chrétiennes »)
42 ►éd. Cerf, 1991/2023
43 ►CLÉMENT Jean-Marie, DOYÈRE Pierre, VREGILLE (DE) Bernard, WISQUES (DE) Moniales, in *Œuvres spirituelles*, 1968-1986, vol. V (éd. du Cerf, coll. « Sources chrétiennes »)
44 Cette anthologie vaut pour le fait de rassembler quelques textes importants, étant à peu près dépourvue d'appareil savant
45 ►FANLO Jean-Raymond, 2024, in *Poésies complètes* (éd. Classiques Garnier, coll. « Littérature du monde ») [*bil.*] ; ►BORD André, 2016, in *Œuvres complètes de saint Jean de la Croix* (éd. Desclée de Brouwer)
46 ►éd. Cerf, cinq vol., 2015, reprise aux mêmes éd. dans plusieurs coll.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NELLI René (éd.) – Écritures cathares ([XIe-XIVe] 1959/2011) [*anth.*]
RUYSBROECK (VAN) Jan – L'ornement des noces spirituelles (*1293-1381*)
SALES (DE) François – Introduction à la vie dévote (1608) ♚
SUÈDE (DE) Brigitte – Révélations (1492)
SUSO Henri – L'horloge de la sagesse (*1295-1831*)
TAULER Jean – [sermons] (c. 1300-c. 1361)
TRINITÉ (DE LA) Élisabeth – [Œuvres] (*1880-1906*)[47]
VIEIRA António – [sermons] (*1608-1697*)
VORAGINE (DE) Jacques – La légende dorée (1261-1266)[48] ♚
WARNER Michael (éd.) – *American sermons. The Pilgrims to Martin Luther King Jr.* (1999) [*anth.*] [*en anglais*]
ZAMBON Francesco (éd./dir.) – *La mistica cristiana* (deux vol. parus, 2020-) [*en italien*]

Autres écrits

BARDESANE D'ÉDESSE – Le livre des lois des pays (IIe)
CRANMER Thomas et al. – Livre de la prière commune (1549/1622) [Église anglicane]
FOXE John – Le livre des martyrs (1559/1583)
PRITCHARD James (éd.) – *Ancient Near Eastern texts relating to the Old Testament* (1950/1969)[49] [*en anglais*]

Hindouisme

Canon

ANONYME – *Veda* [quatre textes : *Atharva-Veda*, *Rig-Veda* ; *Sama-Veda* ; *Yajur-Veda*][50] ♛

Textes annexes

ANONYME – *Grihya sûtra*
ANONYME – *Parisista*[51]
ANONYME – *Purana*[52]
ANONYME – *Upaveda*[53]
ANONYME – *Vedanga*[54]

Commentaires et extraits

ABHINAVAGUPTA – *Tantrâloka* (Xe)
ANGOT Michel (éd.) – Paroles de brahmanes (2010) [*anth.*]
ANONYME – *Shatapatha brahmana*
BRAITENBERG Éléonore (éd./dir.) – L'enseignement de Ramana Maharshi (1972/2005)
RÂMÂNUJA – *Vedârthasangraha* (1077-1157)
SHANKARA Adi – *Upadesasâhasri* [Les mille enseignements]
VARENNE Jean (éd.) – Mythes et légendes extraits des Brahmanas (1986) [*anth.*]

Yoga

ANONYME – *Shiva samhitâ [Siva samhitâ]*
GHERANDA – *Gheranda samhitâ*
PATANJALI (comp.) – *Yoga sûtra**[55]
SVATMARAMA – *Hatha yoga pradîpikâ*
VIVEKANANDA – *Raja yoga* (1896)

47 ►MEESTER (DE) Conrad, in *Œuvres complètes*, trois vol., 1979-1980/un vol., 1991/2023 (éd. Cerf)
48 ►BOUREAU Alain, 2004 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
49 Une version abrégée plus récente est également disponible sous le titre *The ancient Near East. An anthology of texts and pictures*, 1958/1965-1975 (éd. Princeton University Press, reprise en un vol., 2010)
50 Les Védas contiennent quatre types de textes : *Samhitâ* [recueil de formules rituelles], *Brâhmana* [commentaires des Védas], *âranyaka* [explications des rites], *Upanishad* [enseignements philosophiques]. Un certain nombre d'Upanishad sont traduites aux éd. Claire Maisonneuve, coll. « Les Upanishad ».
51 Textes supplémentaires relatifs aux Védas
52 Textes encyclopédico-religieux
53 Traités d'arts appliqués (archerie, architecture, musique, médecine)
54 Textes annexes des Védas (astronomie, étymologie, grammaire, métrique, phonétique, rites)
55 ►ANGOT Michel, 2008/2012 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Indika »). On pourra également consulter l'éd. suivante : BALLANFAT Marc, 2023 (éd. Albin Michel)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

YAJNAVALKYA – *Yoga*

Autres textes

CHENET François (dir.) – Cahier Nirvana (1993)
MAHENDRANATH GUPTA – Les entretiens de Ramakrishna [*Ramakrishna Kathamrita*] (cinq vol., 1902-1932)
PETERSON Indira (éd.) – *Poems to Siva. The hymns of the Tamil saints* ([VIe-VIIIe] 1989) [*anth.*] [*en anglais*]

Islam

Canon

ANONYME – Le Coran[56]

Tafsir bi-al-ma'thur *([*bi-al-riwaya*]* commentaire exégétique par les sources)*

AL-MIZAN (XXe)
AL-TABARI [AT-TABARI] (VIIe)
AL-ZAMAKHSHARI (XIIe)
IBN KATHIR (VIIIe)

Tafsir bi-al-ra'y (*[*bi-al-diraya*]* *commentaire exégétique par l'effort de réflexion [*ijtihad*])*

AL-BAYDAWI (XIIIe)
RAZI (XIIe)

Recueil de* hadîth – *Chiisme [*al-Kutub al-ʾArbaʿah / al-Usûl al-Arbaʿah*]

AL-TOUSSI – *Al-Istibsar*
AL-TOUSSI – *Tahdhib al-Ahkam*
BABAWAYH – *Man Lâ Yahduruhû al-faqih*
KOLAYNI – Al-Kâfî

Recueil de* hadîth – *Sunnisme [*Kutub al-Sittah*]

AL-BUKHARI – *Sahih*
AL-NASA'I – *Sunan*
AL-TIRMIDHI – *Jâmi*
DAWOOD – *Sunan*
IBN MAJAH – *Sunan*
MALIK – *Muwatta*
MUSLIM – *Sahih*

Soufisme

AL-ALAWI Ahmad – Sagesse céleste (*1869-1934*)
AL-NIFFARÎ – Livre des extases (Xe)
IBN ARABI – Les illuminations de la Mecque (1203-1240)
MUHIEDDINE Abdelkader – Le livre des haltes (1808-1883)
RABIA – Chants de la recluse (*c. 714-801*)
RUSPOLI Stéphane (éd.) – Écrits des maîtres soufis (trois vol., 2006-2012) [*anth.*]
SULAMÎ Abû – Futuwah. Traité de chevalerie soufie (2012)
VITRAY-MEYEROVITCH (DE) Eva – Anthologie du soufisme (1999) [*anth.*]

56 ►BOUBAKEUR Hamza, deux vol., 1972/2021 (éd. Fayard, puis éd. Maisonneuve & Larose puis éd. Albouraq) [*bil.*] ; ►BLACHÈRE Régis, deux vol., 1949-1951/1977 (éd. Maisonneuve & Larose) [*trad. d'orientation philologique avec essai de reclassement des sourates dans l'ordre chronologique de leur révélation*] ; ►MASSON Denise, 1967 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », deux vol., 1980) ; ►BERQUE Jacques, 1990/1995 (éd. Actes Sud, coll. « Sinbad » puis éd. Albin Michel, coll. « Spiritualités vivantes ») ; ►GLOTON Maurice, 2014 (éd. Albouraq) [*bil.*] ; ►NASR Seyyed, 2015 [*en anglais*], sous le titre *The study Quran* (éd. HarperOne) ; ►PARET Rudi, deux vol., 1962-1971, sous le titre *Der Koran* [*en allemand*] (éd. Kohlhammer) ▪ Autour de l'œuvre : BLACHÈRE Régis, *Introduction au Coran*, 1947/1959 (éd. Maisonneuve & Larose) ; BERQUE Jacques, *Relire le Coran*, 1993 (éd. Albin Michel) [*texte originellement pub. avec sa trad. du* Coran]. On considère en général quatre livres en sus du *Coran* dans le corpus scripturaire authentique de l'Islam. Ils sont issus des autres religions : *Injil* [Évangile] ; *Suhuf-i-Ibrahim* [Feuillets d'Abraham, texte non-identifié avec certitude] ; *Tawrat* [Torah] ; *Zabur* [livre des Sabéens]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Autres écrits
ANVAR Leili, ABBES Makram (éds.) – Trésors dévoilés. Anthologie de l'islam spirituel (2009) [*anth.*]
ATTAR Farid Al-Dîn – *Tazkirat al-Awliya* [*Tadhkirat-ul-Awliyâ*] (*1145-1221*)
COLLECTIF – Sîra (*divers textes à partir du VIIIe*) [Témoignages des contemporains du Prophète]
HUSSEIN Kamel – La cité injuste [La cité inique] (1954)
IBN AL-ZAYYÂT AL-TÂDILÎ – Regard sur le temps des Soufis (1221)
JIHAD Kadhim (éd.) – Le livre des prodiges (2003) [*anth.*]
MASSIGNON Louis (éd.) – Akhbar Al-Hallâj. Recueil d'oraisons et d'exhortations du martyr… (1975) [*bil.*]
RAZI Fakhr al-Dîn – Traité sur les noms divins (1150-1210)
TABARI – Histoire des prophètes et des rois [Chroniques] (Xe) ♚
TÛSÎ Nasîroddîn – Le jardin de la vraie foi [*Rawdat al-taslîm*] (1242)
VOS (DE) Idrîs (éd.) – Éloges du Prophète (2011) [*anth.*]

Jaïnisme
AJITA PRABHASURI – *Shântinâtha Charitra* (1397)
ANONYME – *Agama* [corpus scriptuaires des deux courants : *Digambara* et *Svêtâmbara*]
ANONYME – *Angabahya* [cinq livres : *Upangas*, *Cheda sûtra*, *Mula sûtra*, *Prakirnaka sûtra* et *Chulika sûtra*] ♚
ANONYME – *Kalpa sûtra*
ANONYME – *Tattvartha sûtra* [*Shastra-Moksha*]
KUNDAKUNDA – *Pravachanasara*
KUNDAKUNDA – *Samayasâra*
NEMICHANDRA – *Dravyasamgraha*

Judaïsme
Canon
ANONYME – *Tanakh*[57] ♕

Textes complémentaires
ANONYME – *Piyyoutim* [poèmes lithurgiques]
ANONYME – *Siddour* [livre de prières journalières]

Littérature rabbinique
ANONYME – *Midrashim* [recueils de commentaires bibliques exégétiques hébreux]
ANONYME – Talmud de Babylone et Talmud de Jérusalem [*Mishna*, *Gemara*, *Baraïta*, Traités mineurs] ♚
ANONYME – *Tosefta*

Textes kabbalistiques
ANONYME – *Sefer HaBahir* [Livre de la clarté]
ANONYME – *Sefer Yetsirah* [Livre des splendeurs]
ANONYME – *Sepher ha-Zohar* [*Zohar*] [Livre de la splendeur][58] ♚

Autres textes
BUBER Martin – Les récits hassidiques (1949) [*anth.*]
DUPONT-SOMMER André, PHILONENKO Marc (éds./dir.) – Écrits intertestamentaires (1987) [*anth.*][59] ♜
IBN GABIROL – Source de la vie (*1021-1058*)
IBN PAQUDA – Devoirs du cœur (XIe)
FLAVIUS JOSÈPHE – Guerre des juifs (Ier)[60]
NAHMAN DE BRASLAV – Contes (*1772-1810*)

57 Canon composé de trois corpus : *Torah* [Pentateuque], *Nevi'im* [Livres prophétiques], *Ketouvim* [Autres écrits / Hagiographes]
58 ►MOPSIK Charles, sept vol., 1981-2000 (éd. Verdier, coll. « Les dix paroles »)
59 Ce volume contient les écrits des rouleaux de Qûmran et des pseudépigraphes de l'Ancien Testament (livres rejetés du canon)
60 La meilleure trad. qu'on pourra se procurer en français est la suivante : SAVINEL Pierre, 1977 (éd. Minuit, coll. « Arguments »). L'éd. des *Œuvres complètes*, 2022 (éd. Bouquins, coll. « Bouquins la collection ») n'est guère recommandable du fait de ses trad. à la fois assez piètres et anciennes. On pourra cependant la consulter pour sa préface et ses notes.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Occultisme

Alchimie

FLAMEL Nicolas – Le livre des figures hiéroglyphiques (1612, *posth.*) ♚
GE HONG – *Baopuzi neipian* (*283-343*)[61]
JÂBIR IBN HAYYÂN – Les soixtante-dix livres (c. 721- c. 815)[62]
LU Tsou – Le secret de la fleur d'or (VIIIe)
PARACELSE – Archidoxe [Neuf livres archidoxes] (1525-1526)
PEREIRA Michela (éd.) – *Alchimia* (2006) [*en italien*]
SAFFRAY Henri Dominique (éd./dir.) – Les alchimistes grecs (quatre tomes parus, 1981-) [*anth.*]

Corpus antique

HERMÈS TRISMÉGISTE – *Corpus hermeticum* (Ie-IIIe)[63] ♚

Grimoires et traités de magie

AGRIPPA DE NETTESHEIM – Les trois livres de la philosophie occulte ou magie (trois vol., 1510/1533)
ANONYME – *Clavicula Salomonis* [Clavicules de Salomon / Petite clé de Salomon] (XVe-XVIIIe)
ANONYME – *Ghâyat al-hakîm* [« La finalité du Sage »] (Xe)[64]
ANONYME – Le Grand Albert ; Le Petit Albert (XIIIe-XVIIe) ♚
GORCEIX Bernard (éd.) – La bible des Rose-Croix (1970) [*anth.*]
LÉVI Éliphas – Dogme et rituel de la haute magie (deux tomes, 1854-1856)
PAPUS – Traité élémentaire de science occulte [Traité élémentaire d'occultisme] (1888)
PIOBB Pierre – Formulaire de haute magie (1907)

Prophétisme

NOSTRADAMUS – Prophéties [Centuries] (1555)[65] ♚

Satanisme

GILMORE Peter – Les écritures sataniques (2007) [satanisme américain contemporain]
LAVEY Anton – La bible satanique (1969) ♚ [satanisme américain contemporain]
SEIGNOLLE Claude (éd.) – Les évangiles du Diable (1964) [*anth.*]

Spiritisme

DELANNE Gabriel – Le phénomène spirite (1909)
FLAMMARION Camille – La Mort et son mystère (trois tomes, 1920-1922)
KARDEC Allan – Le livre des Esprits (1857) ♚

Théosophie

BLAVATSKY Helena – La doctrine secrète (deux vol., 1888)

Sikhisme

ANONYME – *Guru Granth Sahib* ♚
BHAI GURDAS – *Varan bhai gurdas* [quarante vers poétiques]
COLLECTIF – *Bani* [cinq prières quotidiennes]
COLLECTIF – *Sarbloh granth* [strophes poétiques]
GOBIND SINGH – *Dasam granth* [« Le dixième livre »]

61 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient », 1999 sous le titre *La voie des divins immortels. Les chapitres discursifs du* Baopuzi neipian [trad. partielle]
62 Trad. partielle sous le titre *Dix traités d'alchimie*, 1996 (éd. Actes Sud, coll. « Sindbad »)
63 ►NOCK Arthur, FESTUGIÈRE André, 1954-2011, quatre tomes (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France »)
64 Trad. historique sous le titre *Picatrix*. Cette version a fait l'objet d'une éd. : BAKHOUCHE Béatrice, FAUQUIER Frédéric, PÉREZ-JEAN Brigitte, 2003 (éd. Brepols)
65 ►BRIND'AMOUR Pierre, 1996 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [éd. partielle]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LITTÉRATURE

Anthologies à travers les siècles

Anthologies de genres mêlées

À travers le monde

AHMAD Dohra (éd.) – *The Penguin book of migration literature* (2020) [*en anglais*]
BRUCE Scott (éd.) – *The Penguin book of Hell* (2019) [*en anglais*]
BRUCE Scott (éd.) – *The Penguin book of the undead* (2016) [*en anglais*]
CASTLE Terry (éd.) – *The literature of lesbianism. A historical anthology…* (2003) [*en anglais*]
DAWSON Hannah (éd.) – *The Penguin book of feminist writing* (2021) [*en anglais*]
FONE Byrne (éd.) – *The Columbia anthology of gay literature* (2001) [*en anglais*]
GREENBLATT Stephen (dir.) – *The Norton anthology of English literature* (deux vol., 1962/2018)[66] [*en anglais*]
GUILBERT Cécile (éd.) – Écrits stupéfiants (2019)

Afrique

SILVESTRE DE SACY (éd.) – La chrestomathie arabe (1806/1826)

Amériques

LEANDER Birgitta, LEÓN-PORTILLA Miguel (éds.) – Anthologie nahuatl ([XIVe-XXe] 1996)

Asie

BONNEAU Georges (éd.) – La sensibilité japonaise (1935)
BROCQUET Sylvain (éd.) – Chrestomathie sanskrite. Textes de la littérature sanskrite expliqués et traduits (2020)
CECCATTY (DE) René, NAKAMURA Ryôji (éds.) – Mille ans de littérature japonaise ([VIIIe-XVIIIe] 2005)
GOLDBLATT Howard, LAU Joseph (éds.) – *The Columbia anthology of modern Chinese…* (1995/2007) [*en anglais*]
GRANT Beata, IDEMA Wilt (éds.) – *The red brush. Writing women of imperial China* (2004)[67] [*en anglais*]
PIMPANEAU Jacques (éd.) – Anthologie de la littérature chinoise classique (2004)
PIMPANEAU Jacques (éd.) – Chine. Littérature populaire (1998)
SHIRANE Haruo (éd.) – *Early modern Japanese literature* ([XVIIe-XIXe] 2004) [*en anglais*]
SHIRANE Haruo (éd.) – *Traditional Japanese literature* ([Antiquité-XVIe] 2008) [*en anglais*]
SIEFFERT René (éd.) – Treize siècles de lettres japonaises ([VIIe-XXe] deux vol., 2001)
THÂNH KHÔI Lê (éd.) – Histoire et anthologie de la littérature viêtnamienne des origines à nos jours (2008)
XIAO Tong (comp.) – *Wen xuan* (c. 525)*[68]

Europe

BLANC Emmanuèle, PLAZENET Laurence (éds.) – Anthologie de la littérature grecque ([-VIIIe à XVe] 2020) ♜
BOLLÈME Geneviève, ANDRIES Lise (éds.) – La bibliothèque bleue. Littérature de colportage (2003)
CHANTAL (DE) Laure (éd.) – Bibliothèque classique infernale (2016)
ENRIQUEZ Romain, KOSKAS Camille (éds.) – Écrits érotiques de femmes ([XIIe-XXIe] 2024)
ERTEL Rachel (éd.) – Royaumes juifs. Trésors de la littérature yiddish (deux vol., 2008-2009)
ROMAN Andreia *et al.* – Littérature roumaine (quatre tomes, 2010-2013) [*bil.*]

Prose

À travers le monde

GOIMARD Jacques, STRAGLIATI Roland (éds.) – La grande anthologie du fantastique (huit vol., 1977-1981)[69]

66 La dernière éd. est en six vol.
67 Le site compagnon du vol. est le suivant : http://digital.wustl.edu/r/red/index.html [*en anglais et en chinois*]
68 Une trad. partielle a paru en anglais : KNECHTGES David, *Wen xuan or Selections of refined literature*, trois vol. parus, 1983 (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations »)
69 Reprise aux éd. Omnibus, trois vol., 1996

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GOIMARD Jacques *et al.* (éds.) – La grande anthologie de la science-fiction (quarante-deux vol., 1966-2005)[70]
NEWTON Michael (éd.) – *The Penguin book of ghost stories* (2010) [*en anglais*]

Afrique

ABEGA Séverin (éd.) – Contes du sud du Cameroun (2002)
BASSET René – Mille et un contes, récits et légendes arabes ([VIe-XVIIIe] 1924)
BOUVEIGNES (DE) Olivier (éd.) – Entendu dans la brousse. Contes congolais (1938)
CALAME-GRIAULE Geneviève (éd.) – Contes tendres, contes cruels du Sahel nigérien (2002)
HAMPATÉ BÂ Amadou (éd.) – Contes initiatiques peuls (2000, *posth.*)
KESTELLOT Lilyan, DIENG Bassirou (éds.) – Les épopées d'Afrique Noire (2009)
OWUSU-SARPONG Christiane (éd.) – Anthologie critique du conte akan. Histoire d'Ananse l'Araignée (2015)
RABDI Larbi (éd.) – Contes de la tradition orale kabyle (2006)
SISSAO Alain-Joseph (éd.) – Contes du pays des Moose (2002)

Amériques

BODDY Kasia (éd.) – *The new Penguin book of American short stories* (2011) [*en anglais*]
DESSOMMES FLÓREZ Philippe (dir./éd.) – Frontières. Anthologie de nouvelles hispano-américaines (2003)
STRAUB Peter (éd.) – *American fantastic tales* (deux vol., 2009) [*en anglais*]

Asie – Autres et zones géographiques mêlées

COYAUD Maurice (éd.) – Contes qazaq (2000)
FAULIOT Pascal (éd.) – Contes et récits des arts martiaux de Chine et du Japon (1984)
LÉVY André (éd.) – Les pèlerins bouddhistes de la Chine aux Indes (1995)
ROBIN Françoise (éd.) – Les contes facétieux du cadavre (2011)
WATSON Burton (éd.) – *Four huts. Asian writings on the simple life* (1994) [*en anglais*]

Asie – Chine

CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs) – *Siwuxie huibao* (trente-six vol., 1994-1997)[71] [*en chinois*]
COLLECTIF – Spectacles curieux d'aujourd'hui et d'autrefois (c. 1640)*[72] 👑
DARS Jacques (éd.) – En mouchant la chandelle. Nouvelles chinoises des Ming (2016)
MATHIEU Rémi (éd.) – Anthologie des mythes et légendes de la Chine ancienne (1989)
VALLETTE-HÉMERY (éd.) – Les formes du vent. Paysages chinois en prose (1987)

Asie – Corée

COYAUD Maurice, LI Jin-mieung (éds.) – Aubergines magiques. Contes érotiques de Corée (1980/2011)
COYAUD Maurice, LI Jin-Mieung (éds.) – Tigre et kaki et autres contes de Corée (1995)
EVON Gregory, PARK Chan, PETTID Michael (éds.) – *Premodern Korean literary prose* (2018) [*en anglais*]
FULTON Bruce (éd.) – *The Penguin book of Korean short stories* (2023) [*en anglais*]
PÉJAUDIER Hervé, YUMI Han (éds.) – Contes et récits de Corée ([XVe-XIXe] trois vol., 2021-)

Asie – Inde

DANIELOU Alain (éd.) – Le bétail des dieux et autres contes gangétiques (1983)

Asie – Japon

COYAUD Maurice, TSUJI Sanae (éds.) – Ogresses et moinillons. Contes des provinces d'Akita et Aomori (2002)
GARBUGLIA Sandrine (éd.) – Histoires tombées d'un éventail (2019) [*rakugo*, théâtre humoristique japonais]
GESSEL Van *et al.* (éds.) – *The Columbia anthology of modern Japanese literature* (deux vol., 2005-2007) [*en anglais*]
RUBIN Jay (éd.) – *The Penguin book of Japanese short stories* (2019) [*en anglais*]

Europe, Moyen-Orient

AFANASSIEV Alexandre – Contes populaires russes (1855/1873)
AHOKAS Jaako (éd.) – Anthologie de la prose finlandaise (1973)

70 Pour le détail des vol. : https://fr.wikipedia.org/wiki/La_Grande_Anthologie_de_la_science-fiction
71 Pub. à Taïwan, aux éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科], coll. « Siwuxie huibao » [思無邪匯寶]. La série compte trente-quatre vol. principaux et deux vol. de suppléments (sous le titre *Siwuxie waibian. Dongfang yanqing xiaoshuo zhenben* [思無邪外編東方豔情小說珍本])
72 ►LANSELLE Rainier, 1996 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ARYS-DJANAIEVA Lora, LEBEDYNSKI Iaroslav (éds.) – Contes populaires ossètes (2010)
BORDES Dominique (éd.) – Perdus/trouvés. Anthologie de littérature oubliée (2007)
BOUATCHIDZÉ Gaston (éd.) – La prose géorgienne des origines à nos jours (1998)
BRADBURY Malcom (éd.) – *The Penguin book of modern British short stories* (2011) [*en anglais*]
CABARET André, LAJOYE Patrice (éds.) – La grande anthologie du fantastique russe et ukrainien (2020)
CAHAN Yehuda Leyb – Contes populaires yiddish (1931)
COLLECTIF – Anthologie de la prose yougoslave contemporaine (1959)[73]
COLLECTIF – Anthologie de nouvelles biélorusses (1983)[74]
COLLECTIF – Anthologie de nouvelles bulgares (1972)[75]
COLLECTIF – Contes du Nord (2015)[76]
COLLECTIF – Nouvelles roumaines. Anthologie des prosateurs roumains (1962)[77]
COLLECTIF – Nouvelles slovènes (1969)[78]
COSTA Margaret (éd.) – *The Penguin book of Spanish short stories* (2021) [*en anglais*]
DOLLEY Christopher (éd.) – *The Penguin book of English short stories* (deux vol., 2011) [*en anglais*]
ERTEL Rachel (éd.) – Une maisonnette au bord de la Vistule et autres nouvelles du monde yiddish (1989)
HENDRY James (éd.) – *The Penguin book of Scottish short stories* (2011) [*en anglais*]
HENSHER Philip (éd.) – *The Penguin book of the British short story* (deux vol., 2016) [*en anglais*]
HENSHER Philip (éd.) – *The Penguin Book of the contemporary British short story* (2019)
HEUZÉ Philippe (éd./dir.) – Anthologie bilingue de la poésie latine (2020) [*bil.*]
KÉREL François (éd.) – Nouvelles tchèques et slovaques (1965)
KIANVACH-KECHAVARZI Monireh *et al.* (éds.) – La corneille têtue. Contes populaires d’Iran (2022) [*bil.*]
KIELY Benedict (éd.) – *The Penguin book of Irish short stories* (2011) [*en anglais*]
KLINGER Leslie (éd.) – *In the Shadow of Agatha Christie* (2018) [*en anglais*]
KLINGER Leslie (éd.) – *In the shadow of Dracula* (2011) [*en anglais*]
KLINGER Leslie (éd.) – *In the Shadow of Edgar Allan Poe* (2015) [*en anglais*]
KLINGER Leslie (éd.) – *In the shadow of Sherlock Holmes* (2011) [*en anglais*]
KLINGER Leslie, MORTON Lisa (éds.) – *Ghost stories. Classic tales of horror and suspense* (2019) [*en anglais*]
KLINGER Leslie, MORTON Lisa (éds.) – *Haunted tales* (2022) [*en anglais*]
KLINGER Leslie, MORTON Lisa (éds.) – *Weird women* (deux vol., 2020-2021) [*en anglais*]
LUCE Christine, RUAUD André-François (éds.) – Détectives rétro. Une anthologie d'enquêtes excentriques (2021)
MAYER Charles-Joseph (éd.) – Le cabinet des fées ([XVIIe-XVIIIe] 1785-1789)*
MOLHO Maurice, REILLE Jean-Françis (éds.) – Romans picaresques espagnols ([XVIe-XVIIe] 1968)
MOTTE-GILLET Anne (éd./dir.) – Conteurs italiens de la Renaissance ([XIVe-XVIe] 1993)
NOEL-TOD Jeremy (éd.) – *The Penguin book of the prose poem* (2019) [*en anglais*]
RICHARDS Alun (éd.) – *The Penguin book of Welsh short stories* (2011) [*en anglais*]
RUOZZI Gino (éd.) – *Scrittori italiani di aforismi* (deux vol., 1994-1996) [*en italien*]
SAUVAGEOT Aurélien (éd.) – Nouvelles hongroises. Anthologie des XIXe et XXe siècles (1961)
SAWAS Stéphane (éd.) – Le conseil de la cloche et autres nouvelles grecques (2015)
SERVET Pierre, SERVET-PRAT Marie-Hélène (éds.) – Testaments pour rire ([1465-1799] 2013)
SIMPSON Jacqueline, WESTWOOD Jennifer (éds.) – *The Penguin book of ghosts* (2008) [*en anglais*]
SURMELIAN Leon (éd.) – *Apples of Immortality. Folktales of Armenia* (1968) [*en anglais*]
ZWAGERMAN Joost (éd.) – *The Penguin book of Dutch short stories* (2016) [*en anglais*]

Océanie

PRIVAT Jean-Marie (éd.) – Récits marquisiens. Récits traditionnels des îles Marquises (2013)

73 Pub. aux éd. Seghers
74 Pub. aux éd. Naaman
75 Pub. aux éd. Les éditeurs français réunis
76 Pub. aux éd. de la Bibliothèque Nationale de France
77 Pub. aux éd. Seghers
78 Pub. aux éd. Seghers

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Théâtre

Asie – Autres

GOLKALP Altan, MUHIDINE Timour (éds.) – Karagöz. Trois pièces du théâtre d'ombres turc (2015)

Asie – Chine

IDEMA Wilt, WEST Stephen (éds.) – *The generals of the Yang family. Four early plays* (2013) [*en anglais*]
IDEMA Wilt *et al.* (éds.) – *A topsy-turvy world. Short plays and farces from the Ming and Qing…* (2023) [*en anglais*]

Asie – Corée

NERCAM Jean-Pierre, NERCAM Nicolas (éds.) – Théâtre bengali moderne ([1860-1985] 2009)

Asie – Inde

BANSAT-BOUDON Lyne (éd./dir.) – Théâtre de l'Inde ancienne (2006) ♜

Asie – Japon

MORI Mitsuya *et al.* (éds.) – *The Columbia anthology of modern Japanese drama* (2014) [*en anglais*]

Europe

BOUHAÏK-GIRONÈS Marie *et al.* (éds.) – Recueil des sotties françaises ([XVe-XVIe] deux vol. parus, 2014-)
COLLECTIF – Théâtre yiddish (deux tomes, 1989-1993)[79]
COTTEGNIES Line *et al.* (éds./dirs.) – Théâtre élisabéthain ([XVIe-XVIIe] deux vol., 2009) ♜
ÉVAIN Aurore *et al.* (éds.) – Théâtre de femmes de l'Ancien Régime ([XVIe-XVIIIe] quatre vol. parus, 2006-)
TISSIER André (éd.) – Recueil de farces ([XVe-XVIe] treize vol., dont un vol. d'index, 1986-2000)[80]

Vers

À travers le monde

AKBAR Kavesh (éd.) – *The Penguin book of spiritual verse* (2022) [*en anglais*]
MOTIN Andrew, REGAN Stephen (éds.) – *The Penguin book of elegy* (2023) [*en anglais*]
STALLWORTHY John (éd.) – *The new Penguin book of love poetry* (2018) [*en anglais*]
WORDSWORTH Jonathan (éd.) – *The Penguin book of romantic poetry* (2005) [*en anglais*]

Afrique, Moyen-Orient

ADOM Marie-Clémence (éd.) – Anthologie de la poésie ivoirienne (trois vol., 2014)
ADONIS, ABDELOUAHED Houria (éds.) – Le Dîwân de la poésie arabe classique (2008)
AMROUCHE Jean (éd.) – Chants berbères de Kabylie (1947)
AOUS Rachid (éd.) – Les grands maîtres algériens du Cha'bi et du Hawzi (1997) [*en arabe, kabyle et français*]
DELISSE Jean-François (éd.) – Choix de poésies amoureuses des Touaregs (2012)
DOR Rémy (éd.) – Petite anthologie de la Ballade-des-Âges de Turquie ([XIVe-XXe] 2018)
EL JANABO Abdul-Kader (éd.) – Le poème arabe moderne (1999)
KANAANA Sharif, MUHAWI Ibrahim (éds.) – *Speak, bird, speak again. A book of Palestinian folk tales* (1989)[81]
KAOUAH Abdelmadjid (éd.) – Quand la nuit se brise. Anthologie de poésie algérienne (2012)
KHAWAM René (éd.) – La poésie arabe (1960/2000)
MABANCKOU Alain (éd.) – Poésie africaine. Six poètes d'Afrique francophone (2010)
MOORE Gerald (éd.) – *The Penguin book of modern African poetry* (2007) [*en anglais*]
NDONGO Siré Mamadou (éd.) – Le Fantang. Poèmes mythiques des bergers peuls (1986)
PAULHAN Jean (éd.) – Les Hain Teny Merinas. Poésies populaires malgaches (1913)
SAFA Zabihollah (éd.) – Anthologie de la poésie persane ([XIe-XXe siècle] 1970)
T. CARMI (éd.) – *The Penguin book of Hebrew verse* (2006) [*en anglais*]
TYLDESLEY Joyce (éd.) – *The Penguin book of myths and legends of Ancient Egypt* (2011) [*en anglais*]

79 Pub. aux éd. L'arche
80 Cette éd. en français d'époque a été traduite en français actuel, avec un appareil savant réduit : TISSIER André, quatre vol., 1999 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
81 Une trad. fr. a été pub. aux éd. Arcantère en 1997 sous le titre *Il était plusieurs fois… contes populaires palestiniens*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Amériques
BARRIÈRE Nicole, RIO DONOSO (DEL) Luis (éds.) – Anthologie de poétesses péruviennes (2019)
BEAUDET Jean-Michel *et al.* – Yengakatu, les belles chansons. Anthologie des chants wayãpi du haut oyapock (2021)
BEAUSOLEIL Claude (éd.) – Poésie mexicaine (1991)
BLOOM Harold (éd.) – *American religious poems* (2006)
BURNETT Paula (éd.) – *The Penguin book of Caribbean verse in English* (2005) [*en anglais*]
CARVALHO Max (éd.) – La poésie du Brésil ([XVIe-XXe] 2012) [*bil.*]
COLLECTIF – Anthologie de la poésie romantique brésilienne (2002)[82] [*bil.*]
COLLECTIF – *Fuego del fuego*. Poèmes d’Amérique latine ([Xxe-XXIe] 2023)
DELAY Florence *et al.* (éds.) – Partition rouge. Poèmes et chants des Indiens d'Amérique du nord (2007)
GOLDENSOHN Lorrie (éd.) – *American war poetry* (2020) [*en anglais*]
GONZÁLEZ Rigoberto – *Latino poetry* ([XVIIe-XXIe] 2024) [*bil. en espagnol et en anglais*]
IC XEC José Natividad (éd.) – La femme sans tête et autres histoires mayas (2012)[83]
LEANDER Birgitta, LEÓN-PORTILLA Miguel (éds.) – Anthologie nahuatl (1996)
MOORE Geoffrey (éd.) – *The Penguin book of American verse* (2011) [*en anglais*]
NOËL James (éd./dir.) – Anthologie de la poésie haïtienne contemporaine (2015)
ONIS (DE) Federico (éd.) – Anthologie de la poésie ibéro-américaine (1956)
POUMIER Maria (éd.) – Et si ton nom sauvait. Anthologie bilingue de la poésie salvadorienne (1992) [*bil.*]
ROUBAUD Jacques, DELAY Florence (éds.) – Partition rouge. Poèmes et chants des Indiens… (1988)
SHIELDS David (éd.) – *American poetry. The seventeenth and eighteenth centuries* (2008) [*en anglais*] ♜
YOUNG Kevin (éd.) – *African American poetry. 250 years of struggle and song* (2020) [*en anglais*] ♜

Asie – Autres
COLLECTIF – Anthologie de la poésie vietnamiennne (1981)[84]
COYAUD Maurice (éd.) – Poésie thaï ([XVe-XXe] 1997) [*bil.*]
DAMAIS Louis-Charles (éd.) – Cent deux poèmes indonésiens (1965)
GANSEL Mireille (éd.) – Chants-poèmes des monts et des eaux (1994)
TORHOUT (DE) Nirgidma (éd.) – Dix-huit chants et poèmes mongols (1937)
VOISSET Georges (éd.) – Sonorités pour adoucir le souci (1996) [poèmes malais]

Asie – Chine
BIANU Zéno, CARRÉ Patrick (éds.) – Poésie chinoise de l'éveil ([IIIe-IXe] 2017) [poèmes taoïstes]
DEMIÉVILLE Paul, DIÉNY Jean-Pierre (éds.) – Poèmes chinois d'avant la mort (1984)
DIÉNY Jean-Pierre (éd.) – Jeux de montagnes et d'eaux (2001/2007)
HU-STERK Florence (éd.) – Ainsi bat l'autre cœur. Anthologie commentée de poèmes d'amour chinois (2008)
LÉVY André (éd.) – Cent poèmes d'amour de la Chine ancienne (1997)
MATHIEU Rémi (éd./dir.) – Anthologie de la poésie chinoise (2015)[85] ♜
SUN Zhu (comp.) – Trois cent poèmes des Tang ([618–907] c. 1763)* ♛

Asie – Corée
ANN-BARON Ok-sung (éd.) – Le saule aux dix mille rameaux (poèmes médiévaux et classiques) (2004)
COYAUD Maurice (éd.) – Chants des saisons ([XVe-XVIIIe] 2009) [*bil.*]
LEE Peter (éd.) – *The Columbia anthology of traditional Korean poetry* (2003) [*en anglais*]

Asie – Inde
BIANU Zéno (éd./dir) – Un feu au cœur du vent ([Védas-XXIe] 2020)
GAUER Aurore (éd.) – Au cœur du vent. Le mystère des chants bâuls (1997)
MARTIN-DUBOST Paul (éd.) – Poèmes d'amour du Kerala VIe-XVIIIe siècle (1983)
PARTHASARATHY Rajagopal (éd.) – *Erotic poems from the sanskrit* (2017) [*en anglais*]

82 Pub. aux éd. UNESCO
83 ►GENAILLE Nicole, 2013 (éd. de la rue d’Ulm, coll. « Versions françaises »)
84 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l’Orient »
85 *Alt.* : DEMIÉVILLE Paul (dir) – Anthologie de la poésie chinoise classique ([-XI au XXe] 1962)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Asie – Japon

ATLAN Corinne, BIANU Zéno (éds.) – Haïku. Anthologie du poème court japonais ([XVe-XXe] 2002)
BOWNAS Geoffrey, THWAITE Anthony (éd.) – *The Penguin book of Japanese verse* (2009) [*en anglais*]
CHIPOT Dominique, KEMMOKU Makoto (éds.) – Haïjins japonaises. Du rouge aux lèvres (2010)
COLLECTIF – Anthologie de poésie japonaise contemporaine (1986)[86]
KERN Adam (éd.) – *The Penguin book of haiku* (2018) [*en anglais*]
RENONDEAU Gaston (éd.) – Anthologie de la poésie japonaise classique ([Ve-XIXe] 1971)

Europe, Russie

AÏGUI Guennadi (éd.) – L'œil des champs. Anthologie de la poésie tchouvache (1996)
ARBAUD Damase (éd.) – Chants populaires de la Provence (deux vol., 1862-1864)
BENSIMON Paul *et al.* (éds./dirs.) – Anthologie bilingue de la poésie anglaise (2005) [*bil.*] ♜
BISHOP Lulia, ROUD Steve (éds.) – *The new Penguin book of English folk songs* (2014) [*en anglais*]
BOILLET Danielle (éd./dir.) – Anthologie bilingue de la poésie italienne (1994) [*bil.*] ♜
BOUATCHIDZÉ Gaston (éd.) – Le frère de Cendrillon. Contes populaires géorgiens (1988)
BRAILOIU Constantin (éd.) – Les chants du mort (2018)
BREVINI Franco (éd.) – *Poesia in dialetto. Storia e testi dalle origini al Novecento* (trois vol., 1999) [*en italien*]
BRIGAGLI Manlio – Les grands classiques de la poésie en langue sarde (2008)
CARVALHO (DE) Max (éd.) – La poésie du Portugal. Des origines au XXe siècle (2021) [*bil.*]
CHANDLER Robert *et al.* (éds.) – *The Penguin book of Russian poetry* (2015) [*en anglais*]
CHAUVEAU Jean-Pierre *et al.* (éds.) – Anthologie de la poésie française (deux vol., 2000) ♜
CHENOT Francis, CAPEQI Vasil (éds.) – Poésies albanaises (2012) [*bil.*]
COHEN John (éd.) – *The Penguin book of Spanish verse* (1988) [*en anglais*]
COLLECTIF – Anthologie des chansons populaires grecques (1967)[87]
JELENSKI Constantin (éd.) – Anthologie de la poésie polonaise (1965/1981)
CRAWFORD Robert, IMIAH Mick (éds.) – *The Penguin book of Scottish verse* (2006) [*en anglais*]
CROTTY Patrick (éd.) – *The Penguin book of Irish poetry* (2012) [*en anglais*]
DOBZYNSKI Charles (éd.) – Anthologie de la poésie yiddish (1971/2000)
FOULON Brigitte, TIXIER DU MESNIL Emmanuelle (éds./dirs.) – Al-Andalus (2009)
GAUCHERON Jacques (éd.) – Anthologie de la poésie tchèque et slovaque (1987)
GOUJON Jean-Paul (éd.) – Anthologie de la poésie érotique française (2004)
GRANOFF Katia (éd.) – Anthologie de la poésie russe (1961/1993)
GUELPA Patrick (éd.) – Trois grands poèmes religieux (2008)
KARLIN Daniel (éd.) – *The Penguin book of Victorian verse* (1998) [*en anglais*]
KEEGAN Paul (éd.) – *The Penguin book of English verse* (2004) [*en anglais*]
LAMBERT Jean-Clarence (éd.) – Anthologie de la poésie suédoise (1971/2000)
LAURENS Pierre (éd.) – Anthologie de l'épigramme de l'Antiquité à la Renaissance (2007)
LEFEBVRE Jean-Pierre (éd./dir.) – Anthologie bilingue de la poésie allemande (1993) [*bil.*] ♜
LY Nadine (éd./dir.) – Anthologie bilingue de la poésie espagnole (1995) [*bil.*] ♜
MALHERBET Emmanuel *et al.* (éds.) – Contes traditionnels de l'Est sibérien (deux vol., 2017-2021)
MORERA Jean-Claude (éd.) – Huit siècles de poésie catalane ([XIIIe-XXe] 2010)
NORBROOK David, WOUDHUYSEN Henry (éds.) – *The Penguin book of Renaissance verse* (2005) [*en anglais*]
PERCY Thomas (éd.) – *Reliques of ancient English poetry* (1765) [*en anglais*]
RENAULD-KRANTZ Pierre (éd.) – Anthologie de la poésie nordique ancienne (1964)
SERROY Jean (éd.) – Poètes français de l'âge baroque (1999)
SPITZMULLER Henry (éd.) – Carmina sacra (poésie latine chrétienne du Moyen Âge) ([IIIe-XVe] 1971)
STANCU Zaharia (éd.) – Anthologie de la poésie roumaine (1981)
STOKES Richard (éd.) – *The Penguin book of English song* (2018) [*en anglais*]
VOLKOVITCH Michel (éd.) – Chants populaires grecs (deux vol., 2010-2014)
ZATOS Alexandre (éd.) – Anthologie de la poésie albanaise (1998)

86 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Du monde entier »
87 Pub. aux éd. Gallimard

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Océanie

SULLIVAN Robert, WHAITIRI Reina (éds.) – *Puna wai korero. An anthology of Maori poetry*… (2014) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Antiquité (jusqu'au IVe)

Anthologies de zones géographiques mêlées

BLANC Emmanuèle (éd.) – Les plus belles pages de la littérature grecque et latine (2016)
CHANTAL (DE) Laure, POIRIER Jean-Louis (éds.) – Bibliothèque mythologique idéale (2019)
CHILDERS Christopher (éd.) – *The Penguin book of Greek and Latin lyric verse* (2023) [*en anglais*]
GRIMAL Pierre (éd.) – Romans grecs et latins (1958)[88]
LAPP Éric, LECOMPTE-LAPP Catherine (éds.) – Bibliothèque classique idéale (2007)
SAUZEAU Jacqueline, SAUZEAU Pierre (éds./dirs.) – Fables grecques et latines de l'Antiquité (2018)

Textes mésopotamiens

OSHIMA Takayoshi – Affronter le mal en Babylonie. Théodicées akkadiennes (2023)
CLANCIER Philippe *et al.* (éds.) – La Babylonie hellénistique (2023) [*anth.*]
FOSTER Benjamin (éd.) – *Before the Muses. An anthology of Akkadian literature* (1993/2005)[89] [*anth.*] [*en anglais*]
JACOBSEN Thorkild (éd.) – *The harps that once… Sumerian poetry* in *translation* (1988) [*anth.*] [*en anglais*]
LACKENBACHER Sylvie (éd.) – Textes akkadiens d'Ugarit (2002) [*anth.*]
SANDARS Nancy (éd.) – *Poems of heaven and hell from ancient Mesopotamia* (1971) [*anth.*] [*en anglais*]
VANSTIPHOUT Herman (éd.) – *Epics of Sumerian kings. The matter of Aratta* (2003) [*anth.*] [*en anglais*]

Textes chinois

Prose

ANONYME – Le livre de la Cour Jaune (IVe-Ve)
ANONYME – *Mu tianzi zhuan* (-Xe)[90]
ANONYME – *Xijing zaji* (IIIe-IVe)
CAO Pi (comp.) – *Lieyi zhuan* (IIe-IIIe)
GAN Bao (comp.) – *Soushen ji* [À la recherche des esprits] (IVe)*
IDEMA Wilt (éd.) – *Meng Jiangnü brings down the Great Wall* (2008) [*en anglais, original en chinois*] ♚
IDEMA Wilt, KWA Shiamin (éds.) – Mulan ([Ve] 2010) [*en anglais, original en chinois*]
LIU Shao – Traité des caractères (IIe)
LIU Yiqing (comp.) – *Shishuo xinyu* [Anecdotes contemporaines et nouveaux propos] (c. 430)[91] ♚
TAO Yuanming – La source aux fleurs de pêcher (365-427)[92]
WANG Jia – *Shi yi ji* (IVe)
ZHANG Hua – *Bowuzhi* (IIIe)

Vers

ANONYME – Dix-neuf poèmes anciens (-IIIe)*[93]
ANONYME – *Shijing* [*Cheu king* / Classique des vers / Livre des poèmes] [cycle des *Cinq classiques*] ♛
CAO Cao – [poèmes] (*155-220*)[94]
CAO Zhi – [poèmes] (*192-232*)
LIU Xiang (comp.) – Élégies de Chu [Chants de Chu] (-IVe au -IIIe)*[95] ♚

88 Cette anth. propose des trad. convenables. Les notices et les notes sont assez maigres. *Alt.* recoupant largement le corpus de cette anth., avec des trad. parfois moins heureuses : BRETHES Romain, GUEZ Jean-Philippe (dirs.), *Romans grecs et latins*, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »).
89 En deux vol. puis en un vol.
90 ►MATHIEU Rémi, 1978 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises »)
91 ►AMTHER Richard, 1971/2022, sous le titre *A new account of the tales of the world* (éd. University of Michigan Press, coll. « Michigan monographs in Chinese studies ») [*en anglais*]. En français, un extrait à été pub. par DIÉNY Jean-Pierre, 1993 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises »)
92 ►UGUEN-LYON Philippe, 2022, in *Œuvres complètes* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
93 ►DIÉNY Jean-Pierre, 2010 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
94 ►DIÉNY Jean-Pierre, 2000 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises »)
95 ►MATHIEU Rémi, 2004 (éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Textes égyptiens

ANONYME – Conte du malheur (-XIIe à -Xe)
ANONYME – Le conte du naufragé (-XXe à -XVIIIe)
CHAUVEAU Michel, AGUT Damien (éds.) – Héros, magiciens et sages oubliés de l'Égypte ancienne (2011) [*anth.*]
LALOUETTE Claire (éd.) – Textes sacrés et textes profanes de l'ancienne Égypte (deux tomes, 1984-1987) [*anth.*]
LICHTHEIM Miriam (éd.) – *Ancient Egyptian literature* (trois vol., 1973-1980)[96] [*anth.*] [*en anglais*]
MASPERO Gaston (éd.) – Contes populaires de l'Égypte ancienne (1889)
MATHIEU Bernard (éd.) – La littérature de l'Égypte ancienne (trois vol. parus., 2021-)[97] [*anth.*]
PARKINSON Richardson (éd.) – *The tale of Sinuhe and other Ancient Egyptian poems* (2009) [*anth.*] [*en anglais*]
PARYS Laura (éd.) – Le récit du Papyrus Westcar (2017)
ROCCATI Alessandro (éd.) – La littérature historique sous l'Ancien Empire égyptien (1982)[98] [*anth.*]
SIMPSON William (éd.) – *The literature of Ancient Egypt* (1972/2003)[99] [*anth.*] [*en anglais*]
TALLET Pierre (éd.) – Les papyrus de la mer Rouge (deux vol. parus, 2017-)
VERNUS Pascal (éd.) – Chants d'amour de l'Égypte antique (1992) [*anth.*]
VERNUS Pascal (éd.) – Sagesses de l'Égypte pharaonique (2001/2010) [*anth.*]
WILKINSON Toby (éd.) – *Writings from Ancient Egypt* (2017)[100] [*anth.*] [*en anglais*]

Textes grecs

Anthologies de genres mêlés

LAURENS Pierre, MARTINIE Marin (éds.) – Anthologie grecque (1929-1980)
SANCHI Luigi-Alberto (éd./dir.) – Les Lettres grecques (2020) [*en grec ancien sans trad.*]

Prose

[PSEUDO-APOLLODORE] (comp.) – Bibliothèque (IIe) [*anth.*] ♚
ALCIPHRON – Lettres de pêcheurs, de paysans, de parasites et d'hétaïres (IVe)
ATHÉNÉE DE NAUCRATIS – Les Deipnosophistes (c. 228)
ÉSOPE – Fables (-VIIe au -VIe)* ♚
GORGIAS – Éloge d'Hélène (*-480 à -375*)
HÉLIODORE – Les Éthiopiques (IIIe-IVe)[101]
JOURDAN Fabienne (éd.) – Le papyrus de Derveni (2003)
LONGUS – Daphnis et Chloé (IIe-IIIe)
LUCIEN [LUCIEN DE SAMOSATE] – Histoires vraies (IIe)[102]
PHILOSTRATE D'ATHÈNES – Vie d'Apollonios de Tyane (IIIe)
THÉOPHRASTE – Les caractères (-319)

Théâtre

ARISTOPHANE – Les nuées (-423 à -416)[103] ♚
ESCHYLE – Agamemnon ; Les choéphores ; Les euménides (-458) [*tril.*][104] ♛
EURIPIDE – Électre (c. -410)[105] ♚
MÉNANDRE – Dyscolos [Le bourru] (-317)

96 Reprise aux éd. University of California press, un vol., 2019. Contient des textes de diverses natures
97 Contient des textes de diverses natures
98 Contient des textes de diverses natures
99 Contient des textes de diverses natures
100 Contient des textes de diverses natures
101 On conseillera la trad. suivante, notamment pour son élégance : MAILLION Jean, trois vol., 1935-1960 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France ») [*bil.*]
102 ►OZANAM Anne-Marie, 2018, in *Œuvres complètes* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »)
103 ►WILSON Nigel, deux vol., 2007, in *Aristophanis fabvlae* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical text ») [*en grec ancien sans trad.*]). On pourra également consulter les autres vol. commentés des œuvres individuelles aux éd. Oxford University Press [*en grec ancien sans trad.*] ; ►DEBIDOUR Victor-Henri, 1965, in *Théâtre complet I* (éd. Le livre de poche, reprise aux éd. Gallimard, coll. « Folio classique » , 1987, in *Théâtre complet I*). On pourra par ailleurs consulter, non le texte médiocrement établi, mais l'appareil savant dans l'éd. suivante : THIERCY Pascal, 1997 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »).
104 ►SOMMERSTEIN Alan, trois vol., 2008 (éd. Harvard Universiry press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]
105 ►DIGGLE James, trois vol., 1981-1994 (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical text ») [*en grec ancien sans trad.*] ; ►DEBIDOUR Victor-Henri, 1999, in *Les tragiques grecs* (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SOPHOCLE – Œdipe roi (c. -425)[106] ♛

Vers

ALCÉE – [fragments] (*c. -630-c. -580*)[107] [*anth.*]
ALCMAN – [poèmes] (-VIIe)[108]
ANACRÉON – [fragments] (-VIe à -Ve)[109]
ANONYME – Les odes de Salomon (IIe)
ANOUBION – [poèmes] (Ie-IIe)
APOLLONIOS DE RHODES – Argonautiques[110]
ARCHILOQUE – [fragments] (-VIIIe à -VIIe)[111] [*anth.*]
BACCHYLIDE – Dithyrambes (*c. -516-c. -451*) [*anth.*][112]
BRASILLACH Robert (éd.) – Anthologie de la poésie grecque (1950) [*anth.*]
CALLIMAQUE – Élégies (-305 à -204) [*anth.*]
COLLOUTHOS – L'enlèvement d'Hélène (Ve)
GERBER Douglas (éd.) – *Greek elegiac poetry* (1999) [*anth.*] [*en anglais, bil.*]
GERBER Douglas (éd.) – *Greek iambic poetry* (1999) [*anth.*] [*en anglais, bil.*]
HÉSIODE – Les travaux et les jours (-VIIIe)[113] ♚
HIPPONAX – [poèmes] (-VIe)[114]
HOMÈRE – Iliade (-IXe au -VIIIe)[115] ♛
HOMÈRE – Odyssée (-IXe au -VIIIe)[116] ♛
HUMBERT Jean (éd.) – Hymnes homériques (1936) [*anth.*]
IBYCOS – [poèmes] (-VIe)[117]
LYCOPHRON – Alexandra (IV-IIIe)[118]
MIMNERME – [poèmes] (-VIIe)[119]
NONNOS DE PANOPOLIS – Dionysiaques (c. 460)
ORPHÉE – Poèmes magiques et cosmologiques (2023) [*anth.*]
PINDARE – Pythiques (*-518 à -438*)[120] ♚
PROCLUS [/PROCLOS] – Hymnes et prières (*412-485*)

106 ►LLOYD-JONES Hugh, WILSON Nigel, 1990 (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford Classical Text [*en grec ancien sans trad.*], reprise éd. aux Harvard Univershity press, coll. « Loeb classical library », trois vol., 1994-1996 [*en anglais, bil.*]) ; ►PIGNARRE Robert, 1947 (éd. Classiques Garnier) ; ►DEBIDOUR Victor-Henri, 1999, in *Les tragiques grecs* (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque ») ; ►MAZON Paul, 1958 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Classiques en poche » [*bil.*], 1998)

107 ►LIBERMAN Gauthier, 1999 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France »)

108 ►CALAME Claude, 1984 (éd. Ateneo)

109 ►CAMPBELL David, 1989, in *Greek lyric poetry II* (éd. Harvard Univershity press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]

110 ►VIAN Françis, DELAGE Émile, trois vol., 1974-1981/1999 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019)

111 ►GERBER Douglas, 1999, *in Greek iambic poetry* (éd. Harvard Univershity press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]

112 ►CAMPBELL David, 1992, *in Greek lyric poetry IV* (éd. Harvard Univershity press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]

113 ►WEST Martin, 1978 (éd. Clarendon press, reprise aux éd. Oxford University Press) [*en grec ancien sans trad.*] ; ►MAZON Paul, 1928 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*]).

114 ►DEGANI Enzo, 1985/1991 (éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en grec ancien sans trad.*]

115 ►WEST Martin, deux vol., 1998-2000, sous le titre *Homeri Ilias* (éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en grec ancien sans trad.*] ; ►MAZON Paul, cinq vol., 1937-1938 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Classiques en poche », trois vol., 1998 [*bil.*] (en 2012 paraît un coffret reprenant ces trois vol. [*bil.*]), reprise aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*]) ; ►JUDET DE LA COMBE Pierre, 2019, in MONSACRÉ Hélène (dir.), *Tout Homère* (co-éd. Les Belles Lettres/Albin Michel) ; ►FLACELIÈRE Robert, 1955 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [vol. contenant l'*Illiade* et l'*Odyssée*]) ; ►LASSERRE Eugène, 1933 (éd. Classiques Garnier, reprise aux éd. Flammarion, coll. « GF », 2017) ▪ Autour de l'œuvre : CARLIER Pierre, *Homère*, 1999 (éd. Fayard) ; LAMBIN Gérard, *Homère, le compagnon*, 1995 (éd. CNRS)

116 ►WEST Martin, 2017, sous le titre *Homeri Odyssea* (éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en grec ancien sans trad.*] ; ►BÉRARD Victor, trois vol., 1924 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux mêmes éd.., coll. « Classiques en poche », trois vol., 1998 [*bil.*] (en 2012 paraît un coffret reprenant ces trois vol. [*bil.*]) ; reprise également aux éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1955 [vol. contenant l'*Illiade* et l'*Odyssée*], reprise également in MONSACRÉ Hélène (dir.), 2019, *Tout Homère* (co-éd. Les Belles Lettres/Albin Michel) ; ►DUFOUR Médéric, RAISON Jeanne, 1935 (éd. Classiques Garnier, reprise aux éd. Flammarion, coll. « GF », 2009) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 115*

117 ►WILKINSON Claire, 2012 (éd. de Gruyter, coll. « Sozomena ») [*en anglais, bil.*]

118 ►HORNBLOWER Simon, 2015 (éd. Oxford University Press) [*en anglais, bil.*]. L'établissement comme la traduction du texte étant très ardus, sans pouvoir nommer une véritable éd. de réf. en français, on conseillera : LAMBIN Gérard, 2005 (éd. Presses universitaires de Rennes, coll. « Interférences »)

119 ►GERBER Douglas, 1999, in *Greek elegiac poetry* (éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]

120 ►LIBERMAN Gauthier, 2004 (éd. Calepinus) [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

QUINTUS DE SMYRNE – Suite d'Homère [Posthomériques] (IVe)
SAPPHO – Hymne à Aphrodite (-VIIe au -VIe)[121] ♚
SIMONIDE – [poèmes] (-VIe à -Ve)[122]
STÉSICHORE – [fragments] (-VIe)[123]
THÉOCRITE – Idylles (*-315 à -250*)
THÉOGNIS – [poèmes] (-VIe) [*anth.*]
TRYPHIODORE [TRIPHIODORE] – La prise d'Illion (IVe)
WEST Martin (éd.) – *Greek epic fragments* (2003) [*anth.*] [*en anglais, bil.*]
XÉNOPHANE DE COLOPHON – [poèmes] (*c. -570 à -475*)

Textes indiens

Prose

TIRUVALLUVAR – *Tirukkural* (-Ie)

Théâtre

BHÂSA – Urubhanga (IIe-IIIe)[124]
KÂLIDÂSA – La reconnaissance de Shâkountalâ [*Abhijñânasâkuntala*] (IVe)[125]

Vers

ANONYME – *Patinenmelkanakku* (-Ie au IIe) ♛

Textes latins

Anthologie de genres mêlés

GAILLARD Jacques, MARTIN René (éds.) – Anthologie de la littérature latine ([-IIe à IIe] 2005) ♜
LAIGNEAU-FONTAINE Sylvie (éd.) – Rome par les textes (2023)

Prose

APULÉE – Métamorphoses [L'âne d'or] (IIe)[126] ♚
AVIANUS – Fables (IVe-Ve)
CLAUDIEN – L'enlèvement de Proserpine (*c. 370-c. 404*)
MACROBE – Saturnales (c. 425)
PÉTRONE – Satyricon [Satiricon] (Ie) ♚
SÉNÈQUE – Apocoloquintose du divin Claude (54-55)
VALÈRE Julius – Roman d'Alexandre [*Res gestae Alexandri Magni*] (IIIe-IVe)[127]

Théâtre

PLAUTE – Amphitryon (-187)[128] ♚
SÉNÈQUE – Thyeste (*-4 à 65*)[129] ♚
TÉRENCE – Heautontimoroumenos (-163)[130] ♚

121 ►CAMPBELL David, 1982, in *Greek lyric poetry I* (éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]
122 ►CAMPBELL David, 1991, in Greek lyric poetry *III* (éd. Harvard Universiry press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]
123 ►DAVIES Malcolm, FINGLASS Patrick, 2014 (éd. Cambridge University Press, coll. « Cambridge classical texts and commentaries ») [*en anglais, bil.*]
124 Pub. in POULTER Alain, *Deux œuvres théâtrales de l'Inde ancienne*, 2020 (éd. L'Harmattan, coll. « Théâtre des 5 continents »)
125 ►BANSAT-BOUDON Lyne (dir.), 2006, in *Théâtre de l'Inde ancienne* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). On pourra également consulter l'éd. Suivante : BANSAT-BOUDON Lyne, 1996, in *Le théâtre de Kâlidâsa* (éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient »)
126 ►VALLETTE Paul, trois vol., 1940-1945 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France ») [*bil.*]
127 ►CALLU Jean-Pierre, 2010 (éd. Brepols, coll. « Recherches sur les rhétoriques religieuses ») [*bil.*]
128 On pourra consulter l'éd. suivante : GRIMAL Pierre, 1971, in *Œuvres complètes* [vol. regroupant Plaute et Térence] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1991)
129 On pourra consulter l'éd. suivante : DUPONT Florence, 2012, in *Théâtre complet* (éd. Actes Sud, coll. « Thesaurus ») ▪ Autour de l'œuvre : DUPONT Florence, *Les monstres de Sénèque*, 1995 (éd. Belin)
130 On pourra consulter l'éd. suivante : GRIMAL Pierre, 1971, in *Œuvres complètes* [vol. regroupant Plaute et Térence] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1990)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Vers

ANONYME – La veillée de Vénus (IIe-Ve)
AUSONE – Idylles (*c. 309-c. 395*)[131]
CANALI Luca, FO Alessandro, PIZZICA Maurizio (éds.) – *Antologia della poesia latina* (1993) [*en italien*]
CATULLE – [poèmes] (-Ie)[132] ♚
DUPONT Florence, ÉLOI Thirry (éds.) – Les jeux de Priape. Anthologie d'épigrammes érotiques (1994)
FLACCUS Valérius – Argonautiques (Ie)[133]
HORACE – Odes (-23 à -15) ♚
JUVÉNAL – Satires (90-127) ♚
LUCAIN – Guerre civile [Pharsale] (39-65)
MARTIAL – Épigrammes (c. 102)
MAXIMIEN – Élégies (VIe)
OVIDE – Métamorphoses (Ie)[134] ♛
PROPERCE – Élégies (-25 à -16)
SILIUS ITALICUS – La guerre punique (*26-101*) ♚
STACE – Silves (*c. 45-c. 96*)[135]
SYRUS Publilius – Sentences (c. -85-c. -43)
TIBULLE – Élégies (*-50 à -18*) ♚
VIRGILE – Énéide (-29 à -19)[136] ♛

131 ►COMBEAUD Bernard, 2010 (éd. Mollat)
132 ►LAFAYE George, BARBAUD Thierry, 2017 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Commentario » [*bil.*]). On pourra également consulter ROBERT Danièle, 2004 (éd. Actes Sud, coll. « Thesaurus » [*bil.*])
133 ►LIBERMAN Gauthier, deux tomes, 1997-2002 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France ») [*bil.*]
134 ►TARRANT Richard, 2004, sous le titre *Metamorphoses* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en latin sans trad.*]. En français, on pourra consulter l'éd. suivante : CHAMONARD Joseph, deux vol., 1936 (éd. Garnier [*bil.*], reprise de la trad. aux éd. Garnier-Flammarion, un vol., 1966 [*trad. seule*] puis aux éd. Flammarion, coll. « GF », un vol., 1992 [*trad. seule*]). On pourra enfin consulter, sans y chercher trop de scrupules concernant l'établissement du texte, la trad. suivante : LAFAYE Georges, SERS Olivier, 2009 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques en poche ») [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*]) ;
135 ►LIBERMAN Gauthier, 2010 (éd. Calepinus) [*en latin*]
136 ►CONTE Gian Biagio, 2009, sous le titre *Aeneis* (éd. de Gruyter, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en latin sans trad.*] ; ►PERRET Jacques, trois vol., 1977-1980 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux éd. Gallimard, coll. « Folio » [*trad. seule*]) ; ►RAT Maurice, deux vol., 1932/1944 (éd. Classiques Garnier [*bil.*], reprise aux éd. Flammarion, coll. « GF », 1993/2011 [*trad. seule*]). On pourra aussi consulter l'éd. suivante pour l'annotation : DION Jeanne, HEUZÉ Philippe, MICHEL Alain, 2015, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Moyen Âge (Ve-XVe)

Anthologies

Anthologie de genres mêlés

HEDZER Uulders, LEFÈVRE Sylvie (éds./dirs.) – Lettres d'amour du Moyen Âge (2016)
PAUPHILET Albert (éd.) – Jeux et sapience du Moyen Âge (1943)
PAUPHILET Albert (éd.) – Poètes et romanciers du Moyen Âge (1952) ♜
PIERREVILLE Corinne (éd.) – Anthologie de la littérature érotique du Moyen Âge (2024)
RÉGNIER-BOHLER, SUARD François (éds.) – Récits d'amour et de chevalerie. XIIe-XVe siècle (2000)
SALADIN Jean-Christophe (éd.) – Bibliothèque humaniste idéale (2008)
ZENKOVSKY Serge (éd.) – *Medieval Russia's epics, chronicles and tales* (1963/1974) [*en anglais*]

Prose

AURELL Martin, PASTOUREAU Michel (éds.) – Romans arthuriens (2022)
BOUCHET René (éd.) – Romans de chevalerie du Moyen-Âge grec (2007)
BOUCHET René (éd.) – Satires et parodies du moyen âge grec (2012)
DUFOURNET Jean (éd.) – Fabliaux du Moyen Âge (2014)
FREIRE NUNES Irene (éd./dir.) – Récits mythiques du Moyen Âge portugais (2008)
GIRAUD Cédric, TOCK Benoît-Michel (dirs.) – Rois, reines et évêques. L'Allemagne aux Xe et XIe siècles (2010)[137]
LABÈRE Nelly (éd.) – Nouvelles du Moyen Âge (2010)
LECLANCHE Jean-Luc (éd.) – Chevalerie et grivoiserie. Fabliaux de chevalerie (2003)
LÉVY André (éd.) – Histoires d'amour et de mort de la Chine ancienne (1998)
LÉVY André (éd.) – Histoires extraordinaires et récits fantastiques de la Chine ancienne (1998)
LÉVY André (éd.) – L'antre aux fantômes des collines de l'Ouest (1987)
MÉJEAN-THIOLIER Suzanne, NOTZ Marie-Françoise (éds.) – Nouvelles courtoises (1997)
MÉNARD Philippe (éd.) – Fabliaux français du Moyen Âge (un vol. paru, 1979/1998-)
ROSSI Luiano, STRAUB Richard (éds.) – Fabliaux érotiques (1993)
ROUGET Gilbert (éd.) – Fabliaux (2000)

Théâtre

CHEVALIER Jean-Frédéric (éd.) – Trois tragédies latines humanistes (2010)
GODEL Armen, KANO Koichi (éds.) – La lande des mortifications ([XIVe-XVe] 1994) ♜
LI Tche-houa (éd.) – Le signe de patience et autres pièces du théâtre des Yuan (1964)
SIEFFERT René (éd.) – Nô et kyôgen. Théâtre du Moyen Âge (deux vol., [XIIIe-XVIe] 1979) ♜

Vers

ANTONELLI Roberto *et al.* – *I poeti della scuola siciliana* (trois vol. sous coffret, 2008) [*en italien*]
FABRE Paul (éd.) – Anthologie des Troubadours (2011)
GOUGAUD Henri (éd.) – Poésie des troubadours (2009)
MATHIEU Anne, STÉVANOVITCH Colette (dirs.) – Les lais bretons moyen-anglais (2010) [*bil.*]
MENSAH Marthe (éd.) – Hagiographie Médiévale. Vies de saints d'Angleterre et d'ailleurs (2003)
UHLIG Marion (dir.) – Poèmes abécédaires français du Moyen Âge ([XIIe-XIVe] 2023)

Bas Moyen Âge (Ve-Xe)

Prose

AL-HAMADHÂNÎ Ahmad – *Maqâmâ* [Séances] (*967-1007*)[138]
AL-JAHIZ [AL-GAHIZ] – Livre des avares [*Kitâb al-Bukhalâ*] (*776-867*) ♚
AL-MUQAFFA Abdallah – Kalila et Dimna (*720-756*) ♚
AL-TANÛKHÎ – *Niswâr al-muhâdara* (c. 940-994)[139]

137 Contient des textes de diverses natures
138 Pub. aux éd. Libretto, coll. « Littérature étrangère », 2009, sous le titre *Le Livre des Vagabonds. Séances d'un beau parleur impénitent*
139 Trad. partielle sous le titre *La délivrance après l'épreuve*, 2007 (éd. Actes Sud, coll. « Sindbad »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANONYME – Barlaam et Josaphat (Xe)[140]
ANONYME – Contes d'Ise (Xe) ♛
ANONYME – Contes de Yamato (Xe) ♚
ANONYME – Dit d'Ochikubo (Xe)
ANONYME – Dit de Heichû (c. 960) ♚
ANONYME – Le conte du coupeur de bambous (Xe) ♚
BÂNABHATTA, BHUSHANABHATTA – *Kadambari* (VIIe) ♚
DANDIN – Histoire des dix princes [*Dasakumaracarita*] (VIIe) ♛
DUAN Chengshi – *Youyang zazu* (IXe)
GEMMEI (comp.) – *Fudoki* (713-733)
IDEMA Wilt (éd.) – *The butterfly lovers. The legend of Liang Shanbo…* (2010) [*en anglais, original en chinois*] ♚
LI Fang (comp.) – *Taiping guangji* (981)*[141]
LIU Yiqing – *You ming lu* (Ve)
NÂRÂYANA – *Hitopadesha* (Xe)
PEI Xing – *Nie yinniang* (825-880)
SUN Qi – *Beili zhi* [Anecdotes du quartier du Nord] (IXe)
VAULX d'ARCY (DE) Guillaume (éd.) – Le procès animal de la domination humaine (2021)[142]
YI-CHAN [LI Yishan] – Notes (*812-858*) ♚

Théâtre
BHAVABHÛTI – *Uttararamacarita* (VIIIe)[143] [*duol.*] ♚
HARSHA – Nâgânanda [La joie des Nâga] (VIIe)
VISHAKHADATTA – *Mudrârâksasa* [« L'anneau de Rákshasa »] (c. VIe)

Vers
ABÛ-NUWÂS – [poèmes] (*c. 747-c. 815*)
AL-ATAHIYA – Poèmes de vie et de mort ([*c. 748-c. 826*] 2000) [*anth.*]
AL-FARAJ AL-ISFAHANI Abu (comp.) – Livre des chansons [*Kitâb al-Aghâni*] (Xe)[144] [*anth.*]
AL-HALLÂJ – Poèmes mystiques ([IXe-Xe] 2006) [*anth.*]
AL-HAMDÂNÎ Abû Firâs – Les Byzantines [*Rûmiyyât*] (*932-968*)
AL-MUTANABBÎ – Le livre des sabres (*915-965*) [*anth.*]
AMARU – *Amarusataka* [*Amarukasataka*] (VIIe-VIIIe)* ♚
ANONYME – *Al-Mu'allaqât* [Les suspendues] (VIIIe)*
ANONYME – Beowulf (VIe-Xe)[145] ♛
ANONYME – Les aventures de Sindbad le terrien (c. 800) ; Les aventures de Sindbad le Marin (c. 835) [*duol.*]
ANONYME – Les mille et une nuits (Xe)*[146] ♛
BAI Juyi – Chant des regrets éternels (809) ♛
BHARTRIHARI – *Satakatraya* (Ve)
BUDHASVÂMIN – *Brhatkathâslokasamgraha* (VIIe)
COLLECTIF – *Kokin waka shû* [*Kokinshû*] (905)[147]* [cycle des anth. impériales] ♛
COLLECTIF – *Man'yôshû* [« Recueil des dix mille feuilles »] (IVe-VIIIe)*[148] ♛
COLLECTIF – Poètes bouddhistes des Tang (1988)[149]

140 Reprise chrétienne de la *Vie du Bouddha* [*Buddhacarita*]
141 Trad. partielle par DARS Jacques, 1984, sous le titre *Aux portes de l'enfer. Récits fantastiques de la Chine* (éd. Philippe Picquier). Il semblerait que CRUVEILLÉ Solange coordonne actuellement un projet de trad. intégrale
142 Tiré du *Ikhwan al-Safa* [Les épîtres des frères en pureté]
143 ►BANSAT-BOUDON Lyne (dir.), 2006, in *Théâtre de l'Inde ancienne* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
144 Tr. fr. partielle par BERQUE Jacques, sous le titre *Musiques sur le fleuve. Les plus belles pages du* Kitâb al-Aghâni, 1996 (éd. Albin Michel)
145 ►CRÉPIN André, deux vol., 1991 (éd. Kümmerle [*bil.*], reprise du texte original et de la trad. aux éd. du Livre de poche, coll. « Lettres gothiques », 2007 [*bil.*]) ; ►KLAEBER Frederick, 1922/2008 (éd. University of Toronto press) [*en vieil anglais*]
146 ►BENCHEIKH Jamel Eddine, MIQUEL André, trois vol., 2005-2006 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [*texte intégral*], reprise partielle de la trad. aux mêmes éd., coll. « Folio classique », quatre vol., 1991-2001 [*choix*]) ▪ Autour de l'œuvre : BENCHEIKH Jamel Eddine, BREMOND Claude, MIQUEL Pierre, *Mille et un contes de la nuit*, 1991 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des idées ») ; SIRONVAL Margaret, *Album Mille et une nuits*, 2005 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
147 ►VIEILLARD-BARON Michel, 2022 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Japon ») [*avec les transcriptions phonétiques*]
148 ►SIEFFERT René, cinq vol., 1997-2003 (éd. Publications orientalistes de France, coll. « Poètes du Japon »)
149 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DU Fu [TU Fu] – [poèmes] (735-755)[150] ♛
EKKEHARD [attr.] – La chanson de Walter (c. 930)[151]
FUJIWARA NO MICHINAGA – [poèmes] (966-1028)[152]
GODEL Armen, KANO Koichi (éds.) – Visages cachés, sentiments mêlés ([IXe] 1997) [*anth.*]
HAN Yu – [poèmes] (*768-824*) ♚
HANSHAN [HAN Shan] – Le mangeur de brumes (VIIe-VIIIe) [*anth.*]
HROTSVITA DE GANDERSHEIM – [poèmes] (Xe)
ISE – [poèmes] (IXe)
LI He – [poèmes] (*791-817*) ♚
LI Po [LI Bai] – [poèmes] (*701-762*) ♚
LIU Zongyuan – [poèmes] (773-819)
MAJNÛN – Le Fou de Laylâ [Majnoun et Leila] (VIIe)[153]
MÉGARBANÉ Patrick, VUONG Hoa Hoï (éds.) – Le dîwân de Bagdad ([VIIIe-Xe] 2008) [*anth.*]
MÉGARBANÉ Patrick, VUONG Hoa Hoï (éds.) – Ors et Saisons ([VIe-XIIe] 2006) [*anth.*]
OUTPALA DÉVA [UTPALADEVA] – Hymnes à Shiva (Xe)
PAUL LE SILENTIAIRE – [poèmes] (VIe)
SHANFARA [CHANFARA] – *Lâmiyyat al-'arab* [Chant des arabes] (VIe)
WANG Wei – Les saisons bleues (*701-761*) [*œuvres complètes*]
XU Ling (comp.) – *Yutai xinyong* [Nouveaux chants pour les terrasses de jade] (c. 534)*
YU Xuanji – Dans le souffle du sabre ([IXe] 2023) [*œuvres complètes*]
ZHAO Chongzuo (comp.) – *Huajian Ji* (940)*
ZOKI – *Ionushi* [*Zokihoshishu*] (X-XIe)

Moyen Âge central (XIe-XIIIe)

Prose

AL-HARÎRÎ Abu – *Maqâmâ* [Séances] (*1054-1122*)[154]
AL-TÎFÂSHÎ Ahmad – Les délices des cœurs (XIIIe)*[155]
ALPHONSE Pierre – *Disciplina clericalis* [La discipline de clergie] (*1062-1140*)*
ANONYME – Amadas et Ydoine (XIIIe)
ANONYME – *Cath Maighe Tuireadh* [« Bataille de Mag Tuired »] (XIe)
ANONYME – Contes d'Uji [Supplément aux contes d'Uji / *Uji shûi monogatari*] (XIIe-XIIIe)*[156] ♚
ANONYME – Dit de Heiji (1159-1160) ♚
ANONYME – Dit de Heike (1180-1185) ♚
ANONYME – Divines insanités de Nasr Eddin Hodja [Sublimes paroles et idioties de Nasr Eddin Hodja] (XIIIe)
ANONYME – Flamenca (XIIIe)[157]
ANONYME – *Hamamatsu chunagon monogatari* (XIe)
ANONYME – *Konjaku monogatari shû* [Histoires qui sont maintenant du passé] (XIe)* ♚
ANONYME – La châtelaine de Vergy (XIIIe)
ANONYME – Le livre du Graal [Lancelot-Graal] (XIIIe)[158] ♛

150 ►OWENS Stephen, 2016, vol. sous le titre *The poetry of Du Fu* (éd. de Gruyter, coll. « Library of Chinese Humanities ») [*bil. en anglais*]. La version numérique est en accès libre depuis la page de l'éditeur : https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9781501501890/html ; ►CHAPUIS Nicolas, deux vol. parus, 2015- (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
151 ►ALBERT Sophie, MENEGALDO Silvère, MORA Francine, 2009 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Moyen Âge européen »)
152 ►HÉRAIL Francine, 1993 (éd. Droz, coll. « Hautes études orientales »)
153 ►ANVAR Leili, 2021 (éd. Diane de Selliers) [*ill.*] ; ►MIQUEL André, 2003 (éd. Actes Sud, reprise aux mêmes éd., coll. « Babel », 2018)
154 Pub. aux éd. Libretto, coll. « Littérature étrangère », 2019, sous le titre *Le livre des malins. Séances d'un vagabond de génie*
155 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
156 Le recueil auquel celui-ci fait suite, le *Uji dainagon monogatari*, est perdu
157 ►FASSEUR Valérie, ZUFFEREY François, 2014 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
158 ►éd. du Livre de Poche, coll. « Lettres gothiques » [*bil.*] : cinq tomes du *Lancelot du lac* (1991-2002) [le texte de cette éd. est celui de KENNEDY Elspeth, un vol. de texte et un vol. d'appareil savant, 1980, sous le titre *Lancelot do Lac. The non-cyclic Old French prose romance* (éd. Oxford University Press, coll. « Clarendon Press ») [*en français d'époque*], éd. également recommandable], *Le haut livre du Graal* [*Perceval*] (2007), *La quête du Saint-Graal* (2006), *La mort du roi Arthur* (2009). Pour ce dernier texte, également : ►BAUMGARTNER Emmanuèle, MEDEIROS (DE) Marie-Thérèse, 2007 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*] ; ►FRAPPIER Jean, MORAN Patrick, 2021, sous le titre *La mort le roi Artu* (éd. Droz, coll. « Texte courant ») [*bil.*]. Pour le *Lancelot*, on pourra également consulter

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANONYME – Le roman d'Aladin (XIe)
ANONYME – Le roman d'Énéas (c. 1160)[159]
ANONYME – Le roman d'Ysengrin (XIIe)
ANONYME – Le roman de Baïbars (XIIIe-XVe) ♛
ANONYME – Le roman de Renart (XIIe)[160] ♚
ANONYME – Le roman de Thèbes (c. 1150)[161]
ANONYME – Les aventures du chevalier Jaufré (XIIe-XIIIe)
ANONYME – *Narrationes aliquot fabulosae* (XIIIe)[162]
ANONYME – Palamède (XIIIe)
ANONYME – Partonopeu de Blois (XIIe)[163]
ANONYME – Première continuation de Perceval (XIIe)[164]
ANONYME – Roman d'Alexandre (XIIe)[165]
ANONYME – Roman de Jules César (XIIIe)[166]
ANONYME – Roman des sept sages de Rome (Xe-XIIe)
ANONYME – Si on les échangeait… Le Genji travesti [*Torikaebaya monogatari*] (XIIe)
ANONYME – Tristan et Iseut (XIIe)[167] ♚
ARRAS (D') Gautier – Éracle (XIIe)
CHOE Cha – *Pohan chip* (1254)
LAVESNE (DE) Douin – Trubert (XIIIe)[168]
LE CLERC DE NORMANDIE Guillaume – Roman de Fergus (XIIIe)
EUMATHIOS – Les amours homonymes [Les amours d'Hysminè et Hysminias] (XIIe)
FOURNIVAL (DE) Richard – Bestiaire d'amour (c. 1245)[169]
GIAMBONI Bono – Le livre des vices et des vertus (XIIIe)[170]
GRAFENBERG (DE) Wirnt – Wigalois, le chevalier à la roue (1210)[171]
HONG Mai – *Yijian zhi* (XIIe)[172]
HUON LE ROI – Le vair palefroi (XIIIe)[173]
IBN HAZM – Le collier de la colombe (c. 1022) ♚
IL-YEON – *Samguk yusa* (XIIIe)
LULLE Raymond – Félix ou le Livre des merveilles (1288)

l'éd. de MICHA Alexandre, neuf vol., dont un vol. d'index qui contient également les *errata*, 1978-1983 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») ainsi que son éd. du *Merlin*, 2000 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») et l'éd. des suites du *Merlin* par ROUSSINEAU Gilles, 1996, sous le titre *La suite du Roman de Merlin* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français », reprise dans la même coll. En 2006). Ces derniers vol. sont dépourvus cependant de tout appareil savant. L'éd. rassemblant le plus vaste corpus de texte, malgré de conséquentes faiblesses éditoriales, est la suivante : WALTER Philippe (dir.), trois vol., 2001-2009 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise des trois vol. en coffret, 2023) [*bil.*] Enfin, deux autres anthologies volumineuses contenant divers textes ont paru : *Les chevaliers de la Table ronde*, 2022 (éd. Gallimard, coll. « Quarto ») et *La légende arthurienne. Le Graal et la Table Ronde*, 1989 (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ▪ Autour de l'œuvre : STANESCO Michel (dir.), *La légende du Graal dans les littératures européennes*, 2006 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque ») ; FABRY-TEHRANCHI Irène, NICOLAS Catherine, *L'iconographie du* Lancelot-Graal, 2021 (éd. Brepols) [*ill.*] ; WALTER Philippe, *Album Le livre du Graal*, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

159 Reprise de l'*Énéide* de Virgile. ►PETIT Aimé, 1997 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

160 ►STRUBEL Armand, 1998 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►MEDIALIVRE Jean, 2005 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ; ►DUFOURNET Jean, HARF-LANCNER Laurence, MEDEIROS (DE) Marie-Thérèse, SUBRENAT Jean, deux vol., 2013-2015 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]

161 Reprise de la *Thébaïde* de Stace. ►MORA Francine, 1995 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

162 ►WINTER David, 2021, sous le titre *The Llanthony stories* (éd. Brepols) [*bil. en latin et anglais*]

163 ►COLLET Pierre, JORIS Pierre, 2006 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

164 Il s'agit du début de la tradition qui poursuit le *Perceval ou le Conte du Graal* de Chrétien de Troyes. De nombreuses variantes existent. ►COOLPUT-STORMS (VAN) Colette-Anne, 1993 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

165 ►GAULLIER-BOUGASSAS Catherine, HARF-LANCNER Laurence, 2003 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») ; ►HARF-LANCNER Laurence, 1994 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : RIEGER Angelica, 2021 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Coups de cœur ») [*ill., reproduction d'un manuscrit enluminé du XIIIe-XIVe siècle*]

166 Inspiré de *La pharsale* de Lucain. ►COLLET Olivier, 1993 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

167 ►COLLECTIF, 1995 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►MÉNARD Philippe (dir.), neuf vol., 1987-2020 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

168 ►RAYNAUD DE LAGE Guy, 2003 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

169 ►BIANCIOTTO Gabriel, 2009 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]

170 ►SEGRE Cesare, TROUSSELARD Sylvain, VIANELLO Elisabetta, 2013 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge ») [*bil.*]

171 ►LECOUTEUX Claude, LÉVY Véronique, 2001 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Moyen Âge européen »)

172 Un trad. anglais partielle a paru : ZHANG Cong, *Record of the listener. Selected stories from Hong Mai's Yijian Zhi*, 2018 (éd. Hackett)

173 ►DUFOURNET Jean, 1977/2010 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MUJÛ – *Shasekishû* [Collection de sable et de pierres] (1283)
MURASAKI-SHIKIBU – Dit du Genji (début IXe)[174] 👑
RÉMI (DE) Philippe – Jehan et Blonde (XIIIe)
ROKUJÔ SAIIN BAISHI NAISHINNÔ NO SENJI – *Sagoromo monogatari* (c. 1069)
SEI SHÔNAGON – Notes de chevet (1002)[175] 👑
SHAMS DE TABRIZ – La quête du joyau [*Maqâlât*] (1244-1247) ♚
SOMADEVA – *Kathâsaritsâgara* [Océan des rivières de contes][176] (XIe) 👑
TACHIBANA Narisue (comp.) – *Kokon chomonjû* (1254)
TROYES (DE) Chrétien – Érec et Énide (c. 1160)[177]
TUFAYL (IBN) Abu Bakr – L'éveillé (XIIe) ♚
VARÂVINI Sa'd Al-Dîn – Contes du prince Marzbân (XIIIe)[178]
VIDYAKARA (comp.) – *Subhashitaratnakosha* (c. 1090)*
YI Illo – *P'ahan chip* (*1152-1220*, pub. en 1620, posh.)[179] 👑
YI Sang-guk – *Tongguk Yi Sangguk chip* (1241)
ZABARA (IBN) Joseph – Le livre des délices (c. 1180)
ZAHIRI DE SAMARKAND – Le livre des sept vizirs [*Sendbâdnameh*] (XIIe)

Théâtre

ANONYME – Le jeu d'Adam (XIIe)[180]
FALASCHI Isabella (éd.) – Trois pièces du théâtre des Yuan (théâtre chanté chinois, XIIIe-XIVe) [*anth.*]
GUAN Hanqing – Le ressentiment de Dou E (XIIIe) 👑
HROTSVITA DE GANDERSHEIM – [*théâtre*] (Xe)[181]
KSHEMENDRA – *Samaya mâtrikâ* (XIe)
LA HALLE (DE) Adam – Jeu de la feuillée (1276)[182]
MA Zhiyuan – L'automne au palais des Han (*c. 1250-c. 1322*)

Vers

ADENET LE ROI – Berthe au grand pieds (1270)
AL-AZDÎ Abou-Moutahhar – Vingt-quatre heures de la vie d'une canaille (XIe)
AL-ISFAHANI Abu (comp.) – *Kitâb al-Aghânî* [Livre des chansons] (Xe)*
AL-MA'ARRI Abu-l-Ala – L'épître du pardon (c. 1033) ♚
AL-MUFADDAL (comp.) – *Mufaddaliyyât* [« Les poèmes choisis de Mufaddal »] (VIIIe)* ♚
ALAIN DE LILLE – La plainte de la Nature (c. 1170)
ANONYME – Amadas et Ydoine (XIIIe)[183]
ANONYME – Aspremont (XIIe)
ANONYME – Aucassin et Nicolette (XIIIe)
ANONYME – *Cancioneiro da Ajuda* (recueillis c. 1280)* ♚
ANONYME – Chanson de Girart de Roussillon (c. 1150)[184]
ANONYME – Chanson de Gormont et Isembart (XIIe)
ANONYME – Chanson de Guillaume (XIIIe-XIVe)[185] [cycle de *Guillaume d'Orange, vingt-quatre chansons*] 👑

174 Autour de l'œuvre : COLLECTIF, *À la découverte du* Dit du Genji, 2018 (éd. Diane de Selliers, coll. « Textes »)
175 ►BEAUJARD André, 1966 (éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient », reprise aux même éd., coll. « Connaissance de l'Orient – Poche », 1985)
176 ►BALBIR Nalini, 1997 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
177 ►POIRION Daniel, 1994, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►FRITZ Jean-Marie, 1992 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques » [*bil.*], reprise aux même éd., coll. « La pochothèque », in *Romans* [*bil.*]) ; ►MILLAND-BOVE Bénédicte, OBRY Vanessa, 2022 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]
178 Ces contes sont originellement écrit au Xe siècle par le prince Marzbân en mazandarani (dialecte iranien). Ils seront traduits en persan par Varâvini au XIIIe. Il est ici indiqué la version persane, seule disponible à ce jour en français
179 La seule trad. en langage occidental est la suivante : WUERTHNER Dennis, 2024, sous le titre *Poems and stories for overcoming idleness* (éd. University of Hawaii Press, coll. « Korean classics library ») [*en anglais*]
180 ►HASENOHR Geneviève, 2017 (éd. Droz, coll. « Texte courant »)
181 ►GOULLET Monique, 1999 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Auteurs latins du Moyen Âge »)
182 ►BADEL Pierre-Yves, 1995, in *Œuvres complètes* (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
183 ►FERLAMPIN Christine, HÜE Denis, 2020 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]
184 ►COMBARIEN DU GRÈS (DE) Micheline, 1993 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
185 ►SUARD François, 2008 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]. Dans la même coll. a paru une anth. d'extraits des autres textes du cycle : BOUTET Dominique, 1996, sous le titre *Le cycle de Guillaume d'Orange* ; ►WATHELET-WILLEM Jeanne, 1975, deux

ANONYME – Chanson de Roland (XIe)[186] ♛
ANONYME – *Eiga monogatari* (1028-1107)
ANONYME – Enfances Guillaume (XIIIe)
ANONYME – *Faramarz-nama* (XI-XIIe)
ANONYME – Fierabras (c. 1170)[187]
ANONYME – Geste du Prince Igor (XIIe) ♚
ANONYME – Guillaume de Palerne (XIIIe)[188]
ANONYME – Huon de Bordeaux (c. 1265)[189]
ANONYME – La chanson d'Antioche (fin XIIe)[190]
ANONYME – La chevalerie Ogier de Danemarche (XIIe)
ANONYME – La destruction de Rome (XIIIe)[191]
ANONYME – La vie de saint Alexis (XIe)
ANONYME – Le chevalier aux deux épées (XIIIe)[192]
ANONYME – Le poème du Cid (1207)
ANONYME – Les enfants-cygnes (XIIe-XIIIe)[193]
ANONYME – Les monstres des hommes (XIIIe)[194]
ANONYME – Mainet (XIIe)
ANONYME – Quatre fils Aymon [Renaud de Montauban] (XIIIe)
ANONYME – Raoul de Cambrai (XIIe)[195]
ANONYME – Richard Cœur de Lion (XIIe)[196]
ANONYME – *Samak-e ayyar* (XIIe)
ANONYME – *Sir Orfeo* (XIIIe-XIVe)
ANONYNE – Chanson de Gaydon (XIIIe)[197]
ATTAR Farid Al-Dîn – La conférence des oiseaux [Le cantique des oiseaux] (1177) ♛
BASAVA [BASAVANNA] – [poèmes] (XIIe)
BAUDRI DE BOURGUEIL – [Carmina / poèmes] (*1045-1130*)[198]
BERNARD LE CLUNISIEN – Les huit péchés capitaux (XIIe)
BÎGAMÎ – *Fîrûzsâh-nâma* [*Dârâb-nâma*] (c. XIe)
BILHANA – *Caurapancâsikâ* (XIe)
CAVALCANTI Guido – [poèmes] (*1258-1300*)
CHAMPAGNE (DE) Thibaut – [chansons] (*1201-1253*)[199] [*anth.*]
CLUNY (DE) Bernard – *De contemptu mundi* (1100-1140)
DUFOURNET Jean (éd.) – Anthologie de la poésie lyrique française des XIIe et XIIIe siècles (1989)
FROIDMONT (DE) Hélinand – Les vers de la mort (1197)
FUJIWARA NO KINTÔ (comp.) – Recueil des joyaux d'or [*Kin'yô wakashû*] (1124-1127)[200]*

tomes (éd. Les Belles Lettres). On indique ci-après quelques éd. de réf. pour d'autres chansons du cycle. Pour *Aliscans* : ►RÉGNIER Claude, 2007 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]. Pour *Le couronnement de Louis* : ►LACHET Claude, 2020 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]

186 ►DUGGAN Joseph (dir.), quatre vol., 2006-2012 (éd. Brepols) ; ►SHORT Ian, 1990 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ; ►JONIN Pierre, 1979/1988 (éd. Gallimard, coll. « Folio ») [*bil.*]. On pourra également consulter la trad. de l'éd. suivante : SUBRENAT Jean, 2007 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]

187 ►LE PERSON Marc, 2003 (éd. Honoré Champion, coll. « Classiques français du Moyen Âge ») [*en ancien français*] ; ►LE PERSON Marc, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Traductions des classiques français du Moyen Âge ») [*en français contemporain*]

188 ►FERLAMPIN-ACHER Christine, 2012 (éd. Classiques Garnier, coll. « Moyen Âge en traduction ») ; ►MICHA Alexandre, 1990 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

189 ►KIBLER William, SUARD François, 2003 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]

190 ►GUIDOT Bernard, 2011 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]

191 ►LE PERSON Marc, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Classiques français du Moyen Âge »)

192 ►ROUSSINEAU Gilles, 2022 (éd. Droz, coll. « Texte courant ») [*bil.*]

193 ►LACHET Claude, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]

194 ►DITTMAR Pierre-Olivier, PÉREZ-SIMON Maud, 2024 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]

195 ►KAY Sarah, KISLER William, 1996 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

196 ►STÉVANOVITCH Colette, 2022 (éd. Brepols, coll. « Textes vernaculaires du Moyen Âge) [*bil.*]

197 ►SUBRENAT Jean, 2007 (éd. Peeters)

198 ►TILLIETTE Jean-Yves, deux vol., 1998-2002 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Auteurs latins du Moyen Âge »)

199 ►CALLAHAN Christopher, GROSSEL Marie-Geneviève, O'SULLIVAN Daniel, 2018 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*bil.*]

200 ►VIEILLARD-BARON Michel, 2015 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Japon ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FUJIWARA NO TEIKA (comp.) – De cent poètes un poème [Cent poèmes de cent poètes] (c. 1235)* ♚
FUJIWARA NO TEIKA *et al.* (comps.) – *Shin kokin wakashû* [*Shin kokinshû*] (1205)* [cycle des anth. impériales] 👑
GORGÂNI Fakhr-od-Dîn As'ad – Wîs et Râmîn (XIe) ♚
GOVARDHANA – [Sept cent vers élégants] (XIIe)
HOUDENC (DE) Raoul – Méraugis de Portlesguez (XIIe)[201]
JACOPONE DA TODI – *Laudes* (c. 1230-1306)
JAYADEVA – Gita-Govinda (*1170-1245*) 👑
JIEN [JICHIN] – *Shugyokushu* (*1155-1225*)
JINARATNA – *Lîlâvatîsâra* (1285)
KAMO NO CHÔMEI – Notes de ma cabane de moine (1212) ♚
KHAYYÂM Omar – Chants (*1048-1131*)[202] ♚
KRSNAMISRA – *Prabodhacandrodaya* (XIe)
LAVARDIN (DE) Hildebert – Vie de sainte Marie l'Égyptienne (*1056-1133*)[203]
LI Qingzhao – [poèmes] (*c. 1084-c. 1155*)
LORRIS (DE) Guillaume, MEUNG (DE) Jean – Le roman de la rose (XIIIe)[204] 👑
METZ (DE) Gautier – L'image du monde (1246)
MICHA Alexandre (éd.) – Lais féeriques des XIIe et XIIIe siècles (1992) [*bil.*] [*anth.*]
MILAREPA – Cent mille chants (*1052-1135*) ♚
NEZÂMÎ [NIZÂMÎ] – Le pavillon des sept princesses [Les sept beautés] (1191) ♚
RENART Jean – Le roman de la rose (XIIIe)
RIVIÈRE Jean-Claude (éd.) – Pastourelles (trois vol., [XIIe-XIIIe] 1974-1976)
ROSENBERG Samuel, TISCHLER Hans (éds.) – Chansons des trouvères (1995) ♜
ROUSTAVÉLI Chota – Le chevalier à la peau de panthère [Le chevalier à la peau de tigre] (XIIe-XIIIe) ♚
RÛMÎ Djalâl ad-Dîn – *Mathnawî* [*Masnavi*] (XIIIe)[205] 👑
RUTEBEUF – Le dit du mensonge (1260)[206]
SAADI – Le jardin de roses (1259) ♚
SAIGYÔ – [poèmes] (*1118-1190*)[207]
SAINTE-MAURE (DE) Benoît – Roman de Troie (c. 1165)[208]
SANAÏ – Le jardin clos de la vérité (1080-1131) ♚
SU Shi [SU Dongpo] – Commémorations (1037-1101)[209]
TUDÈLE (DE) Guillaume *et al.* – Chanson de la croisade albigeoise (XIIIe)
WACE – Le roman de brut (1155) ♚
WALTER Philippe (éd./dir.) – Lais du Moyen Âge (2018 [XIIe-XIIIe])[210] [*bil.*] [*anth.*] ♜
YI Seung-hyu – *Jewang ungi* (1287)
YOUNOUS Emre [YUNUS Emre] – Divan (*1238-1328*) [*anth.*]
ZATZIKHOVEN (VON) Ulrich – Lanzelet (c. 1200)[211]
ZHU Xi – Poèmes du vallon aux nuages ([*1130-1200*] 2024) [*anth.*]

201 ►SZKILNIK Michelle, 2004 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*]
202 ►HEDAYAT Sadegh, 1999 (éd. José Corti, coll. « Littérature étrangère »)
203 ►MUNIER Charles, 2007 (éd. Brepols)
204 ►STRUBEL Armand, 1992 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
205 ►VITRAY-MEYEROVITCH (DE) Éva, deux vol., 2014 (éd. du Rocher, coll. « Spiritualité »)
206 ►ZINK Michel, 2001, in *Œuvres complètes* (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
207 Autour de l'œuvre : ANONYME, *La légende de Saigyô*, écrit au XIIe et pub. en 1646 (éd. Publications orientalistes de France, coll. « Tama », 1996, reprise aux éd. Allia, 2024)
208 ►BAUMGARTNER Emmanuèle, 1998 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
209 ►FEUILLAS Stéphane, 2010 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
210 Cette éd. présente des faiblesses conséquentes, mais a le mérite de rassembler un grand nombre de pièces. Les *Lais* de Marie de France ont été repris aux même éd., coll. « Folio », 2020 [*bil.*]. On peut recommander, s'agissant des *Lais* de Marie de France, les éd. suivantes : KOBLE Nathalie, SÉGUY Mireille, 2018, in *Lais bretons. XIIe-XIIIe siècle* (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*] ainsi que : HARF-LANCNER Laurence, WARNKE Karl, 1990 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
211 ►PÉRENNEC René, 2004 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Moyen Âge européen »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Haut Moyen Âge (XIVe-XVe)

Prose

AL-NAFZÂWÎ Mouhammad – La prairie parfumée (XVe)[212]
ALBERTI Leon – Momus (XVe)[213]
ANJOU (D') René – Le livre du cœur d'amour épris (1457)[214]
ANONYME – Apollonius de Tyr (XVe)[215]
ANONYME – Baudouin de Flandres (XVe)[216]
ANONYME – Cent nouvelles nouvelles (fin du XVe)*[217]
ANONYME – Curial et Guelfe (XVe) ♚
ANONYME – Dit de Hôgen (c. 1320) ♚
ANONYME – Guy de Warwick (XVe)[218]
ANONYME – Histoire d'un pet (XVe)[219]
ANONYME – Jacob Shalabin (XIVe)
ANONYME – La Dame à la Licorne et le Beau Chevalier (c. 1350)
ANONYME – Le livre de l'échelle de Mahomet (XIIIe)[220]
ANONYME – Le roman de Perceforest (XVIe-XVe)[221]
ANONYME – Le roman de Ponthus et Sidoine (XIVe-XVe)[222]
ANONYME – Le roman de Gillion de Trazegnies (milieu du XVe)[223]
ANONYME – Les contes du perroquet (XIVe)
ANONYME – Les quinze joies du mariage (XIVe-XVe)
ANONYME – *Mabinogion* [Quatre branches du Mabinogi] (XIVe)
ANONYME – Neh Manzer [Neuf loges] (XVe)
ANONYME – Yoshitsune (XVe)
ARRAS (D') Jean – Mélusine (1393-1394)[224]
BOCCACE Giovanni – Décaméron (1349-1353)[225] ♛
BRANT Sébastien – La nef des fous (1494)
BUEIL (DE) Jean – Le jouvencel (1466)[226]
CHAUCER Geoffrey – Les contes de Canterbury (1387-1400)[227] ♛
COLONNA Franceso (attr.) – Le songe de Poliphile (1499)
FRUOCO Jonathan (éd.) – Les faits et gestes de Robin des Bois ([XIVe-XVe] 2017)
KIM Shi-seup – Les contes du mont Geumo (*1435-1493*) ♚
LE FRANC Martin – Le champion des dames (1441)[228]
LE POGGE – Facéties (1438-1452)[229] ♚

212 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
213 ►ALESSANDRO (D') Paolo, FURLAN Francesco, LAURENS Claude, 2019 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
214 ►ROUSSINEAU Gilles, 2020, sous le titre *Le cuer d'amour espris* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [*bil.*] ; ►BOUCHET Florence, 2003 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : FERRÉ Rose-Marie, *L'iconographie du* Livre du Cœur d'amour épris *de René d'Anjou*, 2018 (éd. Brepols)
215 ►ZINK Michel, 2006 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]. Le texte original, perdu, date de l'Antiquité tardive. Il a été largement remanié au Moyen-Âge. On a donné ici le siècle de la version de l'éd. indiquée.
216 ►PINTO-MATHIEU Élisabeth, 2011 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
217 ►SWEETSER Franklin, 1996 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
218 ►LECOMTE Sophie, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge »)
219 Pub. aux éd. Philippe Picquier
220 ►BESSON Gisèle, BROSSARD-JANDRÉ Michèle, 1991 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]. Le texte original est perdu. On a donné ici le siècle de la version de l'éd. indiquée.
221 ►ROUSSINEAU Gilles, neuf tomes en treize vol., 1987-2015, plus un vol. de variantes inédites sous le titre *Complément*, 2018 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
222 ►CRÉCY (DE) Marie-Claude, 1997 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
223 ►VINCENT Stéphanie, 2011 (éd. Brepols, coll. « Textes vernaculaires du Moyen Âge »)
224 ►VINCENSINI Jean-Jacques, 2003 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
225 ►BRANCA Vittore, 1985 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►trad. de CLERICO Giovanni, 2006 (éd. Gallimard, coll. « Folio »)
226 ►SZKILNIK Michelle, 1996 (éd. Slatkine, reprise aux éd. Honoré Champion, coll. « Classiques français du Moyen Âge », 2018)
227 ►CRÉPIN André, 2010 (éd. Laffont, coll. « Bouquins »). L'éd. des *Œuvres complètes* est en cours de pub. aux éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge », deux vol. parus, 2021- [*bil.*]
228 ►DESCHAUX Robert, cinq vol., 1998-1999 (éd. Honoré Champion, coll. « Classiques français du Moyen Âge »)
229 ►PITTALUGA Stefano, WOLFF Etienne, 2005 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LUO Guanzhong – Les trois royaumes (c. 1330) ♛
MAILLART Jean – Le roman du comte d'Anjou (XIVe)
MANDEVILLE (DE) Jean – Le livre des merveilles (1356)[230]
MANETTI Antonio – La nouvelle du gros menuisier [La plaisante histoire du gros] (1409)
MARTORELL Joanot – Tirant le Blanc (1490)[231] ♛
MÉZIÈRES (DE) Phillipe – Songe du viel pelerin (1389)[232]
PICCOLOMINI Aeneas [PIE II] – *Historia de duobus amantibus* (1444, pub. en 1469)[233]
PIZAN (DE) Christine – La cité des dames (1405)[234] ♚
SAINT-GELAIS (DE) Octavien – Le séjour d'honneur (1489-1494)[235]
SHI Nai'an – Au bord de l'eau (XIVe)[236] ♛
URABE Kenkô – Les heures oisives (1330-1332) ♚
YOK-ONG [YOGNONG] – *Paesol* [Nouvelles] (c. 1344)

Théâtre

ANONYME – Tout-Homme (fin du XVe)[237]
ANONYME – La farce de maître Pathelin (c. 1460)
ANONYME – Le mystère du siège d'Orléans (XVe)[238]
ANONYME – Mystères de la procession de Lille (XVe)[239]
BEZAÇON Gérald, KUNSTMANN Pierre (éds.) – Miracles de Notre-Dame… (trois tomes, 2017-2021 [XIVe]) [*anth.*]
BRETON Alain (éd.) – Rabinal Achi. Un drame dynastique maya du quinzième siècle (1994)
LA SALE (DE) Antoine – Jehan de Saintré (XVe)[240]
GAO Ming – *Pipa ji* [L'histoire du luth] (XIVe)
GRÉBAN Arnoul – Le mystère de la Passion (1455)
ROJAS (DE) Fernando – La Célestine (1499) ♚
WANG Shiju [WANG Shifu] – Le pavillon de l'Ouest (c. 1300)[241] ♛

Vers

ANGE POLITIEN – Stances (1475-1478)[242] ♚
ANONYME – La belle Hélène de Constantinople (XIVe)[243]
ANONYME – Romancero (XVe)[244]
ANONYME – Sire Gauvain et le Chevalier vert (XIVe)[245]
ANONYME – Valentin et Orson (XIVe)
ANONYME – *Yongbi och'ôn-ga* (c. 1445)
ANONYME – *Zadonscina* (XIVe-XVe)
ASUKAI Masayo (comp.) – *Shinshokukokin wakashû* [*Shinshokukokinshû*] (1439)* [cycle des anth. impériales] ♜
BOIARDO Matteo – Roland amoureux (1483-1495) ♚

230 ►DELUZ Christiane, 2000 (éd. CNRS) [*en ancien français, éd. critique*]. Une version en français moderne a paru : DELUZ Christiane, 1993 (éd. Les Belles Lettres, coll. « La roue à livres ») ; ►GUÉRET-LAFERTÉ Michèle, HARF-LANCNER Laurence, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Champions classiques ») [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : BARTZ Gabriele, KÖNING Eberhard, RÖSCHEL Dieter, *Le livre des merveilles. Les voyages du chevalier Jean de Mandeville*, 2022 (éd. Citadelles & Mazenod) [*ill., reproduction d'un manuscrit enluminé du XVe siècle*]
231 La trad. fr. intégrale a été pub. aux éd. Anacharsis, 2003/2023
232 ►BLANCHARD Joël, deux vol., 2015 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »). La trad. avait paru antérieurement aux éd. Pocket, coll. « Agora », 2008
233 Pub. in DUVAL Frédéric (éd.), *Œuvres érotiques*, 2003 (éd. Brepols) [*bil.*]
234 ►LE NINAN Claire, PAUPERT Anne, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*] ; Autour de l'œuvre : OUY Gilbert, RENO Christine, VILLELA-PETIT Inès (dirs.), *Album Christine de Pizan*, 2012 (éd. Brepols)
235 ►DUVAL Frédéric, 2002 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
236 ►DARS Jacques, deux vol., 1978 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). La reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Folio », deux vol., 1997, suit une autre version et omet ainsi une vingtaine de chapitres finaux
237 ►CARRUTHERS Leo, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
238 ►GROS Gérard, 2002 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]. Cette version procure un meilleur établissement du texte que la suivante ici indiquée, mais ampute le texte d'environ un quart. Pour la version complète, quoique plus faible, on pourra consulter l'éd. de HAMBLIN Vicky Lou, 2002, sous le titre *Le mistere du siège d'Orléans* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [*bil.*]
239 ►KNIGHT Alan, cinq vol., 2001-2011 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
240 ►BLANCHARD Joël, QUEREUIL Michel, 1995 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
241 ►LANSELLE Rainier, 2015 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
242 ►BAUSI Francesco, SÉRIS Emilie, 2006 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
243 ►ROUSSEL Claude, 1995 (éd. Droz, « Textes littéraires français »)
244 Pub. aux éd. Imprimerie Nationale
245 ►SIMONIN Olivier, 2024 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BRAMANTE – Sonnets (1444-1514)[246]
BUS (DU) GERVAIS – Roman de Fauvel (c. 1310-1314)[247]
CHANDIDAS – [poèmes] (XVe)
CHARTIER Alain – La belle dame sans mercy (1424)[248]
CHAVENGES (DE) Jean – Le livre royal (c. 1345)
DANTE Alighieri – La divine comédie (1307-1321)[249]
DEGUILEVILLE (DE) Guillaume – Le livre du pèlerin de la vie humaine (1330-1331/1355)[250]
DESCHAMPS – [poèmes] (*c. 1340-c. 1404*)
GERSON Jean – Josephina. L'épopée de saint Joseph (1414-1417)[251]
GOWER John – *Confessio amantis* [« Confession d'un amant »] (XIVe)
HÂFEZ – Divân (1325-1390)*[252]
IKKYÛ Sôjun – Nuages fous (1480)
KABÎR – Au cabaret de l'amour [Paroles] (XVe)
KANBAN – *Ramavataram* (*1180-1250*)[253]
KESAVADÂSA – *Ramacandrika* (1558-1618)
LAL DED [LALLESHVARI] – [Paroles / Dits / Dans le mortier de l'amour j'ai enseveli mon cœur...] (XIVe)
LANGLAND William – Pierre le laboureur (XIVe)
LE FRANC Martin – Le champion des dames (1442)
LÉVITA Élie – Le chevalier Paris et la princesse Vienne (début XVe)
LONGUYON (DE) Jacques – Vœux du paon (1312)
MACHAUT (DE) Guillaume – Le livre du Voir Dit (c. 1364)[254]
MANRIQUE Jorge – Stances sur la mort de son père (c. 1465)
MARQUETS (DE) Anne – Sonnets spirituels (*1533-1588*, pub. en 1605, *posth.*)[255]
MASSIMI Pacifico – Hecatelegium (1406-1506)[256]
MÉDICIS (DE) Laurent – Canzoniere (1465-1484)
MICHEL-ANGE – [poèmes] (*1475-1564*)[257]
MIRANDA (DE) Sá – [poèmes] (*1491-1558*)
MOLINET Jean – La complainte de Grèce (1464)
NASSIMI Imadeddin – Les nom divins s'ouvrent sur ton visage... (1369-1417) [*anth.*]
NEZAHUALCOYOTL – Sur cette terre, à nous prêtée… (1402-1472)
ORLÉANS (D') Charles – [poèmes] (*1394-1465*)[258]
PANNONIUS Janus – [poèmes] (*1434-1472*)
PÉTRARQUE – *Canzoniere* [Chansonnier] (c. 1327-1368)[259]

246 ►MILESCHI Christophe, 2019 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises ») [*bil.*]
247 ►STRUBEL Armand, 2012 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
248 ►HULT David, 2003, in *Le cycle de la Belle Dame sans mercy* (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
249 ►PÉZARD André, 1965, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). La nouvelle éd. aux mêmes éd. et dans la même coll., OSSSOLA Carlo (dir.), 2021 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*bil.*], vaut pour son caractère bil., l'établissement du texte et l'appareil de commentaire (introduction, présentations des chants et notes). La trad. de cette éd. est celle de RISSET Jacqueline (affinée d'après sa version précédente parue aux éd. Flammarion, coll. « GF », trois vol., 2004-2005 [*bil*], reprise aux mêmes éd. en un vol., 2010 [*trad. seule*] puis en 2021 [*trad. seule*]) ; ►CHIAVACCI LEONARDI Anna Maria, trois vol., 1991-1997 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]. On pourra également consulter les trad. suivantes : ORCEL Michel, trois vol., 2019-2021 (éd. La Dogana, coll. « Poésie ») [*bil.*] ; LONGNON Henri, quatre vol., 1931-1934 (éd. Cité des livres, reprise aux éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes », 1938) ; VEGLIANTE Jean-Charles, trois vol. 1996-2007, sous le titre *La comédie* (éd. Imprimerie Nationale, reprise aux éd. Gallimard, coll. « Poésie », 2012) [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : OSSOLA Carlo, *Introduction à* La divine Comédie, 2012/2016 (éd. du Félin, coll. « Les marches du temps ») ; https://ladivinecomedie.com
250 ►EDWARDS Graham, MAUPEU Philippe, 2015 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
251 ►IRIBARREN Isabelle, ROCCATI Giovanni, 2019 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque scolastique »)
252 ►FOUCHÉCOUR (DE) Charles-Henri, 2006 (éd. Verdier, coll. « Verdier poche »)
253 Version tamoul du *Râmâyana*
254 ►CERQUIGLINI-TOULET Jacqueline, IMBS Paul, 1999 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
255 ►FERGUSON Gary, 1997, sous le titre *Sonets spirituels* (éd. Droz, « Textes littéraires français »)
256 ►DESJARDINS DAUDE Juliette, 1986 (éd. littéraires et linguistique de l'Université de Grenoble) [*bil.*] [premier *Hecatelegium*] ; DESJARDINS DAUDE Juliette, 2008 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*] [second *Hecatelegium*]
257 ►FIORATO Adelin, GIRARDI Enzo, 2004 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
258 ►MÜHLETHALER Jean-Claude, 1992 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ; ►ARN Mary-Jo, FOX John, 2011 (éd. Brepols) [*bil. en français d'époque et anglais*]. On pourra également recommander l'éd. de GROS Gérard, 2001, sous le titre *En la forêt de longue attente et autres poèmes* (éd. Gallimard, coll. « Poésie ») [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : ARN Mary-Jo, T*he poet's notebook. The personal manuscript of Charles d'Orléans*, 2009 (éd. Brepols)
259 ►GENOT Gérard, SAVOCA Giuseppe, un vol. pour le texte et un vol. de commentaire, 2009 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PULCI Luigi – Morgante (1483)[260]
QU You – *Jiandeng xinhua* (1378)*
SALUCES (DE) THOMAS III – Le chevalier errant (c. 1395)[261]
SENARD Charles (éd.) – Vénus et Priape. Anthologie de poésie érotique néo-latine du Quattrocento (2017) [*anth.*]
SÔGI – [poèmes] (*1421-1502*)
SÔKAN – [poèmes] (*1465-1553*)
TORROELLA (DE) Guillem – *La faula* (c. 1370)[262]
VIDYAPATI – [poèmes] (*c. 1380-1460*)
VILLON François – Le testament (1461)[263] ♚
VIPRADÂSA – La victoire de Manasâ (1495)[264]
ZAKANI Obeid – [poèmes] (*c. 1301-c. 1371*)

l'humanisme ») [*bil.*] ; ►BLANC Pierre, 1989 (éd. Bordas, reprise aux éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes », 2020) [*bil.*] ; ►SANTAGANA Marco, 1996/2004 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

260 ►SARRAZIN Pierre, 2002 (éd. Brepols)

261 ►ALERAN (D') Thomas, 2008, sous le titre *Il libro del cavaliere errante* (éd. Araba Fenice) [*bil. en moyen français et italien, appareil critique en italien*]

262 ►BARBERÀ Jean-Marie, COMPAGNA Anna Maria, 2020 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge ») [*bil.*]

263 ►THIRY Claude, 1991, in *Poésies complètes* (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*en français d'époque*]. Contrairement à l'habitude de cette coll., ce vol. n'est pas bilingue. La page ordinairement utilisée pour donner la trad. est occupée par une annotation perpétuelle ; ►HICKS Eric, MÜHLETHALER Jean-Claude, 2004, in *Lais, testament, poésies diverses, ballades en jargons* (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*bil.*] ; ►DUFOURNET Jean, 1984, in *Poésies* (éd. Imprimerie nationale, reprise aux éd. Flammarion, coll. « GF ») [*bil.*]

264 ►BHATTACHARYA France, 2007 (co-éd. École française d'Extrême-Orient/Institut français de Pondichéry)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XVIe siècle

Prose

ANEAU Barthélemy – Alector ou le Coq (1560)[265]
ANONYME – *Chipozi zhuan* (début du XVIe)[266]
ANONYME – La vie de Lazarillo de Tormès (1554)[267] ♚
ANONYME – Le sublime discours de la fille candide (1566)[268]
ANONYME – Livre du chevalier Zifar (1512)
ANONYME – *Ruyijun zhuan* (début du XVIe)[269]
ANONYME (comp.) – Le jardin de plaisance et fleur de rhétorique (1501)*
ARÉTIN (L') – Ragionamenti (1534/1536)[270]
BANDELLO Matteo – [Nouvelles] (1554-1573)[271]
BEMBO Pietro – Les Azolains (1505)[272]
BOAISTUAU Pierre – Histoires prodigieuses (1560)[273]
BRANTÔME – Vies de dames galantes [Les dames galantes] (*1540-1614*, pub. en 1772)[274]
CASTIGLIONE Baldassare – Le livre du courtisan (1528) ♚
CHAPPUYS Gabriel – Les facétieuses journées (1584)[275]
DENISOT Nicolas [attr.] – L'amant resuscité de la mort d'amour (1555/1558)[276]
DES PÉRIERS Bonaventure [attr.] – *Cymbalum mundi* (1537)[277]
ÉRASME – Éloge de la folie (1511)[278] ♛
FAIL (DU) Noël – Propos rustiques (1547/1573)[279]
FIRENZUOLA Agnolo – Des beautés des dames (1541)[280]
FOLENGO Teofilo [COCCAJO Merlino] – Baldus (1517)[281]
FURIÓ CERIOL Fadrique – *El Concejo, y consejeros del príncipe* (1559)
FUZÛLÎ – [*Dîwân*] (*1494-1556*)
HABANC Vérité – Nouvelles histoires tant tragiques que comiques (1585)
HONG Pian (comp.) – Contes de la montagne sereine (c. 1550)* ♚
JOURDA Pierre (éd.) – Conteurs français du XVIe siècle (1965) [*anth.*] ♜
LANDO Ortensio – Paradoxes (1543)[282]
LEMAIRE DE BELGES Jean – Illustrations de Gaule et Singularité de Troie (1511-1512)
LU Tiancheng – Histoire hétérodoxe d'un lit brodé (1597)[283]
MONTALVO (DE) Garci Rodríguez – Amadis de Gaulle (1508)
NASHE Thomas – Le voyageur malchanceux (1594)

265 ►FONTAINE Marie Madeleine, 1996 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
266 Pub. in HUANG San, EPSTEIN Lionel, *Vie d'une amoureuse*, 1991 (éd. Philippe Picquier). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1995 [vol. 24 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [*en chinois*] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
267 ►MOLHO Maurice, REILE Jean-Francis, 1968 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
268 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
269 Pub. in HUANG San, EPSTEIN Lionel, *Vie d'une amoureuse*, 1991 (éd. Philippe Picquier) / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
270 ►AQUILECCHIA Giovanni, LARIVAILLE Paul, deux vol., 1998-1999 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
271 ►FIORATO Adelain, GODARD Alain (dirs.), cinq vol., 2008-2020 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
272 ►DIONISOTTI Carlo, PIÉJUS Marie-Françoise, 2006 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
273 ►BAMFORTH Stephen, CÉARD Jean, 2010 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
274 ►VAUCHERET Étienne, 1991, in *Recueil des Dames, poésies et tombeaux* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►RAT Maurice, 2020 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
275 ►BIDEAUX Michel, 2003 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de la Renaissance », reprise sous forme numérique aux éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance », 2007) ▪ Autour de l'œuvre : DECHAUD Jean-Marc, *Bibliographie critique des ouvrages et traductions de Gabriel Chappuys*, 2014 (éd. Droz, coll. « Cahiers d'Humanisme et Renaissance »)
276 ►DUCHÉ-GAVET Véronique, 1998 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
277 ►HAMPSHIRE NURSE Peter, 1999 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
278 ►SALADIN Jean-Christophe, 2018 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Miroir des humanistes ») [*bil.*]. On pourra aussi consulter la trad. de NOLHAC (DE) Pierre, 1964 (éd. Garnier-Flammarion, reprise aux mêmes éd., coll. « GF », 2016)
279 ►DUBUIS Roger, PÉROUSE Gabriel-André, 1994 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
280 ►MAESTRI Delmo, PIÉJUS Marie-Françoise, 2018 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
281 ►GENOT Gérard, LARIVAILLE Paul, CHIESA Mario, trois vol., 2004-2007 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
282 ►CORSARO Antonio, PIÉJUS Marie-Françoise, 2012 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
283 ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1995 [vol. 2 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [*en chinois*] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NAVARRE (DE) Marguerite – L'heptaméron (1559)[284]
NGUYEN Du – Vaste recueil de légendes merveilleuses [*Truyên ky man luc*] (XVIe) ♚
PICCOLOMINI Enea – Les misères des gens de cour (1444)[285]
POISSENOT Bénigne – L'esté (1583)[286]
PONTANO Giovanni – *De sermone* (c. 1500)[287]
RABELAIS François – Pantagruel (1532)[288] [cycle des *Cinq livres*, 1532-1564] ♛
RIBEIRO Bernardim – Mémoires d'une jeune fille triste (1554, *posth.*) ♚
TAILLEMONT (DE) Claude – Discours des Champs faëz (1553)[289]
TU Long – Le voyage de Mingliaozi (*1542-1605*)
VIENNE (DE) Philibert – Le philosophe de court (1547)
WU Cheng'en – La pérégrination vers l'Ouest [Le voyage vers l'Ouest] (c. 1592, *posth.*)[290] ♛
XU Zhonglin – L'investiture des dieux [*Fengshen Yanyi*] (XVIe) ♚
YVER Jacques – Le printemps (1572)[291]

Théâtre

ANONYME – La comédie vénitienne [*La Veniexiana*] (c. 1536)[292]
ANONYME – Sotise à huit personnaiges (c. 1507)[293]
FERREIRA António – La tragédie d'Inès de Castro (1587)
GARNIER Robert – Cornélie (1574)[294]
JODELLE Étienne – Cléopâtre captive (1553)[295]
LA CHESNAYE (DE) Nicolas – La condamnation de banquet (1507)[296]
LA TAILLE (DE) Jean – Les Corrivaus (1573)[297]
LARIVEY Pierre – Les esprits (1579)[298]
MACHIAVEL Nicolas – La mandragore (1526)[299]
MARLOWE Christopher – Tamerlan le Grand (1587) ♚
MARRAST Robert (éd./dir.) – Théâtre espagnol du XVIe siècle (1983) [*anth.*] ♜
MÉDICIS (DE) Lorenzino – L'Aridosia (1535)[300]
MURET Marc-Antoine – Jules César (1546)[301]
NORTON Thomas, SACKVILLE Thomas – Gorboduc (1561)[302]
PICCOLOMINI Alexandre – La Raphaëlle (1539)[303]
TANG Xianzu – Le pavillon aux pivoines (1598) ♛
TURNÈBE (DE) Odet – Les contents (c. 1580, *posth.*)
VICENTE Gil – La barque de l'Enfer (1517) ♚

284 ►FRANÇOIS Michel, 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») ; ►CAZAURAN Nicole, LEFÈVRE Sylvie, 2013 (éd. Honoré Champion) ; ►SALMINEN Renja, 1999 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
285 ►STOLF Serge, 2015 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
286 ►PEROUSE Gabriel-André, SIMONIN Michel, 1987 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
287 ►BISTAGNE Florence, 2008 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
288 ►DEMERSON Guy, 1973, in *Œuvres complètes* (éd. Seuil, coll. « L'intégrale ») [*bil.*] ; ►HUCHON Mireille, 1994, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*bil.*] ; ►GRAY Floyd, 2007 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») [*en français d'époque*]
289 ►ARNOULD Jean-Claude, 1991 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
290 ►LÉVY André, deux vol., 1991 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). La trad. est également disponible dans l'éd. suivante : LÉVY André, six vol., 2010 (éd. People's Literature Publishing House, coll. « Bibliothèque des classiques chinois ») [*bil.*]. Une trad. anglais a également paru : YU Anthony, quatre vol., 1983/2012 (éd. Chicago University Press) [*en anglais*]
291 ►MAIGNAN Marie-Ange, FONTAINE Marie-Madeleine, 2015 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
292 ►LARIVAILLE Paul, LOVARINI Emilio, 2017 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
293 ►DUHL Olga Anna, 2005 (éd. Droz, coll. « Textes français courants »)
294 ►TERNAUX Jean-Claude, 2002 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
295 Le *Théâtre complet* est en cours de publication aux éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance », deux vol. parus, 2002-
296 ►KOOPMANS Jelle, VERHUYCK Paul, 1991 (éd. Droz, coll. « Textes français courants »)
297 ►BERNARD Mathilde *et al.*, 2024, in *Théâtre complet* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
298 ►FREEMAN Martin-Joseph, 1987 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
299 ►LARIVAILLE Paul, STOPPELLI Pasquale, 2008 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*] ; ►vol. III-1 de la *Edizione Nazionale delle Opere di Niccolò Machiavelli*, 2017 (éd. Salerno Editrice) [*en italien*]
300 ►MARIETTI Marina, 2005 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
301 ►CARDINALI Giacomo, LAURENS Pierre, 2012 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
302 Pub. in COTTEGNIES Line *et al.* (éds./dirs.), *Théâtre élisabéthain I*, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
303 ►BLANC-SANCHEZ Mireille, 2000 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Vers

AMERVAL Eloy – Le livre de la Deablerie (1508)[304]
ARÉTIN (L') Pierre – Sonnets luxurieux (1526)
BAÏF (DE) Jean-Antoine – Les mimes, enseignements et proverbes (1581)
BARTAS (DU) Guillaume – La sepmaine (1575)[305]
BELLAY (DU) Joachim – Les regrets (1558)[306] ♛
BELLEAU Rémy – La bergerie (1565)[307]
BIRAGUE (DE) Flaminio – Les premières œuvres poétiques (1581/1585)*[308]
BOUCHET Jean – Labirynth de fortune (1522)[309]
BUGNYON Philibert – Erotasmes (1557)[310]
BUTTET (DE) Marc-Claude – L'amalthée (1575)[311]
COIGNARD (DE) Gabrielle – [poèmes][312]
COLONNA Vittoria – [poèmes] (1538)
CONSTABLE Henry – Diana (1592)[313]
DES ROCHES Madeleine – [poèmes] (*1520-1587*)[314]
DONNE John – [poèmes] (*1572-1631*)
ERCILLA (DE) Alonso – La araucana (trois vol., 1569-1589) ♚
FLORE Jeanne – Comptes amoureux (1531)
HABERT Isaac – Amours (1582-1585)[315]
JEONG Cheol – [poèmes] (*1536-1594*) ♚
L'ARIOSTE [ARIOSTO Ludovico] – Roland furieux (1516)[316] ♛
LABÉ Louise – Élégies et sonnets (1555)[317]
LE FÈVRE DE LA BODERIE Guy – Hymnes ecclésiastiques (1578)[318]
LE TASSE [TASSO Torquato] – Jérusalem libérée (1580)[319] ♚
LEÓN (DE) Luis – [poèmes] (*1528-1591*)[320]
MAGNY (DE) Olivier – Les soupirs (1557)[321]
MALHERBE (DE) François – Consolation à M. du Périer (1599) ♚
MAROT Clément – L'adolescence clémentine (1532)[322]
MAXIMILIAN Ier – Theuerdank (1517)[323]
MIRABAÏ – [poèmes] (*c. 1504-c. 1552*) ♚
MOTIN Pierre – [poèmes] (1566-1612)[324]
PAPILLON DE LASPHRISE Marc – Les amours de Théophile (1597)[325]

304 *Sic.* ►CHARRIER Bernard, DESCHAUX Robert, 1991 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
305 ►BJAÏ Denis, ROUGET François, 2018, in *Les œuvres* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
306 ►ARIS Daniel, JOUKOVSKY Françoise, 2009, in *Œuvres poétiques II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») ; ►JOLLIFFE John, SCREECH Michael, 1979 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
307 ►DEMERSON Guy, deux vol., 2001, in *Œuvres poétiques II* et *Œuvres poétiques IV* (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de la Renaissance »)
308 ►CLÉMENT Michel, GUILLOT Roland, trois vol., 1998-2004 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
309 *Sic.* ►CHIRON Pascale, DAUVOIS Nathalie, 2015, in *Œuvres complètes II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
310 ►PEROUSE Gabriel-André, SAUVAJON Marie-Odile, 1998 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
311 ►STACEY Sarah Alyn, 2003 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
312 ►WINN Colette, 1995, in *Œuvres chrétiennes* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
313 ►PÉREZ-JÁUREGUI María Jesús, 2024, in *The complete poems* (éd. Brepols)
314 ►LARSEN Anne, 1993, in *Les œuvres* [vol. regroupant Catherine Des Roches et Madeleine Des Roches] (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
315 ►MAHÉ Nathalie, 1999 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
316 ►ROCHON André, quatre vol., 1999-2002 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
317 ►BAKER Deborah, FINCH Annie, 2006, in *Complete poetry and prose* (éd. Chicago University Press) [*bil. en français d'époque et anglais*]
318 ►CÉARD Jean, GIACONE Franco, 2013 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
319 ►CARETTI Lanfranco, GENOT Gérard, deux vol. sous coffret, 2008 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
320 ►SESÉ Bernard, 1993, sous le titre *Poésies complètes* (éd. José Corti, coll. « Ibériques ») [*bil.*]
321 ►CHARPENTIER Françoise, MÉNAGER Daniel, ROUGET François, 2006, in *Œuvres poétiques II* (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de la Renaissance », reprise aux éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance », 2023)
322 ►RIGOLOT François, 2007, in *Œuvres complètes I* (éd. Flammarion, coll. « GF »)
323 Une éd. du manuscrit enluminé a paru : FÜSSEL Stephan, 2003 (éd. Taschen, coll. « Varia », reprise aux même éd. dans un format moindre, 2018) [*texte en allemand ancien et introduction en anglais*]
324 ►MULLER Charles, MAGNIEN-SIMONIN Catherine, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques »)
325 ►CALLAGHAN Margo Manuella, 1979 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PASSERAT Jean – Satyre Ménippée (1594)[326]
PONTANO Giovanni – Églogues (c. 1505)[327] [*anth.*]
RALEIGH Walter – [poèmes] (*1552-1618*)
ROMIEU (DE) Marie – [poèmes] (*c. 1545-c. 1590*)
RONSARD (DE) Pierre – Les hymnes (1555-1556)[328] ♛
SANNAZARI Jacopo – L'Arcadie (1502/1504)
SCÈVE Maurice – Délie, objet de plus haute vertu (1544)
SCHMIDT Albert-Marie – Poètes du XVIe siècle (1953) [*anth.*] ♜
SIDNEY Philip – Astrophel et Stella (1591)
SOUR-DÂS [SURDAS] – Pastorales (*c. 1480-c. 1570*)
SPENSER Edmund – La reine des fées (1596)
SPONDE (DE) Jean – Essai de quelques poèmes chrestiens (1588)[329]
TAYSSONNIÈRE (DE LA) Guillaume – L'attiffet des damoizelles (1555)[330]
TULSÎDÂS – *Râmcharitmânas* (1532-1623)[331] ♛
TYARD (DE) Pontus – Erreurs amoureuses (1549)[332]
VEGA (DE LA) Garcilaso – [poèmes] (*1501-1536*)
VILLIERS (DE) Ubert Philippe – Cinq livres de L'Erynne françoise (1585)[333]
YUAN Hongdao – Nuages et pierres (*1568-1610*)
YUN Seondo – Le calendrier des pêcheurs (1587-1671) ♛

326 ►ROUGET François, 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
327 ►CASANOVA-ROBIN Hélène, 2011 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
328 ►CÉARD Pierre, MÉNAGER Daniel, SIMONIN Michel, 1994, in *Œuvres complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►LAUMONIER Paul, 1984, in *Œuvres complètes VIII* (éd. Classiques Garnier, coll. « Société des textes français modernes ») ▪ Autour de l'œuvre : ROUGET Francis (dir.), *Dictionnaire de Pierre de Ronsard*, 2015 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références et dictionnaires », 2024)
329 ►DELOINCE-LOUETTE Christiane, LARDON Sabine, 2022, in *Poésies complètes* (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
330 ►CLERICI-BALMAS Nerina, 1992 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
331 Inspirée du *Râmâyana*
332 ►BOKDAM Sylviane, KUSHNER Eva, MATHIEU-CASTELLANI Gisèle, RITCH Janet, ROUGET François, 2004, in *Œuvres complètes I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)
333 ►ROUGET François, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XVIIe siècle

Anthologies de genres mêlées

GOUJON Jean-Paul – Le grand siècle déshabillé. Anthologie érotique du XVIIe siècle (2017)[334]
PRÉVOT Jacques (éd.) – Libertins du XVIIe siècle (deux vol., 1999-2004)

Prose

ADAM Antoine (éd.) – Romanciers du XVIIe siècle (1958) [*anth.*]
AINA Jushi – Propos oisifs sous la tonnelle aux haricots (c. 1660)
AL-QALYOÛBÎ Ahmad – Histoires étrangères et merveilleuses (XVII)*
ALEMÁN Mateo – Guzmán d'Alfarache (1599-1604)[335] ♚
ANONYME – À l'ombre des pêchers en fleur (c. 1650)
ANONYME – *Bi yu lou* (XVIIe)[336]
ANONYME – *Bian er chai* (c. 1635)[337]
ANONYME – Contes de Risée (XVIIe)*
ANONYME – *Dengcao heshang zhuan* (XVIIe)[338]
ANONYME – *Doupeng xianhua* (XVIIe)*
ANONYME – Fleur en fiole d'or [*Jin ping mei*] (1610)[339] ♛
ANONYME – Histoire de demoiselle Jôruri (tradition orale, première pub. au XVIIe)
ANONYME – *Huanxi yuanjia* (XVIIe)[340]
ANONYME – *Inhyeon wanghu jeon* [« L'histoire de la reine Inhyeon »] (1667-1701) ♚
ANONYME – *Shidiantou* (c. 1635)
ANONYME – Une histoire fort morale (XVIIe)
ANONYME – *Xingshi yinyuan zhuan* (XVIIe)
ANONYME – *Yaohu yanshi* (XVIIe)[341]
ANONYME – *Yipianqing* (c. 1646)[342]
ANONYME – *Zhaoshi bei* [La coupe qui reflète le monde] (c. 1659)*[343]
ANONYME – *Zhaoyang qushi* (XVIIe)[344]
ANONYME – *Zhulin yeshi* (XVIIe)[345]
ANONYME [attr. HEO Gyun] – La légende de Hong Gildong (c. 1610) ♚

334 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
335 ►DESVOIS Francis, 2014 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
336 Pub. sous le titre *Le pavillon des jades*, 2003 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 2015). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 13 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
337 Trad. partielle (une nouvelle sur les quatre du recueil) sous le titre *Épingle de femme sous le bonnet viril*, 1997 (éd. Mercure de France). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 6 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
338 Pub. sous le titre *Le moine mèche-de-lampe*, 1998 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 2002). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 22 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
339 ►LÉVY André, deux vol., 1985 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Folio », deux vol., 2004) ; ►ROY David, cinq vol., 1993-2013, sous le titre *The plum in the golden vase* (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations », reprise aux mêmes éd. et dans la même coll. en *paperback*]) [*en anglais*]
340 Pub. en deux vol. sous les titres *Amour et rancune. Les spectacles curieux du plaisir*, 1997 *et Amour et rancune. Les miroirs du désir*, 1999 (éd. Philippe Picquier). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 10 et 11 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
341 Pub. sous le titre *Galantes chroniques de renardes enjôleuses*, 2005 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 2014). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 23 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
342 Pub. sous le titre *Tout pour l'amour*, 1996 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 2001 et 2015). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 14 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
343 Pub. aux éd. Philippe Picquier sous le titre *Le cheval de jade. Quatre contes chinois du XVIIe siècle*, 1987
344 Pub. sous le titre *Nuages et pluie au Palais des Han*, 1990 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd. en 1998 à la fois dans la coll. « Picquier poche » et dans un coffret *Trois romans érotiques*). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 3 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
345 Pub. sous le titre *Belle de candeur*, 1987 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd. en 1990 et en 1998 à la fois dans la coll. « Picquier poche » et dans un coffret *Trois romans érotiques*). ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 20 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encylopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [en chinois] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ARTUS Thomas – L’isle des hermaphrodites (1605)[346]
ASAI Ryôi – Conte du monde flottant (1666)
AULNOY (D’) Marie-Catherine – Contes de fées (1698)*[347]
BASILE Giambattista – Le conte des contes [Pentamerone] (1634-1636, *posth.*)*
BEHN Aphra – Oroonoko (1688)
BÉROALDE DE VERVILLE François – Le moyen de parvenir (1616)
BUNYAN John – Le voyage du pèlerin (1678)
BUSSY-RABUTIN (DE) Roger – Histoire amoureuse des Gaules (1665)
CAMUS Jean-Pierre – Les spectacles d'horreur (1630)[348]
CAVENDISH Margaret – Le monde glorieux [*The blazing world*] (1666)
CERVANTES (DE) Miguel – Don Quichotte (1605)[349] ♛
CHU Renhuo – Roman de Sui et Tang (1695)
CLAIREVILLE (DE) Onésime – Le Gascon extravagant (1637)[350]
CYRANO DE BERGERAC (DE) Savinien – Histoire comique des États et Empires de la Lune (1655, *posth.*) ♚
DAI Mingshi – Recueil de la montagne du Sud (*1653-1713*)
DING Yaokang – [Femmes derrière un voile / Ombres de femmes derrière un écran] (XVIIe)
DONG Yue – Complément au *Voyage vers l’Ouest* de Wu Cheng’en (1641)
ESPRIT Jacques – La fausseté des vertus humaines (1678)
FÉNELON – Les aventures de Télémaque (1699)[351] ♚
FENG Menglong – Trois propos (trois vol., 1620-1627)[352] ♛
FURETIÈRE Antoine – Le roman bourgeois (1666)
GODWIN Francis – L'homme dans la Lune (1638, *posth.*)
GOMBAUD Antoine [ss. ps. CHEVALIER DE MÉRÉ] – Les conversations (*1607-1684*)[353]
GOUGENOT Nicolas – Le roman de l'infidèle Lucrine (1634)[354]
GRACIÁN Baltasar – Le criticon (1651-1657)
GRIMMELSHAUSEN (VON) Hans – Les aventures de Simplicius Simplicissimus (1669) ♚
GUILLERAGUES (DE) Gabriel – Lettres portugaises (1669)
HO Kyun – L'histoire de Hong Kiltong (c. 1610) ♛
IDEMA Wilt (éd.) – *The white snake and her son* (2009) [*en anglais, original en chinois*]
KEPLER Johannes – Le songe ou l'Astronomie lunaire (1634, *posth.*)
KIM Man Jung – Le songe des neuf nuages [Le songe des neufs nuages] [*Kuunmong*] (1690) ♛
L'HERMITE Tristan – Le page disgracié (1643)[355]
LA BRUYÈRE (DE) Jean – Les caractères (1688) ♚
LA FONTAINE (DE) Jean – Fables (1668-1694)[356] ♛
LA MOTHE LE VAYER (DE) François – Hexaméron rustique (1670)
LA ROCHEFOUCAULD (DE) François – Maximes (1665/1678)[357] ♚

346 ►DUBOIS Claude-Gilbert, 1996 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
347 ►JASMIN Nadine, un vol. paru, 2020- (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques ») ▪ Autour de l’œuvre : JASMIN Nadine, *Naissance du conte féminin. Mots et Merveilles. Les* Contes de fées *de Madame d'Aulnoy (1690-1698)*, 2021 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
348 ►FERRARI Stéphan, 2013 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2023)
349 ►FANLO Jean-Raymond, un vol., 2008 [coffret deux vol. comprenant *Don Quichotte* et les *Nouvelles exemplaires*] (éd. Le livre de poche, « La pochothèque », reprise du vol. de *Don Quichotte* aux mêmes éd., coll. « Classiques », deux vol., 2010) ; ►CANAVAGGIO Jean, 2001 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », deux vol., 2010). Une nouvelle éd. est en cours de pub. : COUTELLE Éric, un vol. paru, 2022- (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde ») ▪ Autour de l’œuvre : CANAVAGGIO Jean, *Dictionnaire Cervantès*, 2021 (éd. Bartillat)
350 ►GREINER Frank, 2020 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle »)
351 ►LE BRUN Jacques, 1997, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
352 ►LANSELLE, 1996, in *Spectacles curieux d'aujourd'hui et d'autrefois* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [choix]
353 L’éd. des *Œuvres complètes* de BOUDHORS Charles-Henri (1930) a été réimprimée aux éd. Klincksieck en 2008
354 ►LASSERE François, 1995, sous le titre *Le romant de l'infidelle Lucrine* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
355 ►SERROY Jean (dir.), 1999, in *Prose* (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques »)
356 ►COLLINET Jean-Pierre, 1991, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise modifiée aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2015) ▪ Autour de l’œuvre : FUMAROLI Marc, *Le poète et le roi. Jean de la Fontaine en son siècle*, 1997 (éd. de Fallois, reprise aux éd. Le livre de poche, coll. « Références », 1999)
357 ►PLAZENET Laurence, 2005 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LAFAYETTE (DE) Marie-Madeleine – La princesse de Clèves (1678)[358] ♚
LAFFONT Jean, PICARD Raymond (éds./dir.) – Nouvelles du XVIIe siècle (1997) [*anth.*] ♜
LANSELLE Rainier (éd.) – Le poisson de jade et l'épingle au phénix (1987) [*anth.*]
LI Yu – *Rouputuan* (1693)[359]
LING Mengchu [LING Mong-tch'ou] – *Pai'an jingqi* (deux vol., 1628-1633)[360] ♚
MAO Xiang – La dame aux pruniers ombreux [Souvenirs de l'ermitage aux pruniers-ombres] (1611-1693)
MINGJIAO ZHONG REN[361] – *Haoqiu zhuan* (c. 1683)[362] ♝
ÔGIMACHI MACHIKO – *Matsukage nikki* (*1675-1724*)
ORBELIANI Sulkhan Saba – La vérité du mensonge (1686-1695)
OWEN John – Épigrammes (1606-1622)[363]
PERRAULT Charles – Les contes de ma mère l'Oye (1697)*[364] ♛
PÉTIS DE LA CROIX François – Les mille et un jours (1710-1712)*[365]
QUEVEDO Y VILLEGAS (DE) Francisco – El Buscón, la vie de l'aventurier Don Pablos de Ségovie (1626) ♚
SAIKAKU – La lune de ce monde flottant [Un cadeau d'adieu de Saikaku] (1693, *posth.*)[366] ♛
SAINT-RÉAL (DE) César – Dom Carlos (1672)
SCARRON Paul – Le roman comique (1651-1657)[367]
SCUDÉRY (DE) Madeleine – Artamène ou le Grand Cyrus (1649-1653) ♚
SILESIUS Angelus – Le pèlerin chérubinique [Le voyageur chérubinique] (1657/1675)
SOREL Charles – Histoire comique de Francion (1623/1633) ♚
URFÉ (D') Honoré – L'astrée (1607-1627)[368] ♛
WITHER George – *Abuses stript and whipt* (1613)
WU Yuantai – Pérégrination vers l'Est (milieu du XVIIe)
ZAYAS Y SOTOMAYOR (DE) María – Nouvelles amoureuses et exemplaires (1637)
ZHANG Chao – L'ombre d'un rêve (*1650-c. 1715*) ♝
ZHANG Dai – Souvenirs rêvés de Tao'an (c. 1665)
ZHANG Yun – *Yu jiao li* (XVIIe)

Théâtre

ALARCÓN (DE) Juan – La vérité suspecte (1630)
BEHN Aphra – L'écumeur ou Les cavaliers bannis (1677 et 1681)
BERNARD Catherine – Laodamie (1689) ♚
BOYER Claude – Tyridate (1649)[369]
CALDERÓN DE LA BARCA Pedro – La vie est un songe (1635) ♚
CHAPELLE (DE LA) Jean – Les carrosses d'Orléans (1680)
CHRÉTIEN DES CROIX Nicolas – Les Portugaiz infortunez (c. 1608)[370]
CLAVERET Jean – L'esprit fort (1630)[371]

358 ►ESMEIN-SARRAZIN Camille, 2014, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►NIDERST Alain, 2010, in *Romans et nouvelles* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2014)
359 Pub. sous le titre *De la chair à l'extase*, 1991 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 1994). L'éd. est assez médiocre. ►CHAN Hing-ho, WANG Ch'ui-kui (éds./dirs), 1994-1997 [vol. 15 de la coll. « Siwuxie huibao » (思無邪匯寶)] (éd. Encyclopædia Britannica [Daying baike / 大英百科]) [*en chinois*] ; trad. anglaise de HANAN Patrick, 1990 (éd. Ballantine, repris aux éd. University of Hawai'i press, 1996) [*en anglais*] / **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
360 ►LANSELLE (éd.), 1996, in *Spectacles curieux d'aujourd'hui et d'autrefois* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [choix] ; ►LÉVY André, 1970, in *L'amour de la renarde* (éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient ») [choix].
361 Il s'agit d'un pseudonyme. L'auteur n'est pas identifié autrement.
362 On conseilla plutôt la trad. de Guillard d'Arcy, sous le nom *La femme accomplie* (1842) plutôt que celle, incomplète et moins rigoureuse dans l'ensemble, de Soulié de Morant, sous le titre *La brise au clair de lune* (éd. Grasset, coll. « Les cahiers verts », 1925, rééd. 2004)
363 ►DURAND Sylvain, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
364 ►GHEERAERT Tony, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
365 ►BAHIER-PORTE Christelle, BRUNEL Pierre, 2011 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
366 ►STRUVE Daniel, 2001 (éd. Philippe Picquier, reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », 2005)
367 ►NÉDELEC Claudine, 2010 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2011)
368 ►DENIS Delphine, trois vol. parus, 2016- (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques », vol. également parus dans la coll. « Champion classiques », 2011)
369 ►SERGENT Laëtitia, 1998 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
370 *Sic.* ►MAYNOR HARDEE Alexandre, 1991 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
371 ►SCHERER Colette, 1997 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CONGREVE William – *Love for love* (1695)
CORNEILLE Pierre – Le Cid (1637)[372] 👑
DESMARETS DE SAINT-SORLIN Jean – Aspasie (1636)[373]
ERNÉCOURT (D') Alberte-Barbe – Les jumeaux martyrs (1650)[374]
FONTENELLE (DE) BERNARD – Énée et Lavinie (1690) ♚
GHERARDI Évariste – Théâtre italien (1663-1700) [*anth.*][375]
HARDY Alexandre – Panthée (1604)[376]
HONG Sheng – Le palais de la longévité (1688)
INÉS DE LA CRUZ Juana – Le divin Narcisse (1689)
JONSON Ben – L'alchimiste (1610)
KONG Shangren – L'éventail aux fleurs de pêcher (1699) ♚
L'HERMITE Tristan – La mort de Sénèque (1644)[377]
LI Yu – L'amour pour la compagne parfumée (1651)[378]
LOPE DE VEGA Félix – *Fuenteovejuna* (1612-1614) ♚
LOUVAT Bénédicte, PASQUIER Pierre (éds./dirs.) – Théâtre des provinces au XVIIe siècle (deux vol., 2024)
MARRAST Robert (éd./dir.) – Théâtre espagnol du XVIIe siècle (deux vol., 1994-1999) [*anth.*] ♜
MARSTON John – Le malcontent (1604)[379]
MELO (DE) Francisco – L'apprenti gentilhomme (1665) ♚
MOLIÈRE – Le tartuffe (1669)[380] 👑
MONTREUX (DE) Nicolas – La Sophonisbe (1601)
PASCAL Françoise – L'amoureux extravagant (1657)
POISSON Raymond – Le Baron de la Crasse (1662)[381]
QUINAULT Philippe – Astrate (1664)[382]
RACINE Jean – Andromaque (1667)[383] 👑
RAYSSIGUIER (DE) – La bourgeoise (1633)[384]
ROTROU (DE) Jean – Le véritable saint Genest (1647)[385]
RYER (DU) Pierre – Lucrèce (1637)[386]
SCHERER Jacques (éd.) – Théâtre du XVIIe siècle (deux vol., 1975-1986) [*anth.*] ♜
SHAKESPEARE William – Hamlet (1603)[387] 👑

372 ►DOBBY-POIRSON Florence, GUARDIA (DE) Jean, PICCIOLA Liliane, RESCIA Laura, 2017, in *Théâtre II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français ») ; ►COUTON Georges, 1980, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
373 ►CHAINEAUX Claire, 2005, in *Théâtre complet* (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques ») ; ►TOMLINSON Philip, 1992 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
374 ►ABBOTT Carmeta, FOURNIER Hannah, 1995 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
375 ►COLLECTIF, quatre tomes en cinq vol. parus, 2016- (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
376 ►MAZOUER Charles (dir.), 2013, in *Théâtre complet I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
377 ►GUICHEMERRE Roger (dir.), 2022, in *Les tragédies* [*Œuvres complètes IV*] (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques », reprise aux même éd., coll. « Champion classiques », 2009)
378 La pièce est disponible dans une trad. anglaise sous le titre *The fragrant Companions* (éd. Columbia University Press, coll. « Translations from Asian classics »)
379 Pub. in COTTEGNIES Line *et al.* (éds./dirs.), *Théâtre élisabéthain I*, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
380 ►FORESTIER Georges, 2010, in *Œuvres complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►MAZOUER Charles, 2018, in *Théâtre complet II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes », reprise de cette pièce seule aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2022). On pourra également consulter l'éd. suivante : VERSAILLE André, 2022, sous le titre *Tout Molière* (éd. Bouquins, coll. « Bouquins la collection ») ▪ Autour de l'œuvre : REY François, *Album Molière*, 2010 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
381 ►CANOVA-GREEN Marie-Claude, 2022, in *Théâtre complet* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
382 ►BARBAFIERI Carine, 2016, in *Théâtre complet I. Tragédies* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
383 ►FORESTIER Georges, 1999, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : ROHOU Jean, *Album Racine*, 1998 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]
384 ►BERRÉGARD Sandrine (dir.), 2021, in *Théâtre complet I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
385 ►BÉTHERY Marianne, LOUVAT Bénédicte, PASQUIER Pierre, 2007 (éd. Classiques Garnier, coll. « Société des textes français modernes »)
386 ►BABY Hélène *et al.*, 2022, in *Théâtre complet III* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français ») ; ►GAINES James, GETHNER Perry, 1994 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
387 ►EDWARDS Philip, HIRSCHFELD Heather, 1985/2019 (éd. Cambridge University Press, coll. « The new Cambridge Shakespeare ») [*en anglais*] ; ►GREENBLATT Stephen (dir.), 1997/2015, in *The Norton Shakespeare* (éd. Norton) [*en anglais*] ; ►KASTAN David, PROUDFOOT Richard, THOMPSON Ann, WOUDHUYSEN Henry, 2020, in *Complete works* (éd. Bloomsbury, coll. « The Arden Shakespeare ») [*en anglais*] ; ►TAYLOR Gary, WELLS Stanley (dirs.), 1986/2005, in *The Oxford Shakeaspeare. The complete works* (éd. Oxford University Press) [*en anglais*]. Cette éd. tente de reconstituer le texte joué à l'époque ; ►MOWAT Barbara, WERSTINE Paul, 1992/2012 (éd. Simon & Schuster, coll. « Folger Shakespeare library ») [*en anglais*]. En français, on recommandera l'éd. suivante, non pas pour sa trad., mais parce qu'elle est bil. : DÉPRATS Jean-Michel (dir.), 2002, in *Tragédies I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*bil.*]. Une autre édition des œuvres complètes est en cours de publication : AZOULAY Florient, BRAILOWSKY Yan (dirs.), trois vol. parus,

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SILVA (DA) António – Guerres du Romarin et de la Marjolaine (1737) ♚
TIRSO DE MOLINA – L'abuseur de Séville (1630) ♚
VIAU – Les amours tragiques de Pyrame et Thisbé (1623)
VONDEL (VAN DEN) Joost – Adam exilé (1664)[388]

Vers

AUBIGNÉ (D') Agrippa – Les tragiques (1616)[389] ♛
BASHÔ – Jours d'hiver (1684)[390] [cycle des *Sept livres de poèmes*, 1684-1698 (poèmes de Bashô et de son école)] ♛
BIHÂRÎ – *Satasaî* (XVIIe) ♚
BOILEAU Nicolas – Satires (1666/1716, *posth.*) ♚
COLLECTIF – Guirlande de Julie (1641)*
CROIX Pierre – Le miroir de l'amour divin (1608)[391]
CRUZ (DE LA) Juana Inés – [poèmes] (*1648-1695*) ♚
DRYDEN John – Strophes héroïques (1659)
GIRARD DE SAINT-AMANT Marc-Antoine – Solitude (1629)
GÓNGORA Y ARGOTE (DE) Luis – Solitudes (1613)[392] ♚
GRYPHIUS Andreas – Sonnets (1637)
HERBERT George – Le temple (1633, *posth.*)
JAPICX Gysbert – Tjerne le Frison (1640) ♚
KHATTAK Khushal – [poèmes] (*1613-1689*)
LE PETIT Claude – Le bordel des Muses ou les neuf pucelles putains (1662)
MARBEUF (DE) Pierre [MARBODE] – Recueil de vers (1638)
MARINO Giambattista [MARIN Cavalier] – Adonis (1623)[393]
MILTON John – Le paradis perdu (1674)[394] ♛
RACAN (DE) Honorat – Stances sur la retraite (1618)[395]
RÉGNIER Mathurin – Satires (1608)
SANGUIN DE SAINT-PAVIN Denis – [poèmes] (*1595-1670*)[396]
SANTEUL Jean-Baptiste – [poèmes] (1630-1697)[397]
SHAKESPEARE William – Sonnets (1609)[398] ♚
STIERNHIELM Georg – Hercules (1658)
TOUKÂRÂM [TUKÂRÂM] – Psaumes du pèlerin (1608-1650) ♚
VALLÉE DES BARREAUX Jacques – [poèmes] (*1599-1673*)[399]

2019- (éd. Les Belles Lettres) [*bil.*] ▪ Autour de l'œuvre : AASAND Hardin, *Shakespeare. The Critical Tradition. Hamlet*, un vol. paru, 2022- (éd. Bloomsbury, coll. « The Arden Shakespeare ») [*en anglais*] ; O'BRIEN Peggy (dir.), *The Folger guide. Teaching* Hamlet, 2024 (éd. Simon & Schuster, coll. « Folger Shakespeare library ») [*en anglais*] ; SMITH Bruce (dir.), *The Cambridge guide to the worlds of Shakespeare*, deux vol., 2016 (éd. Cambridge University Press) [*en anglais*] ; SUHAMY Henri (dir.), *Dictionnaire Shakespeare*, 2005 (éd. Ellipses) ; PODALYDÈS Denis, *Album Shakespeare*, 2016 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; https://www.worldshakesbib.org

388 Pub. aux éd. Didier, 1969, in *Cinq pièces*

389 ►FANLO Jean-Raymond, FRAGONARD Marie-Madeleine, SCHRENCK Gilbert (dirs.), deux vol., 2020 [tome V des *Œuvres*] (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance », reprise des *Tragiques* aux mêmes éd., 2022, coll. « Classiques jaunes ») ; ►FANLO Jean-Raymond, 2006 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») ; ►WEBER Henri, 1969, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

390 En attendant la trad. de WALTER Alain (éd. William Blake) [*bil.*] pour ce vol., ►SIEFFERT René, 1996 (éd. Presses Orientalistes de France). Une intégrale des *haïku* a cependant paru aux éd. de la Table ronde en 2012 [*bil. avec le texte japonais et la transcription phonétique*], reprise aux éd. Seuil, coll. « Points », 2014 [*bil. avec le texte japonais et la transcription phonétique en sus*]. On aura quelques réserves sur cette dernière trad.

391 ►DONALDSON-EVANS Lance, 1990 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

392 ►JAMMES Robert, 2017 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises ») [*bil.*]

393 ►PIERI Marzo, TRISTAN Marie-France, un vol. paru, 2014- (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne) [*bil.*]

394 ►HIMY Armand, 2001 (éd. Imprimerie Nationale) [*bil.*]

395 ►MACÉ Stéphane, 2009 (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques »)

396 ►HAMMON Nicholas, 2012, sous le titre *Poésies* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle »)

397 ►BONNET Guillaume, deux vol., sous le titre *Œuvre poétique complète* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle »)

398 ►GREENBLATT Stephen (dir.), 1997/2015, in *The Norton Shakespeare* (éd. Norton) [*en anglais*] ; ►TAYLOR Gary, WELLS Stanley (dirs.), 1986/2005, in *The Oxford Shakeaspeare. The complete works* (éd. Oxford University Press) [*en anglais*]. Cette éd. tente de reconstituer le texte d'époque joué, plutôt que le texte imprimé. En français, on recommandera l'éd. suivante : GRIVELET Micheln MONSARRAT Gilles (dirs.), 2002, in *Tragicomédies – Poèmes* (éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins ») [*bil.*]

399 ►BAVEREL-CROISSANT Marie Françoise, 2001, sous le titre *La vie et les œuvres complètes de Jacques Vallée des Barreaux* (éd. Honoré Champion, coll. « Libre pensée et littérature clandestine »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VAUGHAN Henry – Silex scintillans (1650)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XVIIIe siècle

Anthologies de genres mêlés

LEVER Maurice (éd.) – Anthologie érotique. Le XVIIIe siècle (2004)[400]

Prose

AKINARI Ueda – Contes de pluie et de lune [*Ugetsu monogatari*] (1776)
ANONYME – Histoire de dame Pak (récit théâtral chanté transmis de longue date et fixé au XVIIIe)[401]
ANONYME – Histoire de Sim Ch'ong (récit théâtral chanté transmis de longue date et fixé au XVIIIe)
ANONYME – Histoire de Sukhyang, dame vertueuse (récit théâtral chanté transmis de longue date et fixé au XVIIIe)
ANONYME – *Sugungga* [Le dit du palais sous les mers] (XVIIIe)
ANONYME – Le roman du pourfendeur de démons (1721)[402]
BARTHÉLÉMY Jean-Jacques – Voyage du jeune Anacharsis en Grèce (1788)
BASTIDE (DE) Jean-François – La petite maison (1753)
BECKFORD William – Vathek (1782)[403]
BERNARDIN DE SAINT-PIERRE Jacques-Henri – Paul et Virginie (1788)
BROWN Charles – Wieland (1798)[404]
BURGH James – La cité des Césars (1764)
BURNEY Frances [BURNEY Fanny] – Evelina (1778)
BUTI ZHUANREN – *Dee Goong An* [*Celebrated cases of Judge Dee*] (XVIIIe)
CAO Qujing – *Guwangyan* (1730)
CAO Xuequin – Le rêve dans le pavillon rouge (1791, *posth.*)[405]
CAZOTTE Jacques – La suite des Mille et une nuits. Contes arabes (1788)[406]
CHAMFORT – Maximes et pensées, caractères et anecdotes (1795, *posth.*)
CHALLE Robert – Les illustres Françaises (1713)[407]
CHARRIÈRE (DE) Isabelle – Lettres neuchâteloises (1784)
CHODERLOS DE LACLOS Pierre – Les liaisons dangereuses (1782)[408]
CLARIS DE FLORIAN Jean-Pierre – Fables (1792)
CLELAND John – Mémoires de Fanny Hill, femme de plaisir (1748-1749)[409]
CONCOLORCORVO – Itinéraire de Buenos Aires à Lima (1773)
COTTIN Sophie – Claire d'Albe (1798)
COULET Henri (éd.) – Nouvelles du XVIIIe siècle (2002) [*anth.*]
COURT DE GÉBELIN Antoine – Les Toulousaines (1763)[410]
CRÉBILLON FILS – Les égarements du cœur et de l'esprit (1736-1738)[411]
DEFOE Daniel – Robinson Crusoé (1719)[412]
DENON Vivant – Point de lendemain (1777/1812)
DIDEROT Denis – Les bijoux indiscrets (1748)[413]
DU LAURENS Henri-Joseph [DULAURENS Henri-Joseph] – Imirce (1765)

400 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
401 ►ORANGE Marc, 2016 (éd. L'Asiathèque) [*bil.*]
402 ►ELIASBERG Danielle, 1976 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études japonaises »)
403 ►MORVAN Alain, 2014, in *Frankenstein et autres romans gothiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
404 ►KRAUSE Sydney, 1998, in *Three gothic novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
405 ►ALÉZAÏS Jacqueline, HORMON (D') André, TCHE-HOUA Li, deux vol., 1981 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
406 ►ROBERT Raymonde, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Bibliothèque des génies et des fées »)
407 ►CORMIER Jacuqes, DELOFFRE Frédéric, 1991 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
408 ►VERSINI Laurent, 1979, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
409 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
410 ►BOST Hubert, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Vie des huguenots »)
411 ►ÉTIEMBLE, 1965, in *Romanciers du XVIIIe siècle II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
412 ►BAUDOUIN Millet, 2018 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*ill.*]. Ce vol., comme dans celui de 1959 aux mêmes éd. et dans la même coll., reprend la trad. historique (1836) de Pétrus Borel. Une nouvelle trad. de SORBIER Françaoise a par ailleurs paru aux éd. Albin Michel en 2012
413 ►DIECKMANN Herbert, PROUST Jacques, VARLOOT Jean (dirs.), 2003, in *Fictions I* [vol. III des *Œuvres complètes*] (éd. Hermann, coll. « Œuvres complètes de Diderot ») ; ►DELON Michel (dir.), 2004, in *Contes et romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : DELON Michel, *Album Denis Diderot*, 2004 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ÉPINAY (D') Louise – Histoire de Madame de Montbrillant [Les contre-Confessions] (*1726-1783*, pub. 1818, *posth.*) 👑
ÉTIEMBLE (éd.) – Romanciers du XVIIIe siècle (deux vol., 1960-1965) [*anth.*] ♜
FIELDING Henry – Histoire de Tom Jones, enfant trouvé (1749) ♚
FIEUX DE MOUHY (DE) Charles [ss. ps. Chevalier de Mouhy] – La mouche ou les Aventures de M. Bigand (1736)[414]
GENLIS (DE) Félicité – Les chevaliers du cygne (1795)
GENNAI Hiraga [ss. ps. FÛRAI Sanjin] – Histoire galante de Shidôken (1763)
GODWIN William – Caleb Williams (1794)
GOETHE (VON) Johann – Les années d'apprentissage… (1795) ; Les années de voyage… (1821) [*duol.*] 👑
GOLDSMITH Olivier – Le vicaire de Wakefield (1766)
GRAFFIGNY (DE) Françoise – Lettres d'une Péruvienne (1747) ♚
GUÉRIN DE TENCIN Claudine Alexandrine – Mémoires du comte de Comminge (1735)
GUEULETTE Thomas-Simon – Les mille et un quarts d'heure (deux vol., 1715/ trois vol., 1753)
HAMILTON Antoine [HAMILTON Anthony] – Mémoires de la vie du comte de Gramont (1713)
HAYWOOD Eliza – Anti-Pamela (1741)
HEBEL Johann Peter – Histoires d'Almanach (*1760-1826*) [*anth.*]
JEAN PAUL [RICHTER Johann] – La loge invisible (1793)
JI Yun – Passe-temps d'un été à Luanyang (1789-1800)
JOHNSON Samuel – Histoire de Rasselas prince d'Abyssinie (1759) ♚
KARAMZINE Nikolaï – Lettres d'un voyageur russe (1791-1801)[415]
KNIGGE (VON) Adolph – Le voyage à Brunswick (1792)[416]
LATHOM Francis – *The midnight bell* (1798)
LESAGE Alain-René – Histoire de Gil Blas de Santillane (1715-1735)
LEWIS Matthew – Le moine (1796)[417] ♚
LICHTENBERG Georg – [Aphorismes] [*Sudelbücher* / *Aphorismen*] (*1742-1799*)[418]
LOAISEL DE TRÉOGATE Joseph Marie – Dolbreuse (1783)[419]
LOUVET DE COUVRAY Jean-Baptiste – Les amours du chevalier de Faublas (1787-1790)
MAISTRE (DE) Xavier – Voyage autour de ma chambre (1795) ; Expédition nocturne autour de ma… (1825) [*duol.*]
MARMONTEL Jean-François – Contes moraux (trois tomes, 1755-1759)
MERCIER Louis-Sébastien – L'an 2440, rêve s'il en fut jamais (1771) ♚
MONTESQUIEU – Lettres persanes (1721)[420] ♚
MORITZ Karl – Anton Reiser (1785-1790)
PALTOCK Robert – *The life and adventures of Peter Wilkins, a Cornishman* (1751)
PARK Ji-won – La remontrance du tigre. Histoires excentriques du Pavillon du Jade (1737-1805) [*anth.*]
PÉTIS DE LA CROIX François – Les mille et un jours. Contes persans (1710-1712)*[421]
PRÉVOST Antoine – Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut (1731) [cycle *Mémoires…*, 1728-1731]
PU Songling – *Liaozhai zhiyi* [Contes étranges du studio du bavard / Chroniques de l'étrange] (c. 1740, *posth.*)[422] 👑
RADCLIFFE Ann – La forêt ou l'Abbaye de Saint-Clair [Les mystères de la forêt] (1791) ♚
RÉTIF DE LA BRETONNE Nicolas – Le paysan perverti (1776)[423]
REEVE Clara – Le vieux baron anglais (1777)[424]
RICCOBONI Marie-Jeanne – Lettres de Fanny Butler (1757)

414 ►DÉMORIS René, MAGNOT-OGILVY Florence, 2010 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2023)
415 ►BAUDIN Alain, 2022 (co-éd. Institut d'études slaves/Inventaire)
416 ►MONTANDON Alain, 1992 (éd. CNRS)
417 ►MORVAN Alain, 2014, in *Frankenstein et autres romans gothiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
418 ►PROMIES Wolfgang, quatre vol. et deux vol. de commentaires, 1968-1992, in *Schriften und Briefe* (éd. Hanser [*en allemand*], trad. fr. partielle (environ deux mille cent aphorismes) par LE BLANC Charles, 1997/2012, sous le titre *Le miroir de l'âme* (éd. José Corti, coll. « Domaine romantique »)
419 ►DEHARBE Charlène, 2016 (éd. Classiques Garnier, coll. « Société des textes français modernes »)
420 ►STEWART Philip, 2013 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
421 ►BAHIER-PORTE Christelle, BRUNEL Pierre, 2011 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
422 ►LÉVY André, deux vol. sous coffret, 2005, sous le titre *Chroniques de l'étrange* (éd. Philippe Picquier, coll. « Dix mille feuilles », reprise aux mêmes éd., coll. « Picquier poche », deux vol., 2020)
423 ►TESTUD Pierre, 2016 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)
424 Dans la première éd., dont la date est donnée ici, le roman porte le titre *Le champion de la vertu*. Il acquiert le titre donné ci-dessus à partir de la seconde éd. de 1778

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

RICHARDSON Samuel – Pamela ou la Vertu récompensée (1740)[425] ♚
ROBERT Marie-Anne – Voyages de Milord Céton dans les sept planètes (1758)
ROUSSEAU Jean-Jacques – Les rêveries du promeneur solitaire (1782)[426] ♚
SACCHETI Franco – Les trois cents nouvelles (1724)[427]
SADE (DE) Donatien – Les cent vingt journées de Sodome (1785)[428] ♛
SAINT-ÉVREMOND (DE) Charles – Conversation du maréchal d'Hocquincourt avec le Père Canaye (1656)
SANTÔ Kyôden – Fricassée de galantin à la mode d'Edo (1785)
SCHLEGEL Friedrich – Lucinde (1799)[429]
SCRIBLERUS Club – *Memoirs of Martinus Scriblerus* (1741)
SÉNAC DE MEILHAN Gabriel – L'émigré (1797)
SMOLLETT Tobias – Histoire et aventures de Sir William Pickle (1751)
STERNE Laurence – La vie et les opinions de Tristram Shandy (1759)[430] ♛
SWIFT Jonathan – Les voyages de Gulliver (1726) ♚
THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTE [ss. ps. Chrisostome Matanasius] – Le chef-d'œuvre d'un inconnu (1714)
TIECK Ludwig – Les pérégrinations de Franz Sternbald [Les voyages de Franz Sternbald] (1798) ♚
TIPHAIGNE DE LA ROCHE Charles-François – Giphantie (1760)[431]
TRIMMER Sarah – *Fabulous histories* [*The story of the Robins*] (1786)
TROUSSON Raymond (éd./dir.) – Romans libertins du XVIIIe siècle (1993) [*anth.*]
VAUVENARGUES – Introduction à la connaissance de l'esprit humain (1746)[432]
VILLENEUVE (DE) Gabrielle-Suzanne – La jeune Américaine et les contes marins (1740)
VOLTAIRE – Candide ou l'Optimisme (1759)[433] ♚
WALD LASOWSKI Patrick (éd./dir.) – Romanciers libertins du XVIIIe siècle (deux vol., 2000-2005) [*anth.*] ♜
WALPOLE Horace – Le château d'Otrante (1764)[434] ♚
WOU King-tseu [WU Jingzi] – Chronique indiscrète des mandarins (1750)[435] ♛
XIA jingqu – *Yesou puyan* (1705-1787)
YUAN Mei – Ce dont le Maître ne parlait pas [*Zibuyu*] (*1716-1797*) ♚

Théâtre

ANONYME – Tout est bien qui finit bien (1798)
BACULARD D'ARNAUD (DE) François-Thomas-Marie – Les amans malheureux, ou le Comte de Comminge (1764)
CARON DE BEAUMARCHAIS Pierre-Augustin – Le barbier de Séville (1775)[436] ♛
CHIKAMATSU Monzaemon – Suicides d'amour à Sonezaki [Double suicide à Sonezaki] (1703)[437] ♛

425 ►CHARLES Shelly, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
426 ►GAGNEBIN Bernard, RAYMOND Marcel (dirs.), 1959, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►GROSRICHARD Alain, JACOB François, 2015 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2018) ▪ Autour de l'œuvre : GAGNEBIN Bernard, *Album Jean-Jacques Rousseau*, 1976 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
427 ►TROUSSELARD Sylvain, ZACCARELLO Michelangelo (dirs.), un vol. paru, 2024- (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge ») [*bil.*]
428 Autour de l'œuvre : LE BRUN Annie, *Soudain un bloc d'abîme, Sade*, 1985 (préface in *Œuvres complètes* de Sade parues aux éd. Pauvert, réed. en vol. séparé en 2014, éd. Gallimard, coll. « Folio essais ») ; DELON Michel (dir.), *Sade. Un athée en amour*, 2014 (éd. Albin Michel) [*ill.*]
429 ►ALEXANDRE Maxime, 1963, in *Romantiques allemands I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
430 ►NEW Melvyn, trois vol., dont un de notes, 1984-1989 [vol. 1 à 3 de la the *Florida edition of the works of Laurence Sterne*] (éd. Florida University Press, reprise du text et d'une partie de l'appareil savant aux éd. Penguin, coll. « Penguin classics », 2003) [*en anglais*] ; ►JOUVET Guy, 2007 (éd. Tristram, reprise aux mêmes éd. coll. « Souple », 2012)
431 ►ARMAND Guilhem *et al.*, 2019, in *Œuvres complètes I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de philosophie »)
432 ►BOVE Laurent, 2024, in *Écrits philosophiques et moraux* [tome II des *Œuvres complètes* (dirs. ACKE Daniel, BOVE Laurent, DAGEN Jean, VERCRUYSSE Jeroom] (éd. Honoré Champion, coll. « Moralia »)
433 ►POMEAU René, 1980 [vol. 48 des *Œuvres complètes*] (éd. Voltaire Foundation) ; ►DELOFFRE Frédéric, 1979, in *Romans et contes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise modifiée aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2003, puis 2023, in *Romans et contes II*) ▪ Autour de l'œuvre : TROUSSON Raymond, VERCRUYSSE Jeroom, *Dictionnaire général de Voltaire*, 2020 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; HEUVEL (VAN DEL) Jacques, *Album Voltaire*, 1983 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
434 ►MORVAN Alain, 2014, in *Frankenstein et autres romans gothiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
435 ►TCHANG Fou-jouei, deux vol., 1976 (éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient », reprise aux mêmes éd. et dans la même coll. au format poche, deux vol., 1986)
436 ►LARTHOMAS Pierre, 1988, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Cette pièce fait partie de la tril. de Figaro (*Le barbier de Séville*, *Le mariage de Figaro*, *La mère coupable*)
437 ►SIEFFERT René, 1996, in *Les tragédies bourgeoises I* (éd. Presses orientalistes de France, coll. « Les œuvres capitales de la littérature japonaise »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LA RIVIÈRE DUFRESNY (DE) Charles – L'esprit de contradiction (1700)[438]
FAGAN Barthélemy-Christophe – La fausse ridicule (1731)[439]
FONVIZINE Denis – Le brigadier (1769)
GERSTENBERG (VON) Heinrich Wilhelm – Ugolino (1768)
GOETHE (VON) Johann – Faust (1808/1832, *posth.*)[440]
GOLDONI Carlo – Arlequin serviteur de deux maîtres (1745)[441] ♚
GOZZI Carlo – L'amour des trois oranges (1761)
GRESSET Jean-Baptiste-Louis – Le méchant (1747)[442]
HOLBERG Ludvig – Jeppe du Mont (1722)
HOME John – Douglas (1756)
KLINGER – Tempête et passion (1776) ♚
LESSING Gotthold – Nathan le sage (1779) ♚
MARIVAUX – Le jeu de l'amour et du hasard (1730)[443] ♚
MORTON Thomas – *Speed the plough* (1798)
NÉRICAULT DESTOUCHES Philippe – Le philosophe marié (1727)[444]
NIVELLE DE LA CHAUSSÉE Pierre-Claude – Le préjugé à la mode (1735)[445]
PARADIS DE MONCRIF (DE) François-Augustin – L'oracle de Delphes (1722)
REGNARD Jean-François – Le légataire universel (1708)[446]
SCHILLER (VON) Friedrich – Les brigands (1781) ♚
SHERIDAN Richard – Les rivaux (1775)
SILVA (DA) António – Guerres du Romarin et de la Marjolaine (1737)
SOULAS D'ALLAINVAL Léornor – L'école des bourgeois (1728)
TRUCHET Jacques (éd.) – Théâtre du XVIIIe siècle (deux vol., 1973-1974) [*anth.*] ♜

Vers

BELLMAN Carl – Chansons de Fredman (1791) ♚
BLAKE William – Les chants d'innocence (1789) 👑
BLAMIRE Susanna – *Stoklewath, or The Cumbrian village* (*1747-1794*, pub. 1842, *posth.*)
BOCAGE – [poèmes] (*1765-1805*)
BÜRGER Gottfried – Lenore (1774)
BURNS Robert – [poèmes] (*1759-1796*) ♚
BUSON [YOSA Buson] – [*haïku*] (*1716-1783*) ♚
CAMPBELL Thomas – Les plaisirs de l'espérance (1799)
CHATTERTON Thomas – Poèmes du Cycle de Rowley (1777, *posth.*)[447]
CHÉNIER André – Élégies (*1762-1794*, *posth.*)[448]
COLERIDGE Samuel – La complainte du vieux marin (1797-1799) ♚
COLLINS William – Églogues orientales (1742/1757)[449] ♚
COWPER William – La tâche (1785)
DURAND Étienne – [poèmes] (1729-1799)[450]
FONTANES (DE) Louis – La forêt de Navarre (1779)

438 ►SPIELMANN Guy (dir.), 2022, in *Théâtre français I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
439 ►VICKERMANN-RIBÉMONT Gabriele, 2022 [deux vol.] (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
440 ►LACOSTE Jean, LE RIDER Jacques, 2009/2020 (éd. Bartillat)
441 Autour de l'œuvre : COMPARINI Lucie, FABIANO Andrea (dir.), *Dictionnaire Goldoni*, 2019 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses »)
442 ►CORMIER Jacques, 2022, in *Théâtre complet* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
443 ►COULET Henri, GILOT Michel, 1993, in *Théâtre I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
444 ►VICKERMANN-RIBÉMONT Gabriele, 2010 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires courants »)
445 ►PORCELLI Maria Grazia, 2015, in *Comédies larmoyantes* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
446 ►CHAOUCHE Sabine, COURTÈS Noémie, REQUEMORA-GROS Sylvie, 2018, in *Théâtre français III* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français ») ; ►MAZOUER Charles, 1994 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires courants »)
447 ►LAMOINE Georges, 2009 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
448 ►BUISSON Georges, 2005, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
449 Le titre donné est celui de l'éd. de 1757. Le titre de la première éd. est *Églogues persanes*
450 ►ROGERS Hoyt, ROSENSTEIN Roy, 1990 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GAY John – Trivia (1716)[451]
GHANANAND – [poèmes] (*1700-1757*)
GILBERT Nicolas – Le dix-huitième siècle (1775)[452]
GRAY Thomas – Élégie écrite dans un cimetière de campagne (1751) ♛
HO Xuan Huong – [poèmes] (1772-1822) ♚
HÖLDERLIN Friedrich – Hypérion (1797-1799)[453] ♛
ISSA Kobayashi – [*haïku*] (*1763-1828*) ♚
JOUKOVSKI Vassili – Un barde dans le camp des guerriers russes (1812)
KLOPSTOCK Friedrich – La messiade (1748-1773)
MACPHERSON James – Œuvres d'Ossian [Poèmes d'Ossian] (1760-1763)[454] ♚
MILLEVOYE Charles-Hubert – [*élégies*] (1782-1816)
MIR Mir Taqi – *Masnavî* (*1723-1810*) ♚
PIRON Alexis – Ode à Priape (1710)
PYRAGY Magtymguly – [poèmes] (*1724-1807*)
RAMPRASAD – Chants à Kali (*1718-1781*)[455]
RYÔKAN Taigu – [*haïku*] (*1758-1831*) ♚
SAYAT-NOVA – Odes arméniennes (*1712-1795*) [*anth.*]
SCHILLER (VON) Friedrich – Ode à la joie (1785)
SOUTHEY Robert – Poèmes (1797-1799)
THOMSON James – Les saisons (1730/1746)[456] ♚
TIOUTTCHEV Fiodor – [poèmes] (*1803-1873*)
WARIS SHAH – *Heer ranjha* [*Hir ranjha*] (1766)
WIELAND Christoph – Obéron (1780) ♚

451 ►CARRÉ Jacques, 2016 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
452 ►VISSE Bernard, 2023, in *Œuvres complètes* (éd. Classiques Garnier, coll. « Constitution de la modernité »)
453 ►JACCOTTET Philippe (dir.), 1967, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : COURTINE Jean-François (dir.), *Cahier Friedrich Hölderlin*, 1989 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
454 ►BAUDRY Samuel, 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
455 Une sélection a été pub. en 1982 aux éd. Les Belles Lettres
456 ►FOLLIOT Laurent, PALIULIS Caroline, VAICIULĖNAITĖ-KASELIONIENĖ Nijolé, 2018 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XIXe siècle

Anthologies du siècle

Genre mêlés

ALEXANDRE Maxime *et al.* (éds.) – Romantiques allemands (deux vol., 1963-1973) ♜

Prose

FINNÉ Jacques (éd.) – Fantômes des Victoriennes ([1837-1901] 2000)

Vers

MANFREDONIA Gaetano (éd.) – Libres ! Toujours… Anthologie de la chanson et de la poésie anarchistes… (2011)
PLANTÉ Christine (éd.) – Femmes poètes du XIXe siècle (2010)

1800-1809

Prose

ANONYME – Cho Ung (c. 1800) ♚
ANONYME – Histoire de Byon Gangsoe (XIXe)
ANONYME – Le chant de la fidèle Chunhyang (XIXe)
CHATEAUBRIAND (DE) François-René – Atala (1801)[457] ♚
JIPPENSHA Ikku – À pied sur le Tôkaidô (1802-1822) ♚
NOVALIS – Henri d'Ofterdingen (1802, *posth.*)
OEHLENSCHLÄGER Adam – Aladdin (1805)
POTOCKI – Manuscrit trouvé à Saragosse (1804/1810)[458] ♚
ROCHE Regina – *The children of the abbey* (1800)
SCHLEGEL Dorothea – Florentin (1801)[459]
SENANCOUR (DE) Étienne – Oberman (1804)
SHIKITEI Sanba – L'établissement de bains du monde flottant (1809-1819) ♛
STAËL (DE) Germaine – Corinne ou l'Italie (1807)[460]

Théâtre

ANONYME – Le chant de la fidèle Chunyang (récit théâtral chanté transmis de longue date et fixé au XIXe)
COLMAN George – John Bull (1805)
FERNÁNDEZ DE MORATIN Leandro – *El sí de las niñas* (1806)
GUILBERT DE PIXERÉCOURT René-Charles – Tékéli, ou le siège de Montgatz (1803)[461]
KLEIST (VON) Heinrich – Penthésilée (1808)

Vers

BRENTANO Clemens, ARNIM (VON) Achim (éds.) – Le cor enchanté de l'enfant (1806-1808)*[462] ♜
FOSCOLO Ugo – Les tombeaux (1807)
HEREDIA Y CAMPUZANO José María – *En el Teocalli de Cholula* (1803-1839) ♚
HOLLANDER John (éd.) – *American poetry. The nineteenth century* (deux vol., 1993) [*en anglais*] ♜
KRÜDENER (VON) Juliane – Valérie (1804)
KRYLOV Ivan – Fables (1809)*
MOORE Thomas – *Irish melodies* (onze vol., 1808-1834)

457 ►DIDIER Béatrice (dir.), 2008, in *Œuvres complètes XVI* (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►REGARD Maurice, 1969, in *Œuvres romanesques et voyages I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►GAUTIER Jean-Maurice, 1973 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») ▪ Autour de l'œuvre : ANTOINE Philippe, GALLO Pierino (dirs.), *Dictionnaire Chateaubriand*, un vol. paru, 2023- (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; ORMESSON (D') Jean, *Album François-René de Chateaubriand*, 1988 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
458 ►ROSSER François, TRIAIRE Dominique, deux vol., 2008 (éd. Flammarion, coll. « GF »)
459 ►MONTANDON Alain, 2024 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
460 ►BALAYÉ Simone, 2000 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine »)
461 ►ARTHUR François *et al.*, 2014, in *Mélodrames II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
462 ►RÖLLEKE Heinz, quatre tomes en sept vol., 1975-1978 (éd. Kohlhammer) [*en allemand*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NGUYEN Du – Kim-vân-kiêu (début du XIXe) ♛
NOVALIS – Hymne à la nuit (1800)
SECHRETIS Chatzi – L'Alipachade (1805-1812)

1810-1819

Prose

AUSTEN Jane – Orgueil et préjugés (1813)[463] ♛
BEAUHARNAIS (DE) Fanny – La marmotte philosophe (1811)[464]
CHAMISSO (VON) Adelbert – L'étrange histoire de Peter Schlemihl (1814) ♚
CONSTANT Benjamin – Adolphe (1816)[465]
DAUDET Alphonse – Lettres de mon moulin (1819)[466]
ÉPINAY (D') Louise – Histoire de Madame de Montbrillant (1818, *posth.*)
GENLIS (DE) Félicité – La femme auteur (1802)
GRIMM Jacob, GRIMM Wilhelm – Contes [Contes de l'enfance et du foyer] (1812)*[467] ♛
HOFFMANN Ernst – Les contes nocturnes (1816-1817) ♛
IRVING Washington – Essais et croquis [*The sketch book*] (1819-1820)[468] ♚
KLEIST (VON) Heinrich – Histoires (1810-1811)
KYOKUTEI Bakin [TAKIZAWA Bakin] – *Nansô satomi hakkenden* (1814-1842)
PEACOCK Thomas – L'abbaye du cauchemar (1818)
POLIDORI John – Le vampire (1819)[469] ♚
SCOTT Walter – Ivanhoé (1819)[470] ♛
SHELLEY Mary – Frankenstein ou le Prométhée moderne (1818)[471] ♛

Théâtre

GRILLPARZER Franz – Sappho (1818)
SCRIBE Eugène – La somnambule (1819)

Vers

BILDERDIJK Willem – Destruction du premier monde (1815)
BRONTË Branwell – [poèmes] (*1817-1848*)[472]
BRYANT William – Thanatopsis (1811)
BYRON George – Le pèlerinage de Childe Harold (1812-1818) ♛
GOETHE (VON) Johann – Divan occidental-oriental (1819) ♚
KEATS John – Odes (1819) ♛
LEMERCIER Népomucène – La panhypocrisiade, ou la comédie infernale du XVIe siècle (1819)
PAKUBUWONO V (comp.) – *Serat Centhini* (1814) ♚
SMITH James, SMITH Horace – *Rejected addresses* (1812)

1820-1829

Prose

AL-MAHDI Muhammad – Les dix soirées malheureuses (1829)

463 ►GOUBERT Pierre (dir.), 2000, in *Œuvres romanesques complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2007)
464 ►FOURGNAUD Magali, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Âge des Lumières »)
465 ►ROULIN Alfred, 1957, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
466 ►RIPOLL Roger, 1986, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
467 ►RIMASSON-FERTIN Natacha, 2009 (éd. José Corti, coll. « Merveilleux ») ; ►SCHNEIDER Jean-Claude, TUNNER Erika (dirs.), 1973, in *Romantiques allemands II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
468 ►TUTTLETON James, 1983, in *History, tales and sketches* (éd. Library of America) [*en anglais*]
469 ►MORVAN Alain, 2019, in *Dracula et autres écrits vampiriques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
470 ►MONOD Sylvère, TADIÉ Jean-Yves (dir.), 2007, in *Ivanhoé et autres romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2016)
471 ►KLINGER Leslie, 2017, sous le titre *The new annotated Frankenstein* (éd. Liveright) ; ►MORVAN Alain, 2014, in *Frankenstein et autres romans gothiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
472 ►JEAN Dominique, 2008, in *Jane Eyre précédé de Œuvres de jeunesse* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [vol. comprenant un choix d'œuvres des différents membres de la famille Brontë]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BLICHER Steen – Le journal d'un curé de paroisse (1824)
COLTON Charles – Lacon (deux vol., 1820-1822)
COOPER James – Le tueur de daims (1841) [cycle *Histoires de Bas-de-Cuir*, 1823-1841][473] ♚
DISRAELI Benjamin – Vivian Grey (1826)
DURAS (DE) Claire – Ourika (1823)
EICHENDORFF (VON) Joseph – Scènes de la vie d'un propre à rien [De la vie d'un vaurien] (1826) ♚
HAUFF Wilhelm – La caravane (1825)
HOGG James – Confession du pécheur justifié (1824)
INGEMANN Bernhard – *Valdemar Sejr* (1826)
JANIN Jules – L'âne mort et la femme guillotinée (1829)[474]
LI Ruzhen – Fleurs dans un miroir (1827) ♚
LUZEL François-Marie – Contes bretons ([1821-1895] 1994) [*anth.*]
MANZONI Alessandro – Les fiancés (1825-1827/1840-1842)[475] ♛
MATURIN Charles – Melmoth ou l'Homme errant (1820)
SALM (DE) Constance [THÉIS (DE) Constance] – Vingt-quatre heures d'une femme sensible (1824)
SEYMOUR Jonathan [ou AMES Nathaniel (attr.)] [ss. ps. SEABORN Adam] – Symzonia (1820)
WEBB Jane – *The mummy! A tale of the twenty-second century* (1827)

Théâtre

GRABBE Christian – Plaisanterie, satire, ironie et signification cachée (1827) ♚
GRIBOÏEDOV Alexandre – Du malheur d'avoir trop d'esprit (1821-1822)[476] ♛
POUCHKINE Alexandre – Boris Godounov (1825)[477] ♛
STONE John – Metamora or the last of the Wampanoags (1829)

Vers

DESBORDES-VALMORE Marceline – Élégies et poésies nouvelles (1824)
FET Afanassi – [poèmes] (1820-1892) ♚
GARRETT Almeida – Camoens (1825)
HEINE Heinrich – Le livre des chants (1827)
HEMANS Felicia – Casabianca (1826)
INGELOW Jean – [poésies] (*1820-1897*)
LAMARTINE (DE) Alphonse – Méditations poétiques (1820)[478] ♛
MICKIEWICZ Adam – Sonnets de Crimée (1826)
PETOFI Sándor – [*poèmes*] (*1823-1849*)
SHELLEY Percy – Ode au vent d'Ouest (1820) ♚
VIGNY (DE) Alfred – Poèmes antiques et modernes (1826)[479] ♚

1830-1839

Prose

ALMQVIST Carl – Sara (1839)
ANDERSEN Hans – Contes (1835-1873)*[480] ♛
BALZAC (DE) Honoré – Le père Goriot (1835) [cycle *La comédie humaine*, 1829-1850][481] ♛

473 ►NEVIUS Blake, 1985, in *The leatherstocking tales II* (éd. Library of America) [*en anglais*]
474 ►LEDDA Sylvain, 2019 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle »)
475 ►NIGRO Salvatore, 2002, in *Fermo e Lucia – I Promessi Sposi* [trois vol. sous coffret] (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►GENDRAT-CLAUDEL Aurélia, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
476 ►AUCOUTURIER Gustave, 1973, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [vol. comprenant un choix d'œuvres de Griboïèdov Lermontov et Pouchkine]
477 ►AUCOUTURIER Gustave, 1973, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [vol. comprenant un choix d'œuvres de Griboïèdov Lermontov et Pouchkine]
478 ►GUYARD Marius-François, 1963, in *Œuvres poétiques complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
479 ►GERMAIN François, JARRY André, 1986, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
480 ►BOYER Régis, 1992, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2021) ▪ Autour de l'œuvre : AUCHET Marc, *Andersen et son temps*, 2005 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]
481 ►CASTEX Pierre-Georges (dir.), 1976, in *La Comédie humaine III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre :

BEETS Nicolaas – Camera obscura (1839)
BOREL Pétrus – Champavert, contes immoraux (1833)
BULWER-LYTTON Edward – Les derniers jours de Pompéi (1834)
DICKENS Charles – Oliver Twist (1837)[482] ♛
DIDIER Charles – Rome souterraine (1833)[483]
HUGO Victor – Notre-Dame de Paris. 1482 (1831)[484] ♛
JOUBERT Joseph – Pensées (1838, *posth.*)
KARR Alphonse – Geneviève (1838)
KENNEDY John – Horse-Shoe Robinson (1835)
MÉRIMÉE Prosper – La Vénus d'Ille (1837)[485] ♚
MUSSET (DE) Alfred – La confession d'un enfant du siècle (1836) ♚
NODIER Charles – La fée aux miettes (1832)[486]
RABBE Alphonse – Album d'un pessimiste (1835, *posth.*)
SAND George – Indiana (1832)[487] ♚
SOULIÉ Frédéric – Les mémoires du Diable (1837)
STENDHAL – Le rouge et le noir (1830)[488] ♛
TAMENAGA Shunsui – *Shunshoku umegoyomi* (1832-1833) ♚
VILLAVERDE Cirilo – Cecilia Valdés (1839)
WARREN Samuel – *Passages from the diary of a late physician* (1830-1837)

Théâtre

ANCELOT Virginie – Marie ou Trois époques (1836)
BÜCHNER Georg – La mort de Danton (1835) ♚
DUMAS Alexandre – Antony (1831)[489]
FORNERET Xavier – L'homme noir (1837)
HUGO Victor – Hernani (1830)[490] ♛
MUSSET (DE) Alfred – Lorenzaccio (1834)[491] ♛
NESTROY Johann – *Lumpacivagabundus* (1833)
SAAVEDRA (DE) Ángel – *Don Álvaro o la Fuerza del sino* (1835)

Vers

BAILEY Philip – Festus (1839/1845)[492] ♚
BARBIER Auguste – Lazare (1833)
CAMPOAMOR (DE) Ramón – *Ternezas y flores* (1838)

BORDAS Éric, GLAUDES Pierre, MOZET Nicole (dirs.), *Dictionnaire Balzac*, deux vol., 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; DUCOURNEAU Jean, *Album Balzac*, 1962 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

482 ►PIERRE Leyris, 1958 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1973) ; ►MONOD Sylvère, 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)

483 ►GUERMÈS Sophie, 2007 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

484 ►GOHIN Yves, SEEBACHER Jacques, 1975 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►SEEBACHER Jacques, 1985, in *Roman I* [tome 1 des *Œuvres complètes*] (dirs. ROSA Guy, SEEBACHER Jacques)] (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ▪ Autour de l'œuvre : CHARLES David, MILLET Claude (dirs.), *Dictionnaire Victor Hugo*, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; ÉCALLE Martine, LUMBROSO Violaine, 1964 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; UBERSFELD Anne, *Victor Hugo et le théâtre*, 2002 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]

485 ►MALLION Jean, SALOMON Pierre, 1979, in *Théâtre de Clara Gazul – Romans et nouvelles* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

486 ►CASTEX Pierre-Georges, 1961/1983, in *Contes* (éd. Classiques Garnier, reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2019)

487 ►DIAZ Brigitte, 2008 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►DIAZ José-Louis, 2019, in *Romans I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : AURAIX-JONCHIÈRE Pascal, BERNARD-GRIFFITHS Simone (dirs.), *Dictionnaire George Sand*, 2015 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », 2020) ; LUBIN Georges, *Album George Sand*, 1973 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

488 ►ANSEL Yves, BERTHIER Philippe, 2005, in *Œuvres romanesques complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : ANSEL Yves, BERTHIER Philippe, NERLICH Michael (dirs.), *Dictionnaire Stendhal*, 2003 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; DEL LITTO Victor, *Album Stendhal*, 1966 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

489 Le *Théâtre complet* est en cours de parution aux éd. Classiques Garnier, un vol. paru, 2022-

490 ►MÉLÈZE Josette, THIERRY Jean-Jacques, 1964, in *Théâtre complet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►UBERSFELD Anne, 1985, in *Théâtre I* [tome 8 des *Œuvres complètes*] (dirs. ROSA Guy, SEEBACHER Jacques)] (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 484*

491 ►JEUNE Simon, 1990, in *Théâtre complet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

492 ►WILLETT Mischa, 2021 (éd. Edinburgh University Press, coll. « Edinburgh critical editions of nineteenth-century texts »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CLARE John – *The lament of Swordy Well* (c. 1830)
COLET Louise – Fleurs du midi (1836)
DICKINSON Emily – [poèmes] (*1830-1886, quasi-totalité posth.*)[493]
ESPRONCEDA Y DELGADO (DE) José – L'étudiant de Salamanque (1837-1840)
GIRARDIN (DE) Delphine – Napoline (1833)
LEOPARDI Giacomo – Chants [*Canti*] (1835)[494]
MÖRIKE Eduard – [poèmes] (1838)[495]
MUSSET (DE) Alfred – La nuit de mai (1835)

1840-1849

Prose

AGOULT (D') Marie [ss. ps. STERN Daniel] – Nélida (1846)
BRONTË Anne – La locataire de Wildfell Hall [La recluse de Wildfell Hall] (1848)[496]
BRONTË Charlotte – Jane Eyre (1847)[497]
BRONTË Emily – Les hauts de Hurlevent (1847)[498]
CARLYLE Thomas – Passé et présent (1843)
CHEN Sen – *Pinhua baojian* (1849)
DROSTE-HÜLSHOFF (VON) Annette – Le hêtre aux Juifs (1842)
DUMAS Alexandre – Le comte de Monte-Cristo (1844-1846)[499]
DUMAS Alexandre [Fils] – La dame aux camélias (1848/1852)[500]
GARRETT Almeida – Voyages dans mon pays (1846)
GOGOL Nicolas – Les âmes mortes (1842)[501]
GOTTHELF Jeremias – L'araignée noire (1842)
HERZEN Alexandre – À qui la faute ? (1845-1846)
LERMONTOV Mikhaïl – Un héros de notre temps (1841)[502]
ODOÏEVSKI Vladimir – Les nuits russes (1844)
POE Edgar – Double assassinat dans la rue Morgue (1841)[503]
SARMIENTO Domingo – Facundo (1845)
SUE Eugène – Les mystères de Paris (1842-1843)
THACKERAY William – La foire aux vanités (1846-1847)
TILLIER Claude – Mon oncle Benjamin (1843)
TOMMASEO Niccolò – Fidélité (1840)[504]

493 ►DELPHY Françoise, 2009/2020 (éd. Flammarion, coll. « Littérature étrangère) [*bil.*]
494 ►RIGONI Mario, 1987, in *Poesie* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
495 ►TAUBES Nicolas, 2010 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque allemande »)
496 ►JEAN Dominique (dir.), 2002, in *Wuthering Heights et autres romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [vol. comprenant un choix d'œuvres des différents membres de la famille Brontë]
497 ►JEAN Dominique (dir.), 2008, in *Jane Eyre* précédé de *Œuvres de jeunesse* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [vol. comprenant un choix d'œuvres des différents membres de la famille Brontë], reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2012)
498 ►JEAN Dominique (dir.), 2002, in *Wuthering Heights et autres romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [vol. comprenant un choix d'œuvres des différents membres de la famille Brontë]
499 ►SIGAUX Gilbert, 1981 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise modifiée aux mêmes éd., coll. « Folio classique », deux vol., 1998, puis un vol., 2020) ; ►BORNECQUE Jacques-Henry, deux vol., 1980 (éd. Classiques Garnier) ▪ Autour de l'œuvre : LEDDA Sylvain (dir.), *Cahier Alexandre Dumas*, 2020 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
500 ►SABOURIN Lise, 2019, in *Théâtre complet I* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
501 ►AUCOUTURIER Gustave, 1966, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1973) ▪ Autour de l'œuvre : NIQUEUX Michel, *Dictionnaire Gogol*, 2023 (éd. Institut d'Études Slaves)
502 ►AUCOUTURIER Gustave, 1973, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [vol. comprenant un choix d'œuvres de Griboïèdov Lermontov et Pouchkine], reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1976)
503 ►QUINN Patrick, 1984, in *Poetry and tales* (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►GILLYBOEUF Thierry, 2019, in *Nouvelles intégrales II* (éd. Phébus, reprise aux éd. Libretto sous le titre *Les crimes de la rue Morgue et autres nouvelles*, 2023). On pourra également consulter les éd. suivantes : KOPP Robert, RICHARD Claude, 1989, in *Contes, essais, poèmes* (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») [*trad. de Baudelaire et nouvelle trad. pour les autres œuvres*] ; NAUGRETTE Jean-Pierre, 2006, in *Histoires, essais et poèmes* (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque ») [*trad. de Baudelaire et nouvelle trad. pour les autres œuvres, nouvelle trad. des poèmes*] ▪ Autour de l'œuvre : RICHARD Claude (dir.), *Cahier Edgar Allan Poe*, 1974 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; JUSTIN Henri, *Avec Poe jusqu'au bout de la prose*, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des idées »)
504 ►GENDRAT-CLAUDEL Aurélie, 2008 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Théâtre

GARRETT Almeida – Frei Luis de Sousa (1844) ♚
NESTROY Johann – Le talisman (1840)
ZORRILLA José – Don Juan Tenorio (1844) ♚

Vers

BAILLIE Joanna – *Fugitive verses* (1840)
BELLO Andrés – *El incendio de la Compañía* (1841)
BERTRAND Aloysius – Gaspard de la nuit (1842, *posth.*)
BRIZEUX Auguste – Les Bretons (1845)
CARY Alice, CARY Phoebe – *Poems of Alice and Phoebe Cary* (1849)*
CHEVTCHENKO Taras – Kobzar (1840) ♚
DESCHAMPS Antoni – Poésies (1841)*[505]
GHALIB Mirza – [poèmes] (1841) ♚
LAPRADE (DE) Victor – Odes et poèmes (1844)
LEAR Edward – Un livre de nonsens (1846)
LOWELL James – *A fable for critics* (1848)
MACAULAY Thomas – *Lays of Ancient Rome* (1842)*
NIETZSCHE Friedrich – [poèmes] (*1844-1900*)[506]
PETOFI Sándor – Nuages (1846)
PETROVIC-NJEGOS Petar II – La couronne des montagnes (1847) ♚
PHU Sunthorn – *Phra Aphai Mani* (achevé en 1844, pub. en 1870) ♛
POE Edgar – Le corbeau (1845)[507] ♛

1850-1859

Prose

AIMARD Gustave – Les trappeurs de l'Arkansas (1858)[508]
ALENCAR (DE) José – Les Guarani (1857) ; Iracema (1865) ; Ubirajara (1874) [*tril.*]
ALMEIDA Manuel – Mémoires d'un sergent de police (1852)
BROWN William – Clotel (1853)[509]
CHAMPFLEURY – Les bourgeois de Molinchart (1855)
FERN Fanny – Ruth Hall (1854)
FÉVAL Paul – Le bossu (1858)
GASKELL Elizabeth – Cranford (1851-1853)
GAUTIER Théophile – Le roman de la momie (1857)[510] ♚
GONTCHAROV Ivan – Oblomov (1859) ♚
HAWTHORNE Nathaniel – La lettre écarlate (1850)[511] ♚
HEYSE – L'arrabbiata (1855)
LO DICO Giusto – Histoire des paladins de France (c. 1859/1895)
MACDONALD George – *Phantastes* (1858)
MELVILLE Henrman – Moby Dick (1851)[512] ♛

505 ►PIVA Franco, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine »)
506 ►MÉTAYER Guillaume, 2019 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque allemande ») [*bil.*] [poésies complètes] ; ►HÉMERY Jean-Claude, 1974 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », tome VIII, vol. 2 [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. « Poésie », 1997 [*bil.*] [choix])
507 ►QUINN Patrick, 1984, in *Poetry and tales* (éd. Library of America) [*en anglais*]
508 Pub. aux éd. Laffont, coll. « Bouquins », in *Les trappeurs de l'Arkansas et autres romans de l'ouest*, 2001
509 ►GREENSPAN Ezra, 2014 (éd. Library of America) [*en anglais*]
510 ►MONTANDON Alain, SAMINADAYAR-PERRIN Corinne, 2003 ; in *Romans, contes et nouvelles, tome 5* [section I, vol. 5 des *Œuvres complètes*] (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►LAUBRIET Pierre, 2002, in *Romans, contes et nouvelles II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
511 ►BELL Milicent, 1983, in *Collected novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
512 ►TANSELLE Thomas (dir.), 1983 (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►JAWORSKI Philippe, 2006 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ». Cette trad. a également été publiée avec un dossier documentaire aux mêmes éd., coll. « Quarto », 2018, sous le titre *Moby-Dick ou Le cachalot*, ►trad. de GUERNE Armel, 1954 (éd. Le Sagittaire, reprise chez différents éd., dernièrement aux éd. Libretto, 2011)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MURGER Henry – Scènes de la vie de bohème (1851)[513]
PISSEMSKI Alexeï – Mille âmes (1858)
PONSON DU TERRAIL Pierre – L'héritage mystérieux (1857) [cycle *Rocambole*, 1857-1870]
SÉGUR [COMTESSE DE] – Les malheurs de Sophie (1858)
STIFTER Adalbert – L'arrière-saison [L'été de la Saint-Martin] (1857)
STOWE Harriet – La case de l'oncle Tom (1852)[514]
TROLLOPE Anthony – Le directeur (1855)

Théâtre

AKHOUNDOV Mirza Fatali – Vizir de Khanat de Lencorane (1851)[515]
BÜCHNER Georg – Woyzeck (1850, *inachevé*)
DUMAS Alexandre [Fils] – Le fils naturel (1858)
HAUCH Johannes – L'honneur perdu et retrouvé (1851)
LABICHE Eugène – Un chapeau de paille d'Italie (1851)[516]
TAYLOR Tom – Lord Dundreary. Notre cousin d'Amérique (1852)

Vers

BANVILLE (DE) Théodore – Odes funambulesques (1857)[517]
BAUDELAIRE Charles – Les fleurs du mal (1857)[518]
BROWNING Elizabeth – Aurora Leigh (1857)[519]
EMINESCU Mihai – [poèmes] (1850-1889)[520]
GAUTIER Théophile – Émaux et camées (1852/1872)[521]
HUGO Victor – Les contemplations (1856)[522]
LONGFELLOW Henry – Le chant de Hiawatha (1855)[523]
MISTRAL Frédéric – Mirèio [Mireille] (1859)
NEKRASSOV Nikolaï – Les malheureux (1856)
NERVAL (DE) Gérard – Les filles du feu (1854)[524]
VRCHLICKÝ Jaroslav – [poèmes] (*1853-1912*)
WHITMAN Walt – Feuilles d'herbe (1855-1891)[525]
WORDSWORTH William – Le prélude (1850, *posth.*)

1860-1869

Prose

ALCOTT Louisa – Les quatre filles du docteur March (1868)[526]

513 ►CESTOR Françoise, WAGNEUR Jean-Didier, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle »)
514 ►SKLAR Kathryn, 1982, in *Three novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
515 Pub. aux éd. Gallimard, 1967, in *Comédies*
516 ►LAPORTE Dominique (dir.), 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »)
517 ►EDWARDS Peter (dir.), 1995 [tome III des *Œuvres poétiques complètes*] (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine »)
518 ►PICHOIS Claude, 1975, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►ADAM Antoine, 1998 (éd. Classiques Garnier, reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2018). On pourra aussi consulter l'éd. suivante : DELABROY Jean, 1993 (éd. Magnard, coll. « Texte et contextes ») ▪ Autour de l'œuvre : CHÉRIX Robert-Benoit, *Essai d'une critique intégrale. Commentaire des* Fleurs du mal, 1949/1962 (éd. Caillier puis éd. Minard, reprise aux éd. Slatkine, 2000) ; AVICE Jean-Paul, PICHOIS Claude, *Dictionnaire Baudelaire*, 2002 (éd. du Lérot) ; PICHOIS Claude, *Album Charles Baudelaire*, 1974 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; GUÉGAN Stéphane, *Album Charles Baudelaire*, 2024 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
519 ►PERQUIN Jean-Claude, 2020 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
520 Une anth. bil. a notamment a paru aux éd. Non Lieu, 2015
521 ►SAVATIER Thierry, WHYTE Peter, 2022, in *Poésies, 2* [section II, vol. 2 des *Œuvres complètes*] (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►BRIX Michel, 2004/2013, in *Œuvres poétiques complètes* (éd. Bartillat)
522 ►LEUILLOT Bernard, 1972, in *Intégrale. Poésie 1* (éd. Seuil, coll. « L'intégrale ») ; ►TRUCHET Jacques, 1950, in *Œuvres poétiques II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►GAUDON Sheila, 1985, in *Poésie II* [tome 5 des *Œuvres complètes*] (dirs. ROSA Guy, SEEBACHER Jacques)] (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 484*
523 ►MCCLATCHY Joseph, 2000, in *Poems and other writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]
524 ►GUILLAUME Jean, PICHOIS Claude, 1993, in *Œuvres complètes III* (►éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►ILLOUZ Jean-Nicolas (dir.), tome XII des *Œuvres complètes*, 2015 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») ▪ Autour de l'œuvre : RICHER Jean (dir.), *Cahier Gérard de Nerval*, 1980 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BUFFETAUD Éric, PICHOIS Claude, *Album Gérard de Nerval*, 1993 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
525 ►KAPLAN Justin, 1982, in *Poetry and prose* (éd. Library of America) [*en anglais*]
526 ►SHOWALTER Elaine, 2005 (éd. Library of America) [*en anglais*]

BÉCQUER Gustavo – Légendes espagnoles (1861-1863)[527]
BOISGOBEY (DU) Fortuné – Une affaire mystérieuse (1869)
BRADDON Mary – La trace du serpent (1860)
BRANCO Camilo – Amour de perdition (1862) ♚
CARROLL Lewis – Les aventures d'Alice au pays des merveilles (1865)[528] ♛
CHATRIAN Alexandre, ERCKMANN Émile – Contes fantastiques (1860)[529]
COLLINS Wilkie – La femme en blanc (1860) ♚
FLAUBERT Gustave – L'éducation sentimale (1869)[530] ♛
FROMENTIN Eugène – Dominique (1863)[531]
GABORIAU Émile – L'affaire Lerouge (1866)
GOLDSCHMIDT Meïr – *Arvingen* (1865)
GOMES Francisco – Les brahmanes (1866)[532]
GONCOURT (DE) Edmond, GONCOURT (DE) Jules – Germinie Lacerteux (1865)[533]
HALE Edward – *The man without a country* (1863)
ISAACS Jorge – María (1867) ♚
KINGSLEY Charles – Bébés d'eau [Tom au Pays des ondines] (1863)
LESKOV Nikolaï– Lady Macbeth du district de Mtsensk [Lady Macbeth au village] (1865)[534] ♚
MULTATULI – Max Havelaar (1860)
NIEVO Ippolito – Mémoires d'un Italien [Confessions d'un Italien] (1867, *posth.*)
PERRET Paul – Le prieuré (1865)
RENGADE Jules – Aventures extraordinaires de Trinitus, ou le Voyage sous les flots (1868)
ROÏDIS Emmanuel – La papesse Jeanne (1866)
TCHERNYCHEVSKI Nikolaï – Que faire ? (1863)
TOURGUENIEV Ivan – Pères et fils (1862)[535] ♛
VERNE Jules – Vingt mille lieues sous les mers (1869)[536] [cycle *Voyages extraordinaires*, 1866-1919] ♛

Théâtre

AKHUNDZADEH Sakina – [*théatre*] (*1865-1927*)[537]
MONNIER Henry [PRUD'HOMME Jopseh] – Les deux gougnottes (1864)
OSTROVSKI Alexandre – Le plus malin s'y laisse prendre (1868) ♚

Vers

ASUNCIÓN José – [poèmes] (1865-1896)[538] ♚
BROWNING Robert – L'anneau et le livre (1868-1869) ♚
CAVAFY Constantin [CAVAFIS Constantino] – [poèmes] (*1863-1933*) ♚
COLLECTIF – Album zutique (1869-1872)*

527 ►LE SCOËZEC-MASSON Annick, 2019, sous le titre *Légendes espagnols et contes orientaux* (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
528 ►GATTÉGNO Jean (dir.), 1990, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1994) ▪ Autour de l'œuvre : PARISOT Henri (dir.), *Cahier Lewis Carroll*, 1971 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; GATTÉGNO Jean, *Album Lewis Carroll*, 1990 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
529 ►BENHAMOU Noëlle, 2020, in *Œuvres* (éd. Les Belles Lettres)
530 ►SÉGINGER Gisèle (dir.), 2021, in *Œuvres complètes IV* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►DUFOUR Philippe, 2021 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de litterature moderne et contemporaine ») ▪ Autour de l'œuvre : SÉGINGER Gisèle (dir.), *Dictionnaire Flaubert*, 2017 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », un vol., 2017 puis deux vol., 2022) ; LE CALVEZ Éric (dir.), *Dictionnaire Gustave Flaubert*, 2017 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; GUINOT Jean-Benoît, *Dictionnaire Flaubert*, 2010 (éd. CNRS, reprise aux mêmes éd., coll. « Biblis », 2016) ; BRUNEAU Jean, DUCOURNEAU Jean, *Album Gustave Flaubert*, 1972 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; LECLERC Yvan, *Album Gustave Flaubert*, 2021 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
531 ►SAGNES Guy, 1984, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
532 ►MACHADO Everton, 2012 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
533 ►REVERZY Éléonore, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
534 ►LUNEAU Sylvie, MARTINEZ Louis, 1967, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
535 ►FLAMANT Françoise, SCHERRER Édith, 1982, in *Romans et nouvelles complets II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
536 ►BUTCHER William, 2022 (éd. Presses universitaires Blaise Pascal) ; ►STEINMETZ Jean-Luc, 2012 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : TOUTTAIN Pierre-André (dir.), *Cahier Jules Verne*, 1974 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; ANGELIER François, *Album Jules Verne*, 2012 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
537 Les comédies ont été éditées par BAZIN Louis, 1967 (éd. Gallimard, coll. « Caucase »)
538 ►GILARD Jacques, 1997, in *Œuvres* (éd. Stock)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COLLECTIF – Le Parnasse contemporain (trois vol., 1866-1876)*
DOYLE Francis – *The return of the guards and other poems* (1866)
GIACOMO (DI) Salvatore – [poèmes] (*1860-1934*)[539]
GLATINY – Les vignes folles (1860)
LAUTRÉAMONT – Les chants de Maldoror (1869)[540] ♛
LECONTE DE LISLE Charles – Poèmes barbares (1862)[541] ♚
MCCLATCHY J. D. (éd.) – *Poets of the Civil War* (2005) [*anth.*] [*en anglais*]
MIKHAËL Ephraïm – [poèmes] (*1886-1890*)[542]
PRUDHOMME Sully – Stances et poèmes (1865)
ROSSETTI Christina – Le marché aux elfes [*Goblin market*] (1862)
SHIKI [MASAOKA Shiki] – [*haïku*] (*1867-1902*) ♚
THORPE Rose – *Curfew must not ring tonight* (1867)
VERLAINE Paul – Poèmes saturniens (1866)[543] ♚
WHITTIER John – *Snow-bound* (1866)

1870-1879

Prose

ALARCÓN (DE) Pedro – Le tricorne (1874)
BARBEY D'AUREVILLY Jules – Les diaboliques (1874) ♚
BESANT Walter – *The golden butterfly* (1876)
BUTLER Samuel – Erewhon (1872)
CHATTERJI Bankim Chandra – Le testament de Krishnokanto (1878)
ELIOT George – Middlemarch (1871-1872) ♚
GALVÁN Manuel de Jesús – Enriquillo (1879)
GOBINEAU (DE) Arthur – Nouvelles asiatiques (1876)[544]
HARTE Bret – *The tales of the Argonauts* (1875)
HELLO Ernest – Contes extraordinaires (1879)
HOLLEY Marietta – *My opinions and Betsy Bobbet's* (1872)
HUNGERFORD Margaret – Molly Bawn (1878)
KELLER Gottfried – Henri le vert (1879-1880) ♚
KLÍMA Ladislav – Le grand roman (*1878-1928, posth.*)[545]
LE FANU Joseph – Carmilla (1872)[546]
MALOT Hector – Sans famille (1878)
MELNIKOV Pavel – Dans les forêts (1871-1874) ; Sur les montagnes (1875-1881) [*duol.*]
MEYER Conrad – Georges Jenatsch (1876)
SACHER-MASOCH (VON) Leopold – La Vénus à la fourrure (1870)[547] ♚
SAKI – [nouvelles] (1870-1916)
SHEN Fu [CHEN Fou] – Six récits au fil inconstant des jours [Récits d'une vie fugitive] (1877) ♚
TAYLOR Bayard – *Joseph and his friend* (1870)
TOLSTOÏ Lev – Anna Karénine (1877)[548] ♛

539 ►CROCE Elena, ORSINI Lanfranco, 1977, in *Poesie e prose* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
540 ►WALZER Pierre-Olivier, 1970, in *Œuvres complètes* [vol. regroupant Lautréamont et Germain nouveau] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
541 ►PICH Edgar, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►PICH Edgar, 1977 [tome II des *Œuvres*] (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France », série *Les textes français*)
542 ►SCREECH Matthew, 1994, sous le titre *Poèmes en vers et en prose* (éd Droz, coll. « Textes littéraires français »)
543 ►BOREL Jacques, BOUILLANE DE LACOSTE (DE) Henry Adrien, in *Œuvres complètes*, deux vol., 1959-1960 (éd. Club du meilleur livre) ; ►ROBICHEZ Jacques, 1969 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») ▪ Autour de l'œuvre : PETITFILS Pierre, *Album Paul Verlaine*, 1981 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
544 ►GAULMIER Jean, 1987, in *Œuvres III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
545 ►ABRAMS Erika, 2002, *Œuvres complètes IV* (éd. de la Différence)
546 ►MORVAN Alain, 2019, in *Dracula et autres écrits vampiriques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
547 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
548 ►PASCAL Pierre, 1951 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *Cahiers Léon Tolstoï*, revue pub. par les éd. Institut d'études slaves, coll. « Bibliothèque russe » : https://institut-etudes-slaves.fr/?s=cahiers+l%C3%A9on+tolstoi&post_type%5B

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TWAIN Mark – Les aventures de Tom Sawyer (1876) ; Les aventures de Huckleberry Finn (1884) [*duol.*][549] ♛
VALERA Juan – Pepita Jiménez (1874)
VALLÈS Jules – L'enfant (1878-1879) ; Le bachelier (1881) ; L'insurgé (1886)[550] [*tril.*]
ZOLA Émile – La fortune des Rougon (1871)[551] [cycle *Les Rougon-Macquart*, 1871-1893] ♛

Théâtre

CARAGIALE Ion – Une nuit orageuse (1879) ♚
IBSEN Henrik – Une maison de poupée (1879)[552] ♛
STRINDBERG August – Le cabinet rouge (1879)[553] ♚

Vers

AUROBINDO – Savitri (*1872-1950*)
COPPÉE François – Les humbles (1872)
CORBIÈRE Tristan – Les amours jaunes (1873)[554] ♛
CROS Charles – Le coffret de santal (1873/1879)[555] ♚
DRACHMANN Holger – *Sange ved Havet. Venezia* (1877)
HERNÁNDEZ José – Martín Fierro (1872) ♛
HOPKINS Gerard – *The Wreck of the Deutschland* ([1875-1876] 1918) ♛
MALLARMÉ Stéphane – L'après-midi d'un faune (1876)[556] ♛
O'SHAUGHNESSY Arthur – *Music and moonlight* (1874)
RICHEPIN Jean – La chanson des gueux (1876/1910)
RIMBAUD Arthur – Une saison en enfer (1873)[557] ♛

1880-1889

Prose

ABBOTT Edwin – Flatland (1884)
ADAM Paul – Être (1888)
AMICIS (DE) Edmondo – Livre-Cœur (1886)[558] ♚

%5D=wpsc-product ; Association « Les amis de Léon Tolstoï » : https://amisleontolstoi.com

549 ►JAWORSKI Philippe, 2015, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►CARDWELL Guy, 1982, in *Mississippi writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]

550 ►BELLET Roger, 1990, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

551 ►BAGULEY David, 2015 [tome I des *Œuvres complètes – Les Rougon-Macquart* (DIDIER Alexandre, HAMON Philippe, PAGÈS Alain dirs.)] (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2022). On pourra également consulter pour une partie des romans du cycle l'éd. suivante : BECKER Colette, huit vol. parus, 2003- (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine »). Pour l'intégrale du cycle entièrement paru à ce jour, on pourra choisir notamment entre les vol. publiés aux éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » ou aux éd. Laffont, coll. « Bouquins » ▪ Autour de l'œuvre : BECKER Colette, *La fabrique des* Rougon-Macquart. *Études des dossiers préparatoires*, huit vol. parus, 2003- (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; BECKER Colette, GOURDIN-SERVENIÈRE Véronique Gina, LAVIELLE Véronique, *Dictionnaire d'Émile Zola*, 1993 (éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins ») ; GIRAUD Frédérique, *Émile Zola, le déclassement et la lutte des places. Les* Rougon-Macquart, *condensation littéraire d'un désir d'ascension sociale*, 2016 (éd. Honoré Champion, coll. « Romantisme et modernités ») ; MITTERAND Henri, VIDAL Jean, *Album Émile Zola*, 1963 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

552 ►BOYER Régis, 2006, in *Théâtre* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

553 Autour de l'œuvre : BALZAMO Elena (dir.), *Cahier August Strindberg*, 2000 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

554 ►FORESTIER Louis, WALZER Pierre-Olivier, 1970, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

555 ►FORESTIER Louis, WALZER Pierre-Olivier, 1970, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

556 ►MARCHAL Bertrand, 1998, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

557 ►MURPHY Steve, 2003, in *Poésies* [tome I des *Œuvres complètes*] (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; BRUNEL Pierre, 2004, in *Œuvres complètes* (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque ») ; ►FORESTIER Louis, 1992, in *Œuvres complètes – Correspondance* (éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins ») ; ►HACKETT Cecil, 1986, in *Œuvres poétiques* (éd. Imprimerie nationale, coll. « Lettres françaises »). On pourra aussi consulter les éd. suivantes : BERNARD Suzanne, 1961/2018, in *Œuvres* (éd. Classiques Garnier) ; EIGELDINGER Frédéric, SCHAFFER Gérald, deux tomes [un tome de textes et un de table de conconcordances rythmiques et syntaxiques], 1982, in *Poésies*. On pourra par ailleurs consulter l'appareil savant de l'éd. suivante, sans se fier à l'établissement des textes : BORER Alain (dir.), 1991, in *Œuvre-vie, édition du centenaire* (éd. Arléa) ▪ Autour de l'œuvre : BARONIAN Jean-Baptiste (dir.), *Dictionnaire Rimbaud*, 2014 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; CAVALLARO Adrien, FRÉMY Yann, VAILLANT Alain (dirs.), *Dictionnaire Rimbaud*, 2021 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; GUYAUX André (dir.), *Cahier Rimbaud*, 1993 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; ÉTIEMBLE René, *Le mythe de Rimbaud*, trois vol., 1952-1961/1968 (éd Gallimard) ; LEFRÈRE Jean-Jacques, *Sur Arthur Rimbaud. Correspondance posthume*, trois vol., 2010-2014 (éd. Fayard) ; MATARASSO Henri, PETITFILS Pierre, *Album Arthur Rimbaud*, 1967 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; JEANCOLAS Claude (dir.), *L'Œuvre intégrale manuscrite de Rimbaud*, 1996 (éd. Textuel)

558 ►BALDISSONE Giusi, PORTINARI Folco, 1996, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►PÉCOUT Gilles, 2001/2022 (éd. Rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANNUNZIO (D’) Grabriele – L'enfant de volupté (1889)
ARNAUDIN Félix – Contes populaires de la Grande Lande (1887)*[559]
BARRÈS Maurice – Sous l'œil des barbares (1888) ; Un homme libre (1889) ; Le jardin de Bérénice (1891)[560] [*tril.*] ♚
BAZÁN Emilia – Le château d'Ulloa (1886-1887) ♚
BLOY Léon – Le désespéré (1887)[561]
BOURGET Paul – Le disciple (1889)
CÉARD Henry – Une belle journée (1881)
CLARÍN [ALAS Leopoldo] – La régente (1884-1885)
COLLECTIF – Les soirées de Médan (1880)*[562]
COLLODI Carlo – Les aventures de Pinocchio (1881)[563] ♚
COUPERUS – Eline Vere (1889) ♚
DE MILLE James – L'étrange manuscrit trouvé dans un cylindre de cuivre (1888, *posth.*)
DESCAVES Lucien – Sous-offs (1889)
DOSTOÏEVSKI Fiodor – Les frères Karamazov (1880)[564] ♛
DOYLE Arthur – Une étude en rouge (1888) [série *Sherlock Holmes*, 1887-1930][565] ♛
DOUDAN Ximénès – Pensées et fragments suivis des révolutions du goût (1881, *posth.*)
EÇA DE QUEIRÓS José – Les Maia (1888) ♚
HUME Fergus – Mystère du Hansom Cab (1886)
FUTABATEI Shimei – Nuages flottants (1887) ♚
GJELLERUP Karl – Le disciple des Germains (1882)
GOETZ Rainald – Chez les fous (1983)
HAGGARD Henry – Les mines du roi Salomon (1885)
HARRIS Joel – L'oncle Rémus raconte (1880)
HERMANT Abel – Le cavalier Miserey (1887)
HOWELLS William – La fortune de Silas Lapham (1885)[566] ♚
J.-H. ROSNY AÎNÉ – Les xipéhuz (1887) ♚
JACKSON Helen – Ramona (1884) ♚
JACOBSEN Jens – Niels Lyhne (1880)
JAMES Henry – Portrait de femme (1881)[567] ♛
JEROME Jerome – Trois hommes dans un bateau (1889)
KARINTHY Frigyes – Je dénonce l'humanité (*1887-1938*) [*anth.*]
KIELLAND Alexander – *Gift* (1883) ; *Fortuna* (1884) ; *Sankt Hans Fest* (1887) [*tril.*] ♚
KÔDA Rohan – La pagode à cinq étages (1889-1892)
LAFORGUE Jules – Moralités légendaires (1887)
LOTI Pierre – Madame Chrysanthème (1887)
MACHADO DE ASSIS Joaquim – Mémoires posthumes de Brás Cubas (1881) ♚

559 ►BOISGONTIER Jacques, MABRU Lothaire, 2000 (éd. Confluences)
560 Autour de l’œuvre : COMPAGNON Antoine (dir.), *À l’ombre de Maurice Barrès*, 2023 (éd. Gallimard, coll. « L’esprit de la Cité »)
561 Autour de l’œuvre : ARVEILLER Michel, GLAUDES Pierre (dirs.), *Cahier Léon Bloy*, 1988 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
562 Recueil réunissant des nouvelles de ALEXIS Paul, CÉARD Henry, HENNIQUE Léon, HUYSMANS Joris-Karl, MAUPASSANT (DE) Guy, ZOLA Émile
563 ►MARCHESCI Daniela, 1995, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
564 ►PASCAL Pierre, 1952 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 1994). Concernant *Crime et châtiment*, on recommendera, avant l’éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », la suivante : PASCAL Pierre, 1961 (éd. Classiques Garnier, reprise chez différents éd., notamment aux éd. Flammarion, coll. « GF », 1984) ▪ Autour de l’œuvre : NIQUEUX Michel, *Dictionnaire Dostoïevski*, 2021 (éd. Institut d'Études Slaves) ; CATTEAU Jacques (dir.), *Cahier Dostoïevski*, 1974 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; AUCOUTURIER Gustave, MENUET Claude, *Album Fiodor Dostoïevski*, 1975 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
565 ►KLINGER Leslie, 2005, in *The new annotated Sherlock Holmes* (éd. Norton) ; ►EDWARDS Owen, 1993 (éd. Oxford University Press, coll. « The Oxford Sherlock Holmes ») [*en anglais*]. En français, on recommendera l’éd. suivante : BONDIL Pierre, 2023, in *Sherlock Holmes I* (éd. Gallmeister, coll. « Litera »). L’éd. de WITTERSHEIM Éric, trois vol., 2005-2009 (éd. Omnibus), quant à elle, présente l’avantage d’être bil., mais le texte est mal établi par endroits ▪ Autour de l’œuvre : CLAUSSON Nils, *Arthur Conan Doyle’s art of fiction*, 2018 (éd. Cambridge Scholars Publishing) [*en anglais*] ; KING Laurie, KLINGER Leslie (éds.), *The grand game*, 2011 (éd. The Baker Street Irregulars) [*en anglais*] ; https://www.arthur-conan-doyle.com/index.php/Main_Page [*en anglais*] ; https://www.sherlockians.com
566 ►CADY Edwin, 1982, in *Novels 1875-1886* (éd. Library of America) [*en anglais*]
567 ►LABBÉ Évelyne, 2016, in *Un portrait de femme et autres romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►STAFFORD William, 1985, in *Novels 1881-1886* (éd. Library of America) [*en anglais*]

MAUPASSANT (DE) Guy – Une vie (1883)[568] ♛
MEREDITH George – Diane de la croisée des chemins (1885)
MICHEL Louise, GUÊTRÉ Jean [ss. ps. TINAYRE Marguerite] – La misère (1882)[569]
OHNET Georges – Serge Panine (1881) [cycle *Les batailles de la vie*, 1881-1914]
OLIPHANT Margaret – Hester (1883)
PARÉPOU Alfred – Atipa (1885) ♛
PATER Walter – Marius l'épicurien (1885)
PELADAN Joséphin – Le vice suprême (1884) [cycle *La décadence latine*, 1884-1925]
PÉREZ GALDÓS Benito – *Fortunata y Jacinta* (1886-1887) ♚
PRUS Boleslaw – La poupée (1887-1889) ♚
RACHILDE – Monsieur Vénus (1884)
RAFFI [HAKOBIAN Hakob Mélik] – Le fou (1880) ♚
RIZAL José – Noli me tangere (1887) ♚
SALTYKOV-CHTCHEDRINE Mikhaïl – Les Golovleff (1880)[570] ♚
SERAO Matilde – Le ventre de Naples (1884)
STEVENSON Robert – L'étrange cas du docteur Jekyll et de M. Hyde (1886)[571] ♚
STORM Theodor – L'homme au cheval blanc (1888)
TCHEKHOV Anton – La steppe (1888) ♚
VAZOV Ivan – Sous le joug (1889-1890) ♚
VERGA Giovanni – Les Malavoglia (1881)[572]
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (DE) Auguste – Contes cruels (1883)[573] ♚
WALLACE Lewis – Ben-Hur (1880) ♚
WOOLSON Constance – *For the major* (1883)

Théâtre

BJORNSON Bjornstjerne – Au-delà des forces (deux parties, 1883-1895)
ECHEGARAY (DE) José – La mort sur les lèvres (1880)
LEFFLER Anne – Vraies femmes (1883)[574]

Vers

BHARATHI Subramanya – *Panjali sabatham* (1882-1921) ♛
BOUCHOR Maurice – Les symboles (1888/1895)
BURTON Richard [ss ps. HÂJÎ ABDÛ EL-YEZDÎ] – Kasîdah (1880)
CARDUCCI Giosuè – Odes barbares (1882) ♚
DARÍO Rubén – Bleu [*Azul*] (1888) ♚
GHIL René – Légendes d'âmes et de sangs (1885)
GOUMILEV Nikolaï – [poèmes] (*1886-1921*)
HARAUCOURT Edmond – La légende des sexes, poèmes hystériques et profanes (1882)
HEIDENSTAM (VON) Verner – Années de pèlerinage et de vagabondage (1888)
HENLEY William – Invictus (1888)
KAHN Gustave – Les palais nomades (1887)
LAZARUS Emma – Le nouveau colosse (1883)
MARTÍ José – *Ismaelillo* (1882)
MERRILL Stuart – Les gammes (1887)
MORÉAS Jean – Les Syrtes (1884)
NATAVAN Khourchidbanou – Album des fleurs (1886)*

568 ►FORESTIER Louis, 1987, in *Romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : RÉDA Jacques, *Album Guy de Maupassant*, 1987 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
569 Pub. aux Presses Universitaires de Lyon, coll. « Louise Michel »
570 ►LUNEAU Sylvie, MARTINEZ Louis, 1967, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
571 ►KLINGER Leslie, *The new annotated Strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*, 2022 (éd. Mysterious Press) ; Autour de l'œuvre : LE BRIS Michel (dir.), *Cahier Robert Louis Stevenson*, 1995 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
572 ►CECCO Ferruccio, RICCARDI Carla, 1972, in *I grandi romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
573 ►CASTEX Pierre-Georges, RAITT Allan, 1986, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
574 ►FRANÇOIS-DENÈVE Corinne, 2016, in *Théâtre complet* (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NOUVEAU Germain – La doctrine de l'amour (1881)[575]
QUENTAL (DE) Antero – Sonetos completos (1886)
ROLLINAT Maurice – Les névroses (1883)
SANTÔKA [TANEDA Santôka] – [*haïku*] (*1882-1940*)
TENNYSON Alfred – Les idylles du Roi (1885) ♚
VERDE Césario – Le livre (1887) ♚
VICAIRE Gabriel – Émaux bressans (1884)
ZORRILLA DE SAN MARTÍN Juan – Tabaré (1886) ♛

1890-1899

Prose

AHO Juhani – Seul (1890)
ANDREAS-SALOMÉ Lou – Ruth (1895)
ARNIM (VON) Elizabeth – Elizabeth et son jardin allemand (1898)
AZEVEDO Aluísio – Le mulâtre (1897)
BANG Herman – Ida Brandt (1896)
BEAUBOURG Maurice – Les contes pour les assassins (1890)
BRUANT Aristide – Les bas-fonds de Paris (1892-1902) ♚
CHABRILLAT Henri, IVOI (D') Paul – Les cinq sous de Lavarède (1894)
CHAMBERS Robert – Le roi en jaune (1895)
CHESNUTT Charles – *The wife of his youth* (1898)[576]
CHOPIN Kate – L'éveil (1899)[577] ♚
CONRAD Joseph – Au cœur des ténèbres (1899)[578] ♚
CRANE Stephen – La conquête du courage [L'insigne du courage] (1895)[579]
DARIEN Georges – Le voleur (1897)
FOGAZZARO Antonio – Petit monde d'autrefois (1895)
FONTANE Theodor – Effi Briest (1894-1895)
FREEMAN Mary – *A New England nun and other stories* (1891)
GARBORG Arne – Homme las (1891)
GILMAN Charlotte – La séquestrée [Le papier peint jaune] (1892)[580]
GISSING George – La nouvelle bohème (1891)
GOURMONT (DE) Remy – Sixtine, roman de la vie cérébrale (1890)[581]
GRANGER Sabrina, VIBERT Bertrand, VIEGNES Michel (éds.) – Contes symbolistes (trois vol., 2009-2016)
GROSSMITH George, GROSSMITH Weedon – Journal d'un homme sans importance (1892)
HAMSUN Knut – Faim (1890) ♚
HAN Banqgqing – Fleurs de Shangaï (1892) ♚
HARDY Thomas – Tess d'Urberville (1891) ♛
HIGUCHI Ichiyô – La treizième nuit (1895)
HUYSMANS Joris-Karl – Là-bas (1891)[582] ♛
JAMMES Francis – Clara d'Ellébeuse (1899)
JEWETT Sarah – Le pays des sapins pointus (1896)[583]

575 ►WALZER Pierre-Olivier, 1970, in *Œuvres complètes* [vol. regroupant Lautréamont et Germain Nouveau] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
576 ►SOLLORS Werner, 2002, in *Stories, novels, and essays* (éd. Library of America) [*en anglais*]
577 ►GILBERT Sandra, 2002, in *Complete novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
578 ►MONOD Sylvère, 1985, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : MAISONNAT Claude, PACCAUD Josyane (dirs.), *Cahier Joseph Conrad*, 2015 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
579 ►LEVENSON Jacob, 1984, in *Prose and poetry* (éd. Library of America) [*en anglais*]
580 ►BENDIXEN Alfred, 2022, in *Novels, stories, & poems* (éd. Library of America) [*en anglais*]
581 Autour de l'œuvre : BOIS Bernard, GILLYBŒUF (dirs.), *Cahier Rémy de Gourmont*, 2003 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
582 ►GLAUDES Pierre, SEILLLAN Jean-Marie, in *Œuvres complètes IV*, 2019 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle »). On pourra également consulter l'éd. suivante : GUYAUX André, JOURDE Pierre, 2019, in *Romans et nouvelles* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BRUNEL Pierre, GUYAUX André (dirs.), *Cahier Huysmans*, 1985 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
583 ►BELL Michael, 1994, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►ROUDEAU Cécile, 2004/2022 (éd. de la rue d'Ulm,

KARKAVITSAS Andreas – Le mendiant (1899)
KIPLING Rudyard – Le livre de la jungle (1894) ♚
LIE Jonas – Niobé (1893)
LLOYD John – Etidorhpa (1895)
MACHEN Arthur – Le grand dieu Pan (1894)
MARSH Richard – Le scarabée (1897) ♚
MAURIER (DU) George – Trilby (1894)
MENDÈS Catulle – Méphistophéla (1890)[584]
MORRIS William – Nouvelles de nulle part (1890) ♚
NORRIS Frank – McTeague (1899)[585] ♚
PRUS Boleslaw – Le pharaon (1897)
REYMONT Wladyslaw – La terre promise (1899)
ROBERTO (DE) Federico – *L'illusione* (1891) ; *I Viceré* (1894) ; *L'Imperio* (1929, *posth.*)[586] [*tril.*]
RODENBACH Georges – Bruges-la-Morte (1892) ♚
RUSWA Mirza – *Umrao jan ada* (1899) ♚
SALGARI Emilio – Les mystères de la jungle noire (1895) [cycle *Pirates de Malaisie*, 1895-1913, *dernier tome posth.*]
SCHWOB Marcel – Le roi au masque d'or (1893)
SIENKIEWICZ Henryk – Quo vadis ? (1896) ♚
SOMERVILLE Edith, ROSS Martin – *Some experiences of an Irish RM* (1899)
STOKER Bram – Dracula (1897)[587] ♛
THOMPSON Flora – *Lark rise to Candleford* ([XIXe] 1939-1943) [*tril.*]
WELLS Herbert – La machine à explorer le temps (1895) ♚
WILDE Oscar – Le portrait de Dorian Gray (1890/1891)[588] ♛
WYZEWA (DE) Teodor – Valbert ou les Récits d’un jeune homme (1893)[589]

Théâtre

FEYDEAU Georges – La dame de chez Maxim (1899)[590]
HAUPTMANN Gerhart – Les tisserands (1892) ♚
JARRY Alfred – Ubu roi (1896)[591] ♚
MAETERLINCK Maurice – Pelléas et Mélisande (1892)
PANIZZA Oskar – Le concile d'amour (1894)
ROSTAND (DE) Edmond – Cyrano de Bergerac (1897)[592] ♛
TCHEKHOV Anton – La mouette (1896)[593] ♛
WEDEKIND Frank – L'éveil du printemps (1891)
WILDE Oscar – L’importance d’être Constant (1895)[594] ♚

Vers

ALLAIS Alphonse – À se tordre (1891)
AURIER Gabriel-Albert – L'œuvre maudite (1891)[595]

coll. « Versions françaises »)
584 ►SOLAL Jérôme, 2020, in *Œuvres II* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle »)
585 ►PIZER Donald, 1986, in *Novels and essays* (éd. Library of America) [*en anglais*]
586 ►MADRIGNANI Carlo, 1984, in *Romanzi, novelle e saggi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
587 ►KLINGER Leslie, 2008, sous le titre *The new annotated Dracula* (éd. Norton) ; ►MORVAN Alain, 2019, in *Dracula et autres écrits vampiriques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : GRIVEL Charles (dir.), *Cahier Dracula*, 1997 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
588 ►GATTÉGNO Jean, 1996, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad., aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2021). Un manuscrit non-censuré de la version de 1890 a été pub. en 2011 (éd. Harvard University Press [*en anglais*], trad. fr. aux éd. Grasset, coll. « Les cahiers rouges », 2016) ▪ Autour de l’œuvre : GATTÉGNO Jean, HOLLAND Merlin, *Album Oscar Wilde*, 1996 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
589 ►MICHELET JACQUOD Valérie, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
590 ►HEYRAUD Violaine, 2021, in *Théâtre* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
591 ►ARRIVÉ Michel, 1972, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
592 ►GUÉRIN Jeanyves, 2018 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »). Une éd. du *Théâtre complet* est en cours de parution aux éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français », un vol. paru, 2023-
593 ►FRIOUX Claude, 1969, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
594 Autour de l’œuvre : *cf. note 588*
595 ►SCHUH Julien (dir.), 2021, in *Œuvres complètes* (éd. du Sandre)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BALMONT Constantin – Sous les cieux du Nord (1894)
FORT Paul – Les ballades françaises (1896-1958)
HEREDIA (DE) José-Maria – Les trophées (1893)
HOUSMAN Alfred – *A shropshire lad* (1896)
JEHAN-RICTUS – Les soliloques du pauvre (1897)[596] ♝
JOHNSON Emily – *The white wampun* (1895)
KARLFELDT Erik – Chansons de Fridolon (1898) ♚
LOUŸS Pierre – Les chansons de Bilitis (1894)
MAÏAKOVSKI Vladimir – [poèmes] (*1893-1930*)
NAZRUL Kazi – [poèmes] (*1899-1976*)
NOBRE António – Seul (1892)
OBSTFELDER Sigbjorn – *Digte* (1893)
OWEN Wilfred – [poèmes] (*1893-1918*)
PASCOAES (DE) Teixeira – *Embriões* (1895) ♚
RUSSELL George [ss. ps. Æ] – *Homeward. Songs by the way* (1894)
SAMAIN Albert – Au jardin de l'infante (1893)
TELLIER Jules – Reliques (1890, *posth.*)
TOKUTOMI Kenjirô – Petit coucou (1898-1899) ♚
VERHAEREN Émile – Les campagnes hallucinées (1893) ; Les villes tentaculaires (1895) [*duol.*]
YEATS William – Crépuscule celtique (1893)[597] ♛

596 Autour de l'œuvre : quelques poèmes ont été mis en musique et adaptés sur l'album suivant : VÎRUS, 2017, sous le titre *Les soliloques du pauvre* (Rayon du fond, 2017)
597 Autour de l'œuvre : GENET Jacqueline (dir.), *Cahier Yeats*, 1981 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XXe siècle

Anthologies du siècle

Genre mêlés

REYNOLDS Christopher (éd.) – *An anthology of Sinhalese literature of the twentieth…* (1987) [*trad. en anglais seule*]

Prose

AINSA Fernando, CORTÉS María Lourdes (éds.) – Déluge de Soleil. Nouvelles contemporaines du Costa Rica (1997)
ARNAULT Tran (éd.) – Un siècle érotique ([XXe] 2010)
BARREIRO-SAGUIER Rubén *et al.* (éds.) – Anthologie de la nouvelle latino-américaine (1991)
CHARYN Jerome (éd.) – Le nouveau noir (deux vol., 1997)
COLLECTIF – À mes frères du village de garnison. Anthologie de nouvelles taiwanaises contemporaines (2001)[598]
COLLECTIF – Anthologie de nouvelles japonaises (trois vol., [1910-1970] 1986)[599]
COLLECTIF – Anthologie de nouvelles japonaises contemporaines (deux vol., 1986-1989)[600]
COLLECTIF – Dans le sang et la rosée. Anthologie de nouvelles du Bangladesh (2002)[601] [*bil.*]
COLLECTIF – Feux sur la ligne. Vingt nouvelles portoricaines. 1970-1990 (1997)[602]
COLLECTIF – Le rire de 17 personnes. Anthologie de nouvelles contemporaines de [Corée du Nord] (2016)[603]
DUDOIGNON Stéphane (éd.) – Hymnes de sang. Nouvelles du Tadjikistan (2022)
FULTON Bruce (éd.) – *Modern Korean fiction* (2005) [*en anglais*]
GUERRERO Gustavo, IWASAKI Fernando (éds.) – Les bonnes nouvelles de l'Amérique latine (2010)
GÜRSEL Nedim (éd.) – Paroles dévoilées. Anthologie de nouvelles turques contemporaines… (1993)
HANSEN Ron (éd.) – *The western. Four classic novels of the 1940s & 50s* (2020) [*en anglais*]
JAYYUSI Salma Khadra (éd.) – *Modern Arabic fiction. An anthology* (2005) [*en anglais*]
LEAVITT David, MITCHELL Mark (éds.) – *The new Penguin book of gay short stories* (2004) [*en anglais*]
MAURUS Patrick (éd.) – La chanteuse de P'ansori. Prose coréenne contemporaine (1997)
MEGGED Aharon – Hahay Al Hamet (1965)
MERLIER Octave (éd.) – Nouvelles grecques (1972)
SADOUL Jacques (éd.) – Les meilleurs récits de *Amazing Stories* (1974)
SADOUL Jacques (éd.) – Les meilleurs récits de *Astounding Stories* (deux vol., 1974-1979)
SADOUL Jacques (éd.) – Les meilleurs récits de *Weird tales* (trois vol., 1975-1979)
SICILIANO Enzo (éd.) – *Racconti italiani del Novecento* (un vol., 1983/trois vol., 2001) [*en italien*]
VALLETTE-HÉMERY Martine (éd.) – Treize recits chinois. 1918-1949 (2000)
VIART Dominique (éd.) – Anthologie de la littérature contemporaine française (2013)[604]
WOLFE Gary (éd.) – *American science fiction* (quatre vol., 2012) [*en anglais*]
WOUTERS Liliane (éd.) – Nouvelles néerlandaises des Flandres et des Pays-Bas (1965)

Théâtre

AÍNSA Fernando (éd.) – Théâtre latino-américain contemporain (1998)
COLLECTIF – Théâtre hongrois d'aujourd'hui (deux vol., 1979)[605]
MASLON Laurence (éd.) – *American musicals* (deux vol., 2014) [*en anglais*]
NICHOLS Richard (éd.) – *Modern Korean drama* (2011) [*en anglais*]
OBREGÓN Osvaldo (éd.) – Théâtre latino-américain contemporain. 1940-1990 (1998)
SÁNCHEZ Florencio – Mon fils, le docteur (1903)

598 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Bleu de Chine »
599 Pub. aux éd. Philippe Picquier
600 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Du monde entier »
601 Pub. aux éd. L'asiathèque, coll. « Les bilingues »
602 Pub. aux éd. de l'instant même
603 Pub. aux éd. Actes Sud, coll. « Lettres coréennes ». Le sous-titre exact est *Anthologie de nouvelles contemporaines de République populaire démocratique de Corée*
604 Cette anthologie couvre la période 1980-2010
605 Pub. aux éd. Publications orientalistes de France

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Vers

AQUIEN Michèle, CHUVIN Pierre, DINO Guzine (éds.) – Entre les murailles et la mer (1982)
CHIPOT Dominique, KEMMOKU Makoto (éds.) – La lune et moi. Les plus beaux haïkus de la revue Ashibi (2011)
COLLECTIF – Le bâton de cèdre. Anthologie bilingue de la poésie contemporaine de Sibérie orientale (1999)[606] [*bil.*]
CUCCHI Maurizio, GIOVANARDI Stefano (éds.) – *Poeti italiani del secondo Novecento* (1996/2004) [*en italien*]
FRAYSSINET (DE) Claude (éd.) – Poésie espagnole. 1945-1990 (1995)
GARRON Isabelle, MANNO (DI) Yves (éds.) – Un nouveau monde. Poésies en France. 1960-2010 (2017)
HIRSON Denis (éd.) – Poèmes d'Afrique du Sud (2001)
IVAR CH'VAVAR *et al.* – Cadavre grand m'a raconté (1986/2015) [poésie du Nord de la France]
KEDROS André *et al.* (éds.) – Poésie de Grèce. Anthologie. 1945-1985 (1990)
LAÂBI Abdellatif (éd.) – La poésie palestinienne contemporaine (2002)
LEGRAS Roget (éd.) – Les poètes polonais du « Scamandre » (2004)
MAGNIER Bernard (éd.) – Poésie d'Afrique au sud du Sahara. 1945-1995 (1995)
MAROEVIC Tonko (éd.) – Points d'exclamation. Anthologie de la poésie croate contemporaine (2003)
MASSON Jean-Yves (éd.) – Anthologie de la poésie irlandaise du XXe siècle (1995)
MCCANN David (éd.) – *The Columbia anthology of modern Korean poetry* (2004) [*en anglais*]
MENGALDO Pier (éd.) – *Poeti italiani del Novecento* (1978) [*en italien*]
MOORE Honor (éd.) – *Poems from the Women's Movement* (2009) [*en anglais*]
PIRON Maurice (éd.) – Poètes wallons d'aujourd'hui (1961)
RENARD Marilyne-Armande (éd.) – Poésie uruguayenne du XXe siècle (1998)
SALEH Diab (éd.) – Poésie syrienne contemporaine (2018)
SEGHERS Pierre (éd.) – La Résistance et ses poètes (1974)

1900-1909

Prose

ALEIKHEM Cholem – Les étoiles vagabondes (1909-1911)
ANDREÏEV Leonid – Les sept pendus (1908)[607]
ARISHIMA Takeo – Une certaine femme [Les jours de Yôko] (1909)
AZORÍN – La volonté (1902) ; Antonio Azorín (1903) ; Les confessions d'un petit philosophe (1904) [*tril.*]
BAROJA Pío – *La casa de Aitzgorri* (1900) ; *El mayorazgo de Labraz* (1903) ; *Zalacain el aventurero* (1909) [*tril.*]
BARRIE James – Peter Pan [Peter et Wendy] (1904) ♚
BAUM Lyman – Le magicien d'Oz (1900) [cycle *Oz*, 1900-1907] ♚
BIALIK Haïm, RAWNITZKI Yehoshua (éds.) – *Sefer Ha-Aggadah* [« Livre des légendes »] (1908-1911)*
BENNETT Arnold – Un conte de bonnes femmes (1908)
BLACKWOOD Algernon – John Silence (1908)
BLASCO IBÁÑEZ Vicente – Boue et roseaux (1902)
BRIOUSSOV Valéri – L'ange de feu (1908) ♚
CATALÀ Víctor – Solitude (1905)
CHILDERS Robert – L'énigme des sables (1903)
CRAWFORD Francis – Car la vie est dans le sang (1905)
DELEDDA Grazia – Braises (1904)[608]
FORSTER Edward – Avec vue sur l'Arno (1908) ♚
FRAPIÉ Léon – La maternelle (1904)
GALSWORTHY – Le propriétaire (1906) [cycle *Histoire des Forsyte*, 1906-1933] ♚
GANCHE Édouard – Le livre de la mort (1909/2012)
GORKI Maxime – La mère (1907) ♚
GRAHAME Kenneth – Le vent dans les saules (1908) ♚
HARRY Myriam – La conquête de Jérusalem (1903)

606 Pub. aux éd. Alidades, coll. « Petite bibliothèque russe »
607 Pub. notamment in *Œuvres*, 2023 (éd. José Corti, coll. « Littérature étrangère »)
608 ►SPINAZZOLA Vittorio, 1981, in *Romanzi sardi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HEARN Lafcadio – Kwaidan ou Histoires et études de choses étranges (1904)*
HÉMON Louis – Maria Chapdelaine (1913)
HODGSON William – La maison au bord du monde (1908)
HOFMANNSHTAL (VON) Hugo – Andréas (1907-1927)
HOPKINS Pauline – *Contending forces. A romance illustrative of negro life North and South* (1900)
JAMES Montague – *Ghost stories of an antiquary* (1904)[609]
JENSEN Wilhelm – Gradiva (1903)
KINOSHTA Naoe – Pilier de feu (1904)
KUBIN Alfred – L'autre côté (1909)
KUNIKIDA Doppo – *Kyushi* (1908)
LAGERLÖF Selma – Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède (1906-1907) ♚
LASSWITZ Kurd – *Sternentau. Die Pflanze vom Neptunmond* (1909) ♚
LEBLANC Maurice – Arsène Lupin, gentleman-cambrioleur (1907) [série *Arsène Lupin*, 1905-1941] ♚
LI Baojia – *Guanchang xianxing ji* [« Le monde des fonctionnaires mis à nu »] (1901-1906)
LILLO Baldomero – *Subterra* (1904)
LIU E [LIEOU Ngo] – L'odyssée de Lao Ts'an [Pérégrinations d'un clochard / Voyages d'un vieux décrépit] (1907)
LONDON Jack – L'appel de la forêt [L'appel sauvage] (1903)[610] ♚
LORRAIN Jean – Monsieur de Phocas (1901)
LUGONES Leopoldo – *La guerra gaucha* (1905)
MANN Heinrich – Professor Unrat (1905)
MASAMUNE Hakuchô – Où t'en vas-tu ? (1908)
MAURRAS Charles – Anthinéa (1901)[611]
MIKSZÁTH Kálmán – Un étrange mariage (1900)
MIRBEAU Octave – Le journal d'une femme de chambre (1900)
MONTGOMERY Lucy – Anne de Green Gables (1908)[612] [cycle *Anne de Green Gables*, 1908-1921] ♛
MUNRO Hector [ss. ps. SAKI] – *Beasts and super-beasts* (1914)
NAU John-Antoine – Force ennemie (1903)
NESBIT Edith – *The railway children* (1906)
O. HENRY – Les quatre millions (1906)
ORCZY Emma – Le mouron rouge (1905) [série *Le mouron rouge*, 1903-1940]
PAPADIAMANDIS – Les petites filles et la Mort (1903) ♚
PHILIPPE Charles-Louis – Bubu de Montparnasse (1901)
PIRANDELLO Luigi – Feu Mathias Pascal (1904)[613] ♚
PONTOPPIDAN Henrik – Le visiteur royal (1908)
POTTER Beatrix – Pierre Lapin (1902)
PRIME-STEVENSON Edward [ss. ps. MAYNE Xavier] – Imre (pour mémoire) (1906)[614]
REBELL Hughes – Les nuits chaudes du Cap Français (1902)
RÉGNIER (DE) Henri – La double maîtresse (1900)[615]
RENARD Maurice – Le docteur Lerne, sous-dieu (1908)
ROLFE Frederick– Hadrien VII (1904)
ROLLAND Romain – L'aube (1904) [cycle *Jean-Christophe*, 1904-1912] ♚
SAVINKOV Boris – Le cheval blême (1909)

609 ►JONES Darryl, 2017, in *Collected ghost stories* (éd. Oxford University Press) [*en anglais*]. En français, on conseillera l'anthologie exhaustive sous le titre *Une plaisante terreur*, deux vol., 2021 (éd. 500 nuances de geeks)
610 ►JAWORSKI Philippe (dir.), 2016, in *Romans, récits et nouvelles I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2019) ; ►PIZER Donald, 1982, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
611 Autour de l'œuvre : GIOCANTI Stéphane, TISSERAND Axel (dirs.), *Cahier Maurras*, 2011 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
612 ►BARRY Wendy, DOODY Margaret, DOODY JONES Mary, 1997, sous le titre *The annotated* Anne of Green Gables (éd. Oxford University Press) [*en anglais*]. Le second recueil de nouvelles, *Further Chronicles of Avonlea* , ne devrait pas être pris en considération dans le canon, étant donné que ces nouvelles ont été publiées contre la volonté de leur autrice (il s'agissait de nouvelles non retenues pour le recueil précédent *Chronicles of Avonlea*). On peut ajouter au cycle canonique l'ouvrage *The Blythes are quoted* (2009, *posth.* pour la pub. intégrale fidèle au projet). En français, on conseillera les vol. parus aux éd. Monsieur Toussaint Louverture, fidèles aux souhaits de l'autrice.
613 ►MACCHIA Giovannu, 1996, in *Tutti i romanzi I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
614 ►GIFFORD James, 2003 (éd. Broadview Press) [*en anglais*]
615 ►JAVOUREZ Franck, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SHIEL Matthew – Le nuage pourpre (1901)
SINCLAIR Upton – La jungle (1905)
SOLOGOUB Fiodor – Un démon de petite envergure [Le démon mesquin] (1905-1907)
SÔSEKI Natsume – Je suis un chat (1905) ♛
SPITTELER Carl – Imago (1906)
TAYAMA Katai – Futon (1907) ♚
UEDA Bin – Tourbillon (1910)
UGARTE Manuel – Contes de la Pampa (1903)[616]
WALSER Robert – L'Institut Benjamenta (1909)
WHARTON Edith – Chez les heureux du monde (1905)[617] ♚
WU Woyao [WU Jianren] – *Ershinian mudu guaixianzhuang* (1909) ♚
ZENG Pu – Fleur sur l'océan des péchés (1907) ♚
ZÉVACO Michel – Les Pardaillan (1907) [cycle *Les Pardaillan*, 1907-1926, *deux derniers vol. posth.*]

Théâtre

BENAVENTE Jacinto – Les intérêts créés (1907) ♚
COURTELINE Georges – Le commissaire est bon enfant (1900)
GORKI Maxime – Les bas-fonds (1902) ♛
HERVIEU Paul – L'énigme (1901)
LORDE (DE) André – L'horrible expérience (1909)
SYNGE John – Le baladin du monde occidental (1907)

Vers

ADY Endre – Poèmes nouveaux (1906)
ARNAUDIN Félix – Chants populaires de la Grande Lande (1912)*[618]
BIALIK Haïm – Dans la ville du massacre (1904) ♛
HÔSAI Ozaki – Pèlerin des nuages et des eaux ([1900-1926] 2024)[619] [*anth.*]
NOAILLES (DE) Anna – Le cœur innombrable (1901)
PASCOLI Giovanni – Poèmes conviviaux (1904)[620]
SAINT-POL-ROUX – La rose et les épines du chemin (1901) [cycle *Les Reposoirs de la procession*, 1901-1907]
STERLING George – *A wine of wizardry* (1909)
TAKAGI Kyôzô – [*poèmes*] (1903-1987)
TRAHERNE Thomas – Centuries (1908) ♚
VIVIEN Renée – Cendres et poussières (1902)
YOSANO Akiko – Cheveux emmêlés (1901) ♚

1910-1919

Anthologies de genres mêlées

COMPAGNON Antoine (dir.) – La Grande Guerre des écrivains (2014)
CRAVAN Fabian – Maintenant (1912-1915)* [*revue*, 5 numéros]

Prose

AKUTAGAWA Ryûnosuke – Rashômon (1915) ♛
ALAIN-FOURNIER – Le grand Meaulnes (1913)
ALLAIN Marcel, SOUVESTRE Pierre – Fantômas (1911) [cycle *Fantômas*, 1911-1913] ♚
ANDERSON Sherwood – Winesburg-en-Ohio (1919)[621]
ANONYME – Confession sexuelle d'un anonyme russe (1912)
ARGUEDAS Alcides – Race de bronze (1919)

616 ►GASQUET Axel, 2015 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
617 ►LEWIS Richard, 1986, in *Novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
618 ►BOISGONTIER Jacques, MABRU Lothaire, deux vol., 1997-2000 (éd. Confluences)
619 Bil. avec la transcription phonétique en sus. On aura quelques réserves sur la trad.
620 ►GARBOLI Cesare, 2002, in *Poesie e prose scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
621 ►BAXTER Charles, 2012, in *Collected stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

AUDOUX Marguerite – Marie-Claire (1910)
AZUELA Mariano – Ceux d'en bas (1915)
BARBUSSE Henri – Le feu, journal d'une escouade (1916) ♚
BARRETO Lima – *Triste fim de Policarpo Quaresma* (1911)
BEERBOHM Max – Zuleika Dobson (1911)
BENOIT Pierre – L'Atlantide (1919)
BIÉLY Andreï [BOUGAÏEV Boris] – Pétersbourg (1916/1922) ♚
BIERCE Ambrose – Le dictionnaire du Diable (1911)[622]
BOUNINE Ivan – Le village (1910) ♚
BUCHAN John – Les 39 marches (1915)
BURNETT Frances – Le jardin secret (1911)[623]
BURROUGHS Edgar – Une princesse de Mars [Le conquérant de la planète Mars] (1917)[624] [cycle *Mars*, 1917-1964]
CABELL James – Jurgen (1919)
CARCO Francis – Jésus-la-Caille (1914/1920)
CHATTERJI Saratchandra [Chattopadhayay Saratchandra] – Shrikanto (1917-1933) ♚
DELAND Margaret – *The iron woman* (1911)
DORGELÈS Roland – Les croix de bois (1919)
DUMUR Louis – Nach Paris ! (1919) [cycle *Première Guerre mondiale*, 1919-1925]
EINHAUS Ann-Marie *et al.* (éds.) – *The Penguin book of First World War stories* (2007) [*anth.*] [*en anglais*]
ELSSCHOT Willem – Villa des roses (1913)
EWERS Hanns – Mandragore (1911)
FORD MADOX FORD – Le bon soldat (1915) ♚
FRANCE Anatole – Les dieux ont soif (1912)[625] ♚
GENEVOIX Maurice – Ceux de 14 (cinq récits, 1916-1921/1949)*
JENSEN Johannes – Les histoires de Himmerland (1910) ♚
JIMÉNEZ Juan – Platero et moi (1914/1917) ♚
KEYSERLING (VON) Eduard – Altesses (1917)
KRÚDY Gyula – Sindbad ou la nostalgie (1911-1935)
LARBAUD Valery – Fermina Márquez (1911)[626]
LARDNER Ring – *You know me Al* (1916)[627]
LE ROUGE Gustave – Le mystérieux Docteur Cornélius (1911-1912)
LEHTONEN Joel – La combe aux mauvaises herbes (1919)
LEROUX Gaston – Le fantôme de l'opéra (1910)[628] ♚
LEWIS Wyndham – Tarr (1918)
LU Xun – Le journal d'un fou (1918)[629] ♚
MAUGHAM William – Servitude humaine (1915) ♚
MEYRINK Gustav – Le golem (1915)[630]
MORI Ôgai – Vengeance sur la plaine du temple Goji-in et autres récits (1913-1915) ♚
MUNDY Talbot – *King of the Khyber Rifles* (1916)
NAKA Kansuke – La cuillère d'argent (1911-1913)
OKAMOTO Kidô – Fantômes et samouraïs (1917-1937) [série *Hanshichi*, 1917-1937] [*anth.*]
ONIONS Oliver – *Widdershins* (1911)*
PÉGUY Charles – Le porche du mystère de la deuxième vertu (1911)[631] 👑

622 ►JOSHI Sunand, 2011 (éd. Library of America) [*en anglais*]
623 ►GERZINA Gretchen, 2019 (éd. Library of America) [*en anglais*]
624 Autour de l'œuvre : BERNARD Pierre (dir.), *Cahier Burroughs*, 1968 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
625 ►BANCQUART Marie-Claire, 1994, in *Œuvres IV* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
626 Autour de l'œuvre : CHEVALIER Anne (dir.), *Cahier Valéry Larbaud*, 1992 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
627 ►FRAZIER Ian, 2013, in *Stories and others writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]
628 Autour de l'œuvre : KAHANE Martine, *Enquête sur* Le fantôme de l'opéra *de Gaston Leroux*, 2024 (éd. Classiques Garnier, coll. « Études romantiques et dix-neuviémistes »)
629 ►VEG Sebastian, 2015, in *Nouvelles et poèmes en prose* (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
630 Autour de l'œuvre : CAROUTCH Yvonne (dir.), *Cahier Gustav Meyrink*, 1976 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
631 ►BURAC Robert, 1992, in *Œuvres en prose complètes III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BASTAIRE Jean (dir.), *Cahier Péguy*, 1977 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PROUST Marcel – À la recherche du temps perdu (sept tomes, 1913-1927, trois derniers posthumes)[632]
QUIROGA Horacio – Contes d'amour, de folie et de mort (1917)
RICHARDSON Dorothy – Toits pointus (1916) [cycle *Pilgrimage*, 1915-1967, *dernier tome posth.*)
ROHMER Sax – Le mystérieux docteur Fu-Manchu (1913) [cycle *Fu-Manchu*, 1913-1973, *certains vol. posth.*]
ROUSSEL Raymond – Locus solus (1914)
ROZANOV Vassili – Feuilles tombées (1913-1915)
SAWA Alejandro – Illuminations dans l'ombre (1910, *posth.*)
SHIMAZAKI Tôson – Une famille (1910)
TAGORE Rabindranath – La maison et le monde (1916)
TAN DA – Le petit rêve (1917/1941)
TARKINGTON Booth – La splendeur des Amberson (1919)[633]
TIMMERMANS Félix – Pallieter (1916)
TOZZI Federigo – *Con gli occhi chiusi* (1919) ; *Tre croci* (1920) ; *Il podere* (1921, *posth.*)[634] [*tril.*]
UNAMUNO (DE) Miguel – Brouillard (1914)
UNRUH (VON) Fritz – Le chemin du sacrifice (1918)
WEISSENBERG Yitskhok Meyer – Un shtetl (1910)
WEST Rebecca – *The return of the soldier* (1918)
WOOLF Leonard – Le village dans la jungle (1913)
YANAGITA Kunio – Contes de Tôno (1910)
YI Kwang-su – Le cœur en deuil (1917)

Théâtre

ANSKI Shalom – Le dibbouk (1917)
BERNARD Tristan – Le petit café (1911)
KRAUS Karl – Les derniers jours de l'humanité (1915-1919)[635]
LEVEL Maurice – Le baiser dans la nuit (1912)[636]
SHAW George – Pygmalion (1912)

Vers

APOLLINAIRE Guillaume – Alcools (1913)[637]
BLAGA Lucian – Poèmes de la lumière (1919)
BLOK Alexandre – Douze (1918)
BRANDÃO Raul – *Húmus* (1917)
BROOKE Rupert – *1914 and other poems* (1915)
CAMPANA Dino – Chants orphiques (1914)
CENDRARS Blaise – La prose du Transsibérien et de la petite Jeanne de France (1913)[638]

632 ►TADIÉ Jean-Yves (dir.), quatre vol., 1987-1989 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). On pourra également consulter l'éd. suivante : FRAISSE Luc (dir.), deux vol. parus, 2013- (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque de littérature du XXe siècle ») ▪ Autour de l'œuvre : FALLOIS (DE) Bernard, *Introduction à* La recherche du temps perdu, 2018 (éd. de Fallois, reprise aux éd. Pocket, coll. « Agora », 2021) ; BRÉZET Mathilde, *Le grand monde de Proust. Dictionnaire des personnages de la* Recherche du temps perdu, 2022 (éd. Grasset) ; BOUILLAGUET Annick, ROGERS Brian (dirs.), *Dictionnaire Marcel Proust*, 2004/2014 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ». La nouvelle éd. a d'abord paru aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », 2014, avant d'être reprise en deux vol. en 2015, de nouveau dans la coll. « Dictionnaires & références ») ; TADIÉ Jean-Yves, *Proust, le dossier*, 1996/2022 (éd. Belfond puis éd. Pocket, coll. « Agora ») ; TADIÉ Jean-Yves, *Cahier Marcel Proust*, 2021 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; CLARAC Pierre, FERRÉ André, *Album Marcel Proust*, 1965 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]. Deux manuscrits présentant des états primitifs de l'œuvre ont paru : QUARANTA Jean-Marc (éd.), *Le temps perdu*, 2021 (éd. Bouquins, coll. « Bouquins la collection ») et MAURICA Nathalie (éd.), *Les soixante-quinze feuillets et autres manuscrits inédits*, 2021 (éd. Gallimard, coll. « Blanche »). Les fac-similé des manuscrits (cahiers) sont en cours d'édition aux éd. Brepols
633 ►MALLON Thomas, 2019, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
634 ►MARCHI Marco, 1987, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
635 Autour de l'œuvre : KAUFHOLZ Eliane (dir.), *Cahier Karl Kraus*, 1975 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
636 Pub. in PIERRON Agnès, *Le Grand Guignol, le Théâtre des peurs de la Belle Époque*, 1995 (éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins »)
637 ►ADÉMAC Marcel, DÉCAUDIN Michel, 1956, in *Œuvres poétiques complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : DELBREIL Daniel (dir.), *Dictionnaire Apollinaire*, 2019 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », 2020) ; ADÉMA Pierre-Marcel, DÉCAUDIN Michel, *Album Guillaume Apollinaire*, 1971 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
638 ►LEROY Claude (dir.), 2017, in *Œuvres romanesques précédé de Poésies complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►LEROY Claude, 2001/2022, in *Œuvres complètes I* (éd. Denoël) ▪ Autour de l'œuvre : LEROY Claude, *Rencontres avec Blaise Cendrars. 1925-1959*, 2007 (éd. Non lieu) ; CAMPA Laurence, *Album Blaise Cendrars*, 2013 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CLAUDEL Paul – Cinq grandes odes (1911)[639]
ELIOT Thomas – Prufrock et autres observations (1917) ♚
ESSÉNINE Sergueï – La ravine (1916) ♚
FROST Robert – *North of Boston* (1914)[640]
GÓMEZ DE LA SERNA Ramón – *Greguerías* [Brouhahas] (1917-1953)[641] ♚
IQBAL Mohamed – Les secrets du soi (1915) ♚
ISHIKAWA Takuboku – Une poignée de sable (1910) ♚
JACOB Max – Le cornet à dés (1917)
KINOSHITA Yûji – [poèmes] (*1914-1965*)
MACHADO Antonio – Champs de Castille (1912)
MASTERS Edgar – Les épitaphes de Spoon River (1915)
MIRRLEES Helen – Paris (1919)
NAKAHARA Chûya – [poèmes] (1907-1937)
PICON Guillaume (éd.) – Poèmes de poilus (période 1914-1918, anth. pub. en 2014) [*anth.*]
POUND Ezra – Les cantos [Canzoni] (1915-c. 1962)[642] ♛
REBORA Clemente – *I frammenti lirici* (1913)[643]
RYLSKI Maxime – Sous les étoiles d'automne (1918)
SANDBURG Carl – *Chicago poems* (1916)
SASSOON Siegfried – *The war poems* (1914-1918) [*anth.*] ♚
SATÔ Haruo – Mornes saisons (1919)
SEGALEN Victor – Stèles (1912)[644] ♚
ST. VINCENT MILLAY Edna – *Renascence* (1912)
SWENSON May – [poèmes] (*1913-1989*)[645]
TAGORE Rabindranath – L'offrance lyrique (1910) ♛
TAYLOR Martin (éd.) – *Lads. Love poetry of the trenches* (1989) [*anth.*] ♚
TCHARENTS Yéghiché – Légende dantesque (1916)
TEASDALE Sara – *Love songs* (1917) ♚
TORRES BODET Jaime – *Fervor* (1918)
TRAKL Georg – Sébastien en rêve et autres poèmes (1915) ♛
TSVETAÏEVA Marina – Le ciel brûle (1913)[646] ♛
TYTCHYNA Pavlo – Les clarinettes du soleil (1918)
TZARA Tristan – Vingt-cinq poèmes (1918) ♚
UNDER Marie – Sonnets (1917)
UNGARETTI Giuseppe – Vie d'un homme (1914-1970)[647] ♚
VALÉRY Paul – La jeune Parque (1917)[648] ♚
WALTER Matthew (éd.) – *The Penguin book of First World War poetry* (2006) [*anth.*] [*en anglais*]

639 Autour de l'œuvre : *cf. note 685*
640 ►POIRIER Richard, RICHARDSON Mark, 1995, in *Collected poems, prose, and plays* (éd. Library of America) [*en anglais*]
641 ►LAGET Laurie-Anne, 2019 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
642 ►SIEBURTH Richard, 2003, in *Poems and translations* (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l'œuvre : BEAUJOUR Michel, ROUX (DE) Dominique (dirs.), *Cahier Ezra Pound*, 1965 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
643 ►DEI Adele, 2015, in *Poesie, prose e traduzioni* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
644 ►DOUMET Christian, 2020, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : DOLLÉ Marie, DOUMET Christian (dirs.), *Cahier Victor Segalen*, 1998 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
645 ►HAMMER Langdon, 2013, in *Collected poems* (éd. Library of America) [*en anglais*]
646 ►LOSSKY Véronique, 2015, in *Poèmes de Russie (1912-1920)* [vol. 1 de la *Poésie lyrique (1912-1941)*] (éd. des Syrtes, reprise aux mêmes éd., coll. « Syrtes poche », 2023) [*bil.*]
647 ►OSSOLA Carlo, 2010 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ▪ Autour de l'œuvre : SANAVIO Piero (dir.), *Cahier Giuseppe Ungaretti*, 1969 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
648 ►HYTIER Jean, 1957 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►JARRETY Michel, 2016, in *Œuvres I* (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

1920-1929

Anthologies de genres mêlées

COLLECTIF – Feu !! (1926)[649] [*revue*, numéro unique]

Prose

ANDRADE (DE) Mário – Macounaïma (1928)
ARLT Roberto – Les sept fous (1929) ♚
ASCH Schalem [ASCH Sholem] – Pétersbourg (1929) ; Varsovie (1930) ; Moscou (1931) [*tril.*]
AYMÉ Marcel – La table-aux-crevés (1929)[650]
B. TRAVEN – Le trésor de la Sierra Madre (1927) ♚
BANERJI Bibhouti Bhousan [BANDOPADHYAY Bibhutibhushan] – La complainte du sentier (1929)
BARASH Asher – *Tmounoth mibeith mivshal hachéchar* (1929)
BASHFORD Henry – Augustus Carp (1924)
BATAILLE Georges – Histoire de l'œil (1928)[651] ♚
BELIAEV [BELIAÏEV] Alexandre – L'homme amphibie (1928)
BÉRAUD Henri – Le martyre de l'obèse (1922)
BERGAMÍN José – *El cohete y la estrella* (1923)[652]
BERNANOS Georges – Sous le soleil de Satan (1926)[653] ♛
BONTEMPELLI Massimo – La vie intense (1920)[654]
BOSSCHÈRE (DE) Jean – Marthe et l'enragé (1927) ; Satan l'Obscur (1933) ; Véronique de Sienne (inédit, 1933) [*tril.*]
BRETON André – Nadja (1928/1963)[655] ♚
BRUGGEN (VAN) Carry – Eva (1927)[656]
CAPPA MARINETTI Benedetta – Les forces humaines (1924)[657]
CARDARELLI Vincenzo – *II sole a picco* (1929)[658]
CATHER Willa – L'un des nôtres (1922)[659]
CENDRARS Blaise – Moravagine (1926/1956)[660]
CHESTERTON Gilbert – Le secret du père Brown (1927) ♚
CHKLOVSKI Viktor – Voyage sentimental (1923)
CHMELIOV Ivan – Le soleil des morts (1923)
CHOLOKHOV Mikhaïl – Le don paisible (1928-1940) ♚
COCTEAU Jean – Les enfants terribles (1929)[661] ♚
COLETTE – Chéri (1920) ; La fin de Chéri (1926)[662] [*duol.*]♚

649 Pub. aux éd. Ypsilon
650 ►FAVRE Yves-Alain, 1989, in *Œuvres romanesques complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : LÉCUREUR Michel, *Album Marcel Aymé*, 2001 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
651 ►HOLLIER Denis (dir.), 1970, *in Œuvres complètes*, tome I (éd. Gallimard) ; ►LOUETTE Jean-François (dir.), 2004, in *Romans et récits* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**
652 Trad. fr. in ROUILLIÈRE Yves, *Jouet des dieux. Aphorismes et caricatures*, 2002 (éd. Le Rocher)
653 ►GILLE Pierre, KOHLHAUER Michael, LACOSTE Sarah, LAGADEC-SADOULET Élisabeth, LOUET Guillaume, NOT André, 2015, in *Œuvres romanesques complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise modifiée aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2019) ▪ Autour de l'œuvre : ROBINOT-SERVEAU Karine, *Les romans de Bernanos. Métamorphoses de la transcendance*, 2012 (éd. Classiques Garnier, coll. « Études de littérature des XXe et XXIe siècles », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2022) ; ROUX (DE) Dominique (dir.), *Cahier Bernanos*, 1963 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
654 ►BALDACCI Luigi, 1978, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
655 ►BONNET Marguerite, 1988, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BÉHAR Henri (dir.), *Dictionnaire André Breton*, 2013 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; DUMAS Marie-Claire, MURAT Michel (dirs.), *Cahier André Breton*, 1998 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; KOPP Robert, *Album André Breton*, 2008 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; https://www.andrebreton.fr
656 ►MAUFROY Sandrine, 2016 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
657 ►BRUERA Franca, MARGAILLAN Cathy, 2022, in *Romans expérimentaux* (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
658 ►MARTIGNONI Clelia, 1981, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
659 ►O'BRIEN Sharon, 1987, in *Early novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
660 ►LEROY Claude (dir.), 2017, in *Œuvres romanesques précédé de Poésies complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►LEROY Claude, 2003/2023, in *Œuvres complètes VII* (éd. Denoël) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 638*
661 ►LINARÈS Serge, 2006, in *Œuvres romanesques complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : LINARÈS Serge (dir.), *Cahier Cocteau*, 2016 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BERGÉ Pierre, *Album Jean Cocteau*, 2006 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », série « *Albums de la Pléiade* ») [*ill.*]
662 ►BRUNET Alain, PICHOIS Claude, 1986, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*Chéri*] ; ►BRUNET Alain, PICHOIS Claude, 1991, in *Œuvres III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*La fin de Chéri*] ▪ Autour de l'œuvre : DUCREY Guy, DUPONT Jacques (dirs.), *Dictionnaire Colette*, 2018 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; BONAL Gérard (dir.),

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DABIT Eugène – L'hôtel du Nord (1929)
DAMAIS Louis-Charles (éd.) – Cent deux poèmes indonésiens. 1925-1950 (1965) [*anth.*]
DÖBLIN Alfred – Berlin Alexanderplatz (1929) ♛
DOOLITTLE Helda [ss. ps. H. D.] – Asphodel (achevé en 1921, pub. en 1992)
DREISER Theodore – Une tragédie américaine (1925)[663]
EDOGAWA Ranpo – La proie et l'ombre (1928) ♚
EHRENBOURG Ilya – Les aventures extraordinaires de Julio Jurenito et de ses disciples (1921)
FAULKNER William – Le bruit et la fureur (1929)[664] ♛
FEUCHTWANGER Lion – Le juif Süss (1925)
FIRBANK Ronald – La fleur foulée au pied (1923)
FITZGERALD Scott – Gatsby le magnifique (1925)[665] ♛
GALLEGOS Rómulo – Doña Bárbara (1929)
GIDE André – Les faux-monnayeurs (1925)[666] ♛
GLADKOV Fiodor – Le ciment (1925)
GÜIRALDES Ricardo – *Don segundo sombra* (1926) ♚
GUZMÁN Martín Luis – L'ombre du Caudillo (1929)
HALL Radclyffe – Le puits de solitude (1928) ♚
HASEK Jaroslav – Les aventures du brave soldat Svejk (quatre tomes, 1921-1923, *inachevé*)[667] ♚
HUGHES Richard – Un cyclone à la Jamaïque (1929)
HUSSEIN Taha – Le livre des jours (trois vol., 1926-1967) ♚
HUYNH Thi Bao Hoa – La belle d'Occident (1927)
ISTRATI Panaït – Les chardons du Baragan (1928) ♚
JOUVE Pierre Jean – Paulina 1880 (1925)
JOYCE James – Ulysse (1922)[668] ♛
KAFKA Franz – Le château (1926, *posth.*)[669] ♛
KESSEL Joseph – Belle de jour (1928)[670] ♚
KOBAYASHI Takiji – Le bateau-usine (1929) ♚
KULBAK Moïshé – Le Messie, fils d'Ephraïm (1924)
LARSEN Nella – Clair-obscur [Passer la ligne] (1929)
LAWRENCE David – L'amant de lady Chatterley (1928)[671] ♚
LEONOV Leonid – Le voleur (1927)
LEWIS Sinclair – Babbitt (1922)[672]
LORD DUNSANY – La fille du roi des elfes (1924) ♚

Cahier Colette, 2011 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; PICHOIS Claude, PICHOIS Vincenette, *Album Colette*, 1984 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; MERCIER Michel, *Colette au temps de Claudine*, 2004 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]

663 ►RIGGIO Thomas, 2003 (éd. Library of America) [*en anglais*]

664 ►GRESSET Michel, 1977, in *Œuvres romanesques I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►BLOTNER Joseph, POLK Noel, 2006, in *Novels 1926-1929* (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l’œuvre : MOHRT Michel, *Album William Faulkner*, 1995 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

665 ►JAWORSKI Philippe, 2012, in *Romans, nouvelles et récits I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►WEST James III, 2022 (éd. Library of America) [*en anglais*]

666 ►MASSON Pierre, 2009, in *Romans et récits* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : MASSON Pierre, WITTMANN Jean-Michel (dirs.), *Dictionnaire Gide*, 2011/2024 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses »); WITTMANN Jean-Michel, *Gide politique. Essai sur* Les faux monnayeurs, 2011 (éd. Classiques Garnier, coll. « Études de littérature des XXe et XXIe siècles ») ; NADEAU Maurice, *Album André Gide*, 1985 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; https://www.andre-gide.fr/index.php

667 ►BOUTAN Jean (dir.), 2018 (éd. Gallimard, coll. « Folio classiques »). Cette trad. est celle du premier tome

668 ►AUBERT Jacques, 1995, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : AUBERT Jacques, SENN Fritz (dirs.), *Cahier James Joyce*, 1985 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

669 ►LEFEBVRE Jean-Pierre, 2018, in *Œuvres complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Folio », 2024) ▪ Autour de l’œuvre : ASHOLT Wolfgang, MOREL Jean-Pierre (dirs.), *Cahier Franz Kafka*, 2014 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; PESNEL Stéphane, *Album Franz Kafka*, 2022 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; BANDET Jean-Louis, *Album Kafka*, 2000 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]

670 ►LINKÈS Serge, 2020, in *Romans et récits I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : HEURÉ Gilles, *Album Joseph Kessel*, 2020 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

671 Autour de l’œuvre : KATZ ROY Ginette, LIBRACH Myriam (dirs.), *Cahier D. H. Lawrence*, 1988 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

672 ►HERSEY John, 1992 (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LOVECRAFT Howard – L'appel de Cthulhu (1926)[673] ♛
MANDELSTAM Ossip – Le timbre égyptien (1928)[674]
MANN Thomas – La montagne magique (1924)[675] ♛
MANNING Frédéric – *The middle parts of fortune* [Nous étions des hommes] (1929)
MANSFIELD Katherine – La garden-party (1922)
MARAN René – Batouala (1921)
MARE (DE LA) Walter – L'amandier (1923)*
MARTIN DU GARD Roger – Les Thibault. Le cahier gris (1922)[676] [cycle *Les Thibault*, 1922-1940] ♚
MAURIAC François – Le baiser au lépreux (1922)[677] ♛
MIRRLEES Helen – Lud-en-Brume (1926)
MOFOLO Thomas – Chaka (1925) ♚
MORAVIA Alberto – Les indifférents (1929)
MORETTI Marino – La voix de Dieu (1920)
MÓRICZ Zsigmond – Jusqu'aux lueurs du petit jour (1924)
MYRIVÍLIS Strátis – De profundis (1923-1924)
OSARAGI Jirô – Les 47 rônins (1927-1928)
PARRA (DE LA) Teresa – Iphigénie (1924) ♚
PLATONOV Andreï – Tchevengour (1929) ♚
POWYS John – Wolf solent (1929)
RADIGUET Raymond – Le bal du compte d'Orgel (1924)[678] ♚
RAMUZ Charles – La Grande Peur dans la montagne (1926)
REBREANU Liviu – Ion (1920)
REMARQUE Erich – À l'Ouest, rien de nouveau (1929) ♚
REMIZOV Alexeï – La Russie dans la tourmente [La Russie dans le tourbillon] (1927)
RENN Ludwig – Guerre (1928)
ROTH Joseph – Hôtel Savoy (1924)[679]
SADOVEANU Mihail – Le règne du prince Douca ou Le signe du cancer (1929)[680]
SANDEL Cora – Alberte et Jacob (1926)
SAYERS Dorothy – Lord Peter et l'Inconnu (1923) [cycle *Peter Wimsey*, 1923-1942]
SCHNITZLER Arthur – La nouvelle rêvée [Double rêve] (1926) ♚
SHIGA Naoya – Errances dans la nuit (1921-1937)
SINCLAIR May – Vie et mort de Harriet Frean (1922)
STEIN Gertrude – Américains d'Amérique (1925) ♚
SVEVO Italo – La conscience de Zeno (1923)[681] ♚
TANI Jôji – Chroniques d'un trimardeur japonais en Amérique (1925)

673 ►KLINGER Leslie, 2014, in *The New Annotated H. P. Lovecraft* (éd. Liveright) [*en anglais*]. Un second vol. a paru aux mêmes éd. sous le titre *The New Annotated H. P. Lovecraft. Beyond Arkham*, 2019 ; ►STRAUB Peter, 2005, in *Tales* (éd. Library of America) [*en anglais*]. En français, on conseillera, en général, les traductions parues aux éd. Bragelonne ou aux éd. Mnémos, ainsi que le petit vol. paru aux éd. Rue Saint Ambroise sous le titre *Les meilleures nouvelles de H.P. Lovecraft* ▪ Autour de l'œuvre : JOSHI Sunand, SCHULTZ David, *An H. P. Lovecraft encyclopedia*, 2001 (éd. Greenwood) [*en anglais*]; LÉVY Maurice, *Lovecraft ou Du fantastique*, 1972/1985 (éd. 10/18 puis éd. Christian Bourgois) ; HOUELLEBECQ Michel, *H. P. Lovecraft. Contre le monde, contre la vie*, 1991 (éd. du Rocher) ; TRUCHAUT François (dir.), *Cahier Lovecraft*, 1969/1984 (éd. de L'Herne, coll. « Cahiers de L'Herne ») ; CAMUS David, WEIL Frédéric (dirs.), *Autour de Lovecraft* [tome 7 de l'*Intégrale H. P. Lovecraft* (éd. limitée)], 2021 (éd. Mnémos, reprise aux mêmes éd., 2023) ; https://www.hplovecraft.com
674 ►LA FORTELLE (DE) Anastassia, SCHNEIDER Jean-Claude, 2017, *in Œuvres complètes* (co-éd. La Dogana/Le bruit du temps)
675 ►trad. de OLIVEIRA (DE) Claire, 2016 (éd. Fayard, reprise aux éd. Le livre de poche, 2019) ▪ Autour de l'œuvre : TRISTAN Frédéric (dir.), *Cahier Thomas Mann*, 1973 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
676 ►1955, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
677 ►PETIT Jacques, 1978, in *Œuvres romanesques et théâtrales complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : CASSEVILLE-RIGOT Caroline, TOUZOT Jean (dirs.), *Dictionnaire François Mauriac*, 2019 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », 2021) ; TOUZOT Jean (dir.), *Cahier François Mauriac*, 1985 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
678 ►CENDRES Julien, RADIGUET Chloé, 2023, in *Œuvres complètes* (éd. Grasset, coll. « Les cahiers rouges ») ▪ Autour de l'œuvre : MOVILLIAT Marie-Christine, *Raymond Radiguet et le Paris des années folles*, 2003 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]
679 Une nouvelle trad. De DESHUSSES Pierre a paru aux éd. Bouquins en 2023 dans un vol. rassemblant sept romans ▪ Autour de l'œuvre : KSIAZENICER-MATHERON Carole, PESNEL Stéphane (dirs.), *Cahier Joseph Roth*, 2015 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
680 ►PRÉAUX Phillipe, 2017 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
681 ►LAVAGETTO Mario, 2004, in *Romanzi e « Continuazioni »* [*Tutte le opere I*] (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TERSÁNSZKY Józsi – Martin Coucou (plusieurs vol., 1923-1937)
THOMPSON Stith (éd.) – Contes des indiens d'Amérique du Nord (1929)
TOKUNAGA Sunao – Le quartier sans soleil (1929)
TYNIANOV Iouri – Le lieutenant Kijé (1927)
UCHIDA Hyakken – Au-delà (1922)
UNDSET Sigrid – La couronne (1920) ; La femme ou la maîtresse de maison (1921) ; La croix (1922) [*tril.*]
UNGAR Hermann – Les mutilés [Les sous-hommes] (1923)
VERESSAÏEV Vikenti – Guerre civile (1922)
WANG Dulu – La vengeance de Petite Grue (1926) [cycle *La grue d'acier*, 1940-1948]
WASSERMANN Jakob – L'affaire Maurizius (1928) ; Etzel Andergast (1931) ; Joseph Kerkhoven (1934) [*tril.*]
WEISS Jan – La maison aux mille étages (1929)
WILDER Thornton – Le pont du roi Saint-Louis (1927)[682]
WILLIAMSON Henry – Tarka la loutre (1927)
WOLFE Thomas – L'ange exilé [*Look homeward, angel*] (1929)
WOOLF Virginia – Orlando (1928)[683]
YOKOMITSU Riichi – Soleil (1923)
YU Dafu – Le naufrage (1921)
ZAFAR Rafia (éd.) – *Harlem Renaissance. Five novels of the 1920s* (2011) [*anth.*] [*en anglais*]
ZAMIATINE Ievgueni – Nous autres (1920)
ZOCHTCHENKO Mikhaïl – Les Récits de Nazar Ilitch, cher Monsieur Ventrebleu (1922)
ZWEIG Arnold – Le cas du sergent Grischa (1927)
ZWEIG Stefan – Confusion des sentiments (1927)[684]

Théâtre

CLAUDEL Paul – Le soulier de satin (1929)[685]
KATZ Nathan – Annele Balthasar (1924)
O'NEILL Eugene – Derrière l'horizon (1920)[686]
PAGNOL Marcel – Marius (1929) ; Fanny (1931) ; César (1946) [*tril.*]
ROMAINS Jules – Knock ou le triomphe de la médecine (1923)
VALLE-INCLÁN (DEL) Ramón María – Lumières de bohème (1924)[687]
VITRAC Roger – Victor ou les enfants au pouvoir (1929)

Vers

BEZYMENSKI Alexandre – Vers le soleil (1921)
COUTÉ Gaston – Le gars qu'a mal tourné (1928)
CUMMINGS E. E. – Tulipes et cheminées (1923)
ÉLUARD Paul – Capitale de la douleur (1926)[688]
FERNÁNDEZ MORENO Baldomero – *Versos de negrita* (1920)
FLERS (DE) Robert – L'habit vert (1913)
GIBRAN Gibran Khalil – Le prophète (1923)
GUILLÉN Jorge – Cantique (1928/1950)
GUO Moruo – Les déesses (1921)
HAGIWARA Sakurarô – *Hyôtô* (1924)
JEFFERS Robinson – *Roan stallion, Tamar, and other poems* (1925)

682 ►MCCLATCHY Joseph, 2009 (éd. Library of America) [*en anglais*]
683 ►BLYTH Ian, RAITT Suzanne, 2018 (éd. Cambridge University Press, coll. « The Cambridge edition of the works of Virginia Woolf »)
684 ►LEFEBVRE Jean-Pierre (dir.), 2013, in *Romans, nouvelles et récits I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : HAUSSER Isabelle, *Album Zweig*, 1997 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque », série « Album ») [*ill.*]
685 ►ALEXANDRE Didier, AUTRAND Michel (dirs.), 2011, in *Théâtre II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BRUNEL Pierre (dir.), *Cahier Paul Claudel*, 1997 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; GOFFETTE Guy, *Album Paul Claudel*, 2011 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
686 ►BOGARD Travis, 1988, in *Complete plays 1913-1920* (éd. Library of America) [*en anglais*]
687 ►SALAÜN Serge, 2014 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
688 ►DUMAS Marcelle, SCHELER Lucien, 1968, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : SÉGALAT Roger-Jean, *Album Paul Éluard*, 1968 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JOUVE Pierre Jean – Les noces (1925-1931)[689]
KEYES Sidney – [poèmes] (*1922-1943*)
KHLEBNIKOV Velemir – Zanguezi (1922)[690]
LA VILLE DE MIRMONT (DE) Jean – L'horizon chimérique (1929, *posth.*)
LIMBOUR Georges – Soleils bas (1924)
LOVEMAN Samuel – *The hermaphrodite* (1926)
LOWELL Amy – *What's o'clock* (1925)
LUBICZ-MILOSZ (DE) Oscar Vladislas – Ars Magna (1924)
MANDELSTAM Ossip – Poésies (1928)*[691]
MILEV Geo – Septembre (1924)
MISTRAL Gabriela – *Lecturas para mujeres* (1923) ♚
NERUDA Pablo – Vingt poèmes d'amour et une chanson désespérée (1924) ♚
PESSANHA Camilo – Clepsydre (1920/1994, *posth. après 1926*)
PILNIAK Boris – Conte de la lune non éteinte (1926)[692]
PONCHON Raoul – La muse au cabaret (1920)
RABEARIVELO Jean-Joseph – La coupe de cendres (1924)[693]
RÉGIO José – Poèmes de Dieu et du Diable (1925)
REVERDY Pierre – Sources du vent (1929)
REYES Alfonso – *Pausa* (1926)
RILKE Rainer – Élégies de Duino (1922)[694] ♛
SABA Umberto – *Il canzoniere* (1921/1957)[695] ♚
SACKVILLE-WEST Vita – *The land* (1926) ♚
SEIFERT Jaroslav – Seul l'amour (1923) ♚
STEVENS Wallace – Harmonium (1923)
SUPERVIELLE Jules – Gravitations (1925)
TOULET Paul-Jean – Les contrerimes (1921, *posth.*)
VALLEJO César – Trilce (1922) ♛
WINTERS Yvor – *Diadems and fagots* (1921)

1930-1939

Prose

AGNON Sameul – La dot des fiancées (1937)
AL-MAZINI Ibrahim – Ibrahim l'écrivain (1931) ♚
ALLINGHAM Margery – Crime à Black Dudley (1929) [cycle *Albert Campion*, 1929-1965]
AMBLER Eric – Le masque de Dimitrios (1939)
ARAGON Louis – Les cloches de Bâle (1934)[696] [cycle *Le monde réel*, 1934-1951/1967] ♚
BA Jin – Famille (1933) ; Printemps (1938) ; Automne (1940) [*tril.*]
BABEL Isaac – Contes d'Odessa (1931) ♛
BANDOPADHYAY Manik – *Padma nadir majhi* (1936)
BÁNFFY Miklós – Vos jours sont comptés (1934) ; Vous étiez trop légers (1937) ; Que le vent vous… (1940) [*tril.*]
BARNES Djuna – Le bois de la nuit (1936)
BARTOL Vladimir – Alamut (1938) ♚
BLECHER Max – Aventures dans l'irréalité immédiate (1936)

689 Autour de l'œuvre : KOPP Robert, ROUX (DE) Dominique (dir.), *Cahier Pierre-Jean Jouve*, 1972 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
690 ►MIGNOT Yvan, 2017, in *Œuvres* (éd. Verdier, coll. « Slovo »)
691 ►LA FORTELLE (DE) Anastassia, SCHNEIDER Jean-Claude, 2017, *in Œuvres complètes* (co-éd. La Dogana/Le bruit du temps) [*bil.*]
692 ►Trad. de BENECH Sophie, 2008 (éd. Interférences, coll. « Domaine slave »)
693 ►INK Laurence, MEITINGER Serge, RAMAROSOA Liliane, RIFFARD Claire (coords.), 2012, in *Œuvres complètes II* (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
694 ►STIEG Gerald (dir.), 1997, in *Œuvres poétiques et théâtrales* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
695 ►STARA Arrigo, 1988, in *Tutte le poesie* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
696 ►BOUGNOUX Daniel, 1997, in *Œuvres romanesques complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : PIÉGAY Nathalie, PINTUELES Josette (dirs.), *Dictionnaire Aragon*, 2019 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; RISTAT Jean, *Album Louis Aragon*, 1997 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BLIXEN Karen – La ferme africaine (1937) ♚
BOWEN Elizabeth – La mort du cœur (1938)
BOYLE Kay – Fuir avant demain (1932)[697]
BROMFIELD Louis – La mousson (1937)
BUCK Pearl – La terre chinoise (1931) ; Les fils de Wang Lung (1932) ; La famille dispersée (1935) [*tril.*] ♚
CABRERA Lydia – Contes nègres de Cuba (1936)
CAIN James – Le facteur sonne toujours deux fois (1934)
CALDWELL Erskine – La route au tabac (1932)
CALET Henri – La belle Lurette (1935)
CANETTI Elias – Auto-da-fé (1935) ♚
CAPEK Karel – La guerre des salamandres (1936)
CARR John – Trois cercueils se refermeront (1935) [série *Gideon Fell*, 1933-1967]
CÉLINE Louis- Ferdinand – Voyage au bout de la nuit (1932)[698] ♛
CÉSPEDES (DE) Alba – Nul ne revient sur ses pas (1938)[699]
CHANDLER Raymond – Le grand sommeil (1939)[700] ♚
CHARDONNE Jacques – Les destinées sentimentales (1934-1936)
CHASE James – Pas d'orchidées pour miss Blandish (1939/1962)
CHRISTIE Agatha – *Le crime de l'Orient-Express* (1934) [cycle *Hercule Poirot*, 1920-1975] ♚
COLLECTIF – Le fox-trot de Shanghai et autres nouvelles chinoises (nouvelles des années 1930, pub. en 1996) [*anth.*]
COMPTON-BURNETT Ivy – Des hommes et des femmes (1931)
CREVEL René – Le roman cassé (1936, *posth.* [pub. partielle]/1989)[701]
DELM Jakub – Lumière oubliée (1934)
DERLETH August – *Place of hawks* (1935) [cycle *Sac Prairie*, 1935-1961]
DOS PASSOS John – Le 42e parallèle (1930) ; 1919 (1932) ; La grosse galette (1936)[702] [*tril.*] ♚
DRIEU LA ROCHELLE Pierre – Gilles (1939)[703] ♚
DUHAMEL Georges – Le notaire du Havre (1933) [cycle *Chronique des Pasquier*, 1933-1945]
DURYCH Jaroslav – Requiem (1930)[704]
ÉLIADE Mircea – Isabel et les eaux du diable (1930)
FANTE John – Demande à la poussière (1939)
FARRELL James – *Young Lonigan* (1932) ; La jeunesse de Studs Lonigan (1934) ; Le jugement dernier (1935)[705] [*tril.*]
FAUCONNIER Henri – Malaisie (1930)
FILLOY Juan – Op oloop (1934)
FITZGERALD Zelda – Accordez-moi cette valse (1932)
GADDA Carlo – La connaissance de la douleur (1938-1941)
GIBBONS Stella – La ferme de froid accueil [La ferme de cousine Judith] (1934)
GOMBROWICZ Witold – Ferdydurke (1937)[706] ♚
GRAVES Robert – Moi, Claude (1934)
GUILLOUX Louis – Le sang noir (1935)
HAMMETT Dashiell – Le faucon de Malte [Le faucon maltais] (1930)[707] ♚

697 ►REYNES-DELOBEL Anne, 2019 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
698 ►GODARD Henri, 1981/2023, in *Romans 1932-1934* [titre de l'anciene éd. : *Romans I*] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : GODARD Céline, *Poétique de Céline*, 1985 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des idées », reprise aux mêmes éd., coll. « Tel », 2014) ; BEAUJOUR Michel, ROUX (DE) Dominique, THÉLIA Michel (dirs.), *Cahier Céline*, 2008 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BOUDILLET Jacques, DAUPHIN Jean-Pierre, *Album Céline*, 1977 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; VITOUX Frédéric, *Album Louis-Ferdinand Céline*, 2023 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; http://www.lepetitcelinien.com ; https://celine-etudes.org
699 ►ZANCAN Marina, 2011, in *Romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
700 ►MACSHANE Frank, 1995, in *Stories and early novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
701 ►MOREL Maxime, 2014, in *Œuvres 2* (éd. du Sandre)
702 ►AARON Daniel, LUDINGTON Townsend, 1996, in *U.S.A.* (éd. Library of America) [*en anglais*]
703 ►LOUETTE Jean-François (dir.), 2012, in *Romans, récits, nouvelles* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : HANREZ Marc (dir.), *Cahier Drieu La Rochelle*, 1982 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
704 ►JECHOVA-VOISINE Hana, VOISINE Jacques, 2001 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
705 ►HAMILL Pete, 2004, in *Studs Lonigan* (éd. Library of America) [*en anglais*]
706 Autour de l'œuvre : JELENSKI Constantin, ROUX (DE) Dominique (dirs.), *Cahier Witold Gombrowicz*, 1971 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
707 ►MARCUS Steven, 1999, in *Complete novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HECHT Ben – Un juif amoureux (1931)
HEDAYAT Sadegh – La chouette aveugle (1937) ♚
HERVIEU Louise – Sangs (1936)
HILTON James – Les horizons perdus (1933)
HOSTOVSKY Egon – L'incendiaire (1935) ♚
HOWARD Robert – Le phénix sur l'épée (1932) [cycle *Conan le barbare*, 1932-1935][708] ♚
HURSTON Zora – Mais leurs yeux dardaient sur Dieu [Une femme noire] (1937)[709] ♚
HUXLEY Aldous – Le meilleur des mondes (1932) ♛
ICAZA Jorge – La fosse aux Indiens (1934)
ILLYÈS Gyula – Ceux des pusztas (1936)
ISHERWOOD Christopher – Adieu à Berlin (1939)
ISHIKAWA Jun – Fugen ! (1936) ♚
IWASZKIEWICZ Jaroslaw – Les demoiselles de Wilko (1933) ♚
JOUHANDEAU Marcel – De l'abjection (1939)
KAJII Motojirô – Le citron (1931) ♚
KARAOSMANOGLU Yakup Kadri – L'étranger (1932)
KAWABATA Yasunari – Pays de neige (1935/1947) ♛
KÖPPEN Edlef – L'ordre du jour (1930)
KRLEZA Miroslav – Le retour de Philippe Latinovicz (1932) ♚
LIDINE Vladimir – Le grand fleuve (1933)
LONG Frank – L'horreur venue des collines (1931)
M. AGUÉEV – Roman avec cocaïne (1934)
MALÈGUE Joseph – Augustin ou Le maître est là (1933) ; Pierres noires (1958, *inachevé et posth.*) [*duol.*]
MALRAUX André – La condition humaine (1933)[710] ♚
MANN Klaus – Mephisto (1936)
MAO Dun – Minuit (1933)
MARE (DE LA) Walter – Le seigneur des poissons (1933)
MARTINSON Harry – Même les orties fleurissent (1935) ; Il faut partir (1936) [*duol.*]
MAURIER (DU) Daphné – Rebecca (1938)
MCCOY Horace – On achève bien les chevaux (1935)
MERRITT Abraham – Le visage dans l'abîme (1931)
MILLER Henry – Tropique du Cancer (1934)
MITCHELL Margaret – Autant en emporte le vent (1936) ♚
MIYAZAWA Kenji – Train de nuit dans la voie lactée (1934, *posth.*)
MUSIL Robert – L'homme sans qualités (1930-1933)[711] ♛
NAGAI Kafû – Chronique d'une saison des pluies (1931) ♚
NARAYAN Rasipuram – Swami et ses amis (1935) ; Le licencié ès lettres (1937) ; Le professeur d'anglais (1945) [*tril.*]
NÉMIROVSKY Irène – Les chiens et les loups (1939)
NIZAN Paul – Aden Arabie (1931)
O'BRIEN Flann – Swim-two-birds [Kermesse irlandaise] (1939)
O'HARA John – Rendez-vous à Samarra (1934)[712]
OSTROVSKI Nikolaï – Et l'acier fut trempé (1934)
OZAKI Kazuko – *Nonki megane* (1933)

708 ►LOUINET Patrice, 2018, in *Conan* (éd. Bragelonne, coll. « Fantasy »). À défaut de cette édition intégrale en un vol., épuisée, les textes ont paru dans des éd. antérieures aux mêmes éd. : *Conan le cimmérien* (2007, reprise aux mêmes éd., coll. « Prestige », 2021) ; *Conan – L'heure du dragon* (2008) ; *Conan – Les clous rouges* (2009) ▪ Autour de l'œuvre : GRAFFET Didier, *Conan. La carte de l'univers*, 2021 (éd. Bragelonne, coll. « Cartographie de l'imaginaire ») [*ill.*]
709 ►WALL Cheryl, 1995, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
710 ►BRUNEL Pierre (dir.), 1989, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : LARRAT Jean-Claude (dir.), *Dictionnaire André Malraux*, 2015 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; FOULON Charles-Louis, MOSSUZ-LAVAU Janine, SAINT-CHERON (DE) Michaël, *Dictionnaire Malraux*, 2011 (éd. CNRS) ; CAZENAVE Michel (dir.), *Cahier Malraux*, 1982 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; LESCURE Jean, *Album André Malraux*, 1986 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
711 Autour de l'œuvre : OLMI Roberto, ROTH Marie-Louise (dirs.), *Cahier Musil*, 1982 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
712 ►GOLDLEAF Steven, 2019, in *Four novels of the 1930s* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PAK T'aewôn [PARK Tae-weon] – Une journée du romancier monsieur Kubo (1938)
PALAZZESCHI Aldo – *Sorelle Materassi* (1934)[713]
PERUTZ Leo – Le cavalier suédois (1936)
PLISNIER Charles – Faux passeports (1937)
POWELL Dawn – Tourne, roue magique (1936)[714]
PREMCHAND – Le don d’une vache (1936) 👑
PRÉVÉLAKIS Pandélis – La chronique d'une cité (1937)
PROKOSCH Frederic – Les Asiatiques (1935)
RAMOS Graciliano – Angoisse (1936) ♚
RANSOME Arthur – Hirondelles et amazones (1930) ♚
ROMAINS Jules – Le 6 octobre (1932) [cycle *Les hommes de bonne volonté*, 1932-1946]
ROTH Henry – L'or de la terre promise (1934)
ROUMAIN Jacques – Gouverneurs de la rosée (1944)[715]
SALOMON (VON) Ernst – Les réprouvés (1930)
SARTRE Jean-Paul – La nausée (1938)[716] ♚
SCHENDEL (VAN) Arthur – La frégate Marie-Jeanne (1930)
SCHULZ Bruno – Le sanatorium au croque-mort (1937)
SCHUYLER George – Black no more (1931)
SENDER Ramón – Mister Witt chez les cantonards (1935)
SHEN Congwen – La ville frontalière (1934) ♚
SILLANPÄÄ Frans – Silja ou une brève destinée (1931)
SILONE Ignazio – Fontamara (1930)[717]
SIMENON Georges – Pietr-le-Letton (1931)[718] [cycle *Maigret*, 1931-1972]
SLAUERHOFF – Le royaume interdit (1932)
SMITH Wallace – Bessie Cotter (1934)
STEINBECK John – Les raisins de la colère (1939)[719] 👑
SUARÈS André – Le voyage du Condottière (1932)
SUPERVIELLE Jules – L'enfant de la haute mer (1931)
TAYLOR Katherine – Inconnu à cette adresse (1938)
TOLSTOÏ Alexis – Pierre le grand (1930-1934)
TROYAT Henri – L'araigne (1938)
TSUBOTA Jôji – Enfants dans le vent (1936)
VERCEL Roger – Capitaine Conan (1934)
VITTORINI Elio – Conversation en Sicile (1938-1939)[720]
WATSON Winifred – *Miss Pettigrew lives for a day* [Cette sacrée vertu] (1937)
WEINBAUM Stanley – Odyssée martienne (1934)
WERFEL Franz – Les quarante jours du Musa Dagh (1933)
WEST Nathanael – L'incendie de Los Angeles (1939)[721] ♚
WHITE Terence – L'épée dans la pierre (1938)
WILDER Laura – La petite maison dans les grands bois (1932)[722] [cycle *La petite maison dans la prairie*, 1932-1974]
WILLIAMS Charles – La guerre du Graal (1930)
WILLIAMSON Jack – La légion de l'espace (1934)

713 ►TELLINI Gino, 2005, in *Tutto i romanzi I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
714 ►PAGE Tim, 2001, in *Novels 1930-1942* (éd. Library of America) [*en anglais*]
715 ►CHEMLA Yves, HOFFMANN Léon-François, 2018, in *Œuvres complètes* (éd. CNRS)
716 ►CONTAT Michel, RYBALKA Michel, 1982, in *Œuvres romanesques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : COHEN-SOLAL Annie, *Album Jean-Paul Sartre*, 1991 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
717 ►FALCETTO Bruno, 1998, in *Romanzi e saggi I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
718 Autour de l’œuvre : DEMOULIN Laurent (dir.), *Cahier Georges Simenon*, 2013 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; HEBEY Pierre, *Album Georges Simenon*, 2003 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
719 ►DEMOTT Robert, STEINBECK Elaine, 1996 (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l’œuvre : STEINBECK John, *Jours de travail. Journaux des* Raisins de la colère, 1989 (éd. Viking, trad. fr. aux éd. Seghers, 2019)
720 ►CORTI Maria, 1974, in *Le opere narrative I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
721 ►BERCOVITCH Sacvan, 1997, in *Novels and other writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]
722 ►FRASER Caroline, deux vol., 2012, in *The little house books* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WODEHOUSE Pelham – Merci, Jeeves (1934) [cycle *Jeeves and Wooster*, 1917-1974] ♚
XIAO Hong – Terre de vie et de mort (1935)
YI Sang – Les ailes (1936) ♚
YOSHIKAWA Eiji – Musashi [La pierre et le sabre ; La parfaite lumière] (1935-1939) ♚
YUMENO Kyûsaku – Dogra Magra (1935) ♚
ZAFAR Rafia (éd.) – *Harlem Renaissance. Five novels of the 1930s* (2011) [*anth.*] [*en anglais*]
ZAÏTSEV Boris – Une maison à Passy (1935)
ZHOU Zuoren – Anthologie d'histoires drôles de la chaumière au thé amer (1933)*[723] [*anth.*]

Théâtre

AL-HAKIM Tawfiq – La caverne des songes (1933) ♚
ALBERTI Rafael – L'homme déshabité (1930)[724]
BRECHT Bertolt – La vie de Galilée (1938-1939)[725] 👑
CAO Yu – L'orage (1933) ♚
GHELDERODE (DE) Michel – La balade du Grand Macabre (1934)
GIRAUDOUX Jean – La guerre de Troie n'aura pas lieu (1935)[726] ♚
GRIEG Nordahl – La défaite (1937)
GUITRY Sacha – La fin du monde (1935)
HORVÁTH (VON) Ödön – Casimir et Caroline (1932)
KAUFMAN George – *Of thee I sing* (1931)[727]
LI Jianwu [Liu Xiwei] – C'est juste le printemps (1937)
WILDER Thornton – Notre petite ville (1938) ♚
WITKIEWICZ Stanislaw – Les cordonniers (1934) ♚

Vers

ALEIXANDRE Vincente – *La destruccion o el amor* (1933)
BROWN Sterling – *Southern road* (1932)
CÉSAIRE Aimé – Cahier d'un retour au pays natal (1939/1956)[728] 👑
CHEBBI Abou el Kacem – Aux tyrans du monde (1934) ♚
CRANE Hart – Le pont (1930)[729]
DAMAS Léon-Gontran – Pigments (1937)[730] ♚
DESNOS Robert – Corps et biens (1930)[731]
DEVKOTA Laxmi Prasad – *Muna Madan* (1936) 👑
GILBERT-LECOMTE Roger – La vie, l'amour, la mort, le vide et le vent (1933)
GUILLÉN Nicolás – Le chant de Cuba (1930-1972) ♚
HAYASHI Fumiko – Vagabonde (1930) ♚
JASIMUDDIN [UDDUN Jasim] – *Sojan Badiar Ghat* (1933) 👑
KUMAR Jainendra – *Sunita* (1935)
MARUYAMA Kaoru – *Yônen* (1935)
MICHAUX Henri – Plume (1938)[732] ♚
MONTALE Eugenio – Les occasions (1939)[733]
MOORE Marianne – *Selected Poems* (1935)*
PAVESE Cesare – Travailler fatigue (1936) ♚

723 Titre traduit littéralement, ouvrage non traduit à ce jour
724 ►RICCI Évelyne, SALGUES Marie, 2020 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d'ailleurs »)
725 Autour de l'œuvre : DORT Bernard, PEYRET Jean-François (dirs.), *Cahier Brecht*, 1968 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
726 ►BODY Jacques (dir.), 1982, in *Théâtre complet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
727 ►MASLON Laurence, 2004, in *Broadway comedies* (éd. Library of America) [*en anglais*]
728 ►ARNOLD Albert James (coord.), 2014, in *Poésie, Théâtre, Essais et Discours* (co-éd. CNRS/Présence Africaine, coll. « Planète libre ») ▪ Autour de l'œuvre : HALE Thomas, *Les écrits d'Aimé Césaire. Bibliographie commentée*, un vol., 1978/deux vol. 2013 (éd. Presses de l'Université de Montréal, puis, avec VÉRON Kora, éd. Honoré Champion)
729 ►HAMMER Langdon, 2006, in *Complete poems and selected letters* (éd. Library of America) [*en anglais*]
730 ►BRUNEL Pierre (coord.), 2007, in *Poésie complète* (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
731 Autour de l'œuvre : DUMAS Marie Claire (dir.), *Cahier Robert Desnos*, 1987 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
732 ►BELLOUR Raymond, 1978, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BELLOUR Raymond (dir.), *Cahier Henri Michaux*, 1966 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
733 ►ZAMPA Giorgio, 1984, in *Tutte le poesie* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

POZZI Catherine – Nyx (1935, *posth.*)
PRAVAD Jaishankar – Kâmâyani (1936) ♛
RUKEYSER Muriel – *The book of the dead* (1938)
SALINAS Pedro – *La voz a ti debida* (1933)
SÉRÉPHIS George – Journal de bord (trois vol., 1937-1955)
TARDIEU Jean – Le fleuve caché (1933)[734]
THOMAS Dylan – *And death shall have no dominion* (1933) ♚
VERMA Mahadevi – *Nihar* (1930) ♛

1940-1949

Prose

A. J. CRONIN – Les clés du royaume (1941) ♚
ABELLIO Raymond – Heureux les pacifiques (1947)[735]
AHMAD Aziz – Aisi balandi aisi pasti (1947)
ALEGRÍA Ciro – Vaste est le monde (1941)
ALI Sabahattin – Madone en manteau de fourrure (1943)
ANDRZEJEWSKI Jerzy – Cendres et diamant (1948)
ARNAUD Georges – Le salaire de la peur (1949)
ASTURIAS Miguel – Hommes de maïs (1949) ♚
AUB Max – Le labyrinthe magique (six vol., 1943-1967)
BANDYOPADHYAY Tarasankar – *Ganadevata* (1942)
BANTI Anna – Artemisia (1947)[736]
BARJAVEL René – Ravage (1943)
BAZIN Hervé – Vipère au poing (1948)
BHADURI Satinah – *Jagari* (1945) ♛
BLANCHOT Maurice – Thomas l'obscur (1941/1950)[737]
BLONDIN Antoine – L'Europe buissonnière (1949)
BORGES Jorge – Fictions (1944)[738] ♛
BOROWSKI Tadeusz – Le monde de pierre (1948)
BORY Bory – Mon village à l'heure allemande (1945)
BOSCO Henri – Le mas théotime (1945)
BOWLES Janes – Deux dames sérieuses (1943)[739]
BOWLES Paul – *The sheltering sky* (1949)[740]
BRANCATI Vitaliano – Les années perdues (1941)[741]
BROCH Hermann – La mort de Virgile (1945) ♚
BUSSY Dorothy – Olivia (1949)
BUZZATI Dino – Le désert des Tartares (1940)[742] ♚
CAMPBELL John – Le ciel est mort (1948)
CAMUS Albert – L'étranger (1942)[743] ♛
CARPENTIER Alejo – Le royaume de ce monde (1949) ♚

734 Autour de l'œuvre : DAX-BOYER Françoise, TACOU Constantin (dirs.), *Cahier Jean Tardieu*, 1991 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
735 Autour de l'œuvre : LOMBARD Jean-Pierre (dir.), *Cahier Abellio*, 1980 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
736 ►DESIDERI Laura, GARAVINI Fausta, 2013, in *Romanzi e racconti* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
737 Autour de l'œuvre : HOPPENOT Éric, RABATÉ Dominique (dirs.), *Cahier Maurice Blanchot*, 2014 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
738 ►BERNÈS Jean-Pierre, 1993/2010, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : MILLERET (DE) Jean, ROUX (DE) Dominique (dirs.), *Cahier Borges*, 1964 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BERNÈS Jean-Marie, *Album Jorge Luis Borges*, 1999 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
739 ►DILLON Millicent, 2017, in *Collected writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]
740 ►HALPERN Daniel, 2002 (éd. Library of America) [*en anglais*]
741 ►DONDERO Marco, 2003, in *Romanzi e saggi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
742 ►CARNAZZI Giulio, 2012, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
743 ►LÉVI-VALENSI Jacqueline (dir.), 2006, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : GAY-CROSIER Raymond, SPIQUEL-COURTILLE Agnès, *Cahier Albert Camus*, 2013 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; GRENIER Roger, *Album Albert Camus*, 1982 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CARS (DES) Guy – L'officier sans nom (1941/1955)
CASARES Adolfo – L'invention de Morel (1940)
CELA Camilo – La famille de Pascal Duarte (1942)
CHANG Eileen – Love in a fallen city (1943)[744]
COZZENS James – La garde d'honneur (1948)
DAGERMAN Stig – L'enfant brûlé (1948) ♚
DAVENPORT Marcia – La vallée du jugement (1942)
DAZAI Osamu – La déchéance d'un homme (1948) ♚
DIOP Birago (éd.) – Les contes d'Amadou Koumba (1947) ♚
FALLET René – Banlieue sud-est (1947)
FEARING Kenneth – Le grand horloger (1946)
FLAIANO Ennio – Un temps pour tuer (1947)
FONDANE Benjamin – Le mal des fantômes (1942-1943)*
FONSECA (DE) Branquinho [ss. ps. MADEIRA António] – Le baron (1942)
GADENNE Paul – Siloé (1941)
GENET Jean – Journal du voleur (1949)[745] ♛
GIONO Jean – Un roi sans divertissement (1947)[746] ♚
GLASGOW Ellen – *In this our life* (1941)
GREEN Henry – Loving (1945)
GUTHRIE Alfred – La route de l'Ouest (1949)
HAASSE Hella – Le lac noir (1948) ♚
HÉRIAT Phlippe – Famille Boussardel (1944) [cycle *Les Boussardel*, 1939-1968]
HESSE Hermann – Le jeu des perles de verre (1943) ♛
JACOBI Carl – Révélations en noir (1947)*[747]
JAHNN Hans Henny – Le navire de bois (1949) ; Les cahiers de Gustav Anias Horn (deux vol., 1949-1961) [*tril.*]
KAZANTZÁKIS Níkos – Alexis Zorba (1946) ♚
KOESTLER Arthur – Le zéro et l'infini (1940)[748]
KOSZTOLÁNYI Dezso – Kornél Esti (1934)
KRZYZANOWSKI Sigismund – Le marque-page (1940)
LAFORET Carmen – Rien (1944)
LEVI Carlo – Le Christ s'est arrêté à Eboli (1945)
LIN Yutang – L'impératrice de Chine (1943)
LINDGREN Astrid – Fifi Brindacier (1945)
LOPES DA SILVA Baltasar – Chiquinho (1947) ♚
LOWRY Malcolm – Au-dessous du volcan (1947)
MALAPARTE Curzio – La peau (1949)[749] ♛
MALET Léo – 120, rue de la Gare (1943) [cycle *Nestor Burma*, 1943-1983]
MÁRAI Sándor – Les braises (1942) ♚
MARECHAL Leopoldo – Adan Buenosayres (1948) ♚
MCCULLERS Carson – Le cœur est un chasseur solitaire (1940)[750] ♚
MIHARDJA Achdiat – Atheis (1949) ♚
MISHIMA Yukio – Confessions d'un masque (1949)[751] ♛

744 La trad. française, aux éd. Zulma, conserve le titre anglais
745 ►LAMBERT Emmanuelle, PHILIPPE Gilles, 2021, in *Romans et poèmes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
746 ►RICATTE Robert, 1974, in *Œuvres romanesques complètes III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : LAURICHESSE Jean-Yves, SACOTTE Mireille (dirs.), *Dictionnaire Giono*, 2016 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; CASTIGLIONE Agnès, SACOTTE Mireille (dirs.), *Cahier Jean Giono*, 2020 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; LABOURET Denis, *Giono. Au délà du roman*, 2016 (éd. Sorbonne Université Presses) ; GODART Henri, *Album Jean Giono*, 1980 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
747 Sous ce titre a été pub. En 1990 aux Nouvelles éditions Oswald un vol. contenant l'ensemble des nouvelles fantastiques de l'auteur. Ce recueil est bien plus large que le recueil original de nouvelles qui porte le même titre.
748 Autour de l'œuvre : DEBRAY-RITZEN Pierre (dir.), *Cahier Koestler*, 1975 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
749 ►MARTELLINI Luigi, 1997, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ▪ Autour de l'œuvre : PAULIS (DE) Maria Pia (dir.), *Cahier Curzio Malaparte*, 2018 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
750 ►DEWS Carlos, 2001, in *Complete novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
751 Mishima lui-même avait demandé à être traduit de l'anglais. Après avoir fait paraître certains vol. ainsi, Gallimard entreprend actuellement de

MITFORD Nancy – L'amour dans un climat froid (1949)
MORAND Paul – L'homme pressé (1941)
NAKAJIMA Atsushi – Lumière, vent, rêve (1942)
NALKOWSKA Zofia – Les médaillons (1946) ♚
NANOT Henri – Scènes de la vie du maquis (1945)
NEMÉSIO Vitorino – Gros temps sur l'Archipel (1944) ♚
NEZVAL Vítezslav – Valérie ou la Semaine des merveilles (1945)
NIMIER Roger – Les épées (1948)[752]
OBIANIM Sam – Amegbetoa ou Les aventures d'Agbezuge (1949) ♚
ODA Sakunosuke – Les paradoxes de la jeunesse (1941)
OH Jung-hee – Le chant du pèlerin (*1947-1992*) [*anth.*]
ORWELL George – Mil neuf cent quatre-vingt-quatre [1984] (1949)[753] ♛
PATON Alan – Pleure, ô pays bien-aimé (1948)
PEAKE Mervyn – Titus d'Enfer (1946) ; Gormenghast (1950) ; Titus errant (1959) [*tril.*]
PETRY Ann – La rue (1946)[754]
PEYREFITTE Roger – Les amitiés particulières (1944)
PRATOLINI Vasco – Chronique des pauvres amants (1947)[755]
QIAN Zhongshu – La forteresse assiégée (1947) ♚
RADNÓTI Miklós – Le mois des Gémeaux (1940)
RAY Jean – Malpertuis (1943/1955)[756]
RÉGIO José – *A velha casa* (cinq tomes, 1945-1966)
ROBIN Armand – Le temps qu'il fait (1942)
ROSS James – Une poire pour la soif (1940)
ROUSSET David – Les jours de notre mort (1947)
ROY Gabrielle – Bonheur d'occasion (1945)
SÁBATO Ernesto – Le tunnel (1948) ; Héros et tombes (1961) ; L'ange des ténèbres (1974) [*tril.*]
SACHS Maurice – La chasse à courre (1949)[757] ♚
SAINT-EXUPÉRY (DE) Antoine – Le petit prince (1943)[758] ♛
SAKAGUCHI Ando – Meutres sans série (1947)
SARAH Weinman (éd.) – *Women crime writers. Four suspense novels of the 1940s* (2015) [*anth.*] [*en anglais*]
SEGHERS Anna – Transit (1944)
SERGE Victor – L'affaire Toulaev (1948)
SINGER Israel – D'un monde qui n'est plus (1946)
SMITH Betty – Le lys de Brooklyn (1943)
STAFFORD Jean – *The mountain lion* (1947)[759]
STANCU Zaharia – Les nu-pieds (1948)
STANEV Emilian – Le voleur de pêches (1948)
STEAD Christina – L'homme qui aimait les enfants (1940)
SZÉKELY János – L'enfant du Danube (1949)
TANAKA Hidemitsu – *Tantei soshu* [« Le rameur »] (1944)
TORGA Miguel – Contes de la montagnes (1941) ♚
TRIOLET Elsa – Le premier accroc coûte 200 francs (1944)

retraduire du japonais les œuvres de Mishima. Malgré le souhait de Mishima, et par égard à la fidélité au texte , on conseillera donc de privilégier la récente trad. de PALMÉ Dominique, 2019 (éd. Gallimard, coll. « Du monde entier », reprise aux mêmes éd., coll. « Folio », 2020)

752 Autour de l'œuvre : DAMBRE Marc (dir.), *Cahier Nimier*, 2012 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

753 ►Trad. d'IZOARD Célia, 2019 (éd. de la rue Dorion, reprise aux éd. Agone, coll. « Littératures », 2021) ; ►JAWORSKI Philippe, 2020, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad., aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2021). On évitera les trad. chez Gallimard d'AUDIBERTI Amélie et de KAMOUN Josée

754 ►GRIFFIN Farah, 2019 (éd. Library of America) [*en anglais*]

755 ►MEMMO Francesco, 1993, in *Romanzi I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

756 Autour de l'œuvre : HERP (VAN) Jacques, TRUCHAUD François (dirs.), *Cahier Jean Ray*, 1980 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

757 Autour de l'œuvre : RACZYMOW Henri (dir.), *Cahier Sachs*, 2016 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

758 ►AUTRAND Michel, QUESNEL Michel (dirs.), 1999, in *Œuvres complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : AGAY (D') Frédéric, PARISET Jean-Daniel, *Album Antoine de Saint-Exupéry*, 1994 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

759 ►DAVIS Kathryn, 2019, in *Complete novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

USLAR PIETRI Arturo – Le chemin de l'Eldorado (1947) ♚
VERCORS – Le silence de la mer (1942)
VESTDIJK Simon – L'île au rhum (1940)
VIAN Boris – J'irai cracher sur vos tombes (1946)
VIDAL Gore – Un garçon près de la rivière (1948/1965)
VOGT Alfred – À la poursuite des Slans (1946)
WALIULLAH Syed – *Lalsalu* (1948)
WALTARI Mika – Sinouhé l'Égyptien (1945)
WARREN Robert – Tous les hommes du roi [Les fous du roi] (1946) ♚
WELCH Denton – Voyage initiatique (1943)
WHITE Patrick – Des morts et des vivants (1941)
WIECHERT Ernst – Les enfants Jéromine (1945-1947) ♚
WRIGHT Richard – Un enfant du pays (1940)[760] ♚

Théâtre

ANOUILH Jean – Antigone (1944) ♚
BORCHERT – Dehors devant la porte (1947)
FILIPPO (DE) Eduardo – *Filumena Marturano* (1946)[761] ♛
JARDIEL PONCELA Enrique – *Eloísa está debajo de un almendro* (1940)
MONTHERLANT (DE) Henry – La reine morte (1942)[762]
NORÉN Lars – La force de tuer (1944)
SARTRE Jean-Paul – Huis clos (1947)[763] ♚
WILLIAMS Tennessee – Un tramway nommé désir (1947)[764] ♛

Vers

ALBERT-BIROT Pierre – Les amusements naturels (1945)
ALEIXANDRE Vicent – Ombre du paradis (1944)
ANDRADE (DE) Eugénio – Les mains et les fruits (1948) ♚
BRASSENS Georges – À la venvole (1942)[765]
BROOKS Gwendolyn – Cole Porter (1949)
BUTTIGIEG Anton – *Fanali bil-Lejl* (1949)
CADOU René Guy – La vie rêvée (1944)[766]
CERNUDA Luis – Ocnos (1942/1963)
CHAR René – Fureur et mystère (1948)[767] ♚
FARGUE Léon-Paul – Haute solitude (1941)
FOLLAIN Jean – Usage du temps (1943)
HELDER Herberto – La cuillère dans la bouche (1948)
KOLÁR Jiri – Témoin oculaire (1949)
LUZI Mario – Avènement nocturne (1940)[768] ♚
MARTÍNEZ ESTRADA Ezequiel – Poésies (1947)
ORTEN Jirí – *Ohnice* (1941)
PASOLINI Pier – Poésies (1943-1970)[769] [*anth.*]
PAZ Octavio – Liberté sur parole (1949) ♚
PONGE Francis – Le parti pris des choses (1942)[770] ♚

760 ►RAMPERSAD Arnold, 1991, in *Early works* (éd. Library of America) [*en anglais*]
761 ►BLASI (DE) Nicola, QUARENGHI Paola, 2005, in *Teatro. Cantata dei giorni dispari* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
762 Autour de l'œuvre :*cf. note 846*
763 ►CONTAT Michel (dir.), 2005, in *Théâtre complet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 716*
764 ►HOLDITCH Kenneth, GUSSOW Mel, 2000, in *Plays 1937-1955* (éd. Library of America) [*en anglais*]
765 ►LIÉGEOIS Jean-Paul, 2007, in *Œuvres complètes* (éd. Cherche midi, coll. « Voix publiques »)
766 ►In *Poésie. La vie entière*, 1976/2023 (éd. Seghers)
767 Autour de l'œuvre : LECLAIR Danièle, NÉE Patrick (dirs.), *Dictionnaire René Char*, 2015 (éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses ») ; FOURCADE Dominique (dir.), *Cahier René Char*, 1975 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
768 ►VERDINO Stefano, 1998, in *L'opera poetica* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
769 ►SITI Walter, 2003, in *Tutto le poesie* [deux vol.] (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
770 ►BEUGNOT Bernard (dir.), 1999, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; Autour de l'œuvre : GLEIZE

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PRÉVERT Jacques – Paroles (1946)[771]
QUASIMODO Salvatore – Et soudain c'est le soir (1942)[772] ♚
ROBIN Armand – Poèmes indésirables (1945)
ROUD Gustave – Air de la solitude (1945)[773]
SAINT-JOHN PERSE – La gloire des rois (1948)[774] ♚
SEO Jeong-ju [ss. ps. MIDANG] – *Hwasajip* (1941)
SERENI Vittorio – *Frontiera* (1941/1942)[775]
SHAPIRO Harvey (éd.) – *Poets of World War II* (2003) [*anth.*] [*en anglais*]
SHAPIRO Karl – *V-Letter and other poems* (1944)
STEINARR Stein – Le temps et l'eau (1948)
TAKAMURA Kôtarô – Poèmes à Chieko (1941)
VAPTSAROV Nikola – Motor songs (1940) ♚
WILCOCK Juan – Les jours heureux (1946)
WILLIAMS William – Paterson (1946-1958)
ZUKOFSKY Louis – A (1940-1974, réunion en un vol. en 1978)

1950-1959

Prose

ACHEBE Chinua – Tout s'effondre (1958) ♛
ADAMOV Arthur – Le professeur Taranne (1953)
AGEE James – Un mort dans la famille (1957, *posth.*)[776]
ALGREN Nelson – L'homme au bras d'or (1950)
ALMEIDA (DE) Manuel – Histoire d'un vaurien [Mémoires d'un sergent de police] (1952-1953) ♚
AMIS Kingsley – Lucky Jim (1954)
ANDERSCH Alfred – Zanzibar (1957)
ARBASINO Alberto – Les petites vacances (1957/2007)[777]
ARGUEDAS José – Les fleuves profonds (1958) ♚
ASIMOV Isaac – Les robots (1950) [cycle *Les robots*, 1950-1986[778]] ♛
BAALBAKI Leïla – Je vis ! (1958)
BACHMANN Ingeborg – Le temps en sursis (1953)
BALDWIN James – La conversion (1953)[779] ♚
BASHEER Vaikom – Grand-père avait un éléphant (1951)
BEAUVOIR (DE) Simone – Les mandarins (1954)[780]
BEHAN Brendan – *Borstal boy* (1958)
BESSA-LUÍS Agustina – La sibylle (1954)
BESSETTE Hélène – Les petites Lecocq (1955) ♚
BESTER Alfred – L'homme démoli (1953)
BLISH James – Aux hommes les étoiles (1956) [cycle des villes nomades, 1956-1958]
BLOCH Robert – Psycho (1959)
BODON Joan – Contes dels Balssàs (1953)

Jean Marie (dir.), *Cahier Francis Ponge*, 1986 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
771 ►GASIGLIA-LASTER Danièle, LASTER Arnaud, 1992, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : HEINRICH André, *Album Jacques Prévert*, 1992 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
772 ►FINZI Gilberto, 1971/1996, in *Poesie e discorsi sulla poesia* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
773 ►JAQUIER Claire, MAGGETTI Daniel, 2022, in *Œuvres complètes I* (éd. Zoe)
774 Autour de l'œuvre : LEVILLAIN Henriette, MAYAUX Catherine (dirs.), *Dictionnaire Saint-John Perse*, 2019 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références »)
775 ►ISELLA Dante, 1995, in *Tutte le poesie* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
776 ►SRAGOW Michael, 2005 (éd. Library of America) [*en anglais*]
777 ►MANICA Raffaele, 2010, in *Romanzi e racconti I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
778 L'ensemble du cycle *Les robots* est disponible en six vol. aux éd. J'ai lu
779 ►MORRISON Toni, 1998, in *Early novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
780 Autour de l'œuvre : JEANNELLE Jean-Louis, LECARME-TABONE Éliane (dirs.), *Cahier Simone de Beauvoir*, 2013 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; LE BON DE BEAUVOIR Sylvie, *Album Simone de Beauvoir*, 2018 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BORGEN Johan – Lillelord (1955)
BRADBURY Ray – Fahrenheit 451 (1953)[781] 👑
BROWN Fredric – Martiens, go home ! (1954)
BURROUGHS William – Le festin nu (1959)[782] 👑
BUTOR Michel – La modification (1957) ♚
CALVINO Italo – Le vicomte pourfendu (1952) ; Le baron perché (1957) ; Le chevalier inexistant (1959)[783] [*tril.*] 👑
CAPOTE Truman – Petit déjeuner chez Tiffany (1958) ♚
CASSADY Neal – Première jeunesse (1951)
CHEEVER John – Les Wapshot (1957)[784]
CHRAÏBI Driss – Le passé simple (1954)
COLLECTIF – Le rire de la terre. Anthologie de nouvelles birmanes (2003) [*anth.*] [*bil.*][785]
COSSERY Albert – Mendiants et Orgueilleux (1955)
DAUMAL René – Le mont analogue (1952 *inachevé et posth.*)
DHÔTEL André – Le pays où l'on n'arrive jamais (1955)
DIB Mohammed – La grande maison (1952) ; L'incendie (1954) ; Le métier à tisser (1957) [*tril.*]
DJAMALZADEH Mohammad-Ali – [Choix de nouvelles] (1959)[786] [*anth.*]
DODERER (VON) Heimito – Les démons, d'après la chronique du chef de division Geyrenhoff (1956)
DONLEAVY James – L'homme de gingembre (1955) ♚
DRUON Maurice – Le roi de fer (cycle *Les rois maudits*, 1955-1960)
DRURY Allen – *Advise and consent* [Titans] (1959)
DURRELL Lawrence – Justine (1957) [cycle *Le quatuor d'Alexandrie*, 1957-1960]
DÜRRENMATT Friedrich – La visite de la vieille dame (1955)
EFREMOV Ivan – La nébuleuse d'Andromède (1957)
ELLISON Ralph – Homme invisible, pour qui chantes-tu ? (1952) 👑
FERREIRA Vergílio – Apparition (1959)
FLEMING Ian – Casino royale (1953) [série *James Bond*, 1953-1966] ♚
FOOTE Shelby – L'amour en saison sèche (1951)[787]
FRAME Janet – Les hiboux pleurent vraiment (1957)
FRISCH Max – Homo faber (1957)
FUKUNAGA Takehiko – La fleur de l'herbe (1954) ♚
FUKUZAWA Shichirô – La ballade de Narayama [Étude à propos des chansons de Narayama / Narayama] (1956)
GADDIS William – Les reconnaissances (1955)
GARLAND Rodney – Le cœur en exil (1953)
GARY Romain – Les racines du ciel (1956)[788]
GOLDING William – Sa majesté des mouches (1954) ♚
GOYEN William – La maison d'haleine (1950)
GRACQ Julien – Le rivage des Syrtes (1951)[789] ♚
GREENE Graham – Un Américain bien tranquille (1955)
GROSSMAN Vassili – Pour une juste cause (1952) ; Vie et destin (1962) [*duol.*]
HANNA Mina – Les lanternes bleues (1954) ♚
HARTLEY Leslie – Le messager (1953)
HAWKES John – La patte du scarabée (1951)
HEINESEN William – Mère Pléiade (1952)

781 ►ELLER Jonathan, 2021, in *Novels and story cycles* (éd. Library of America) [*en anglais*]
782 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
783 ►BARENGHI Mario, FALCETTO Bruno, MILANINI Claudio, 1991, in *Romanzi e racconti I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
784 ►BAILEY Blake, 2009, in *Complete novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
785 Pub. aux éd. L'asiathèque, coll. « Les bilingues »
786 Pub. aux éd. Les Belles Lettres, 1959
787 ►CARMIGNANI Paul, 2022 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
788 Autour de l'œuvre : AUDI Paul, HANGOUËT Jean-François (dirs.), *Cahier Gary*, 2005 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; DECOUT Maxime, *Album Romain Gary*, 2019 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
789 ►BOIE Bernhild, 1989, *in Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : LEUTRAT Jean-Louis (dir.), *Cahier Julien Gracq*, 1972 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HEMINGWAY Ernest – Le vieil homme et la mer (1952)[790] ♛
HIGHSMITH Patricia – Carol [Le prix du sel] (1952)
HIMES Chester – La reine des pommes (1957)
HOEL Sigurd – Rendez-vous avec les années oubliées (1954)
HWANG Sun-won – Cigognes (1953)
IDRISS Youssef – Les nuits les moins chères (1954)
ISHIHARA Shintarô – La saison du soleil (1955)
JACKSON Shirley – La maison hantée (1959)[791]
JONES James – Tant qu'il y aura des hommes (1951)
JONKER Ingrid – La fuite (1956) ♚
KAIKÔ Takeshi – L'opéra des gueux (1959)
KANTOR MacKinlay – Andersonville (1955)
KATEB Yacine – Nedjma (1956)
KAZAKOV Iouri – La petite gare (1954)
KEMAL Yachar – Mèmed le mince (1955) [cyle *Mèmed*, 1955-1987]
KEROUAC Jack – Sur la route (1957)[792] ♚
KOEPPEN Wolfgang – La serre (1953)
KOSINSKI Jerzy – L'oiseau bariolé (1957)
KOSMAC Ciril – Une journée de printemps (1953)
LAGERKVIST Pär – Barrabas (1950) ♚
LAMPEDUSA (DI) Giuseppe – Le guépard (1958, *posth.*)[793]
LAO She – La maison de thé (1957)
LAXNESS Halldór – Station atomique (1955)
LAYE Camara – Le regard du roi (1954)
LEWIS Clive – Le lion, la sorcière blanche et l'armoire magique (1950) [cycle *Le monde de Narnia*, 1950-1956]
LIANG Yusheng – *Longhu dou jinghua* (1954)
LINNA Väinö – Soldat inconnu (1954)
LOPES Fernando – Une abeille sous la pluie (1953)
MACINESS Colin – Les blancs-becs [*Absolute beginners*] (1959)
MALAMUD Bernard – Le commis [Le meilleur] (1957)[794]
MALAQUAIS Jean – Le gaffeur (1953)
MAMMERI Mouloud – La colline oubliée (1952)
MARKANDAYA Kamala – Le riz et la mousson (1954)
MATHESON Richard – Je suis une légende (1954)
MATSUMOTO Seichô – Tôkyô express (1957) ♚
MATUTE Ana María – Marionnettes (1954)
MERI Veijo – Une histoire de corde (1957)
MILOSZ Czeslaw – Sur les bords de l'Issa (1955) ♛
MINCO Marga – Les herbes amères (1957)
MOORE Catherie – Shambleau (1953)
NABOKOV Vladimir – Lolita (1955)[795] ♛
NIWA Fumio – L'arbre du bouddha (1956)
NUMA Shôzô – Yapou, bétail humain (1956) ♛
O'CONNOR Flannery – La sagesse dans le sang (1952)[796] ♚

790 ►ASSELINEAU Roger, 1969, in *Œuvres romanesques II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
791 ►OATES Joyce, 2010, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
792 ►BRINKLEY Douglas, 2007, in *Road novels 1957-1960* (éd. Library of America) [*en anglais*]. Outre la verison originale et sa trad. en français, il existe une éd. du « rouleau original », dont le texte varie par endroits par rapport au texte d'abord pub. : CUNNELL Howard, 2007 (éd. Viking) [*en anglais*], trad. fr. aux éd. Gallimard, coll. « Du monde entier », 2010.
793 ►LANZA TOMASI Gioacchino, POLO Nicoletta, 1995/2004, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
794 ►DAVIS Philip, 2014, in *Novels and Stories of the 1940s & 50s* (éd. Library of America) [*en anglais*]
795 ►COUTURIER Maurice (dir.), 2010, in *Œuvres romanesques complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►BOYD Bryan, 1996, in *Novels 1955-1962* (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l'œuvre : NABOKOV Véra, *L'ouragan Lolita. Journal 1958-1959*, 2023 (éd. de l'Herne) ; CHUPIN Yannicke, MANOLESCU Monica (dir.), *Cahier Vladimir Nabokov*, 2023 (éd. de l'Herne)
796 ►FITZGEARLD Sally, 1988, in *Collected works* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

OCAMPO Silvina – *La furia* (1959)
ÔE Kenzaburô – Gibier d'élevage (1958) ♚
OLIVEIRA (DE) Carlos – Une abeille sous la pluie (1953)
ONETTI Juan – La vie brève (1950) ; Le chantier (1961) [*duol.*]
ÔOKA Shôhei – Les feux (1951)
OTTIERI Ottiero – Les grilles du paradis [*Donnarumma all'assalto*] (1959)[797]
OTTLIK Géza – *Iskola a határon* (1959)
PAGNOL Marcel – La gloire de mon père (1957) [cycle *Souvenirs d'enfance*, 1957-1977, *dernier tome inachevé*] ♚
PANKOWSKI Marian – Matuga (1959)
PAPINI Giovanni – Gog (1951) ♚
PARANDOWSKI Jan – Le cadran solaire (1953)
PASOLINI Pier – Les Ragazzi (1955)[798]
PASTERNAK Boris – Le docteur Jivago (1957)[799] 👑
PENDSE Shripad – *Garambicha bapu* (1952)
PLAIDY Jean – *Madame Serpent* (1951) ; *The Italian woman* (1952) ; *Queen Jezebel* (1953) [*tril.*][800]
POTRC Ivan – *Na kmetih* (1955)
QUARANTOTTI GAMBINI Pier Antonio – *Il cavallo Tripoli* (1956)
QUENEAU Raymond – Zazie dans le métro (1959)[801]
RAND Ayn – La grève (1957) 👑
REA Domenico – Jésus, fais la lumière ! (1950)[802]
RÉAGE Pauline – Histoire d'O (1954)[803]
REBATET Lucien – Les deux étendards (1952)
REVERZY Jean – Le passage (1954)
RIBEIRO Aquilino – *A casa grande de Romarigães* (1957) ♚
RICHTER Conrad – La ville (1950)
RIGONI STERN Mario – Le sergent dans la neige (1954)[804] ♚
ROBBE-GRILLET Alain – La jalousie (1957) ♚
ROCHÉ Henri-Pierre – Jules et Jim (1953)[805]
RODARI Gianni – Benjamin au pays des menteurs (1959)[806]
ROJAS Manuel – Fils de voleur (1951)
ROSA João – Diadorim (1956) ♚
RUDNICKI Adolf – *Ślepe lustro tych lat* (1956)
RULFO Juan – Le llano en flammes (1953)
RUYSLINCK Ward – *Wierook en tranen* (1958)
RYAN Cornelius – Le jour le plus long (1959)[807]
SAGAN Françoise – Bonjour tristesse (1954)[808] ♚
SALINGER Jerome – L'attrape-cœurs (1951) ♚
SÁNCHEZ FERLOSIO Rafael – Les eaux du Jarama (1955)
SARAH Weinman (éd.) – *Women crime writers. Four suspense novels of the 1950s* (2015) [*anth.*] [*en anglais*]
SELVON Samuel – *The lonely Londoners* (1956)

797 ►MONTESANO Giuseppe, NESI Cristina, 2009, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
798 ►LAUDA (DE)Silva, SITI Walter, 1998, in *Romanzi e racconti I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
799 ►AUCOUTURIER Michel, 1990, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : MANCOSU Paolo, *Le voyage secret du* Docteur Jivago*. Le roman du roman*, 2022 (éd. Maison des sciences de l'homme)
800 Les trois tomes sont pub. en un vol. sous le nom *Catherine De Medici* en 1969
801 ►GODARD Henri, 2006, in *Romans II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BERGENS Andrée (dir.), *Cahier Raymond Queneau*, 1975 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; QUENEAU Anne-Isabelle, *Album Raymond Queneau*, 2002 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
802 ►DURANTE Francesco, 2005, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
803 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
804 ►AFFINATI Eraldo, 2003, in *Storie dall'Altipiano* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
805 Autour de l'œuvre : DU TOIT Catherine, ROCKENSTROCLY Xavier (dirs.), *Cahier Henri Pierre Roché*, 2015 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
806 ►MARCHESCHI Daniela, 2020, *in Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
807 ►ATKINSON Rick, 2019 (éd. Library of America) [*en anglais*]
808 Autour de l'œuvre : ROUSTANG Ève-Alice, *Françoise Sagan, la générosité du regard*, 2016 (éd. Classiques Garnier) ; FALANTIN Flavien, *Faut-il brûler Sagan ?*, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Études de littérature des XXe et XXIe siècles »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SEPEHRI Sohrab – Où est la maison de l'ami ? (1951-1977) [*anth.*]
SHECKLEY Robert – Le temps meurtrier (1959)
SHUTE Nevil – Le sixième livre (1951)
SIDDIQUI Shaukat – *Khuda Ki Basti* (1957)
SILLITOE Alan – Samedi soir, dimanche matin (1958)
SIMAK Clifford – Demain les chiens (1952) ♚
SOLDATI Mario – Les lettres de Capri (1954)[809]
SORENSEN Villy – Histoires étrangères (1953)
SPENCER Elizabeth – *The voice at the back door* (1956)[810]
STURGEON Theodore – Les plus qu'humains (1953)
TANIZAKI Jun'ichirô – La clef (1956)[811] 👑
TAYLOR Robert – Le long voyage de Jaimie Mac Pheeters (1958)
THOMPSON Jim – Le démon dans ma peau [L'assassin qui est en moi] (1952)
TOLKIEN John – Le Seigneur des Anneaux (trois vol., 1954-1955)[812] 👑
TRANSTRÖMER Tomas – Baltiques (1954-2004) [*anth.*]
VAILLAND Roger – La loi (1957)
VANCE Jack – La Terre mourante [Un monde magique] (1950)
VESAAS Tarjei – Les oiseaux (1957)
VIDALIE Albert – Les bijoutiers du clair de lune (1954)
VILMORIN (DE) Louise – Madame de… (1951)
WALSER Martin – Des mariés à Philippsburg (1957)
WATERHOUSE Keith – Billy le menteur (1959)
WAUGH Evelyn – Hommes en armes (1952) ; Officiers et gentlemen (1955) ; La capitulation (1961) [*tril.*] ♚
WILSON Angus – Les quarante ans de Mrs Eliot (1958)
WOLFE Bernard – Limbo (1952)
WOUCK Herman – Ouragan sur le Caine [Ouragan sur DMS Caine] (1951)
WUL Stefan – Niourk (1957)
WYNDHAM John – Le jour des triffides (1951) ♚
YOSHIYUKI Junnosuke – L'averse (1954)
YOURCENAR Marguerite – Mémoires d'Hadrien (1951)[813] 👑

Théâtre

BECKETT Samuel – En attendant Godot (1952)[814] 👑
IONESCO Eugène – La cantatrice chauve (1950)[815] 👑
MACLEISH Archibald – J.B. (1958)
MESSADI Mahmoud – Le barrage (1955) 👑
MILLER Arthur – Les sorcières de Salem (1953)[816]
OSBORNE John – La paix du dimanche (1956) ♚
PINTER Harold – L'anniversaire (1958) ♚

809 ►FALCETTO Bruno, 2006, in *Romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
810 ►GORRA Michael, 2021, in *Novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
811 ►COLLECTIF, 1998, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
812 ►éd. HarperCollins, 2021, sous le titre *The Lord of the Rings* [*hardback single-volume illustrated edition*] [*en anglais*], trad. fr. sous le nom *Le Seigneur des Anneaux* [*Intégrale de luxe illustrée par l'auteur*], 2023 (éd. Christian Bourgois) ▪ Autour de l'œuvre : HAMMOND Wayne, SCULL Christina, *The Lord of the Rings. A reader's companion*, 2005/2014 (éd. HarperCollins) [*en anglais*] ; FONSTAD Karen, *Atlas de la Terre du Milieu* (1981/1991) [*ill.*] ; DROUT Michael (dir.), *The J. R. R. Tolkien encyclopedia*, 2006 (éd. Routledge) [*en anglais*] ; FERRÉ Vincent (dir.), *Dictionnaire Tolkien*, 2012/2019 (éd. CNRS puis éd. Bragelonne) ; FOSTER Robert, *The complete guide to Middle-earth*, 1978/2001 (éd. Ballantine, reprise dans une éd. ill. aux éd. HarperCollins, 2022) [*en anglais*] ; PANTIN Isabelle, *Tolkien et ses légendes*, 2009 (éd. CNRS, reprise aux mêmes éd., coll. « Biblis », 2013) ; https://www.tolkienestate.com ; https://www.tolkiendil.com
813 ►1982, in *Œuvres romanesques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BLANCKERMAN Bruno (dir.), *Dictionnaire Marguerite Yourcenar*, 2017 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références », reprise aux mêmes éd., coll. « Références & dictionnaires », 2022)
814 Autour de l'œuvre : HUBERT Marie-Claude (dir.), *Dictionnaire Beckett*, 2011 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; BISHOP Tom, FEDERMAN Raymond (dirs.), *Cahier Beckett*, 1976 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
815 ►JACQUART Emmanuel, 1991, in *Théâtre complet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : GUÉRIN Jeanyves (dir.), *Dictionnaire Eugène Ionesco*, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références »)
816 ►KUSHNER Tony, 2006, in *Collected plays 1944-1961* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROSE Reginald – Douze hommes en colère (1953)
SARACHCHANDRA Ediriweera – *Maname* (1956) ♚
SCHÉHADÉ Georges – Histoire de Vasco (1956)

Vers

AUDEN Wystan – Le bouclier d'Achille (1955)[817] ♚
CELAN Paul – Pavot et mémoire (1952)[818] ♚
CESARINY Mário – Peine capitale (1957)
DUPIN Jacques – Cendrier du voyage (1950)
FAIZ Faiz Ahmed – La main de la brise (1952)
FERLINGHETTI Lawrence – *A Coney Island of the mind* (1958)
GAVIGNET Sébastien, PEGRUM Annalisa (éds.) – *Beat attitude*. Femmes poètes de la *Beat Generation* (2002) [*anth.*]
GINSBERG Allen – Howl et autres poèmes (1956) ♛
GRÍMSSON Stefán – *Svartálfadans* (1951)
HUIDOBRO Vicente – Altaigle (1957)
JACCOTTET Philippe – L'effraie et autres poésies (1953)
KEROUAC Jack – Mexico City Blues (1959)
PARK Mok-wol [PAK Mogwol] – Sandohwa (1955)
PENNA Sandro – Poésies (1957)[819]
RÍTSOS Yánnis – La sonate au clair de lune (1956)
ROBERTS-JONES Philippe – Amour et autres visages (1956)
ROETHKE Theodore – *The waking* (1953)
SBARBARO Camillo – *Rimanenze* (1955/1956)[820]
SENGHOR Léopold – Éthiopiques (1956)[821] ♚
SPAZIANI Maria – *Le acque del sabato* (1954)[822]
TSUBOI Shigeji – *Fusen* (1957)
VITIER Cintio – *Vísperas* (1953)

1960-1969

Prose

AMADO Jorge – Dona Flor et ses deux maris (1966)
ARIYOSHI Sawako – Le miroir des courtisanes (1962)
ARPINO Giovanni – L'ombre des collines (1964)[823]
AUCHINCLOSS Louis – Le recteur de Justin (1964)
BARTH John – Le courtier en tabac (1960)
BARTHELME Donald – *Come back, Dr. Caligari* (1964)[824]
BASSANI Giorgio – Le jardin des Finzi-Contini (1962)[825] [cycle *Le roman de Ferrare*, 1956-1972] ♚
BECKER Jureck – Jakob le menteur (1969) ; Le boxer (1976) ; Les enfants Bronstein (1986) [*tril.*]
BELLOW Saul – Herzog (1964)[826] ♛
BERRY Wendell – *The broken ground* (1965)
BEVILACQUA Alberto – Cette sorte d'amour (1966)[827]
BILBASAR Kemal – *Cemo* (1966)

817 ►MENDELSON Edward, 2008, in *The complete works of W. H. Auden, volume III. Prose. 1949-1955* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]
818 Autour de l'œuvre : BADIOU Bertrand, FRADIN Clément, WÖGERBAUER Werner (dirs.), *Cahier Paul Celan*, 2020 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
819 ►DEIDER Roberto, 2017, in *Poesie, prose e diari* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
820 ►COSTA Giampiero, 2022, *in Poesie e prose* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
821 ►BRUNEL Pierre (coord.), 2007, in *Poésie complète* (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
822 ►LAGAZZI Paolo, PONTIGGIA Giancarlo, 2012, in *Tutte le poesie* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
823 ►DAMIANI Rolando, 2005, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
824 ►MCGRATH Charles, 2021, in *Collected stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
825 ►COTRONEO Roberto, 1998, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
826 ►WOOD James, 2007, in *Novels 1956-1964* (éd. Library of America) [*en anglais*]
827 ►BERTONI Alberto, FRANCHINI Antonio, 2010, in *Romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BOUDJEDRA Rachid – La répudiation (1969)
BOULGAKOV Mikhaïl – Le maître et Marguerite (1967, *posth.*)[828] ♛
BOULLE Pierre – La planète des singes (1963) ♚
BRAUTIGAN Richard – La pêche à la truite en Amérique (1967)
BRUNNER John – Tous à Zanzibar (1968)
BURGESS Anthony – L'orange mécanique (1962) ♚
CABRERA INFANTE Guillermo – Trois tristes tigres (1964)
CALAFERTE Louis – Septentrion (1963) ♚
CARACO Albert – Post mortem (1968)
CARTER Lin – Thongor et le Magicien de Lémurie (1965) [cycle de *Thongor*, 1965-1970]
CASSOLA Carlo – La ragazza (1960)[829]
CASTADENA Carlos – L'herbe du diable et la petite fumée (1968)
CEPEDA SAMUDIO Álvaro – *La casa grande* (1962)
CHALAMOV Varlam – Récits de la Kolyma (1966)[830] ♛
CHARRIÈRE Henri – Papillon (1969)
CIXOUS Hélène – Dedans (1969)
CLARKE Arthur – 2001. L'odyssée de l'espace (1968)
COHEN Albert – Belle du Seigneur (1968) ♚
COLLOBERT Danielle – Meurtre (1964)[831]
COMISSO Giovanni – Jeux d'enfants (1965)[832]
CORTÁZAR Julio – Marelle (1963)
CRNJANSKI Milos – Chez les Hyperboréens (1965)
CURVAL Philippe – Le ressac de l'espace (1962)
DAHL Roald – Charlie et la chocolaterie (1964) ♚
DICK Philip – Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ? (1968)[833] ♛
DJAMIN Nasjah – Le départ de l'enfant prodigue (1963)
DRABBLE Margaret – L'enfant du minet (1965)
DUCHARME Réjean – L'avalée des avalés (1966)
ENDÔ Shûsaku – Silence (1966)
ETCHERELLI Claire – Élise ou la vraie vie (1967)
EXLEY Frederick – Le dernier stade de la soif (1968)
FENOGLIO Beppe – La guerre sur les collines (1968, *posth.*)
FORTINI Franco – *L'ospite ingrato* (1966)[834]
FOWLES John – L'obsédé [L'amateur] (1963)
FRASER George – Flashman (1969) [cycle *Flashman*, 1969-2005]
GALOUYE Daniel – Simulacron 3 (1964)
GINZBURG Natalia – Les mots de la tribu (1963)[835]
GLISSANT Édouard – Le sel noir (1960) ♚
GOLSHIRI Houshang – Le prince Ehtejab (1968-1969) ♚
GOSCINNY René – Le Petit Nicolas (1960) [cycle *Le Petit Nicolas*, 1960-1964]
GOYTISOLO Juan – Pièces d'identité (1966) ; Don Julian (1970) ; Juan sans terre (1975) [*tril.*] ♚
GRASS Günter – Le tambour (1960) ♛
GUYOTAT Pierre – Tombeau pour cinq cent mille soldats (1967) ♚
GYSIN Brion – Désert dévorant (1969)
HAITOV Nikolai – *Divi razkazi* (1967)

828 ►CHAVAROT Jean-Louis, FLAMANT Françoise (dirs.), 2004 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2011/2019)
829 ►ANDREINI Alba, 2007, in *Racconti e romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
830 ►JURGENSON Luba, 2003 (éd. Verdier, coll. « Slovo »)
831 Pub. notamment in MORVAN Françoise (éd.), *Œuvres I*, 2004 (éd. P.O.L.)
832 ►DAMIANI Rolando, NALDINI Nico, 2002, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
833 ►LETHEM Jonathan, 2007, in *Four novels of the 1960s* (éd. Library of America) [*en anglais*]
834 ►LENZINI Luca, 2003, in *Saggi ed epigrammi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
835 ►1986, in *Opere I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HAN Mal-sook – Précipice d'un mythe (1960)
HARRIS Wilson – Le palais du paon (1960)
HEINLEIN Robert – En terre étrangère (1961) ♚
HELLER Joseph – Catch 22 (1961) ♚
HENNEBERG Nathalie – La plaie (1964) ; Le dieu foudroyé (1976) [*duol.*]
HERBERT Frank – Dune (1965) [cycle *Dune*, 1965-1985] ♚
HINES Barry – *A kestrel for a knave* (1968)
HINTON Susan – Outsiders (1967)
HUGUENIN Jean-René – La côte sauvage (1960)
HUSSAIN Abdullah – *Udaas naslain* (1963)
ICEBERG SLIM – Pimp. Mémoires d'un maquereau (1969)
JIN YONG – Le cerf et le tripode (1969-1972) ♚
JOHNSON Bryan – Albert Angelo (1964)
JOHNSON Eyvind – Le temps et sa grâce (1960)
KADARÉ Ismail – Le général de l'armée morte (1963)
KANE Hamadou – L'aventure ambiguë (1961)
KAUFMAN Bel – L'escalier interdit (1964)
KELANTAN Othman – Le vent du Nord-Est (1969)
KESEY Ken – Et quelquefois j'ai comme une grande idée (1964) ♚
KEYES Daniel – Des fleurs pour Algernon (1966) ♚
KIS Danilo – Jardin, cendre (1965) ; Chagrins précoces (1970) ; Sablier (1972) [*tril.*]
KOJIMA Nobuo – Le cercle de famille (1965)
KONRAD Gyorgy – Le visiteur (1969)
KOSINSKI Jerzy – L'oiseau bariolé (1965)
KOUROUMA Ahmadou – Les soleils des indépendances (1968)[836]
LA CAPRIA Raffaele – Blessé à mort (1961)[837]
LAMBORGHINI Osvaldo – Le fjord (1969)
LAURENCE Margaret – L'ange de pierre (1964) [cycle *Manawaka*, 1964-1974]
LE CARRÉ John – L'espion qui venait du froid (1963)[838] ♚
LE CLÉZIO J. M. G. – Le procès-verbal (1963) ♚
LE GUIN Ursula – Le monde de Rocannon (1966)[839] [cycle *Ekumen*, 1966-2002] ♚
LEDUC Violette – Thérèse et Isabelle (1966/2000)
LEE Harper – Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur (1960) ♛
LENGYEL József – La boucle se referme (1965)
LENZ Siegfrid – La leçon d'allemand (1968)
LEONARD Elmore – Hombre (1961)[840]
LESSING Doris – Le carnet d'or (1962) ♚
LEWIS Roy – Pourquoi j'ai mangé mon père (1960)
LEZAMA LIMA José – Paradiso (1966)
LINS Osman – Le fléau et la pierre (1961)
LISPECTOR Clarice – La passion selon G. H. (1964)
MALAMUD Bernard – L'homme de Kiev (1966)
MALERBA Luigi – Le serpent (1966)[841]
MALSON Lucien – Les enfants sauvages (1964)
MANDIARGUES (DE) André – La marge (1967)
MARAINI Dacia – L'âge du malaise (1963)[842]

836 Autour de l'œuvre : CORCORAN Patrick, DELAS Daniel, EKOUNGOUN Jean-Francis (dirs.), Les soleils des indépendances *d'Ahmadou Kourouma. Une longue genèse*, 2017 (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
837 ►PERELLA Silvio, LA CAPRIA Raffaele, 2014, in *Opere* [deux vol.] (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
838 Autour de l'œuvre : PERRIN Isabelle (dir.), *Cahier John le Carré*, 2018 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
839 ►ATTEBERY Brian, 2017, in *Hainish novels & stories I* (éd. Library of America) [*en anglais*]
840 ►RAFFERTY Terrence, 2018, in *Westerns* (éd. Library of America) [*en anglais*]
841 ►2016, in *Romanzi e racconti* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
842 ►MURRALI Eugenio, PAOLO (DI) Paolo, 2021, *in Romanzi e racconti* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MARCEAU Félicien – Creezy (1969)
MARTÍN SANTOS Luis – Temps de silence (1962/1981) ♚
MATTHIESSEN Peter – En liberté dans les champs du Seigneur (1965)
MCCARTHY Mary – Le groupe (1963)[843] ♚
MCGAHERN John – L'obscur (1965)
MEGGED Aharon – *Hahay Al Hamet* (1965)
MEJIA VALLEJO Manuel – Les éperons d'argent (1964)
MENEGHELLO Luigi – Libera nos a malo (1963)[844]
MERCIER Mario – Le journal de Jeanne (1969)[845]
MÉSZÖLY Miklós – Saül ou la porte des brebis (1966)
MINAKAMI Tsutomu – Le temple des oies sauvages (1961)
MOMADAY Navarre – La maison de l'aube (1968) ♚
MONTELLO Josué – Les tambours noirs (1965)
MONTHERLANT (DE) Henry – Les garçons (1969)[846] ♚
NAIPAUL Vidiadhar – Une maison pour monsieur Biswas (1961)
NEDREAAS Torborg – Musique d'un puits bleu (1960)
NGUGI WA THIONG'O – La rivière de vie (1965)
NOSAKA Akiyuki – La tombe des lucioles (1967)
O'BRIAN Patrick – Maître à bord (1969)
O'BRIEN Edna – *The country girls* (1960) ; *The lonely girl* (1962) ; *Girl* in *their married bliss* (1964) [*tril.*]
O'BRIEN Geoffrey (éd.) – *Crime novels. Five classic thrillers* (deux vol., [1961-1969] 2023) [*anth.*]
O'CONNOR Edwin – L'instant de vérité (1961)
OATES Joyce – Le jardin des délices (1967)[847] ♚
ORLOVITZ Gil – Milkbottle H. (1967)
OUOLOGUEM Yambo – Le devoir de violence (1968)
PAK Kyung-ni – La terre (1969-1994) ♚
PATSAUQ Markoosie – Kamik (1968)
PERCY Walker – Le cinéphile (1961)[848]
PLUNKETT James – *Strumpet city* (1969)
PONIATOWSKA Elena – Vie de Jésusa (1969)
PORTER Katherine – La nef des fous (1962)
PORTIS Charles – Norwood (1966)[849]
POTOK Chaim – L'élu (1967) ; La promesse (1969) [*duol.*]
PUIG Manuel – Le plus beau tango du monde (1969)
PUZO Mario – Le parrain (1969)
QUIN Ann – Berg (1964)
RAWICZ Piotr – Le sang du ciel (1961)
RAWLS Wilson – *Where the red fern grows* (1961)
RECHY John – Cité de la nuit (1963)
RENAULT Mary – Le feu du ciel (1969)
REVELLI Nuto – La guerre des pauvres (1962)[850]
REZVANI Serge – Les années-lumière (1967)
RHYS Jean – La prisonnière des Sargasses (1966)
RIFBJERG Klaus – Anna, moi, Anna (1969)
RODOREDA Mercè – Rue des camélias (1966)

843 ►MALLON Thomas, 2017, in *Novels 1963-1979* (éd. Library of America) [*en anglais*]
844 ►LEPSCHY Giulio, CAPUTO Francesca, 2006, in *Opere scele* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
845 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
846 ►RAIMOND Michel, 1982, in *Romans II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : SIPRIOT Pierre, *Album Henry de Montherlant*, 1979 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
847 Autour de l'œuvre : MARQUETTE Caroline, TROMBLE Tanya (dirs.), *Cahier Oates*, 2017 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
848 ►ELIE Paul, 2024, in *The moviegoer & other novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
849 ►JENNINGS Jay, 2023, in *Collected works* (éd. Library of America) [*en anglais*]
850 ►GUIDI Angela, MARIGNAC Lucie, 2020 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Italica »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROMANO Lalla – *Le parole tra noi leggere* (1969)[851]
SAIICHI Maruya – Le reste de l'année (1968)
SALIH Tayeb – Saison de la migration vers le nord (1969) ♚
SARRAUTE Nathalie – Les fruits d'or (1963) ♚
SARRAZIN Albertine – L'astragale (1965)
SELIMOVIC Mesa – Le derviche et la Mort (1966)
SEMENOV Julian – La taupe rouge (1969) ♚
SEMPRÚN Jorge – Le grand voyage (1963)
SÉNAC Jean – Matinale de mon peuple (1961)[852] ♚
SETOUCHI Jakuchô – La fin de l'été (1963)
SHANON Ahmad – Le riz (1966)
SHIBA Ryôtarô – Hideyoshi, seigneur singe (1968)
SHIMAO Toshio – L'aiguillon de la mort (1960)
SIMON Claude – La route des Flandres (1960)[853] ♚
SKVORECKY Josef – L'escadron blindé (1969)
SOLJENITSYNE Alexandre – La roue rouge (quatre tomes en huit vol., 1971-2017/1983)[854] 👑
SPARK Muriel – Les belles années de Mademoiselle Brodie (1961)
SPINRAD Norman – Jack Barron et l'Éternité (1969) ♚
STROUGATSKI Arkadi, STROUGATSKI Boris – Il est difficile d'être un dieu (1964)[855] ♚
STYRON William – Les confessions de Nat Turner (1967) ♚
TAKAMI Jun – Haut le cœur (1960-1963)
TAKHTSÍS Kóstas – Le troisième anneau (1962)
TANPINAR Ahmet Hamdi – L'institut de remise à l'heure des montres et pendules (1961) 👑
TARSIS Valery – *The bluebottle* (1962)
TOBINO Mario – Le clandestin (1962)[856]
TOPOR Roland – Le locataire chimérique (1964)
TREMBLAY Michel – Contes pour buveurs attardés (1966) ♚
TSÍRKAS Stratís – Le cercle (1960) ; Ariane (1962) ; La chauve-souris (1965) [*tril.*]
UPDIKE John – Cœur de lièvre (1960)[857] ♚
VARGAS LLOSA Mario – Conversation à la Catedral (1969)[858] ♚
VASSILIKOS Vassilis – Z (1966)
VELHO DA COSTA Maria – Maina Mendes (1969)
VONNEGUT Kurt – Abattoir 5 (1969)[859] ♚
VORPUNI Zareh [VORPOUNI Zareh] – Le candidat (1967) [cycle *Les persécutés*, 1929-1974]
WEBB Charles – Le lauréat (1963)
WESTLAKE Donald – Divine providence [Le pigeon récalcitrant] (1967)
WILLIAMS John – Stoner (1965)[860]
WITTIG Monique – Les guérillères (1969) ♚
WOLF Christa – Christa T. (1969)
WOLKERS Jan – Les délices de Turquie (1969)
YAMADA Fûtarô – Les manuscrits ninja (1964) ♚
YAO Xueyin – Li Zicheng (cinq vol., 1963-1999)
YATES Richard – La fenêtre panoramique (1961)
YOUNG Marguerite – *Miss MacIntosh, My Darling* (1965)

851 ►SEGRE Cesare, 1991-1992, in *Opere II* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
852 ►éd. Actes Sud, 1999/2019
853 ►DUNCAN Alastair, 2006, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
854 ►éd. Fayard ▪ Autour de l'œuvre : SOLJENITSYNE Alexandre, *Journal de* La roue rouge, 2018 (éd. Fayard) ; AUCOUTURIER Michel, NIVAT Georges (dirs.), *Cahier Soljenitsyne*, 1971 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
855 ►LAJOYE Patrice (dir.), 2022 (éd. Mnémos, coll. « Intégrale »)
856 ►ITALIA Paola, 2007, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
857 ►CARDUFF Christopher, 2018, in *Novels 1959-1965* (éd. Library of America) [*en anglais*]
858 Autour de l'œuvre : BENSOUSSAN Albert (dir.), *Cahier Mario Vargas Llossa*, 2009 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
859 ►OFFIT Sidney, 2011, in *Novels and stories 1963-1973* (éd. Library of America) [*en anglais*]
860 ►MENDELSOHN Daniel, 2021, in *Collected novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ZELAZNY Roger – Toi l'immortel (1965)

Théâtre

AUDIBERTI Jacques – La fourmi de corps (1962)
BOLT Robert – Un homme pour l'éternité (1960)
CÉSAIRE Aimé – La tragédie du roi Christophe (1963) ; Une saison au congo (1966) ; Une tempête (1969)[861] [*tril.*] ♚
CROWLEY Mart – *The boys in the band* (1968) ♚
KENNEYD Adrienne – *Funnyhouse of a Negro* (1964)[862]
MISHIMA Yukio – Le koto du bonheur (1964)[863]
MUMIN Hassan Sheikh – *Shabeelnaagood* (1965)
OBALDIA (DE) René – Le satyre de la villette (1966)
SANTARENO Bernardo – Le juif (1966)
TANER Haldun – L'épopée de Ali de Keshan (1964)
VAMPILOV Alexandre – Le fils aîné (1965) ♚

Vers

ADONIS – Chants de Mihyar le Damascène (1961)
AKHMATOVA Anna – Requiem (1963) ♚
AL-SAYYAB Badr Shakir – Le chant de la pluie (1960) ♛
ANDRESEN Sophia – *Livro sexto* (1962) ♛
BERRYMAN John – *The dream songs* (1969)*
BISHOP Elizabeth – Sestina (1965)[864]
BRAUN Volker – Provocations pour moi et d'autres (1965)
BRODSKY Joseph – La procession (1962)
CORSO Gregory – *The happy birthday of Death* (1960)
DALTON Roque – Tavernes et autres lieux (1969) ♚
ELÝTIS Odysséas – Axion esti (1960) ♚
HELDER Herberto – La cuillère dans la bouche (1961)
HOLAN Vladimír – Une nuit avec Hamlet (1964)
LORDE Audre – *The first cities* (1968) ♚
O'HARA Frank – Lunch poems (1964)
P'BITEK Okot – La chanson de Lawino (1966/1969) ♚
PLATH Sylvia – Ariel (1965) ♛
ROKHA (DE) Pablo – Complainte du vieux mâle (1965)
ROSSELLI Amelia – Variations de guerre (1964)[865]
SEXTON Anne – *Live or die* (1966)
SORESCU Marin – Poèmes (1965) ♚
SOSA Roberto – Les pauvres (1968)
SYMONENKO Vassyl – Silence et tonnerre (1962)
TUÉNI Nadia – Les textes blonds (1963)

1970-1979

Prose

A.D.G. – La nuit des grands chiens malades [Quelques messieurs trop tranquilles] (1972)
ABE Kôbô – L'homme-boîte (1973)
ADAMS Douglas – Le guide du voyageur galactique (1979)

861 ►ARNOLD Albert James (coord.), 2014, in *Poésie, Théâtre, Essais et Discours* (co-éd. CNRS/Présence Africaine, coll. « Planète libre ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 728*
862 ►ROBINSON Marc, 2023, in *Collected plays and other writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]
863 Pub. in *Théâtre. Quatre pièces*, 2023 (éd. Akatombo, reprise aux mêmes éd. en coffret avec le vol. d'*Écrits sur le théâtre*, 2023, sous le titre *Le théâtre selon Mishima*. Les préfaces qui devaient être incluses mais ne l'ont pas été sont disponibles en ligne : https://atelier-akatombo.com/le-theatre-selon-mishima)
864 ►GIROUX Robert, SCHWARTZ Lloyd, 2008, in *Poems, prose and letters* (éd. Library of America) [*en anglais*]
865 ►GIOVANNUZZI Stefano (dir.), 2012, in *L'opera poetica* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ADAMS Richard – Watership down (1972) ♚
AL-UJAYLI Abdel-Salam – Damas téléférique (1973)
AMIS Martin – Poupées crevées (1975) ♚
ANAYA Rudolfo – *Bless me, Ultima* (1972)[866]
ANDERSON Jessica – Tirra Lirra (1978)
ANDERSON Poul – Tau zéro (1970)
ARRIGO (D') Stefano – Horcynus Orca (1975)
AWWAD Tawfiq – Dans les meules de Beyrouth (1972)
BÂ Mariama – Une si longue lettre (1979)
BACH Richard – Jonathan Livingston le goéland (1970)
BALLARD James – Crash (1973) ♚
BERGER John – G. (1972)
BERNHARD Thomas – Corrections (1975)[867] ♚
BHATTACHARYA Lokenath – *Babughater kumari maach* (1972)
BÖLL Heinrich – L'honneur perdu de Katharina Blum (1974) ♚
BOUDARD Alphonse – Les combattants du petit bonheur (1977)
BREYTENBACH Breyten – Feu froid (1976)
BRINK André – Une saison blanche et sèche (1979)
BROWN Rita – Molly Mélo [*Rubyfruit Jungle*] (1973)
BRYCE ECHENIQUE Alfredo – Un monde pour Julius [Julius] (1970)
BUTLER Octavia – Kindred (1979)[868] ♚
CARRIÈRE Jean – L'épervier de Maheux (1972)
CARTER Angela – La compagnie des loups (1979)
CELATI Gianni – Les aventures de Guizzardi (1973) ; La sarabande des soupirs (1976 ; L'almanach… (1978)[869] [*tril.*]
CHESSEX Jacques – L'ogre (1973)
CHIARA Piero – La chambre de l'évêque (1976)[870]
CHOUKRI Mohamed – Le pain nu (1973) ♚
CLAESSON Stig – Promenade au soleil (1976)
COLAUTTI Ricardo – Sebastián Dun (1971) ; La conspiration des concierges (1976) ; Imagineta (1988) [*tril.*]
COOVER Robert – Le bûcher de Times Square (1977)
CORDELIER Jeanne – La dérobade (1976)
COSTA (DA) Maria – Nouvelles lettres portugaises (1972)
DAN Kazuo – *Kataku no hito* (1975)
DARGER Henry – *In the realms of the unreal* (*1892-1973*, manuscrit découvert à sa mort)[871]
DAVIES Robertson – L'objet du scandale (1970) ; Le manticore (1972) ; Le monde des merveilles (1975) [*tril.*]
DÉON Michel – Les poneys sauvages (1970)[872]
DESAI Anita – Le feu sur la montagne (1977)
DICKEY James – Délivrance (1970)
DIDION Joan – Maria avec et sans rien (1970)[873]
DOCTOROW Edgar – Ragtime (1975) ♚
DONOSO José – L'obscène oiseau de la nuit (1970)
DOUBROVSKY Serge – Fils (1977)
DOUKA Maro – L'or des fous (1979)
DOURADO Autran – La mort en effigie (1974)
DOVLATOV Sergueï – Le livre invisible (1977)

866 ►URREA Luis, 2022 (éd. Library of America) [*en anglais*]
867 Autour de l'œuvre : HORNIG Dieter, WEINMANN Ute (dirs.), *Cahier Thomas Bernhard*, 2021 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
868 ►CANAVAN Gerry, SHAWL Nisi, 2021 (éd. Library of America) [*en anglais*]
869 ►BELPOLITI Marco, PALMIERI Nunzia, 2016, in *Romanzi, cronache e racconti* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
870 ►NOVELLI Mauro, 2006, in *Tutti i romanzi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
871 Les milliers de feuillets sont à ce jour largement inédits. La numérisation de ceux-ci est très peu accessible. Un microfilm des manuscrits (difficilement lisibles sur ce support) est librement accessible à l'adresse suivante : https://www.idaillinois.org/digital/collection/intuit/search
872 Autour de l'œuvre : TACOU Laurence (dir.), *Cahier Michel Déon*, 2009 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
873 ►ULIN David, 2019, in *The 1960s & 70s* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DUCHAUSSOIS Charles – Flash ou le grand voyage (1971)
DUNCAN Lois – Comme en un mauvais rêve (1973)
DUVERT Tony – Paysage de fantaisie (1973)[874]
EMECHETA Buchi – *The bride price* (1976)
ENDE Michael – L'histoire sans fin (1979) ♚
EROFEÏEV Venedikt – Moscou-sur-Vodka (1970)
FALDBAKKEN Knut – Le journal d'Adam (1978)
FARRELL James – Hôtel Majestic (1970) ; Le siège de Krishnapur (1973) ; L'étreinte de Singapour (1978) [*tril.*]
FARROKHZAD Forough – Saison froide (1974, *posth.*)
FEDERMAN Raymond – Quitte ou double (1971)
FEINBERG Leslie – Stone butch blues (1970)
FERNÁNDEZ Macedonio – Adriana Buenos Aires (1975, *posth.*)
FINDLEY Timothy – Guerres (1977)
FINNEY Jack – Le voyage de Simon Morley (1970)
FRANK Bernard – Un siècle débordé (1970)
FRENCH Marilyn – Toilettes pour femmes (1977)
FRUTTERO Carlo, LUCENTINI Franco – La femme du dimanche (1972)[875]
FUENTES Carlos – Terra Nostra (1975)[876]
FURUI Yoshikichi – Yôko (1971)
GAITE Carmen – La chambre du fond (1978)
GARCÍA MÁRQUEZ Gabriel – L'automne du patriarche (1975) ♚
GARDNER John – Grendel (1971)
GARMENDIA Salvador – Mémoires de Altagracia (1974)
GHITANY Gamal – *Zayni barakat* (1974)
GIBBONS Kaye – Ellen Foster (1987)
GIL-ALBERT Juan – Valentin (1974)
GOINES Donald – L'accro (1971)
GORDIMER Nadine – Le conservateur (1974)
GRAY Martin – Au nom de tous les miens (1971)
GU Long – Les quatre brigands du Huabei (1971)
GUIBERT Hervé – La mort propagande (1977/1991)
GÜRMEN Osman Necmi – L'espadon (1978)
GÜRSEL Nedim – Un long été à Istanbul (1976)
HABIBI Émile – Les aventures extraordinaires de Sa'îd le Peptimiste [L'Optissimiste] (1974)
HALDEMAN Joe – La guerre éternelle (1976)
HAMPATÉ BÂ Amadou – L'étrange destin de Wangrin (1973) ♚
HANDKE Peter – L'angoisse du gardien de but au moment du penalty (1970) ♚
HANIYA Yukata – Chevaux noirs dans l'obscurité et autres histoires (1970)
HARRISON Jim – Légendes d'automne (1979)
HART Maarten 't – Un vol de courlis corlieu (1978)
HEAD Bessie – Question de pouvoirs (1973) ♚
HÉBERT Anne – Kamouraska (1970)
HENRY Michel – L'amour les yeux fermés (1976)
HERR Michael – Putain de mort (1977)
HOLLERAN Andrew – Le danseur de Manhattan (1978)
HRABAL Bohumil – Une trop bruyante solitude (1976)
IRVING John – Le monde selon Garp (1978) ♚
JABRÂ Jabrâ Ibrâhîm – Le navire (1970) ♚
JANSSON Tove – Le livre d'un été (1972)

874 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
875 ►SCARPA Domenico, deux vol. sous coffret, 2019, *in Opere di bottega* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
876 Autour de l'œuvre : FELL Claude, VOLPI Jorge (dir.), *Cahier Fuentes*, 2009 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JEURY Michel – Le temps incertain (1973)
JOHNSON Uwe – Une année dans la vie de Gesine Cresspahl (1970-1983)
JONG Erica – Le complexe d'Icare (1973)
KAGA Otohiko – La condamnation (1979)
KERTÉSZ Imre – Être sans destin (1975) ♚
KHATIBI Abdelkébir – Le livre du sang (1979)
KIHLMAN Christer – *Dyre prins* (1975)
KLEIN Gérard – Les seigneurs de la guerre (1970)
KOHOUT Pavel – L'exécutrice (1970)
KOMATSU Sakyô – La submersion du Japon (1973)
KONWICKI Tadeusz – La petite apocalypse (1979)
KOTZWINKLE William – Fata Morgana (1977)
KRAMER Larry – *Faggots* (1978)
KROSS Jaan – Le fou du tsar (1978)
KUSNIEWICZ Andrzej – Le roi des Deux-Siciles (1970)
LA GUMA Alex – in *the fog of the seasons' end* (1972)
LAURENT Jacques – Les bêtises (1971)
LEDDA Gavino – Padre Padrone. L'éducation d'un berger sarde (1975)
LEE Tanith – Le maître des ténèbres (1978) [cycle *Le Dit de la terre plate*, 1978-1987]
LEIBER Fritz – Épées et démons (1970) [cycle *Les épées*, 1970-1988] [*anth.*] ♚
LEM Stanislas – Le congrès de futurologie (1971)
LIMONOV Édouard – Le poète russe préfère les grands nègres (1976)
LIU Xinwu – Le professeur principal (1977)
LIU Yichang – Tête-bêche (1972)
LOBO ANTUNES António – Mémoire d'éléphant (1979) ♚
LONGSTREET Stephen – Les mémoires de Nell Kimball (1970)[877]
MAILER Norman – Le chant du bourreau (1979) ♚
MAILLET Antonine – Pélagie-la-Charrette (1979)
MANCHETTE Jean-Patrick – Nada (1972)
MASTERTON Graham – Manitou (1975)
MATHEWS Harry – Le naufrage du stade Odradek (1975)
MAUPIN Armistead – Chroniques de San Francisco (1978) [cycle *Les chroniques de San Francisco*, 1978-2014]
MCPHERSON James – Le décalage (1977)
MERLE Robert – Fortune de France (1977) [cycle *Fortune de France*, 1977-2003]
MICHENER James – Chesapeake (1978)
MODIANO Patrick – Rue des boutiques obscures (1978)[878] ♚
MOJAÏEV Boris – Dans la vie de Fédor Kouzkine (1972)
MOORCOCK Michael – Elric des dragons (1972) ♚
MORANTE Elsa – La storia (1974)[879]
MORRELL David – Rambo (1972)
MOUNIF Abdel – À l'est de la Méditerranée (1975)
MURDOCH Iris – La mer, la mer (1978)
MURNANE Gerald – *Tamarisk row* (1974)
MURRAY Albert – *Train whistle guitar* (1974)[880]
NAKAGAMI Kenji – Le cap (1976) ; La mer aux arbres morts (1977) ; Le bout du monde, moment… (1983) [*tril.*]
NAKAMURA Shin'ichirô – L'été (1978)
NIN Anaïs – Vénus érotica (1977)
OLIVEIRA (DE) Manoel – Past and present (1972)
PAASILINNA Arto – Le lièvre de Vatanen (1975)

877 Malgré sa présentation qui vise à en faire un récit authentique, il s'agit d'une œuvre de fiction
878 Autour de l'œuvre : GUIDÉE Raphaëlle, HECK Maryline (dirs.), *Cahier Patrick Modiano*, 2012 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
879 ►CECCHI Carlo, GARBOLI Cesare, 1990, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
880 ►GATES Henry, DEVLIN Paul, 2018, in *Collected novels and poems* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PARISE Goffredo – Abécédaire (1972-1982)[881]
PASO (DEL) Fernando – Palinure de Mexico (1977)
PEREC Georges – La vie mode d'emploi (1978)[882]
PILLAI Sivasankara [THAKAZHI] – Kayar (1978) ♚
PIOVENE Guido – Les étoiles froides (1970)[883]
PIRSIG Robert – Traité du zen et de l'entretien des motocyclettes (1974)
PLENZDORF Ulrich – Les nouvelles souffrances du jeune W. (1972)
PRICE Richard – Les seigneurs (1974)
PRIEST Christopher – Le monde inverti (1974)
PYM Barbara – Quatuor d'automne (1977)
PYNCHON Thomas – L'arc-en-ciel de la gravité (1973) ♚
RAMADHAN K.H. – Spasmes d'une révolution (1971)
RASPAIL Jean – Le camp des saints (1973)
RÉAL Grisélidis – Le noir est une couleur (1974)
REZNICEK Pavel – Le plafond (1973)
RINALDI Angelo – La maison des Atlantes (1971)
ROA BASTOS Augusto – Moi, le Suprême (1974)
RODRÍGUEZ JULÍA Edgardo – La renonciation (1974)
ROMERO DE NOHRA Flor – Crépitant tropique (1971)
ROSENFARB Chava – L'arbre de vie (1972)
ROSIDI Ajip – Voyage de noces (1975)
SAMSON Joan – Délivrez-nous du bien [*The auctioneer*] (1976)
SCEPANOVIC Branimir – La bouche pleine de terre (1974)
SCHMIDT Arno – *Zettel's traum* (1970) ♚
SCIASCIA Leonardo – Le contexte (1971)
SCORZA Manuel – Roulements de tambours pour Rancas (1970) [cycle *La guerre silencieuse*, 1970-1979] ♚
SCOTT Paul – Quelques jours avant la nuit (1971)
SELBY Hubert – Le démon (1976)
SENA (DE) Jorge – Signes de feu (1979)
SENDER Ramón – Mister Witt chez les cantonards (1979)
SHAARA Michael – *The killer angels* (1974)
SHARPE Tom – Wilt (1976)
SHEA Robert, WILSON Robert – *The Illuminatus!* (trois vol., 1975)
SILKO Leslie – La cérémonie (1977)
SILVERBERG Robert – L'oreille interne (1972)
SMITH Clark – Autres dimensions (1970, *posth.*)[884]
SONY LABOU TANSI – La vie et demie (1979)[885]
SPARKS Beatrice – L'herbe bleue (1972)
STEGNER Wallace – Angle d'équilibre (1971)
STEVENS Shane – Au-delà du mal (1979)
STONE Robert – Les guerriers de l'enfer (1974)[886]
SU Manshu – La solitude de l'oie sauvage (1972)
SZCZYPIORSKI Andrzej – Messe pour la ville d'Arras (1971)
TAYLOR Mildred – Tonnerre, entends mon cri (1976)
THOMAS Gilles – L'autoroute sauvage (1976)
THOMPSON Earl – Un jardin de sable (1970) ; Tatoo (1974) ; Comprendre sa douleur (1982) [*tril.*]

881 ►GALLAGHER Bruno, PORTELLO Mauro, 1987/2001, in *Opere I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
882 ►REGGIANI Christelle, 2017, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : BURGELIN Claude, HECK Marilyne, REGGIANI Christelle (dirs.), *Cahier Perec*, 2016 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BURGELIN Claude, *Album Georges Perec*, 2017 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
883 ►MARTIGNONI Clelia, 1976, in *Opere narrative* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
884 ►2018, in *Averoigne* (éd. Mnémos, reprise aux mêmes éd., coll. « Hélios », 2019)
885 ►RIFFARD Claire, MARTIN-GRANEL Nicolas (coords.), 2015, in *Poèmes* (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
886 ►BELL Madison, 2020 (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

THOMPSON Hunter – Las Vegas parano (1972) ♚
THORNBURG Newton – Fin de fiesta à Santa Barbara (1976)
TOIU Constantin – L'exclu (1976)
TOURNIER Michel – Le roi des aulnes (1970)[887]
TREVANIAN – Shibumi (1979)
UHLMAN Fred – L'ami retrouvé (1971)
VÁZQUEZ MONTALBÁN Manuel – J'ai tué Kennedy, ou les mémoires d'un garde du corps (1972)
VEZINOV Pavel – Chevaux blancs dans la nuit (1975)
WELTY Eudora – La fille de l'optimiste (1972)[888]
WITTKOP Gabrielle – Le nécrophile (1972)
YASHPAL – *Meri Teri Uski Baat* (1974)
YI Cheong-jun – Ce paradis qui est le vôtre (1976)
ZINOVIEV Alexandre – L'avenir radieux (1978)
ZÜRN Unica – L'homme-jasmin (1977)

Théâtre

COPI – Eva Peron (1970)
DORIN Françoise – Le tournant (1973)
FO Dario – Mort accidentelle d'un anarchiste (1970) ♚
INOUE Hisashi – Pluie (1976)
KANTOR Tadeusz – La classe morte (1975)[889] ♚
MÜLLER Heiner – Hamlet-machine (1978)
SOYINKA Wole – La mort et l'écuyer du roi (1975) ♚

Vers

AI Qing– Poèmes (1979) [*anth.*]
AL-BAYATI Abdelwahab – Autobiographie du voleur de feu (1974)
ANGELOU Maya – Et pourtant je m'élève (1978)
ASHBERY John – Autoportrait dans un miroir convexe (1975)[890]
BANUS Maria – *Portretul din Fayu*m (1970)
BELO Ruy – Toute la Terre (1976)
CAPRONI Giorgio – Le mur de la terre (1975)[891]
CHEN Ruoxi [CHEN Jo-hsi] – Le préfet Yin (1976)
GUILLEVIC Eugène – Du domaine (1977)
IZOARD Jacques – Vêtu, dévêtu, libre (1978)[892]
JORDAN June – *Dry victories* (1972) ♚
KIM Chi-ha – Théâtre de résistance (1970-1974) [*anth.*]
KUNENE Mazisi (comp.) – L'empereur Shaka le Grand (1979) ♚
MARIN Biago – *La vita xe fiama* (1970)*
MERWIN William – *The carrier of ladders* (1970)[893] ♚
NETO Agostinho – Espérance sacrée (1974)
NIAKLIAÏEW Ouladzimir – Découverte (1976)
NIRALA [TRIPATHI Suryakant] – *A season on earth* (1977)[894] [*anth.*]
ODEGARD Knut – *Vind gjennom Romsdal* (1978)
OPPEN George – Primitif (1978)
PIZARNIK Alejandra – Les travaux et les nuits (1965)
SIGURDSSON Ólafur – *Ad laufferjum* (1972)

887 ►BOULOUMIÉ Arlette, 2017, in *Romans suivi de Le vent paraclet* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
888 ►FORD Richard, KREYLING Michael, 1998, in *Complete novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
889 ►Pub. in *Écrits I*, 2015 (éd. Les solitaires intempestifs)
890 ►FORD Mark, 2008, in *Collected poems 1956-1987* (éd. Library of America) [*en anglais*]
891 ►DEI Adele, ZULIANI Luca, 1998, in *L'opera in versi* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
892 ►PURNELLE Gérald, 2006, in *Poésies 1951-1978* [tome I des *Œuvres complètes*] (éd. de la Différence)
893 ►MCCLATCHY Joseph, 2013, in *Collected poems 1952-1993* (éd. Library of America) [*en anglais*]
894 Pub. aux Columbia University Press [*trad. en anglais depuis le hindi*]

SIN Kyongnim [Kyeong-nim] – Danses des paysans (1973/1975)
SNYDER Gary – *Turtle Island* (1974)[895]
STÉTIÉ Salah – L’eau froide gardée (1973)
STOUS Vassyl – Arbres d'hiver (1970)
SUTZKEVER Avrom – Où gîtent les étoiles (1979)

1980-1989

Prose

ACKER Cathy – Sang et stupre au lycée (1984)[896] ♚
AGUIAR (D’) Fred – *Mama Dot* (1985)
ALDISS Brian – Le printemps d'Helliconia (1982) ; Helliconia, l'été (1983) ; L'hiver d'Helliconia (1985) [*tril.*]
ALLENDE Isabel – La maison aux esprits (1982)
ANDRIC Ivo – Signes au bord du chemin (1980)
ATWOOD Margaret – La servante écarlate (1985)
ATXAGA Bernardo – Obabakoak (1988) ♚
AUEL Jean – Le Clan de l'Ours des cavernes (1980) [cycle *Les enfants de la Terre*, 1980-2011]
AUSTER Paul – La cité de verre (1985) ; Revenants (1988) ; La chambre dérobée (1988) [*tril.*] ♚
AWL Farah [CAWL] – L'ignorance est l'ennemi de l'amour (1982)
BAEK Nam-ryong – Des amis (1988)
BAI Xianyong – Garçons de cristal (1983)
BANKS Ian – Le seigneur des guêpes (1984) ♚
BANKS Russell – Affliction (1989)
BARKER Clive – Livre de sang (1984) [cycle *Livres de sang*, 1984-1985] ♚
BARNES Julian – Le perroquet de Flaubert (1984)
BEAR Greg – La musique du sang (1985)
BELLONCI Maria – Renaissance privée (1985)[897]
BEN JELLOUN Tahar – L'enfant de sable (1985) ; La nuit sacrée (1987) [*duol.*]
BERBEROVA Nina – L'accompagnatrice (1985)
BIANCIOTTI Hector – Sans la miséricorde du Christ (1985)
BURKE James – Black cherry blues (1989)
CARD Orson – La stratégie Ender (1985)
CAREY Peter – Oscar et Lucinda (1988)
CARVER Raymond – Les vitamines du bonheur (1983)[898] ♚
CASSAMO Suleiman – Le retour du mort (1987)
CASTILLO (DEL) Michel – La nuit du décret (1981)
CHABON Michael – Les mystères de Pittsburgh (1988)
CHATWIN Bruce – Les jumeaux de Black Hill (1982)
CHI Li – Triste vie (1987) ♚
CITATI Pietro – Histoire qui fut heureuse, puis douloureuse et funeste (1989)
CLANCY Tom – Octobre rouge (1984) ♚
CLAUS Hugo – Le chagrin des Belges (1983)
CONDÉ Maryse – Ségou, les murailles de terre (1984) ; Ségou, la terre en miettes (1985) [*duol.*]
CONFIANT Raphaël – Le nègre et l'animal (1988) ♚
CORTI Eugenio – Le cheval rouge (1983)
CRICHTON Michael – Sphère (1987)
CUNNINGHAM Sean – Friday the 13th (1980) ♛
DAENINCKX Didier – Meurtres pour mémoire (1983)
DANGAREMBGA Tsitsi – À fleur de peau (1988)

895 ►HUNT Anthony, SHOEMAKER Jack, 2022, in *Collected poems* (éd. Library of America) [*en anglais*]
896 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
897 ►FERRERO Ernesto, 1994, in *Opere I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
898 ►CARROLL Maureen, STULL William, 2009, in *Collected stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DEFORGES Régine – La bicyclette bleue (1981) ; 101, avenue Henri-Martin (1983) ; Le Diable en rit… (1985) [*tril.*]
DJAOUT Tahar – L'invention du désert (1987)
DOBLES Fabián – *Los años, pequeños días* (1989)
DROUJNIKOV Iouri – Des anges sur la pointe d'une aiguille (1988) ♚
DUONG Thu Huong – Les paradis aveugles (1988) ♚
DURAS Marguerite – L'amant (1984)[899] 👑
EAKINS Patricia – Les affamés (1988)
ECO Umberto – Le nom de la rose (1980)
EDWARDS Gerald – Le livre d'Ebenezer Le Page (1981, *posth.*)
EISENSTADT Jill – Un été à Rockaway (1987)
EL-CHEICK Hanan – Histoire de Zahra (1980)
ERBIL Leyla – Jour d'obscurité (1985)
ERDRICH Louise – Love medecine (1984)
ESPINOSA Germán – La Carthagénoise (1982)
ESQUIVEL Laura – Chocolat amer (1989)
FARRELY Peter – *Outside Providence* (1988)
FEDERSPIEL Jürg – Marie Typhus (1982)
FÉRAY Yveline – Dix mille printemps (1989)
FERGUSON Trevor – Onyx John (1985)
FERNANDEZ Dominique – Dans la main de l'ange (1982)
FERRO Robert – *The blue star* (1985)
FORD Richard – Un week-end dans le Michigan (1986)
FRIGGIERI Oliver – *Fil-Parlament ma Jikbrux Fjuri* (1986)
GALEANO Eduardo – Mémoire du feu (trois tomes, 1982-1986)
GALLOWAY Janice – Penser à respirer (1989)
GARCÍA LORCA Federico – Sonnets de l'amour obscur (1984, *posth.*)[900] ♚
GAVELIS Ricardas – Vilnius poker (1989)
GEMMELL David – Légende (1984)
GIBSON William – Neuromancien (1984) 👑
GORDON Noah – Le médecin d'Ispahan (1986)
GRACE Patricia – Potiki (1986)
GRAY Alasdair – Lanark (1981) ♚
GREEN Julien – Les pays lointains (1987) ; Les étoiles du sud (1989) ; Dixie (1994)[901] [*tril.*] ♚
GROULT Benoîte – Les vaisseaux du cœur (1988)
HACKL Erich – L'adieu à Sidonie (1989)
HARRIS Thomas – Le silence des agneaux (1988)
HEERDEN Van – Le domaine de Toorberg (1986)
HEIN Christoph – L'ami étranger (1982)
HEMPEL Amy – Des raisons de vivre (1985)
HILSENRATH Edgar – Fuck America (1980)
HINO Keizo – L'île des rêves (1985)
HOBAN Russell – Enig Marcheur (1980) ♚
HOFMANN Gert – La chute des aveugles (1985)
HOLLINGHUSRT Alan – La piscine-bibliothèque (1988) ♚
HONIGMANN Barbara – Le roman d'un enfant (1986)
IDSTRÖM Annika – Mon frère Sébastian (1985)
INOUE Yasushi – Le maître du thé (1981) ♚

899 ►PHILIPPE Gilles (dir.), 2014, in *Œuvres complètes III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : ALAZET Bernard, BLOT-LABARRÈRE Christiane (dir.), *Dictionnaire Marguerite Duras*, 2020 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références ») ; ALAZET Bernard, BLOT-LABARRÈRE Christiane (dirs.), *Cahier Marguerite Duras*, 2005 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne ») ; BLOT-LABARRÈRE Christiane, *Album Marguerite Duras*, 2014 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
900 ►BELAMICH André, 1981, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
901 Autour de l'œuvre : GREEN Jean-Éric, *Album Julien Green*, 1998 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

INOUE Yuki – Mémoires d'une geisha (1980)
ISHIGURO Kazuo – Un artiste du monde flottant (1986) ♚
JANOWITZ Tama – Esclaves de New York (1986)
JENNINGS Gary – Azteca (1980)
JO Jong-nae [JO jung-rae] – La chaîne de montagnes Taebaek (dix vol., 1986-1989) ♚
JOSÉ Francisco – Po-on (1984) [cycle *Rosales*, 1962-1984]
JOUANNE Emmanuel – Ici-bas (1984)
KENEALLY Thomas – La liste de Schindler (1982)
KENNEDY William – L'herbe de fer (1983)
KERR Philip – L'été de cristal (1989) ; La pâle figure (1994) ; Un requiem allemand (1995) [*tril.*]
KINCAID Jamaica – Annie John (1985)
KINGSTON Maxine – Les hommes de Chine (1980)[902]
KIRSCH Sarah – Toutes-Fourrures. Une chronique (1988)[903]
KITEREZA Aniceti – Les enfants du faiseur de pluie ; Le tueur de serpents (1981)[904] [*duol.*]
KLÍMA Ivan – Amour et ordures (1987)
KOSSMANN Alfred – *Geur der droefenis* (1980)
KRASZNAHORKAI László – Tango de Satan (1985)[905]
KRISTOF Agota – Le grand cahier (1986) ; La preuve (1988) ; Le troisième mensonge (1991) [*tril.*]
KUNDERA Milan – L'insoutenable légèreté de l'être (1984)[906] ♛
LAFERRIÈRE Dany – Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer (1985)
LAPIERRE Dominique – La cité de la joie (1985)
LEAVITT David – Le langage perdu des grues (1986)
LINDQUIST Mark – *Sad movies* (1987)
LUDLUM Robert – La mémoire dans la peau (1980)
LURIE Alison – Liaisons étrangères (1984)
MACCABE Patrick – Le garçon boucher (1989)
MACLAVERTY Bernard – *Lamb* (1980)
MAHFOUZ Naguib – Impasse des deux palais (1987) ; Le palais du désir (1987) ; Le jardin du passé (1989) [*tril.*] ♚
MANZUR Gregorio – Piqué sur la rouge (1989)
MARKSON David – La maîtresse de Wittgenstein (1989)
MAXWELL William – Au revoir, à demain (1980)[907]
MCCARTHY Comarc – Méridien de sang (1985)
MCCLAULEY Kirby (éd.) – *Dark forces* (1980) [*anth.*]
MCDOWEEL Michael – Blackwater (six vol., 1983)
MCINERNEY Jay – Journal d'un oiseau de nuit (1984)
MCMURTY Larry – Lonesome dove (1985)
MELLAH Fawzi – Le conclave des pleureuses (1987)
MENDOZA Eduardo – La ville des prodiges (1986)
MÉTELLUS Jean – La famille Vortex (1982) [cycle *La famille Vortex*, 1982-1999]
MICHON Pierre – Vies minuscules (1984)[908]
MIMOUNI Rachid – Le printemps n'en sera que plus beau (1986)
MINOT Susan – Mouflets (1986)
MO Yan – Le clan du sorgho rouge (1986) ♚
MOORE Lorrie – Des histoires pour rien (1985)

902 ►NGUYEN Viet Thanh, 2022 (éd. Library of America) [*en anglais*]
903 ►HEURTIER Calann, 2023 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
904 L'œuvre originale est en un seul vol. Elle est achevée en 1945, et est originellement écrite en kerewe. Dans l'impossibilité de la faire publier, l'auteur la traduisit en swahili et elle parue en 1981. La trad. anglaise (2002) est basée sur l'original en kerewe alors que la trad. fr. est basée sur le texte en swahili
905 Selon l'auteur, l'ensemble des œuvres suivantes forment un cycle : Tango de Satan (1985) ; La mélancolie de la résistance (1989) ; Guerre & Guerre (1999) ; Le baron Wenckheim est de retour (2016)
906 ►2011, in *Œuvre I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
907 ►CARDUFF Christopher, 2008, in *Later novels and stories* (éd. Library of America) [*en anglais*]
908 Autour de l'œuvre : CASTIGLIONE Agnès, VIART Dominique (dirs.), *Cahier Pierre Michon*, 2017 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MORRISON Toni – Beloved (1987)
MUKHERJEE Bharati – Jasmine (1989)
MURAKAMI Haruki – La ballade de l'impossible (1987)
MUTIS Álvaro – La neige de l'amiral (1986)
NÁDAS Péter – Le livre des mémoires (1986)
NGUYEN Huy Thiep – Un général à la retraite (1987)
NOOTEBOOM Cees – Rituels (1980)
ODENSTEN Per – Gheel, la ville des fous (1981)
ORSENNA Erik – L'exposition coloniale (1988)
OZ Amos – La boîte noire (1986)
PAK Wansô [PARK Wan-suh] – Les piquets de ma mère (1982)
PALOL (DE) Miquel – Le jardin des sept crépuscules (1989)
PASKOV Viktor – Ballade pour Georg Henig (1987)
PAVIC Milorad – Le dictionnaire Khazar (1984)
PEPETELA – Yaka (1985)♚
PESSOA Fernando – Le livre de l'intranquillité (1982, *posth.*)[909] ♛
PHAM Thi Hoai – La messagère de cristal (1988) ♚
PIRES José – Ballade de la plage aux chiens (1987)
PONTIGGIA Giuseppe – *La grande sera* (1989/1995)[910]
POWERS Tim – Les voies d'Anubis (1983)
PRAMOEDYA ANANTA TOER – Buru (1980-1988)[911] ♚
PRATCHETT Terry – La huitième couleur (1983) [cycle *Annales du Disque-monde*, 1983-2013] ♚
QUEFFÉLEC Yann – Les noces barbares (1985)
RADITCHKOV Yordan – Récits de Tcherkaski (1983) ♚
RAGON Michel – La mémoire des vaincus (1989)
RANSMAYR Christoph – Le dernier des mondes (1988)
RÍOS Julián – Larva (1983)
RUSHDIE Salman – Les versets sataniques (1988) ♚
SAER Juan – L'occasion (1988)
SAGAN Carl – Contact (1985)
SALES Herberto – Les visages du temps (1984)
SARAMAGO José – Le dieu manchot (1982) ♚
SEALY Allan – Le Trotter-Nama (1988)
SETH Vikram – Golden gate (1986)
SHIBUSAWA Tatsuhiko – Le voyage sur les mers du prince Takaoka (1987)
SIMMONS Dan – Hypérion (1989) [cycle *Les cantos d'Hypérion*, 1989-1997] ♚
SINGER Isaac – Yentl (1983)[912] ♚
SINGH Vijay – Jaya Ganga (1985)
SINIAVSKI Andreï – Bonne nuit ! (1984)
STERLING Bruce (éd.) – Mozart en verres miroirs (1986) [*anth.*] ♚
STRAUSS Botho – Couples, passants (1981)
SÜSKIND Patrick – Le parfum (1985) ♚
SWIFT Graham – Le pays des eaux (1983)
SZABÓ Magda – La porte (1987)
TABUCCHI Antonio – Nocturne indien (1984)
TAMER Zakarya – Nouvelles (1982) [*anth.*]

909 ►PIZARRO Jerónimo, deux vol., 2010, in *Obras completas*, tome XII (éd. Impresa nacional Casa da Moeda) [*en portugais*] ; ►ZENITH Richard, 1998 (éd. Assírio & Alvim) [*en portugais*], trad. fr. 1999/2011 (éd. Christian Bourgois) ; ►LOPES Teresa Rita, 2015 (éd. Global) [*en portugais*], trad. fr. 2018 sous le titre *Livre(s) de l'inquiétude* (éd. Christian Bourgois)
910 ►MARCHESCHI Daniela, 2004, in *Opere* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
911 La tétralogie est composée de *Le monde des hommes* (1980), *Enfants de toutes les nations* (1980), *Une empreinte sur la Terre* (1985) et *La maison de verre* (1988). Les trad. fr. ont été pub. aux éd. Zulma
912 ►STAVANS Ilan, 2004, in *Collected stories* : *Gimpel the fool to The letter writer* (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l'œuvre : NOIVILLE Florence (dir.), *Cahier Singer*, 2012 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TAWARA Machi – L'anniversaire de la salade (1987)
TAYLOR Peter – Rappel à Memphis (1986)
TEKIN Latife – Contes de la montagne d'ordures (1983)
THAROOR Shashi – Le grand roman indien (1989)
THÉRON Daniel [ss. ps. LÉGER Jack-Alain] – Autoportrait au loup (1982)
TIMM Uwe – L'homme au grand-bi (1984)
TOOLE John – La conjuration des imbéciles (1980, *posth.*) ♚
TORRENTE BALLESTER Gonzalo – L'île des jacinthes coupées (1980)
TREMAIN Rose – Le don du roi (1989)
TSYPKIN Leonid – Un été à Baden-Baden (1982)
TUNSTRÖM Göran – L'oratorio de Noël (1983)
TYLER Anne – Leçons de conduite (1988)
VAUTRIN Jean – Un grand pas vers le bon Dieu (1989)
VILHJÁLMSSON Thor – La mousse grise brûle (1986)
VOLKOFF Vladimir – Le montage (1982)
WALKER Alice – La couleur pourpre (1982)
WANG Shuo – Feu et glace (1986)
WASSMO Herbjorg – La véranda aveugle (1981) ; La chambre silencieuse (1983) ; Ciel cruel (1986) [*tril.*]
WHITE Edmund – Un jeune Américain (1982)
WIDEMAN John – Damballah (1981) ; Où se cacher (1981) ; Le rocking-chair qui bat la mesure (1983) [*tril.*]
WINTERSON Jeanette – Les oranges ne sont pas les seuls fruits (1985)
WOLFE Tom – Le bûcher des vanités (1987) ♚
YAMADA Eimi – Amère volupté (1986)
YAMADA Taichi – Présences d'un été (1987)
YANG Jiang – Six récits de l'école des cadres (1981)
YI Mun-yol – Pour l'empereur ! (1982)
YOSHIMOTO Banana – Kitchen (1988)
YOSHIMURA Akira – Naufrages (1982)
ZAMAN Fakhar – Le prisonnier (1987)
ZHANG Jie – Ailes de plomb (1981)
ZHANG Xianliang – La moitié de l'homme, c'est la femme (1985)
ZWAGERMAN Joost – *Gimmick* (1989)

Théâtre

HAVEL Vaclav – Largo desolato (1984) ♚
KOLTÈS Bernard-Marie – Combat de nègre et de chiens (1980)[913] ♚

Vers

AL-QÂSIM Samih – Je t'aime au gré de la mort (1980)
CLAUDE MICHEL CLUNY – Asymétries (1985/1986)[914]
DABYDEEN David – *Slave song* (1984)
ESPRIU Salvador – Les rochers et la mer, le bleu (1981)
GIMFERRER Pere – *El vendaval* (1988)
GLÜCK Louise – *The triumph of Achilles* (1985)
HIKMET Nâzim – Nostalgie (1989)
ISTARÚ Ana – La saison de la fièvre (1983)
KADIISKI Kiril – Temps de sable (1987) ♚
LEVCHEV – *Seufzer in Bronze* (1981)
RABONI Giovanni – À prix de sang (1988)[915]

913 Autour de l'œuvre : BERNARD Florence (dir.), *Dictionnaire Bernard-Marie Koltès*, 2022 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références »)
914 ►1991, in *Œuvre poétique I* [tome I des *Œuvres complètes*] (éd. de la Différence)
915 ►ZUCCO Rodolfo, 2006, in *L'opera poetica* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WATANABE José – Le fil de la parole (1989)[916]
ZANZOTTO Andrea – Phosphènes (1983)[917] ♚
ZURITA Raúl – Antéparadis (1982/1996)[918] ♚

1990-1999

Prose

ACKROYD Peter – Le golem de Londres (1994)
AHN Do-hyun – Saumon (1996)
AL'OTHMAN Layla – Carnet de femme (1997) [*anth.*]
ALBEE Edward – Trois femmes grandes (1994)
ALLISON Dorothy – L'histoire de Bone (1992)
ARENAS Reinaldo – Avant la nuit (1990)
BAKER Nicholson – Vox (1992)
BAO Ninh – Le chagrin de la guerre (1991)
BARICCO Alessandro – Châteaux de la colère (1991)
BARICCO Alessandro – Soie (1996)
BARKER Pat – *Regeneration* (1991) ; *The eye* in *the door* (1993) ; *The ghost road* (1995) [*tril.*]
BEDNARSKI Piotr – Les neiges bleues (1996)
BERGOUNIOUX Pierre – Miette (1995)[919]
BOBIN Christian – Le Très-Bas (1993)[920]
BORDAGE Pierre – Les guerriers du silence (1993) ; Terra mater (1994) ; La citadelle Hyponéros (1995) [*tril.*]
BOREL Vincent – Un ruban noir (1995)
BOUÏDA Iouri – Le train zéro (1994)
BOYLE Thomas – América (1995)
BRITE Poppy – Le corps exquis (1996)
BROUWERS Jeroen – Rouge décanté (1981)
BRUSSING Thomas – *Am kürzeren Ende der Sonnenallee* (1999)
BURGESS Melvin – Junk (1996)
BURTON Tim – La triste fin du petit enfant huître et autres histoires (1997)
BUTLER Robert – Un doux parfum d'exil (1992)
BYATT Antonia – Possession (1990)
CAMILLERI Andrea – La forme de l'eau (1994)[921] [cycle *Commissaire Montalbano*, 1984-2020]
CARKEET David – Une putain de catastrophe (1990)
CARSON Anne – Autobiographie du rouge (1998)
CARTARESCU Mircea – Orbitor (1996) ; L'œil en feu (2002) ; L'aile tatouée (2007) [*tril.*]
CASTEL-BLOOM Orly – Dolly city (1992)
CH'OE Yun – Avec cette neige grise et sale (1992) ♚
CHAMOISEAU Patrick – Texaco (1992)
CHANDERNAGOR Françoise – L'enfant des lumières (1995)
CHEN Zhongshi – Au pays du cerf blanc (1993)
CHENG François – Le dit de Tyanyi (1998)
CHI Ta-wei – Membrane (1996)
CHOUKCHINE Vassili – Post-scriptum et autres nouvelles (1997) [*anth.*, *posth.*]
COE Jonathan – Testament à l'anglaise (1994)
COETZEE John – Disgrâce (1999) ♚
COMBESCOT Pierre – Les filles du calvaire (1991)

916 ►2008, in *Poesía completa* (éd. Pre-textos, coll. « La cruz del Sur ») [*en espagnol*]
917 ►BIANDO (DAL) Stefano, VILLALTA Gian, 1999, in *Le poesie e prose scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
918 ►BOUSSARD Laëtitia, SANTINI Benoît, 2018 (éd. Classiques Garnier, coll. « Littératures du monde »)
919 Autour de l'œuvre : DATTAS Lydie, TIÉVANT Claire (dirs.), *Cahier Christian Bobin*, 2019 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
920 Autour de l'œuvre : MICHEL Jean-Paul (dir.), *Cahier Pierre Bergounioux*, 2019 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
921 ►NOVELLI Mauro, 2002, in *Storie di Montalbano* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CONSOLO Vincenzo – D'une maison l'autre, la nuit durant (1992)[922]
CUNNINGHAM Michael – Les heures (1998)
DABYDEEN David – Le prétendant (1991)
DANGAREMBGA Tsitsi – À fleur de peau (1991)
DANTEC Maurice – Les racines du mal (1995)
DE BERNIÈRES (DE) Louis – La mandoline du capitaine Corelli (1993)
DELANY Samuel – Hogg (1995)
DELIBES Miguel – L'hérétique (1998)
DELILLO Don – Outremonde (1997)[923] ♚
DELIUS Friedrich – Les poires de Ribbeck (1991)
DIVAKARUNI Chitra – Mariage arrangé (1995)
DODGE Jim – Stone junction (1990)
DOXIADIS Apostolos – Oncle Petros et la conjecture de Goldbach (1992)
DRAKULIC Slavenka – Je ne suis pas là (1999)
DUNCAN David – Les frères K (1992)
DUNCKER Patricia – La folie Foucault (1996)
DUSTAN Guillaume – Dans ma chambre (1996) ; Je sors ce soir (1997) ; Plus fort que moi (1998)[924] [*tril.*]
ECHENOZ Jean – Je m'en vais (1999)[925]
EGAN Greg – Axiomatique (1995) ♚
EGOLF Tristan – Le seigneur des porcheries (1998) ♚
EKUNI Kaori – Dans la barque de Dieu (1999)
ELLIS Bret – American Psycho (1991) ♛
ELLROY James – American tabloïd (1995) ; American death trip (2001) Underworld USA (2009) [*tril.*] ♛
ENQUIST Per-Olov – Le médecin personnel du roi (1999)
ESCHBACH Andreas – Des milliards de tapis de cheveux (1995)
EUGENIDES Jeffrey – Virgin suicides (1993) ♚
EUN Hee-Kyung – Les boîtes de ma femme (1995) [*anth.*]
FAULKS Sebastian – Les chemins de feu (1993)
FORÊTS (DES) Louis-René – Ostinato (1997)
FREDRIKSSON Marianne – Hanna et ses filles (1994)
FREUD Esther – Marrakech express (1992)
GAINES Ernest – Dites-leur que je suis un homme (1993)[926] ♚
GAO Xingjian – La montagne de l'âme (1990) ♚
GASS William – Le tunnel (1995)
GHOSE Zulfikar – *The triple mirror of the self* (1992)
GHOSH Amitav – Lignes d'ombre (1990)
GIRA Michael – La bouche de Francis Bacon [*The consumer*] (1995)
GOLDEN Arthur – Geisha (1997)
GUINZBURG Michael – Envoie-moi au ciel, Scotty (1993)
GUPTA Sunetra – *Memories of rain* (1992)
GURNAH Abdulrazak – Paradis (1994) ♚
GUTIÉRREZ Pedro – Trilogie sale de La Havane (1998)
HASLER Eveline – La femme aux ailes de cire (1991)
HEGI Ursula – Trudi la naine (1994)
HEMMERECHTS Kristien – Anatomie d'un divorce (1991)
HIJUELOS Oscar – Les Mambo Kings chantent des chansons d'amour (1990)[927]
HIRD Laura – L'ongle (1997)

922 ►TURCHETTA Gianni, 2015, in *L'opera completa* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
923 ►OSTEEN Mark, 2023 (éd. Library of America) [*en anglais*]
924 ►CLERC Thomas, 2013, in *Œuvres I* (éd. P.O.L.)
925 Autour de l'œuvre : FAERBER Johan (dir.), *Cahier Jean Echenoz*, 2022 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
926 ►LOWE John, 2024, in *Four novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]
927 ►ALONSO-GALLO Laura, CARLSON-HIJUELOS Lori, 2022, in *The Mambo Kings and other novels* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HOEG Peter – Smilla et l'amour de la neige (1992)
HOPKINSON Nalo – La ronde des esprits (1998)
HUGHES Ted – Birthday letters (1998)
ISEGAWA Moses – Chroniques abyssiniennes (1998)
JELINEK Elfriede – Enfants des morts (1995)
JORDAN Robert – L’œil du monde (1990) [cycle *La roue du temps*, 1990-]
JUNG Chang – Les cygnes sauvages (1991)
JUNG Cy – Once upon a poulette (1998)
KELMAN James – *How late it was, how late* (1994)
KENNEDY Alison – *Looking for the possible dance* (1993)
KINGSOLVER Barbara – Les yeux dans les arbres (1998)
KJÆRSTAD Jan – Le séducteur (1993) ; Le conquérant (1996) ; L’explorateur (1999) [*tril.*]
KOONTZ Dean – La maison interdite (1990)
KOURKOV Andreï – Le pingouin (1996)
KRAKAUER Jon – Into the wild (1996)
KUREISHI Hanif – Le bouddha de banlieue (1990)
LAHIRI Jhumpa – L’interprète des maladies (1999)
LE TOUZE Guillaume – Comme ton père (1994)
LEE Chang-dong – Nokcheon (1992)
LEE Seung-u – L'envers de la vie (1993)
LEYNER Mark – Exécution ! (1998)
LOO (DE) Tessa – Les jumelles (1993)
LOUKIANENKO Sergueï – Les sentinelles de la nuit [Night Watch] (1998) [cycle *Watch*, 1998-2015]
MAALOUF Amin – Le rocher de Tanios (1993)
MACDONALD Ann-Marie – Un parfum de cèdre (1996)
MAGUIRE Gregory – Wicked. La véritable histoire de la méchante sorcière de l'Ouest (1996)
MAKINE Andreï – Le testament français (1995)
MALOUF David – Je me souviens de Babylone (1993)
MANKELL Henning – Meurtriers sans visage (1991)
MÁRKARIS Pétros – Journal de la nuit (1995)
MARTINEZ Tomás – Santa Evita (1995)
MATESSIS Pavlos – L'enfant de chienne (1990)
MCCAMMON Robert – Zephyr, Alabama (1991)
MCCOURT Frank – Les cendres d'Angela (1996)
MCGARRY MORRIS Mary – Mélodie du temps ordinaire (1995)
MICHAELS Anne – La mémoire en fuite (1996)
MILLHAUSER Steven – Martin Dressler ou le roman d’un rêveur américain (1996)
MISTRY Rohinton – L'équilibre du monde (1995)
MITCHELL David – Écrits fantômes (1999)
MIYABE Miyuki – Une carte pour l'enfer (1992)
MORGAN Mihangel – Melog (1997)
MULISCH Harry – La découverte du ciel *(*1992)
MÜLLER Herta – Animal du cœur (1993)
MUÑIZ-HUBERMAN Angelina – Dulcinée (1995)
MURAKAMI Ryû – Ecstasy (1993) ; Melancholia (1996) ; Thanatos (2001) [*tril.*]
NASRIN Taslima – Lajja (1993)
NOËL Bernard – Le château de Cène (1990)
NORDAN Lewis – La mélancolie de celui qui vise juste (1995)
O'BRIEN Tim – À propos de courage (1990)
OKRI Ben – La route de la faim (1991)
ONDAATJE Michael – Le patient anglais [L'homme flambé] (1992)
OULITSKAÏA Lioudmila – Sonietchka (1995)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PALAHNIUK Chuck – Fight club (1996)
PALMEN Connie – Les lois (1991)
PAMUK Orhan – Mon nom est Rouge (1998)[928]
PELEVINE Viktor – La flèche jaune (1993)
PÉREZ-REVERTE Arturo – Le club Dumas (1993)
POWELL Padgett – *Typical* (1991)
PROULX Annie – Nœuds et dénouement (1993)
PULLMAN Philip – Les royaumes du Nord (1995) ; La tour des anges (1997) ; Le miroir d'ambre (2000) [*tril.*]
QUIGNARD Pascal – Tous les matins du monde (1991)[929]
RAMBAUD Patrick – La bataille (1997)
ROBINSON Kim – Mars la rouge (1992) ; Mars la verte (1993) ; Mars la bleue (1996) [*tril.*] ♚
ROTH Philip – Pastorale américaine (1997) ; J'ai épousé un communiste (1998) ; La tache (2000)[930] [*tril.*] ♚
ROUAUD Jean – Les champs d'honneur (1990)
ROY Arundhati – Le Dieu des petits riens (1997)
SANTAMARÍA Germán – *No morirás* (1992)
SAPIENZA Goliarda – L'art de la joie (1998, *posth.*)
SAPKOWSKI Andrzej – Le sorceleur (1990)
SCHAEFER Gerard – Journal d'un tueur (1990/1997)[931]
SCHLINK Bernahrd – Le liseur (1995)
SCHNEIDER Robert – Frère Sommeil (1992)
SEBALD Winfried – Les anneaux de Saturne (1995)
SEDARIS David – Tout nu (1999)
SEPÚLVEDA Luis – Le vieux qui lisait des romans d'amour (1992) ♚
SHARMA Bulbul – Mes sacrées tantes (1992)
SHEPARD Sam – Balades au paradis (1996)
SHIELDS Carol – La mémoire des pierres (1993)
SMILEY Jane – L'exploitation (1993)
STEPHENSON Neal – Le samouraï virtuel (1992)
SU TONG – Épouses et concubines (1990)
SUZUKI Koji – Ring (1991)
TAKAMI Kôshun – Battle royale (1999)
TAN Amy – Le club de la chance (1994)
TARTT Donna – Le maître des illusions (1992) ♚
TERAN Boston – Satan dans le désert (1999)
TESICH Steve – Karoo (1998, *posth.*)
TOPOL Jáchym – *Sestra* (1994)
TREVOR William – Le voyage de Felicia (1994)
TSUTSUI Yasutaka – Les cours particuliers du professeur Tadano (1990) ♝
UGRESIC Dubravka – Dans la gueule de la vie (1981)
VALLEJO Barbet – La vierge des tueurs (1994)
VOLPI Jorge – À la recherche de Klingsor (1999)
WALLACE David – L'infinie comédie (1996) ♛
WANG Anyi – Le chant des regrets éternels (1996) ♚
WARNER Alan – Morvern Callar (1995)
WARNER Marina – Indigo (1992)
WATERS Sarah – Caresser le velours (1998)
WEIHUI Zhou – Shanghai Baby (1999)
WELSH Irvine – Trainspotting (1993)
WELLS Martha – Défaillances systèmes (2017) [cycle *Journal d'un AssaSynth*, 2017-]

928 Autour de l’œuvre : BASCH Sophie, GÖLE Nilüfer (dirs.), *Cahier Pamuk*, 2017 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
929 Autour de l’œuvre : CALLE-GRUBER Mireille (dir.), Cahier Pascal Quignard, 2021 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
930 ►MILLER Ross, 2011, in *The American trilogy* (éd. Library of America) [*en anglais*]
931 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WENFU Lu – Nid d'hommes (1995)
WOJNAROWICZ David – Spirale [*Memories that smell like gasoline*] (1992)[932] ♝
YEHOSHUA Avraham – Mr Mani (1990)
YEROFEYEV Viktor [EROFEEYV Viktor] – Beauté russe (1990)
ZAGDANSKI Stéphane – Les intérêts du temps (1996)

Théâtre

KANE Sarah – Anéantis (1995) ♚
KUSHNER Tony – Angels in America (1991)
LAGARCE Jean-Luc – Juste la fin du monde (1990) ♚
MOUAWAD Wajdi – Littoral (1997)
REZA Yasmina – « Art » (1994)
RIVERA José – Marisol (1992)
SCHMITT Éric-Emanuel – La nuit de Valognes (1991)

Vers

AMMONS Archie – *Garbage* (1993)[933]
ANDAY Melih Cevdet – Offrandes. Poèmes 1946-1989 (1998) [*anth.*]
CHEON Sang-byeong – Retour au paradis (1993)
ENSLER Eve – Les monologues du vagin (1996)
GIUDICI Giovanni – *Eresia della sera* (1999)[934]
HEANEY Seamus – La lucarne (1991) ♛
JÓZSEF Attila – Le miroir de l'autre (1997) [*anth.*]
LAÂBI Abdellatif – Le soleil se meurt (1992/1994)[935]
METZ Thierry – Journal d'un manœuvre (1990)
SALAMUN Tomaz – Poèmes choisies (1995/2001) [*anth.*]
SOPOV Aco – Anthologie personnelle (1994, *posth.*) [*anth.*] ♚
SZYMBORSKA Wislawa – Fin et début (1993)
TESTORI Giovanni – *Tre lai* (1994, *posth.*)[936]
WALCOTT Derek – Omeros (1990) ♚

932 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
933 ►WEST Robert, 2017, in *The complete poems of A. R. Ammons II* (éd. WW Norton & Co)
934 ►ZUCCO Rodolfo, 2000, in *I versi della vita* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
935 ►2010, in *Œuvre poétique II* (éd. de la Différence)
936 ►OSTI Giovanni (dir.), 2023, in *Opere scelte* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XXIe siècle

Anthologies du siècle

COLLECTIF – Amours persanes. Anthologie de nouvelles iraniennes contemporaines (2021)[937]
COLLECTIF – Anthologie de nouvelles de Hong Kong (2004)[938]
COLLECTIF – Pourquoi je suis rentré tard ce soir. Micronouvelles de Chine (2021) [*bil.*][939]
COLLECTIF – Sept poètes turcs contemporains (2009)

2000-2009

Prose

ABE Kazushige – Sin semillas (2004)
ACIMAN André – Call me by your name (2007)
ADIGA Aravind – Le tigre blanc (2008)
AKPAN Uwem – *Say you're one of them* (2008)
AL-ALI Fatima – Son visage est patrie (2002) [*anth.*]
AMMANITI Niccolò – Je n'ai pas peur (2001)
ANONYME – Le livre sans nom (2006)
ASADA Jirô – Le roman de la Cité Interdite [Le firmament des Pléiades] (2004)
BANVILLE John – La mer (2005)
BELLO Antoine – Les falsificateurs (2007)
BOLAÑO Roberto – 2666 (2004, *inachevé et posth.*)
BROOKS Geraldine – La solitude du docteur March (2005)
CERCAS Javier – Anatomie d'un instant (2009)
CH'ÔN Myônggwan – La baleine (2004)
CHABON Michael – Les extraordinaires aventures de Kavalier & Clay (2000)
CHANDRA Vikram – Le seigneur de Bombay (2006)
CHEDID Andrée – Le message (2000)
CHI Zijian – Le dernier quartier de lune (2005)
COOPER Dennis – Salopes (2004)[940]
DAMASIO Alain – La horde du contrevent (2004)
DANIELEWSKI Mark – La maison des feuilles (2000)[941]
DARWICH Mahmoud – La terre nous est étroite (2000) [*anth.*]
DBC PIERRE – Le bouc hémisphère (2003)
DECLERCK Patrick – Garanti sans moraline (2004)
DÍAZ Junot – La brève et merveilleuse d'Oscar Wao (2007)
DJEBAR Assia – La femme sans sépulture (2002)
DÖNDRUP Tsering [DÖNDRUB Tsering] – Tempête rouge (2009)
DUBOIS Jean-Paul – Une vie française (2004)
DUFF Mike – La racaille de Rochdale road (2000)
DUNCAN Hal – Vélum (2005) ; Encre (2007) [*duol.*]
DVORIANOVA Emilia – Chaconne (2008)[942]
ENZENSBERGER Hans Magnus – Hammerstein (2008)
ERNAUX Annie – Les années (2008)[943]
ESTERHÁZY Péter – Harmonia Caelestis (2000)

937 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Du monde entier »
938 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Du monde entier »
939 Pub. aux éd. L'asiathèque, coll. « Les bilingues »
940 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**
941 ►éd. Pantheon, 2000, sous le titre *House of leaves* [*The remastered, full-color edition*] [*en anglais*], trad. fr. aux éd. Monsieur Toussaint Louverture, 2022 [*Édition remasterisée couleurs*]
942 ►VRINAT Marie, 2015 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
943 Autour de l'œuvre : FORT Pierre-Louis (dir.), Cahier Annie Ernaux, 2022 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

EVERETT Percival – Effacement (2001)
FABER Michel – La rose pourpre et le lys (2002)
FANG FANG – Les funérailles molles (2016)
FANTE Dan – Régime sec (2009)
FOER Jonathan – Tout est illuminé (2002)
FOSSE Jon – Insomnie (2007) ; Les rêves d'Olav (2012) ; Au tomber de la nuit (2014) [*tril.*] ♚
FRANK Julia – La femme de midi (2007)
FRANZEN Jonathan – Les corrections (2001) ♚
FURUKAWA Hideo – Soundtrack (2003) ♝
GALANAKI Rhéa – La vie d'Ismail Férik Pacha (2002)
GAUDÉ Laurent – La mort du roi Tsongor (2002)
GEN'YÛ Sôkyû – Au-delà des terres infinies (2001)
GENEFORT Laurent – Omale (2001)
GLÜCK Louise – Averno (2006) ♚
GLUKHOVSKI Dmitry – Métro 2033 (2005)
GOOLRICK Robert – Une femme simple et honnête (2009)
HARDING Paul – Les foudroyés (2009)
HEMON Aleksandar – Le projet Lazarus (2008)
HIRANO Keiichirô – La dernière métamorphose (2003)
HOLLINGHURST Alan – La ligne de beauté (2004)
HOSSEINI Khaled – Les cerfs-volants de Kaboul (2003)
HUSTVEDT Siri – Tout ce que j'aimais (2003)
HYLAND Maria – Dans tes yeux (2006)
IGGULDEN Conn – Le loup des plaines (2007) [cycle *Conquérant* [*L'épopée de Gengis Khan*], 2007-2011]
ISHIDA Ira – Ikebukuro West Gare Park (2000) ♝
JAULIN Régis – Le dit de Sargas (2013)
JAWORSKI Jean-Philippe – Gagner la guerre (2009)
JHA Radhika – Des lanternes à leurs cornes attachées (2009)
JIANG RONG – Le totem du loup (2004)
JIRGL Reinhard – Le silence (2009)
JONES Edward – Le monde connu (2003)
KAKEHASHI Kumiko – Lettres d'Iwo Jima (2005)
KAMINER Wladimir – Russendisko (2000)
KAUFMAN Charlie – Antkind (2020)
KAWAKAMI Hiromi – Cette lumière qui vient de la mer (2003)
KEHLMANN Daniel – Moi et Kaminski (2003)
KHADRA Yasmina – Ce que le jour doit à la nuit (2008)
KHAN Uzma – Transgression (2004)
KIM Hoon – Le chant des cordes (2004)
KIM Young-ha – Quiz show (2007)
KITANO Takeshi – Naissance d'un gourou (2005)
KIVIRÄHK Andrus – L'homme qui savait la langue des serpents (2007)
KO Un – Fleurs de l'instant (2001)
KORINE Harmony – Sur fond d'émeutes (2001)
KRAUSS Nicole – L'histoire de l'amour (2005)
LAHIRI Jhumpa – Un nom pour un autre (2003)
LENNON John – Mailman (2003)
LEONARD Elmore – Hitler's day (2007)
LETTS Billie – La petite voix du cœur (2000)
LEVRERO Mario – Le roman lumineux (2005, *posth.*)
LI Er – Le jeu du plus fin (2002)
LITTELL Jonathan – Les bienveillantes (2006)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LIU Cixin – Le problème à trois corps (2008) ; La forêt sombre (2008) ; La mort immortelle (2010) [*tril.*] ♚
LIU Zhenyun – En un mot comme en mille (2009)
LUCA (DE) Erri – Montedidio (2001)
MA Jian – Beijing coma (2008)
MANTEL Hilary – Dans l'ombre des Tudors (2009)
MARTIROSYAN Vahram – Glissement de terrain (2000)
MASPERO François – Des saisons au bord de la mer (2009)
MAUVIGNIER Laurent – Des hommes (2009)
MCEWAN Ian – Expiation (2001)
MEYER Philipp – Un arrière-goût de rouille (2009)
MIANO Léonora – L'intérieur de la nuit (2005)
MILLET Catherine – La vie sexuelle de Catherine M. (2001)
MITCHELL David – Cartographie des nuages (2004)
MIYASHITA Natsu – Une forêt de laine et d'acier (2007)
MOORE Lisa – Alligator (2005)
MORDILLAT Gérard – Les vivants et les morts (2005)
MUNRO Alice – Fugitives (2004) ♚
OGAWA Yôko – La formule préférée du professeur (2003)
OKPARANTA Chinelo – Sous les branches de l'udala (2016)
OKUDA Hideo – Les remèdes du docteur Irabu (2002) ♝
PATCHETT Ann – Bel canto (2001)
PETROSYAN Mariam – La maison dans laquelle (2009)
PILLE Lolita – Hell (2002)
POWERS Richard – Le temps où nous chantions (2003)
RÉMÈS Érik – *Serial fucker*. Journal d'un *barebacker* (2003)[944]
ROBINSON Marilynne – Gilead (2004)
RUAS Tabajara – Netto perde sua alma (2001)
RUFIN Jean-Christophe – Rouge Brésil (2001)
RUSSO Richard – Le déclin de l'empire Whiting (2001)
SCHÄTZING Frank – L'essaim [Abysses] (2004)
SCHLINK Bernard – Le retour (2006)
SCURATI Antonio – M. L'enfant du siècle (2018) ; M. L'homme de la providence (2020) [*duol.*]
SELF Will – Le livre de Dave (2006)
SHIN Kyung-sook – Prends soin de maman (2008)
SMITH Zadie – Sourires de loup (2000)
SOMOZA José – La dame numéro 13 (2003)
SOROKINE Vladimir – La glace (2002) ; La voie de Bro (2004) ; 23000 (2005) [*tril.*]
SOTOS Peter – Égoïste, infime (2004)[945]
ST AUBYN Edward – Le goût de ma mère (2005)
STOCKETT Kathryn – La couleur des sentiments (2009)
STROUT Elizabeth – Olive Kitteridge (2008)
TAÏA Abdellah – Une mélancolie arabe (2008)
TAWADA Yôko – Train de nuit avec suspects (2002)
TÓIBÍN Colm – Le maître (2004)
VANN David – Sukkwan Island (2008)
VERHULST Dimitri – La merditude des choses (2006)
VILA-MATAS Enrique – Bartleby et compagnie (2000)
VOLLMANN William – Central Europe (2005)
WAJSBROT Cécile – Conversations avec le maître (2007) [cycle *La haute mer*, 2007-2019]
WANG Gang – English (2004)

944 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
945 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WATAYA Risa – Appel du pied (2003)
WATTS Peter – Vision aveugle (2006)
WILSON Robert – Spin (2005) ; Axis (2007) ; Vortex (2011) [*tril.*]
WITTKOP Gabrielle – Le nécrophile (2001)
WROBLEWSKI David – L'histoire d'Edgar Sawtelle (2008)
YAN Lianke – Le rêve du village des Ding (2006)
YOSHIDA Shuichi – Park life (2002)
YU Hua – Brothers (2005)
YÛ Miri – Poissons nageant contre les pierres (2002)
ZAFON Carlos – L'ombre du vent (2001)
ZUSAK Markus – La voleuse de livres (2005)

Théâtre

ARRABAL Fernando – Lettre d'amour (2004)
COLLECTIF – Le théâtre contemporain brésilien (2015)[946] [*anth.*]

Vers

ALYN Marc – Les alphabets de feu (2001/2018)
BARROS (DE) Manoel – La parole sans limites (2003) [*anth.*]
BONNEFOY Yves – Les planches courbes (2001)[947]
DENIS Philippe – Nugae (2003)
LE BRUN Annie – Ombre pour ombre (2004)*
ÔOKA Makoto – Citadelle de lumière (2002) [*anth.*]
RÚFUS Milan – L'inquiétude du cœur (2002)
SESÉ Bernard – Discipline de l'Arcane (2004)
VENAILLE Frank – La descente de l'Escaut (2007)

2010-2019

Prose

ADICHIE Chimamanda – Americanah (2013)
AMAL Dja¨ili – Les impatientes [Munyal, les larmes de la patience] (2017/2020)
ARRIAGA Guillermo – Le sauvage (2016)
BANDI – La dénonciation (2014)
BARRY Sebastian – Des jours sans fin (2016)
BARTLETT Neil – Le garçon dans l’ombre (2014)
BEATTIE Ann – Promenades avec les hommes (2010)
BI Feiyu – Les aveugles (2011)
CHALANDON Sorj – Le quatrième mur (2013)
CHOI Jae-hoon – Sept yeux de chat (2011)
CLARO – CosmoZ (2010)
CRACE Jim – Moisson (2013)
CRONENBERG David – Consumés (2014)
DOERR Anthony – Toute la lumière que nous ne pouvons voir (2014)
EGAN Jennifer – Qu'avons-nous fait de nos rêves ? (2010)
EGLIN Florian – Cette malédiction qui ne tombe finalement pas si mal (2013)
ELLIS Helen – American housewife (2016)
ENRÍQUEZ Mariana – Notre part de nuit (2019)
FOUNTAIN Ben – Fin de mi-temps pour le soldat Billy Lynn (2012)
GARRIDO Antonio – Le lecteur de cadavres (2011)

946 Pub. aux éd. Anacaona
947 ►BOMBARDE Odile, LABARTHE Patrick, LANÇON Daniel, NÉE Patrick, THÉLOT Jérôme, 2023, in *Œuvres poétiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : AVICE Jean-Pierre, BOMBARDE Odile (dirs.), *Cahier Bonnefoy*, 2010 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

GILBERTI Ghislain – Sa majesté des ombres (2018)
GREER Andrew – Les tribulations d'Arthur Mineur (2017)
GU Byeong-mo – Fils de l'eau (2013)
HADDAD Hubert – Un monstre et un chaos (2019)
HALLBERG Garth – City on fire (2015)
HARBACH Chard – L'art du jeu (2011)
HOUELLEBECQ Michel – La carte et le territoire (2010)[948] ♚
HRIVNAK Jason – La maison des épreuves (2017)
HWANG Sok-yong – Toutes les choses de notre vie (2011)
JEONG Yu-jeong – Généalogie du mal (2016)
JESUTHASAN Antonythasan – La sterne rouge (2019)
JOHNSON Adam – La vie volée de Jun Do (2012)
KATE TEMPEST – Les nouveaux anciens (2013)
KAY Guy – Les chevaux célestes [Sous le ciel] (2010) ; Le fleuve céleste [Le fleuve des étoiles] (2013) [*duol.*]
KERNINON Julia – Buvard (2014)
KIM Yu-kyeong – Le camp de l'humiliation (2016)
KWON Jeong-hyun – La langue et le couteau (2017)
LIGOTTI Thomas – Chants du cauchemar et de la nuit (2014) [*anth.*]
LIN Tao – Taipei (2013)
LOPEZ David – Fief (2017)
MANOOK Ian [MANOUKIAN Patrick] – Yeruldelgger (2013)
MARÍAS Javier – Comme les amours (2011)
MATHIEU Nicolas – Leurs enfants après eux (2018)
MENDELSOHN Daniel – Une odyssée. Un père, un fils, une épopée (2017)
MILLER Madeline – Le chant d'Achille (2011)
MOORE Alan – Jérusalem (2016)
MURATA Sayaka – La fille de la supérette (2016)
NGUYEN Viet – Le sympathisant (2015)
OKORAFOR Nnedi – Qui a peur de la mort ? (2010)
PEU Titau – Pina (2016)
POIX Guillaume – Les fils conducteurs (2017)
POLLOCK Donald – Le Diable, tout le temps (2011)
POURCHET Maria – Champion (2015)
POWERS Richard – L'arbre-monde (2018)
ROSENTHAL Olivia – Éloge des bâtards (2019)
SALIM Anees – Les descendants de la dame aveugle (2018)
SCHIRACH (VON) Ferdinand – L'affaire Collin (2011)
SHAFAK Elif – Trois filles d'Eve (2016)
SITI Walter – Résister ne sert à rien (2012)
SLEZKINE Yuri – La maison éternelle, une saga de la Révolution russe (2017)
SMITH Ali – Comment être double (2014)
SNAJDER Slobodan – La réparation du monde (2015)
STAMM Peter – L'un l'autre (2017)
TAVARES Gonçalo – Un voyage en Inde (2010)
TCHAIKOVSKY Adrian – Dans la toile du temps (2015)
TOKARCZUK Olga – Les livres de Jakob (2014) ♚
VERDIER Tom – Lucie dans le ciel (2011)
VUILLARD Éric – L'ordre du jour (2017)
WATKINS Claire – Nevada (2012)
YANAGIHARA Hanya – Une vie comme les autres (2015)
YU Charles – Chinatown, intérieur (2020)

948 Autour de l'œuvre : NOVAK-LECHEVALIER Agathe (dir.), *Cahier Houellebecq*, 2017 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ZHANG Guixing – La traversée des sangliers (2019)

Vers

BEER-HOFMAN Richard – Maître et serviteur des ombres (2014) [*anth.*]
MASSINI Stefano – Les frères Lehman (2014)
TÔN THÂT Vân Hai – Les poèmes de Vân (2013)
VILLARD Ludovic [LUCIO BUKOWSKI] – Je demeure paisible au travers de leurs gorges (2017)

2020-2029

Vers

GORMAN Amanda – *The hill we climb* (2021)
LAÂBI Abdellatif (éd.) – Anthologie de la poésie palestinienne d'aujourd'hui (2022)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DOCUMENTS

Correspondances[949]

Antiquité

CAZELLES Henri *et al.* (éds.) – Les lettres d'El-Amarna (1987) [*anth.*]
CICÉRON (*-106 à -43*)[950]
DURAND Jean-Marie (éd.) – Les documents épistolaires du palais de Mari (trois vol., 1997-2000) [*anth.*]
FRONTON (Ie-IIe)
MICHEL Cécile (éd.) – Correspondance des marchands de Kanish (2001) [*anth.*]
PLINE LE JEUNE (*c. 61-c. 115*)

Moyen Âge

ABÉLARD, HÉLOÏSE (1115)[951] ♚
COMMYNES (DE) Philippe (*1447-1511*)[952]

Époque moderne

BALZAC (DE) Honoré (*1799-1850*)[953]
BAUDELAIRE Charles (*1821-1867*)[954]
BAVIÈRE (DE) Élisabeth-Charlotte [Princesse Palatine] (*1652-1722*)
BEETHOVEN (VAN) Ludwig (1787-1827)[955]
BRAHMS Johannes (*1833-1897*)
BYRON George (*1788-1824*)[956]
CARLYLE Jane (*1801-1866*)[957]
CÉZANNE Paul (*1839-1906*)
CHATEAUBRIAND (DE) François-René (*1768-1848*)[958]
CHÂTELET (DU) Émilie (1733-1749)[959]
DANTE (1302-1321)[960]
DU BELLAY Joachim (c. 1522-1560)[961]
DUCHESNE Philippine (1769-1852)[962]

949 Quand aucune éd. n'est indiquée, il convient de rechercher les ouvrages disponibles en utilisant les mots « correspondance » ou « lettres »
950 ►ROBERT Jean-Noël, 2021 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor ») [*correspondance intégrale*] ; ►SHACKLETON BAILEY David, sept vol., 2004, sous le titre *Letters to Atticus* (éd. Cambridge University Press, coll. « Cambridge classical texts and commentaries » [*en anglais, bil.*] ; ►SHACKLETON BAILEY David, quatre vol., 1999 sous le titre *Letters to Atticus* (éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*]
951 ►HICKS Éric, MOREAU Thérèse, 2007 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques »)
952 ►BLANCHARD Joël, 2001 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
953 La partie la plus intéressante n'est pas la correspondance générale – ►PIERROT Roger, cinq vol., 1960-1969, sous le titre *Correspondance de Balzac* (éd. Classiques Garnier), avec une seconde éd. augmentée à laquelle a collaboré YON Hervé, trois vol., 2006-2017, sous le titre *Correspondance* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») – mais les lettres à Madame Hanska. Ces dernières sont disponibles sous le titre *Lettres à madame Hanska* dans l'éd. suivante : ►PIERROT Roger, quatre vol., 1967-1971 (éd. du Delta), avec une seconde éd. augmentée aux éd. Laffont, coll. « Bouquins », deux vol., 1990 ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 481*
954 ►PICHOIS Claude, deux vol., 1973/1993-1999 [nouvelles éd. non mentionnées, la date donnée par l'éd. restant 1973] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Complétant et corrigeant ce *corpus* a paru : PICHOIS Claude, 2000, sous le titre *Nouvelles lettres* (éd. Fayard) ; DELONS Catherine, 2017, sous le titre *Lettres à sa mère* (éd. Manucius). Les lettres des correspondants de Baudelaire ont également paru : PICHOIS Claude, 1973, sous le titre *Études baudelairiennes IV-V. Lettres à Baudelaire* (éd. La Baconnière). Une éd. électronique de la correspondance est disponible : https://eman-archives.org/CorrespondanceBaudelaire
955 ►CHUZEVILLE Jean (trad.), 2010 (éd. Actes Sud, coll. « Musique »)
956 ►MARCHAND Leslie, douze vol., 1973-1982, sous le titre *Byron's letters and journals* (éd. Belknap Press)
957 ►COLLECTIF, *The collected letters of Thomas and Jane Welsh Carlyle*, cinquante vol., 1970-2022 (éd. Duke University Press). L'ensemble de la correspondance de cette éd. est accessible en ligne : https://carlyleletters.dukeupress.edu
958 ►KETTLER Agnès, RIBERETTE Pierre, neuf tomes parus, 1977- (éd. Gallimard, coll. « Blanche ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 457*
959 ►BROWN Andrew, KÖLVING Ulla (dirs.), deux vol., 2018 (éd. Centre international d'études du XVIIIe siècle)
960 ►GRÉVIN Benoît, deux vol. parus, 2022- (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
961 ►SCHEURER Rémy *et al.*, cinq vol. parus, 1969- (éd. Droz, coll. « Société de l'Histoire de France »)
962 ►CARREEL Marie-France, OSIEK Carolyn, deux vol., 2017 (éd. Brepols)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FLAUBERT Gustave (1830-1880)[963] ♚
GENTILESCHI Artemisia (*1593-1656*)[964]
GOLDSMITH Elizabeth, WINN Colette (éds.) – Lettres de femmes ([XVIe-XVIIIe] 2022)
GRIMM *et al.* – Correspondance littéraire (1753-1773) [*revue*][965]
GUEZ DE BALZAC Jean-Louis (1597-1654)
HUME David (*1711-1776*)
IMBERT DE BOUDEAUX Guillaume – Recueil de lettres secrètes (1783)[966]
KAFKA Franz (*1883-1924*)[967]
KIERKEGAARD Soren (*1813-1855*)
KIM HABOUSH Jahyun (éd.) – *Epistolary Korea* (2009) [*anth.*] [*en anglais*]
LAPLACE (DE) Pierre Simon (*1749-1827*)[968]
LEOPARDI Giacomo (*1798-1837*)[969] ♚
MADAME DE SÉVIGNÉ (*1626-1696*)[970] ♚
MADAME DU DEFFAND (*1696-1780*)
MALLARMÉ Stéphane (*1854-1898*)[971]
MARIE-ANTOINETTE (*1755-1793*)
METRA Louis-François (éd.) – Correspondance littéraire secrète (1775-1793) [*revue*]
MICHEL Louise (*1830-1905*)
MICHEL-ANGE (*1475-1564*)[972]
MOZART Wolfgang (*1756-1791*)[973]
NAPOLÉON (*1769-1821*)[974]
NIETZSCHE Friedrich (*1844-1900*)[975] ♝
PÉTRARQUE (*1304-1370*)[976] ♚
RIMBAUD Arthur (*1854-1891*)[977]
ROUSSEAU Jean-Jacques (*1712-1778*)
SADE Donatien (*1740-1814*)
SAINTE-BEUVE Charles-Augustion (1804-1869)[978]
SAND George (*1804-1876*)[979]
STANHOPE Philip – Lettres à son fils (1774)
STENDHAL (*1783-1842*)[980]

963 ►BRUNEAU Jean, 1973-2007, cinq vol., dont un d'index (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Une éd. numérique de la correspondance est disponible : https://flaubert-v1.univ-rouen.fr/correspondance/edition ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 530*
964 ►SOLINAS Francesco, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne » [*bil.*], reprise sans le texte en italien aux éd. Klincksieck, coll. « Les mondes de l'art », 2023 [*trad. et appareil savant*])
965 ►KÖLVING Ulla (dir.), quatorze vol. parus, 2006- (éd. Centre international d'études du XVIIIe siècle)
966 ►ADAMY Paule, 1997 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
967 ►LEFEBVRE Jean-Pierre (dir.), deux vol., 2022, in *Journaux et lettres* [*Œuvres complètes III et IV*] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 669*
968 ►HAHN Roger, deux vol., 2013 (éd. Brepols)
969 ►DAMIANI Rolando, 2006 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►PRETE Antonio, 2007 (éd. Allia)
970 ►DUCHÊNE Roger, trois vol., 1973-1978 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
971 ►MARCHAL Bertrand, onze vol., 1959-1985/un vol., 2019 (éd. Gallimard, coll. « Blanche »)
972 ►BAROCCHI Paola, FIORATO Adelin, POGGI Giovanni, RISTORI Renzo, deux vol. sous coffret, 2011 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
973 ►GEFFRAY Geneviève, 2011 (éd. Flammarion)
974 ►COLLECTIF, quinze vol., 2004-2018 (éd. Fayard)
975 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino (dirs.), six vol., 1986-2023 (éd. Gallimard)
976 ►LAURENS Pierre (dir.), cinq vol., 2002-2013, sous le titre *Lettres de la vieillesse* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme » [*bil.*] ; ►LAURENS Pierre (dir.), six vol., 2002-2015, sous le titre *Lettres familières* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*] . Les deux éd. se complètent. Un vol. d'index est paru en 2019 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme »). Un choix de lettres a paru en 2019 sous le titre *Correspondance choisie* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »).
977 ►LEFRÈRE Jean-Jacques, 2007 (éd. Fayard) ; ►ADAM Antoine, 1972, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 557, ainsi que :* JEANCOLAS Claude, *Les lettres manuscrites de Rimbaud*, quatre vol. sous coffret, dont un de transcription, 1997 (éd. Textuel)
978 ►BONNEROT Jean, six vol., 1935-1949 (éd. Stock) ; BONNEROT Jean, treize vol., 1957-1977 (co-éd. Didier/Privat) ; BONNEROT Alain, deux vol., 2006 (éd. Honoré Champion, coll. « Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux »). Les trois éd. se complètent.
979 ►LUBIN Georges, vingt-six vol., 1964-1995 (éd. Classiques Garnier). Des lettres ont continué d'être retrouvées après la publication de cette éd. : BODIN Thierry, 2004, sous le titre *Lettres retrouvées* (éd. Gallimard) ; BODIN Thierry, 2023, sous le titre *Nouvelles lettres retrouvées* (éd. Le Passeur) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 487*
980 ►LITTO (DEL) Victor (dir.), six vol., 1997-1999 (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine ») ; ►LITTO (DEL) Victor, MARTINEAU Henri, trois vol., 1963-1969 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 488*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VAN GOGH Vincent (*1853-1890*)[981]
VOLTAIRE (1694-1778)[982]
WALPOLE Horace (*1717-1797*)
ZHENG Banqiao – Lettres familiales (1749)

Époque contemporaine

ANONYME – Correspondance d'une bourgeoise avertie pour témoigner de l'évolution amoureuse de son siècle (XXe)
ANONYME – Mademoiselle S. Lettres d'amour (1928-1930)
APOLLINAIRE Guillaume (*1880-1918*)
BEAUVOIR (DE) Simone – Lettres à Nelson Algren (*1908-1986*)
BECKETT Samuel (1929-1989)[983]
BONNEFOY Yves (*1923-2016*)
BUKOWSKI Charles (*1920-1994*)
CALLAS Maria (*1923-1977*)
CALVINO Italo (*1923-1985*)[984]
CAPOTE Truman (*1924-1984*)
CASSADY Neal – Un truc très beau qui contient tout (2014) ; Dingue de la vie et de toi et de tout (2015)[985]
CÉLINE Louis-Ferdinand (*1894-1961*)[986]
CHE GUEVARA Ernesto (1947-1967)
CLAUDEL Camille (1864-1943)[987]
COLETTE (*1873-1954*)[988]
DECKARD David (éd.) – Les mots du mal. Mes correspondances avec des tueurs (2018)
DICKINSON Emily – Correspondance complète (*1830-1886*)
DIX Otto (*1891–1969*)
FITZGERALD Francis (*1896-1940*)
GIDE André (*1869-1951*)[989]
GRAMSCI Antonio – Lettres de prison (1926-1937)
GUÉNO Jean-Pierre (éd.) – Paroles de poilus. Lettres et carnets du front (1914-1918) [*anth.*]
JOYCE James (*1882-1941*)
KAHLO Frida (*1907-1954*)
KAWABATA Yasuni (*1899-1972*)
KLÍMA Ladislav (1905-1928)[990]
LOVECRAFT Howard (*1890-1937*)[991] ♚
NEHRU Jawaharlal – Lettres d'un père à sa fille (1929) ♚
NIN Anaïs, MILLER Henry – Correspondance passionnée (1932-1952)
PROUST Marcel (*1871-1922*)[992]
RILKE Rainer (*1875-1926*)

981 ►BAKKER Nienke, JANSEN Leo, LUIJTEN Hans (dirs.), cinq vol. sous coffret, 2009 (éd. Actes Sud)
982 ►BERSTERMAN Théodore, cinquante vol., 1968-1977 [vol. 85 à 135 des *Œuvres complètes*] (éd. Voltaire Foundation) [correspondance active et passive] ; ►BERSTERMAN Théodore, treize vol., 1978-1993 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [correspondance active] ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 433*
983 ►CRAIG George, DOW FEHSENFELD Martha, GUNN Dan, MORE OVERBECK Lois, quatre vol., 2014-2018 (éd. Gallimard, coll. « Blanche ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 814*
984 ►BARANELLI Luca, 2000 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]. En français, un vol. a notamment paru sous le titre *Le métier d'écrire*, 2023 (éd. Gallimard, « coll. Du monde entier »)
985 D'autres vol. sont à paraître
986 ►GODARD Henri, LOUIS Jean Paul, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
987 ►CRESSENT Philippe, PARIS Reine-Marie, 2015 (éd. Economica)
988 Autour de l'œuvre : *cf. note 662*
989 Autour de l'œuvre : *cf. note 666*
990 ►ABRAMS Erika, 2005, in *Œuvres complètes II* (éd. de la Différence)
991 ►éd. Hippocampus press (nombreux vol. parus)
992 ►KOLB Philip, vingt-et-un vol., 1971-1993/cinq vol. sous coffret, 2023 (éd. Plon). Cette éd., de grande ampleur, n'est cependant pas complète, de nouvelles lettres ayant été découvertes. Une éd. numérique de la correspondance est disponible : https://proust.elan-numerique.fr ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 632* ; YOSHIKAWA Kazuyoshi, *Index général de la correspondance de Marcel Proust*, 1998 (éd. Presses de l'Université de Kyoto) ; SEBASTIAN Mihail, *La correspondance de Marcel Proust*, 1938, trad. fr. aux éd. Non Lieu, 2023

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

RODIN Auguste (*1840-1917*)[993]
SAINT JOHN PERSE (*1887-1975*)[994]
STAËL (DE) Nicolas (1926-1955)[995]
TOLKIEN John (*1892-1973*)
VACHÉ Jacques – Lettres de guerre (1914-1918)
WOOLF Virginia, SACKVILLE-WEST Vita – Correspondance (1923-1941)
ZWEIG Stefan (*1881-1942*)

993 ►BEAUSIRE Alain, CADOUAT Florence, quatre vol., 1985-1992 (éd. Musée Rodin). Des vol. par correspondants ont paru aux éd. Gallimard, coll. « Art et artistes »
994 Autour de l'œuvre : *cf. note 774*
995 ►VIATTE Germaine, 2014/2016 (éd. Le bruit du temps)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Discours et écrits engagés

Manuels

CICÉRON – De l'orateur (-55)[996] ♚
DUFOUR Michel – Manuel d'argumentation (2018)
REBOUL Olivier – Introduction à la rhétorique. Théorie et pratique (2011/2013)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

PLANTIN Christian – Dictionnaire de l'argumentation (2016)

Discours divers

BOSSUET Jacques-Bénigne – Oraison funèbre de très haut et très puissant prince Louis de Bourbon (1687) ♚
BUFFON (DE) Georges-Louis – Discours sur le style (1753) ♚
EGLAL Errera (éd.) – Tous les discours de réception des prix Nobel de littérature (2013) [*anth.*]
MACARTHUR Brian (éd.) – *The Penguin book of historic speeches* (2017) [*anth.*] [*en anglais*]
MACARTHUR Brian (éd.) – *The Penguin book of modern speeches* (2012/2017) [*anth.*] [*en anglais*]
SAINTE-MARTHE (DE) Scévole – Éloges des hommes illustres... [*Elogia*] (1598)[997]

Discours politiques

Anthologies

BASKER James (éd.) – *American antislavery writings* (2012) [*en anglais*]
BOUTIN Christophe (éd.) – Les grands discours du XXe siècle (2009)
BROQUET Hervé *et al.* – Les 100 discours qui ont marqué le XXe siècle (un vol., 2008/deux vol., 2021)
CAREY Christopher (éd.) – *Trials from classical Athens* (1997/2011) [*en anglais*]
DEBRAY Jean-Louis (éd.) – Ces discours qui ont marqué la Ve République (2013)
FREREJEAN Alain (éd.) – Les grands discours des Prix Nobel de la paix (2021)
FREREJEAN Alain (éd.) – Les grands discours des présidents des États-Unis (2020)
KAPPARIS Konstantinos, WOLPERT Andrew (éds.) – *Legal speeches of democratic Athens* (2011) [*en anglais*]
MAUREL Chloé (éd.) – Les grands discours à l'UNESCO, de 1945 à nos jours (2021)
MONGIN Dominique (éd.) – Les 50 discours qui ont marqué la Seconde Guerre mondiale (2010)
PHILLIPS David (éd.) – *Athenian political oratory* (2004)[*en anglais*]
ROSENWALD Lawrence (éd.) – *War no more. Three centuries of American antiwar…* (2016) [*en anglais*]
WARE Susan (éd.) – *American women's suffrage. Voices from the long struggle for the vote* (2020) [*en anglais*]
WIDMER Ted (éd.) – *American speeches* (deux vol., 2006) [*en anglais*]

Anthologies auctoriales

FONER Philip (éd.) – *All power to the people*. Textes, déclarations, entretiens des Black Panthers (2016)
HÔ CHI MINH – Écrits et combats (*1890-1969*)
JAURÈS Jean – Discours et conférences (*1859-1914*)[998]
LINCOLN Abraham – Discours (1832-1865)[999]
NAPOLÉON – Discours de guerre (2011)[1000]
SCHŒLCHER Victor – Esclavage et colonisation (1833-1847)
SIECA-KOZLOWSKI Élisabeth – Poutine dans le texte (2024)
THATCHER Margaret – Discours (1968-1992)

Sélection de discours

BABEUF Gracchus – Tribun du peuple ou le Défenseur des droits de l'homme (1795-1796)

996 ►COURBAUD Edmond, trois tomes, 1922-1930 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France ») [*bil.*]
997 ►BRUNEL Jean, 2018, in *Œuvres complètes VI* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [*bil.*]
998 L'éd. de réf. est en cours depuis 2000-, seize vol. parus (éd. Fayard)
999 ►FEHRENBACHER Don, deux vol., 1989 (éd. Library of America) [*en anglais*]
1000 Pub. aux éd. Pierre de Taillac, coll. « Aux armes ! »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BADINTER Robert – « Demain vous voterez l'abolition de la peine de mort » (2009)
BALDWIN James – La prochaine fois le feu (1963)[1001] ♚
CHURCHILL Winston – « Du sang, de la sueur et des larmes » (1940) ♚
CICÉRON – Catilinaires (-63)[1002] ♝
DALAÏ LAMA – « La vérité est la seule arme dont nous disposons » (1989)
DANTON Georges, DUFAY Louis – « Lançons la liberté dans les colonies » (1794)
GAULLE (DE) Charles – « Je vous ai compris ! » (1958)
DÉMOSTHÈNE – Philippiques (-351 à -341)[1003]
GANDHI – « Le mal ne se maintient que par la violence » (1922)
GUILLON Claude (éd.) – Notre patience est à bout. 1792-1793, les écrits de Enragé(e)s (2017)
IBARRURI Dolores – « No pasarán ! » (1936)
ISOCRATE – Philippe (-346)[1004]
KENNEDYJohn – « Je suis un berlinois » (1963) ♚
KING Martin – « Je fais un rêve » (1963) ♚
LUMUMBA Patrice – « Africains, levons-nous ! » (1959)
MALCOM X – « Le vote ou le fusil » (1964)
MALRAUX André – « Entre ici, Jean Moulin » (1964)
MANDELA Nelson – « Le temps est venu » (1994)
MORRIS William – La civilisation et le travail (*1834-1896*)
NEHRU Jawaharlal – « Éveillez-vous à la liberté » (1947)
NIXON Richard – « Je démissionne de la Présidence » (1974)
OBAMA Barrack – « *Yes, we can* » (2008)
ROOSEVELT Franklin – « Nous surmonterons nos difficultés » (1933)
SCHUMAN Robert – « Une Europe pour la paix » (1950) ♚
SENGHOR Leopold – « La France est un arbre vivant » (1957)
VEIL Simone – « Elles sont 300 000 chaque année » (1974) ♚
ZOLA Émile – « J'accuse » (1894)[1005] ♚

Pamphlets, textes politiques et journalistiques

Période moderne

BLANQUI Auguste – Maintenant il faut des armes (1805-1881)[1006] [*anth.*]
COURIER Paul-Louis – Pamphlet des pamphlets (1824)[1007]
DOLET Étienne – Le second enfer (1544)
FUKUZAWA Yukichi – L'appel à l'étude (1872)[1008] ♚
KANG Youwei – Manifeste à l'Empereur (1895)
LAS CASAS (DE) Bartolomé – Destruction des Indes (1552)
MONTALVO Juan – Les Catilinaires (1880-1882)
SEXBY Edward – Tuer n'est pas assassiner (1657)
VERRI Pietro – Observations sur la torture (1777)
VERSTEGEN Richard – Le théâtre des cruautés (1587)

Période contemporaine

ARON Raymond – L'opium des intellectuels (1955)[1009]
BENDA Julien – La trahison des clercs (1927)

1001 ► MORRISON Toni, 1998, in *Collected essays* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1002 ► MASLOWSKI Tadeusz, 2003, sous le titre *Orationes in L. Catilinam quattuor* (éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en latin sans trad.*] ; ► MAGNIER Michel, 1992 (éd. Le livre de poche) [*bil.*]
1003 ► CHIRON Pierre (dir.), 2023 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »)
1004 ► BOUCHET Christian, 2019 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Commentario »)
1005 Autour de l'œuvre : *cf. note 551*
1006 Pub. aux éd. La Fabrique
1007 ► ALLERN Maurice, 1941, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1008 ► GALAN Christian, 2018 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Japon »)
1009 Autour de l'œuvre : CHÂTON Gwendal, *Introduction à Raymond Aron*, 2023 (éd. La Découverte, coll. « Repères ») ; DUTARTRE-MICHAUT Elisabeth (dir.), *Cahier Raymond Aron*, 2022 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BERL Emmanuel – Mort de la pensée bourgeoise (1929)
BERNANOS Georges – Les grands cimetières sous la lune (1938)[1010]
CÉLINE Louis-Ferdinand – Bagatelles pour un massacre (1937)[1011]
CÉSAIRE Aimé – Discours sur le colonialisme (1950/1955)[1012] ♚
COATES Ta-Nehisi – Une colère noire (2015)
COMITÉ INVISIBLE – L'insurrection qui vient (2007)
CONTORBIA Franco (éd.) – *Giornalismo italiano* (quatre vol., 2009) [*anth.*] [*en italien*]
DÉJACQUE Joseph – À bas les chefs ! Écrits libertaires (1847-1863)[1013] [*anth.*]
GALEANO Eduardo – Les veines ouvertes de l'Amérique latine (1971)
HENRÍQUEZ UREÑA Pedro – *La utopía de América* (1925)
HITLER Adolf – *Mein Kampf* [Mon combat] (1925)[1014] ♚
HOCQUENGHEM Guy – Lettre ouverte à ceux qui sont passés du col Mao au Rotary (1986)
INGENIEROS José – Évolution des idées argentines (1918)
KEPEL Gilles (éd.) – Al-Qaida dans le texte (2005/2008) [*anth.*]
MISHIMA Yukio – Le Japon moderne et l'éthique samouraï (1967)
NIZAN Paul – Les chiens de garde (1932)
RODÓ José Enrique – Ariel (1900)
ROUGEMONT (DE) Denis – Les méfaits de l'Instruction publique (1929)[1015]
SOLANAS Valérie – SCUM manifesto (1967)

Sélection d'essais

BERRA Aurélien *et al.* (éds.) – *Dixit*. L'art de la parole dans l'Antiquité (2009) [*anth.*]
POLO Claire – Le débat fertile. Explorer une controverse dans l'émotion (2020)
SOLER Patrice – L'invention de l'orateur (2021)

1010 ►ESTÈVE Michel (dir.), 1972, in *Essais et écrits de combat I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1011 Ces écrits sont violemment antisémites. ►TETTAMANZI Régis, 2012, in *Écrits polémiques* (éd. Huit)
1012 ►ARNOLD Albert James (coord.), 2014, in *Poésie, Théâtre, Essais et Discours* (co-éd. CNRS/Présence Africaine, coll. « Planète libre ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 728*
1013 Pub. aux éd. La Fabrique
1014 ►HARTMANN Christian, PLÖCKINGER Othmar, TÖPPEL Roman, VORDERMAYER Thomas (dirs.), 2016 (éd. Institut für Zeitgeschichte) [*en allemand*], trad. fr. BRAYARD Florent, WIRSCHING Andreas, 2021, sous le titre *Historiciser le mal, une édition critique de* Mein kampf (éd. Fayard) ▪ Autour de l'œuvre : QUINCHON-CAUDAL Anne, *Avant* Mein Kampf. *Les années de formation d'Adolf Hitler*, 2023 (éd. CNRS) ; DELPLA François (éd.), *Propos intimes et politiques*, deux tomes, 2016 (éd. Nouveau Monde, reprise aux même éd. dans la coll. « Chronos », 2018)
1015 L'intégralité des textes de l'auteur est accessible en ligne : https://www.unige.ch/rougemont

Documents d'époque

Anthologies civilisationnelles[1016] ♜

CH'OE Yôngho *et al.* (éds.) – *Sources of Korean tradition* (1997/2001) [*en anglais*]
DALTON Dennis *et al.* (éds.) – *Sources of Indian traditions* (deux vol., 1958/2014) [*en anglais*]
DUTTON George, WERNER Jayne, WHITMORE John (éds.) – *Sources of Vietnamese tradition* (2012) [*en anglais*]
KAPSTEIN Matthew, SCHAEFFER Kurtis, TUTTLE Gray (éds.) – *Sources of Tibetan tradition* (2013) [*en anglais*]
KEENE Donald *et al.* (éds.) – *Sources of Japanese tradition* (deux vol., 1958-1964/2002-2005) [*en anglais*]
THEODORE DE BARY William (éd.) – *Sources of East Asian tradition* (deux vol., 2008) [*en anglais*]
THEODORE DE BARY William (éd.) – *Sources of Chinese tradition* (un puis deux vol., 1960/1999-2001) [*en anglais*]

Chroniques et récits

Antiquité

AMMIEN – Histoires [*Res gestae*] (IVe)
ANONYME – Histoire auguste (IVe-Ve)[1017]
ANONYME – *Mahâvamsa* (Ve)
ANONYMES [comp. CONFUCIUS] – Annales des printemps et automnes (-Ve)*[1018] [cycle des *Cinq classiques*] ♛
APPIEN – Histoire romaine (IIe)
ARRIEN – Anabase d'Alexandre le Grand (IIe)
AUGUSTE – Res gestae [Hauts faits du divin Auguste] (Ie)[1019]
AULLU-GELLE – Nuits attiques (IIe)
CÉSAR – Guerre des Gaules (c. -54)[1020]
CORNELL Tim (éd./dir.) – *The fragments of the Roman historians* (trois vol., 2013) [*anth.*] [*en anglais*] ♜
DENYS D'HALICARNASSE – Antiquités romaines (*-60 à 8*)
FLORUS – Abrégé d'histoire romaine (IIe)
GLASSNER Jean-Jacques (éd.) – Chroniques mésopotamiennes (1993/2023) [*anth.*]
HÉRODOTE – Histoires [Enquête] (c. -445)[1021] ♚
JACOBY Felix *et al.* (éd./dir.) – *Die Fragmente der griechischen…* (trois tomes, 1923-1959) [*anth.*] [*en allemand*][1022] ♜
LIU Xin – Notes diverses sur la capitale de l'Ouest (-46 à 23)[1023]
PAUSANIAS – Description de la Grèce [Périégèse] (*c. 115-180*)[1024]
POLYBE – Histoire (-167 à -146)[1025]
PROCOPE DE CÉSARÉE – Histoire secrète de Justinien (c. 550)
QUINTE-CURCE – Histoire d'Alexandre le Grand (Ie) ♚
SALLUSTE – Conjuration de Catilina (-43) ♚
TACITE – Annales (14-68) ♚
THUCYDIDE – La guerre du Péloponnèse (-IVe)[1026] ♚

1016 ►éd. Columbia University Press [*en anglais*]
1017 ►RATTI Stéphane, 2022, in *Histoire Auguste et autres historiens païens* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1018 Les trois grands commentaires classiques de ce texte [*Chunqiu sanzhuan*] sont ceux de Zuo (-IVe) Gongyang (-IIe) et Guliang (-Ie)
1019 ►SCHEID John, 2007 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Université de France ») [*bil.*]
1020 ►GIORGIO (DE) Jean-Pierre (dir.), 2020 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »)
1021 ►WILSON Nigel, deux vol., 2015 (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien sans trad.*]. On pourra consulter le vol. compagnon : WILSON Nigel, *Herodotea. Studies on the Text of Herodotus*, 2015 (éd. Oxford University Press) [*en anglais*] ; ►LEGRAND Philippe-Ernest, onze vol., dont un d'introduction et un d'index, 1930-1973 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Université de France ») [*bil.*]. Pour une éd. plus compacte et moins onéreuse, on pourra consulter l'éd. suivante : BARGUET Andrée, 1964, in *in Œuvres complètes* [vol. regroupant Hérodote et Thucydide], sous le titre *L'enquête* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux même éd., coll. « Folio classique », deux vol., 1985-1990, sous le titre *L'enquête*). On pourra également consulter les vol. parus aux éd. Cambridge University Press, coll. « Cambridge Greek and Latin Classics »
1022 L'éd. revue est la *Brill's new Jacoby*, qui devrait prochainement être achevée (éd. Brill). Dans le même temps, la prochaine version est déjà en cours (2016-). Pour plus d'informations : https://brill.com/view/db/bnjo
1023 ►PIMPANEAU Jacques, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
1024 ►CASEVITZ Michel *et al.*, six vol. parus, 1992- (éd. Les Belles Lettres, coll. « Université de France »)
1025 ►ROUSSEL Denis, 1970 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. aux mêmes éd., coll. « Quarto », 2003)
1026 ►ROUSSEL Denis, 1964, in *Œuvres complètes* [vol. regroupant Hérodote et Thucydide] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », reprise de la trad. et d'une partie de l'appareil savant aux mêmes éd., coll. « Folio classique », 2000) ; ►BODIN Louis, ROMILLY (DE) Jacqueline, WEIL Raymond, six vol., 1953-1972 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise de la trad. aux mêmes éd.,

TITE-LIVE – Histoire de Rome depuis sa fondation (Ie) ♚
WALTER Gérard (éd.) – Historiens de la République (deux vol., 1968) [*anth. de textes de Tite-Live, Salluste et César*]
XÉNOPHON – Anabase (-365)

Moyen Âge

ANONYME – Annales de Kedah (Xe)
ANONYME – Annales de la dynastie Joseon (mille huit cent quatre-vingt treize vol. originaux, 1392-1865)[1027] ♚
ANONYME – Annales du Royaume des Francs (741-829)[1028]
ANONYME – Chronique anglo-saxonne (IXe)*
ANONYME – Dipavamsa (IVe)
ANONYME – Histoire anonyme de la première Croisade (1095-1099)
ANONYME – Histoire secrète des Mongols (XIIIe) ♚
ANONYME – La geste des rois des Francs (c. 727)
ANONYME – Le dossier de l'affaire des templiers (XIVe)
ANONYME – *Taiheiki* [« Chronique de la grande paix »] (c. 1370)
ANONYME – *Târikh-i Sistân* (XIe)
BÈDE – Histoire ecclésiastique du peuple anglais (VIIIe) ♚
BRÊME (DE) Adam – Histoire des archevêques de Hambourg (XIe)
CHASTELIN Georges – Chronique des ducs de Bourgogne (*1405-1475*)
COMNÈNE Anne – Alexiade (XIIe)
FROISSART Jean – Chroniques (1322-1400)[1029]
GABRIELI Francesco (éd.) – Chroniques arabes des Croisades (2014)
IBN KHALDÛN – Le livre des exemples (1375-1379) ♚
JEONG In-ji, KIM Jongseo (comps.) – *Goryeo-sa* [« Histoire de Goryeo »] (1451) ♚
JOINVILLE (DE) Jean – La vie de saint Louis (XIIIe)[1030]
JUVAINI Ata-Malik – L'histoire du conquérant du monde (*1226-1283*) ♚
KATI Mahmud *et al.* – *Tarikh el-fettach* (XVe-XVIe)
KHORÈNE (DE) Moïse – Histoire de l'Arménie (Ve)
KIM Bu-sik (comp.) – *Samguk sagi* (1145)
LOPES Fernão – Chroniques du roi Jean Ier (*c. 1385-c. 1458, inachevé*)
MAHÂNÂMA (comp.) – Mahavamsa (Ve)
MAROT Jean [MAROT Jehan] – Le voyage de Gênes (1507)
NOGENT (DE) Guibert – Geste de Dieu par les Francs. Histoire de la première croisade (c. 1108)[1031]
PAUPHILET Albert (éd.) – Historiens et chroniqueurs du Moyen Âge (1938/1952)[1032] [*anth.*]
RASHÎD AL-DÎN – *Jami al-tawarikh* (XIVe)
RÉGNIER-BOHLER Danielle (éd.) – Croisades et pèlerinages (1997) [*anth.*]
SEO Geo-jeong (comp.) – *Dongguk Tonggam* (1485)
STURLUSON Snorri – Histoire des rois de Norvège (c. 1230) ♚
TOURS (DE) Grégoire – L'histoire des rois francs (VIe)
VENETTE (DE) Jean – Chronique (XIVe)
VILLEHARDOUIN (DE) Geoffroy – La conquête de Constantinople (1213)
ZAGANELLI Gioia (éd.) – *Crociate* (2004) [*anth.*] [*en italien*]

coll. « Classiques en poche », trois vol., 2009 [*bil.*], reprise également aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*])
1027 Une trad. anglais de l'intégralité des vol. a été annoncée pour 2033. Les textes originaux en chinois avec leur trad. en corréen moderne sont accessibles en ligne : https://sillok.history.go.kr/main/main.do
1028 ►SOT Michel, VEYRARD-COSME Christiane (dirs.), deux vol., 2022 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'histoire au Moyen Âge »)
1029 ►AINSWORTH Peter, VARVARO Alberto, deux vol., 2001-2004 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ; ►DILLER George, cinq vol., dont un de lexique, 1991-1998 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [*bil.*] [livre I] et AINSWORTH Peter, CROENEN Godfried, un vol. paru, 2007- (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») [livre III]
1030 ►MONFRIN Jacques, 2010 (éd. Classiques Garnier, coll. « Textes littéraires du Moyen Âge » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2014 [*bil.*]) ; ►MONFRIN Jacques, 2002 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
1031 ►GARAND Monique-Cécile, 1998 (éd. Brepols)
1032 La seconde éd. est complétée par POGNON Edmond. Celle-ci reprend les textes de l'éd. précédente, mais en version intégrale, à l'exception des *Chroniques* de Froissart et refond le glossaire et l'l'index. Une réimpression en 1963 change la pagination

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Modernité (XVIe-XIXe)
ANONYME – Relation de Michoacán (c. 1540)
BALDY François (éd.) – Conquérants et chroniqueurs espagnols en pays Maya (deux vol., 2010-2011) [*anth.*]
BAUDOT Georges, TODOROV Tzvetan (éds.) – La Conquête. Récits aztèques (1983)[1033]
BRADFORD William – Histoire de la colonie de Plymouth. Chronique du Nouveau Monde. 1620-1647 (1856, *posth.*)
COMPAGNI Dino – Chronique des événements survenant à mon époque ([c. 1300] 1726, *posth.*)[1034]
CORTÉS Hernan – La conquête du Mexique (1519-1521)
DÍAZ DEL CASTILLO Bernal – Histoire véridique de la conquête de la Nouvelle-Espagne (1632)[1035]
ES SAÂDI Abderrahmane – *Tarikh es-Sudan* (c. 1655)
GRUNBERG Bernard, GRUNBERG Josiane, ROUX Benoît (éds.) – Missionnaires dominicains (deux vol., 2016-2021)
GUL-BADAN Baygam – Le livre de Humâyûn (1523-1603)
INCA GARCILASO DE LA VEGA – Commentaires royaux des Incas (1609)
KATI Mahmud *et al.* (attrs.) – Chroniques du chercheur [*Tarikh el-fettach*] (XVIe)
MAGNUS Olaus – Histoire et description des peuples du Nord (1555)
MAK Phoeun (éd.) – Chroniques royales du Cambodge (trois vol., 1984-1988)
MUNSHI Iskandar Beg [MONSHI Eskandar Beg] – *Târîkh-i ʿÂlam-ârâ-yi ʿAbbâsî* (XVIIe)
RATANAPAÑÑA THERA – *Jinakalamali* (XVIe)
VILLENEUVE Guillaume (éd.) – La conquête du Mexique (2011)

Documents étatiques, politiques, juridiques et économiques

Antiquité
ANONYME – Dispute sur le sel et le fer (-Ie)
ANONYME – Enseignement de Ptahhotep (c. -2400)
ANONYME – *Guoyu* [Discours des royaumes / Propos sur les principautés] (-IVe) ♚
ANONYME – *Lijing* [*Li king* / Classique des rites] (-IIe) [cycle des *Cinq classiques*] ♛
ANONYME – *Shujing* [*Chou king* / Classique des documents] (-IIe) [cycle des *Cinq classiques*] ♛
ANONYME – *Yili* [« Livre de l’étiquette et des rites »] (-IIe) ♛
ANONYME – *Zhouli* [*Zhouguan* / « Rites de Zhou »] (-IIe) ♛
BAN Gu – Livre des Han [Livre des Han antérieurs] (111) [cycle des *Vingt-Quatre histoires*]
CHEN Shou, PEI Songzhi – Chroniques des Trois Royaumes (IIIe) [cycle des *Vingt-Quatre histoires*] ♚
COLLECTIF – Vingt-Quatre histoires[1036] ♛
DESSOUDEIX Michel (éd.) – Lettres égyptiennes (quatre vol. parus, 2010-) [*anth.*]
FAN Ye (comp.) – Livre des Han postérieurs (Ve) [cycle des *Vingt-Quatre histoires*]
HAMMURABI – Code de Hammurabi (c. -1750)
HAN Fei Zi – Le tao du prince [*Han-Fei-tse*] (-IIIe) [*œuvres complètes*]
HOU KOUAN TSEU – Précis de domination (-IIe)
MANU – Lois de Manu [*Mânava-Dharmasâstra* / *Manusmrti*] (IIe)[1037]
SHANG Yang – [Le livre du Prince Shang] (-IVe)
SIMA Qian [SE MA T'sien] – *Shiji* [Mémoires historiques] (-IIe au -Ie) [cycle des *Vingt-Quatre histoires*] ♚

Moyen Âge
ANONYME – *Uigwe* (XVe)
BATAILLE Georges (éd.) – Procès de Gilles de Rais (1440)[1038]
CARON Marie-Thérèse (éd.) – Les voeux du Faisan, noblesse en fête, esprit de croisade ([1454-1464] 2003)
CONSTANTIN VII – Le livre des cérémonies (905-959)[1039] ♛

1033 On a indiqué ici le titre de l’éd. de 2009, qui est une reprise de celle de 1983 qui portait pour titre *Récits aztèques de la conquête*
1034 ► MULA Patrick, 2002 (éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes, coll. « Paroles d’ailleurs »)
1035 Autour de l’œuvre : BALDY François, *Bernal Díaz del Castillo et la conquête de la Nouvelle Espagne*, 2016 (éd. L’Harmattan, coll. « Recherches Amériques latines »)
1036 Annales dynastiques couvrant l'histoire de la Chine de 3000 av. J.-C. à la dynastie des Ming au XVIIe siècle
1037 ► OLIVELLE Patrick, 2004 (éd. Oxford University Press, coll. « South Asia research ») [*en anglais*]
1038 ► HOLLIER Denis (dir.), 1987, *in Œuvres complètes*, tome X (éd. Gallimard)
1039 ► DAGRON Gilbert, FLUSIN Bernard (dirs.), cinq tomes en six vol., 2020 (éd. Collège de France, coll. « Institut d’études byzantines ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FIRPO Luigi (éd.) – Le procès de Giordano Bruno (1993)[1040]
HAN Yu – Mémoire sur les reliques osseuses de Bouddha (819)
FUJIWARA NO MICHINAGA – *Midô kanpakuki* (995-1018)[1041]
HILÂL Al-SÂBI – *Rusum dar al-khilafa* (*969-1056*)
NIZAM AL-MULK – *Siyâsat nâmeh* (1018-1092)
OUYANG Xiu *et al.* – Nouveau Livre des Tang (1060) [cycle des *Vingt-Quatre histoires*]
PIERREVILLE Corinne (éd.) – Loups-garous du Moyen Âge (2024) [*anth.*]
SIMA Guang – Zizhi Tongjian (1084)
TRÉMOLET DE VILLIERS Jacques (éd.) – Jeanne d'Arc. Le procès de Rouen. 21 février-30 mai 1431 (2016)
ZHU Xi – Mémoire sur la situation de l'Empire (1188)

Modernité (XVIe-XIXe)

ANONYME – Annales de la dynastie Joseon (1392-1865) ♚
ANONYME – *Bibyeonsa Deungnok* (deux cent soixante-treize vol. originaux, 1617-1892)
ANONYME – *Ilseongnok* (1760-1910)
ANONYME – Relation de Michoacán (c. 1540)
ANONYME – *Seungjeongwon ilgi* (1392-1910)
BAILYN Bernard (éd.) – *The debate on the Constitution* (deux vol., 1993) [*anth.*] [*en anglais*] ♚
COLLECTIF – Relations des ambassadeurs vénitiens (XVIe)
COTRUGLI Benedetto – Traité de la marchandise et du parfait marchand (1458)
GOUBERT Pierre, DENIS Michel (éds.) – 1789. Les Français ont la parole (1965) [*anth.*]
GUILLAUME James – L'Internationale. Documents et souvenirs (1985)
HOLLAND Merlin – Le procès d'Oscar Wilde (2004)
JEFFERSON Thomas – Observations sur l'État de Virginie (1785)[1042]
MAZARIN Jules – Bréviaire des politiciens (1684)
RICHELIEU (DE) Armand – Testament politique (1688)[1043] ♚
RUY Seong-ryong – *Jingbirok* (1542-1607)[1044]
THENAUD Jehan – Le triomphe des vertus (1517)[1045]
WINSTANLEY Gerrard – La loi de liberté. Une législation communiste paysanne dans la Révolution anglaise (1652)
Yi Sun-sin – Journal de guerre (1592-1598)[1046]

Époque contemporaine (XXe-XXIe)

EHRENBOURG Ilya, GROSSMAN Vassili (dirs.) – Le livre noir (1946)
KHROUCHTCHEV Nikita – Le rapport sur le culte de la personnalité [Le rapport Khrouchtchev] (1956)
ZEDONG Mao [TSE-TOUNG Mao] – Citations du Président Mao Tse-Toung [Le petit livre rouge] (1964)[1047] ♚

Inscriptions

BERTRAND Jean-Marie (éd.) – Inscriptions historiques grecques (1992)
BLOCH Jules (éd.) – Les inscriptions d'Asoka ([-IIIe] 2007)
CARRATELLI (éd.) – Les lamelles d'or orphiques (2003) [*anth.*]
COLLECTIF – *Corpus inscriptionum latinarum* (vingt-sept vol. parus, 1893-)
ÉRASME – Adages (1500/1536)[1048] ♛
LECOQ Pierre (éd.) – Les inscriptions de la Perse achéménide (1997) [*anth.*]
LEMAIRE André (éd.) – Inscriptions hébraïques (1977) [*anth.*]

1040 ►FIRPO Luigi, 1993 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Giordano Bruno »)
1041 ►HÉRAIL Francine, trois vol., 1987-1991 (éd. Droz, coll. « Hautes études orientales »)
1042 ►SPECQ François, 2015 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1043 ►HILDESHEIMER Françoise, 2012 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») [*en français modernisé*]
1044 Trad. anglais de CHOI Byong-hyon, 2002 (éd. California University Press, coll. « Institute of East Asian studies »)
1045 ►SCHUURS-JANSSEN Titia, STUIP René, quatre vol., 2000-2011, sous le titre *Le triumphe des vertuz* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
1046 Trad. anglaise de HA Tae-hung, SOHN Pow-key, 1977, sous le titre *Nanjung Ilgi. War diary of Admiral Yi Sun-sin* (éd. Yonsei University Press)
1047 Autour de l'œuvre : JOYAUX François (dir.), *Cahier Mao Tse-Toung*, 1972 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1048 ►SALADIN Jean-Christophe, cinq vol. sous coffret, 2011 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Miroir des humanistes », reprise aux mêmes éd., 2013) [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

POU Saveros (éd.) – Nouvelles inscriptions du Cambodge (quatre vol., 1989-2011)
POUILLOUX Jean (éd.) – Choix d'inscriptions grecques (1960) [*anth.*]
ROUGEMONT Georges, ROUSSET Denis (éds.) – Nouveau choix d'inscriptions grecques (1971) [*anth.*]

Journaux et carnets intimes

Autres

CASTELAUX Nicolas (éd.) – Écrits et dessins des *serial killers* (2009) [*anth.*]
PLATINI Vincent – Écrits fantômes. Lettres de suicides. 1700-1948 (2023)

Cinéma

BERGMAN Ingmar – Carnets. 1955-2001 (2022)
OZU Yasujiro – Carnets. 1933-1966 (1993)[1049]
TARKOVSKI Andreï – Journal 1970-1986 (2002/2004)[1050]

Histoire

AUCLERT Hubertine (*1848-1914*)
CŒURDEROY Ernest – Jours d'exil (deux tomes, 1854-1855)
FRANK Anne (1947)[1051] ♚
GOEBBELS Joseph (1923-1933)
HAIG Douglas – Les carnets secrets du maréchal Douglas Haig (1914-1919)
HILLESUM Etty (1941-1943, pub. en 1981/1986)
JÜNGER Ernst – Journaux de guerre (1914-1918 et 1939-1948)[1052]
MÜHSAM Erich – Bohème et révolution, journaux intimes (1878-1934)
NAPLES (DE) Marie-Caroline – Le journal d'une reine (1781-1785)
PEPYS Samuel (1660-1669, pub. au XXe siècle)
ROBINET Eugène Émile – Journal de prison d'un communeux (1871)
SETH Catriona (éd.) – La fabrique de l'intime. Mémoires et journaux de femmes du XVIIIe siècle (2013) [*anth.*]
MAKAREMI Chowra (éd.) – Le cahier d'Aziz (2011)

Littérature

BARTHES Roland – Journal de deuil (2009, *posth.*)[1053]
BAUDELAIRE (*1821-1867*)
BLOY Léon (1892-1917)[1054]
BRANDYS Kazimierz – Carnets de Varsovie (1978-1981)
CÉLINE Louis-Ferdinand – Cahiers de prison (1946)
CLAUDEL Paul (1904-1955)[1055]
DICK Philip – Exégèse (1974-1982)
DOSTOÏEVSKI Fiodor (1973-1981)[1056] ♚
GIDE André (1887-1950)[1057] ♚
GONCOURT Edmond, GONCOURT Jules (1851-1896)[1058] ♚
GREEN Julien (1919-1998)[1059] ♚
HUGUENIN Jean-René (1964, *posth.*)

1049 Autour de l'œuvre : TERUI Yasuo, *Ozu, hors-champ*, 2023 (éd. Carlotta)
1050 Autour de l'œuvre : *Œuvres cinématographiques complètes*, deux vol., 2001 (éd. Exils). Il s'agit des scénarii des tous ses films.
1051 ►HIRSCHFELD Gerhard, PRESSLER Mirjam, PROSE Francine, 2017, in *Anne Frank. L'intégrale* (éd. Calmann-Lévy)
1052 ►HERVIER Julien, 2008, in *Journaux de guerre I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1053 Autour de l'œuvre : COSTE Claude, *Dictionnaire Roland Barthes*, 2024 (éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires et références »)
1054 ►GLAUDES Pierre, MALICET Michel, quatre vol. parus, 1989- (éd. L'âge d'homme)
1055 ►PETIT Jacques, VARILLON François, deux vol., 1968-1969 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 685*
1056 On pourra également consulter le texte suivant : DOSTOÏEVSKI Anna, *Mémoires d'une vie*, 1925, *posth.* Autour de l'œuvre : *cf. note 564*
1057 ►MARTY Éric, SAGAERT Martine, deux vol., 1996-1997 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 666*
1058 ►CABANÈS Jean-Louis (dir.), cinq vol. parus, 2005- (éd. Honoré Champion, coll. « Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux »)
1059 ►FAU Guillaume, LAFOND (DE) Tristan, VITRY (DE) Alexandre, 2019-, trois vol. parus (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 901*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JAMES Henry – Carnets (1947, *posth.*)
KAFKA Franz (1883-1924)[1060]
KIERKEGAARD Soren (*1813-1855*)
LAGARCE Jean-Luc (deux vol., 2007-2008, *posth.*)
LARBAUD Valéry (*1881-1957*)[1061]
LÉAUTAUD Paul – Journal littéraire (1893-1956)[1062]
LEOPARDI Giacomo – Zibaldone (1817-1832)[1063] ♚
LOGÉ Marc (éd.) – Journaux des dames de cour du Japon ancien ([XIe] 1998)[1064] [*anth.*] ♚
LOTI Pierre (1868-1913)[1065]
MÁRAI Sándor (1943-1989)
MÈRE DE FUJIWARA NO MICHITSUNA – Mémoires d'une éphémère (c. 954-974)[1066] ♚
MÈRE DU RÉVÉREND JÔJIN – Un malheur absolu (XIe) ♝
MONTGOMERY Lucy (*1874-1942*)[1067]
MORAND Paul – Journal de guerre (deux vol., 2020-2023)
MOSTOW Joshua (éd.) – *At the house of gathered leaves* (2004)[1068] [*anth.*]
NIJÔ – Splendeurs et misères d'une favorite [*Towazugatari*] (*c. 1258-1307*) ♚
PIZARNIK Alejandra (1954-1972)
PLATEN (VON) August (*1796-1835*)
POZZI Catherine (1893-1906 et 1913-1934)
RENARD Jules (1887-1910)
SAND George (*1804-1876*)[1069]
SHELLEY Mary (1822-1844)
STEINBECK John – Jours de travail. Les journaux des *Raisins de la colère* (1982)
STENDHAL (1801-1942)[1070]
THOREAU David (1837-1861)[1071]
TOLSTOÏ Léon (1847-1910)[1072] ♚
WOOLF VIRGINIA (1915-1941)[1073]

Peinture, scultpure

BASHKIRTSEFF Marie (1873-1877)
DELACROIX Eugène (1822-1863)[1074]
KHALO Frida (*1907-1954*)
KLEE Paul (1879-1917)
PONTORMO (DA) Japoco (*1494-1556*)
SIGNAC Paul – Journal (1894-1909)
VINCI (DE) Léonard – Carnets *(1452-1519)*[1075] ♚

1060 ►LEFEBVRE Jean-Pierre (dir.), deux vol., 2022, in *Journaux et lettres* [*Œuvres complètes III et IV*] (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 669*
1061 ►MORON Paule, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Blanche »)
1062 ►dix-huit vol., 1954-1964, plus un vol. d'index, 1982, reprise en trois vol. plus un d'index, 1986 (éd. Mercure de France). Une anthologie a été pub. aux mêmes éd., 1999, reprise aux éd. Gallimard, coll. « Folio », 2013. Certains passages présents dans le manuscrit du *Journal littéraire* ont été expurgés et sont en cours de pub. aux éd. Mercure de France, sous le titre *Journal particulier*, quatre vol. parus, 1986-. On pourra enfin y ajouter la partie retanchée par Léautaud, consacrée aux animaux, sous le titre *Bestiaire*, 1959 (éd. Grasset) ▪ Autour de l'œuvre : POULON Jean-Auguste, *Paul Léautaud, l'écrivain paradoxal*, 2023 (éd. Classiques Garnier, coll. « Études de littérature des XXe et XXIe siècles ») ; https://leautaud.com
1063 ►DAMIANI Rolando, trois vol., 1997 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►SCHEFER Bertrand, 2003 (éd. Allia)
1064 Contient les journaux de Murasaki-shikibu, Izumi-shikibu et Sarashina
1065 Pub. aux éd. Les Indes savantes, cinq vol. parus, 2006-
1066 ►PIGEOT Jacqueline, 2006 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études japonaises »)
1067 ►éd. Oxford University Press
1068 Anth. de journaux (*nikki* / 日記) féminins japonais du Moyen-Âge
1069 ►LUBIN Georges, 1971, in *Œuvres autobiographiques II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 487*
1070 ►LITTO (DEL) Victor, 1981-1982, deux vol., in *Œuvres intimes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 488*
1071 Trad. intégrale pub. aux éd. Finitude, six vol. parus, 2012-
1072 ►AUCOUTURIER Gustave, trois vol., 1979-1985 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1073 ►DUTARTRE Marie-Ange, HUET Colette-Marie, 2008 (éd. Stock, coll. « La cosmopolite »)
1074 ►HANNOSH Michèle, 2009 (éd. José Corti, coll. « Domaine romantique »)
1075 ►BRIOIST Pascal, 2019 (éd. Gallimard, coll. « Quarto ») [*ill.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Photographie

ARAKA Nobuyoshi – *Love hotel* (1998)[1076]

Politique

ADAMS John (1779-1848)[1077]
GAULLE (DE) Charles – Lettres, notes et carnets (deux vol., 1942-1970) [*anth.*]
HÉRAIL Francine (éd.) – Notes journalières de Fujiwara no Michinaga (trois vol., [995-1018] 1987-1991)[1078] [*anth.*]
HÉRAIL Francine (éd.) – Notes journalières de Fujiwara No Sukefusa (deux vol., [1038-1054] 2001-2004)[1079] [*anth.*]

Musiques

BALANDRAS Laurent (éd.) – Les petits papiers de Serge Gainsbourg (2006/2022) [*anth.*]

Scientifiques

CONTRERAS Josée, FAVRET-SAADA Jeanne – Corps pour corps. Enquête sur la sorcellerie dans le Bocage (1981)
NAUNTON Chris – Carnets d'égyptologues (2020) [*ill.*]
PEYRONY Denis – Journal d'un préhistorien ([*1912-1948*] 2023)
SOUDIÈRE (DE LA) Martin – Le cahier vert. Journal d'un ethnologue en Gévaudan. 1973-1978 (2024)

Vie et témoignages

ANONYME – Journal d'un bourgeois de Paris (1405-1449)
ANONYME – Journal d'un morphinomane (1880-1894)
BOSWELL James – Amours à Londres (1762-1763)
COBAIN Kurt (1967-1994, *posth.*)
CSÁTH Géza (*1887-1919*)
DREYFUS Alfred (écrit en 1895-1896)
KLEMPERER Victor (1996-1999, *posth.*)[1080]
MONROE Marylin – Fragments. Poèmes, écrits intimes, lettres (*1926-1962*)
NIN Anaïs (plusieurs vol., 1914-1955)[1081]
SECHEHAYE Marguerite – Journal d'une schizophrène (1950)
TOLSTOÏ Sophie (1862-1897)
WAGNER Cosima (1837-1930)

Relations de voyages

Afrique, Moyen-Orient

BERCHET Jean-Claude (éd.) – Le voyage en Orient. Anthologie des voyageurs français dans le Levant… (1992)
BÉRÉZINE Ilya Nikolaevitch – Voyage en Orient (1850)[1082]
BESANT Walter – Journal de Bourbon (1863, pub. en 1933)
BURTON Richard – *Personal narrative of a pilgrimage to Al Madinah and Meccah* (1855)
CA'DA MOSTO Alvise – Voyages en Afrique noire d'Alvise Ca'da Mosto (1455 et 1456)
CHAMLOU Laurence (éd.) – Mirages persans. Les récits de trois voyageuses au tournant du XXe siècle (2022)
CHARLES-DOMINIQUE Paule (éd.) – Voyageurs arabes ([Xe-XIVe] 1995) [*anth.*]
IBN JUBAIR [IBN JOBAIR] – Voyages (*1145-1217*)
KINGSLEY Mary – Une odyssée africaine (1897)
LANÇON Cécile, LANÇON Daniel (éds.) – Le voyage au Sinaï. Anthologie de textes de 1700 à 1914 (2015) [*anth.*]
LOPES Duarte, PIGAFETTA Filippo – Le royaume de Congo et les contrées environnantes (1591)
PARK Mungo – Voyage dans l'intérieur de l'Afrique (1799)
MOUSSA Sarga (éd.) – Le voyage en Égypte. Anthologie de voyageurs européens de Bonaparte à… (2004) [*anth.*]
THESIGER Wilfred – *Arabian sands* (1959)

1076 **AVERTISSMENT : SEXUALITÉ**
1077 ►WALDSTREICHER David, deux vol., 2017, sous les titres *Diaries 1779-1821* et *Diaries 1824-1848* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1078 Il s'agit de la trad. du *Midô kanpakuki* [御堂関白記]
1079 Il s'agit de la trad. du *Shunki* [春記]
1080 Tr. fr. partielle couvrant la période 1933-1941 et 1942-1945
1081 Les vol. sont notamment pub. aux éd. Le Livre de poche, coll. « La pochothèque »
1082 Pub. en deux vol. aux éd. Geuthner sous les titres *Voyage au Daghestan et en Transcaucasie* (2006) et *Voyage en Perse du Nord* (2011)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Amériques

BYRON John – Naufrage en Patagonie (1768)
CABEZA DE VACA Alvar Núñez – Relation de voyage (1527-1537)
CARTIER Jacques – Voyages au Canada (1545)
CLEMENCEAU Georges – Notes de voyage dans l'Amérique du Sud. Argentine, Uruguay, Brésil (1911)
COLOMB Christophe – Journal de bord (1492-1493)[1083]
CONDAMINE (DE LA) Charles-Marie – Voyages en Amérique (1745)
DANA Richard – Deux années sur le gaillard d'avant (1840)[1084] ♚
GARRETT Almeida – Voyages dans mon pays (1846) ♚
GRUNBERG Bernard, GRUNDBERG Josiane, ROUX Benoît (éds.) – Voyageurs anonymes aux Antilles (2014) [*anth.*]
LAFITAU Joseph – Mœurs des sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps (1724)
LANDA Diego – Relation des choses du Yucatán (1566)
LÉRY (DE) Jean – Histoire d'un voyage fait en la terre de Brésil (1578)
MARTYR D'ANGUIERA Pierre – Décades du Nouveau monde (1511-1525)[1085]
PARKMAN Francis – La piste de l'Oregon (1849)[1086]
RALIEGH Walter – La découverte de la Guyane (1596)
SCHMIDEL Ulrich – Voyage curieux au río de la Plata (1599)
STEPHENS John – Aventures de voyage en pays maya (deux vol., 1841)
THÉVET André – Les singularitez de la France antarctique (1557)[1087]
THOREAU Henry – Les forêts du Maine (1864)[1088]
VEGA (DE LA) Garcilaso – Commentaires royaux sur le Pérou des Incas (1609)
VIEIRA António – La mission d'Ibiapaba (1657)

Asie

ABUTSU-NI – Journal d'Izayoi (1277)
ANONYME – En longeant la mer de Kyôto à Kamakura [*Kaidô-ki*] (XIIIe)[1089] ♝
ANONYME – Mémoire sur les royaumes indigènes des terres d'Occident (XVe)[1090]
ANONYME – Voyage dans les provinces de l'Est (1242)
BASHÔ – Notes d'un voyage à Sarashina (1688)[1091] [cycle des *Sept journaux de voyage*, 1685-1694, *un vol. posth.*] ♚
BONNETAIN Paul – Au Tonkin (1885)
BOOTHROYD Ninette, DÉTRIE Muriel (éd.) – Le voyage en Chine (1992) [*anth.*]
BYRON Robert – De la Russie au Tibet (1933)
CHALLE Robert – Journal du voyage des Indes orientales (1721)[1092]
HYECHO – *Wang ocheonchukguk jeon* (723-728)
IBN EBRÂHIM – Le navire de Sulaiman (1685)
IBRAHIM Abdürrechid – Un Tatar au Japon ([1908-1910] 2004)
KI NO TSURAYUKI – Le journal de Tosa (935)
NUNIZ Fernão, PAES Domingo – Chroniques des rois de Bisnaga ([XVIe] 2008) [*anth.*]
PINTO Fernão – Pérégrination (1614) ♚
RUBROUCK (DE) Guillaume – Voyage dans l'Empire Mongol (1255)[1093]

1083 ►BALARD Michel, 1992 (éd. Imprimerie Nationale)
1084 ►PHILBRICK Thomas, 2005 (éd. Library of America) [*en anglais*]
1085 ►GAUVIN Brigitte, un vol. paru, 2003- (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
1086 ►TAYLOR William, 1991 (éd. Library of America) [*en anglais*]
1087 *Sic*
1088 ►SAYRE Robert, 1989 (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►SPECQ François, 2004 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises ») ▪ Autour de l'œuvre : GRANGER Michel (dir.), *Cahier Henry D. Thoreau*, 1994 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1089 ►BRISSET Claire-Akiko, PIGEOT Jacqueline, STRUVE Daniel, TEREDA Sumie, VIEILLARD-BARON Michel, 2019 (éd. Le bruit du temps)
1090 ►DIDIER Michel, 2022 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
1091 ►WALTER Alain, 2023 (éd. William Blake) [*bil.*] ; ►SIEFFERT René, 1985 (éd. Presses Orientalistes de France, reprise aux éd. Verdier, coll. « Littérature japonaise », 2017). Une intégrale des *haïku* a par ailleurs paru aux éd. de la Table ronde en 2012 [*bil. avec le texte japonais et la transcription phonétique en sus*], reprise aux éd. Seuil, coll. « Points », 2014 [*bil. avec le texte japonais et la transcription phonétique en sus*]. On aura quelques réserves sur la trad.
1092 ►DELOFFRE Frédéric, POPIN Jacques, 1998 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
1093 ►KAPPLER Claire, KAPPLER René, 1985/2009 (éd. Payot). Aux éd. Imprimerie Nationale est parue une reprise de l'éd. de 1985 en grand format et avec des illustrations en 1993/2007.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STRASSBERG Richard (éd.) – *Inscribed landscapes. Travel writing from imperial China* (1994) [*anth.*] [*en anglais*]
XINRAN – Funérailles célestes (2004) ♝
XU Xiake – Randonnées aux sites sublimes (*1587-1641*)
XUANZANG – Mémoires sur les contrées occidentales (646)
YU Kil-chun – Observations de voyage sur l'Occident (1895)

Europe

AGAY (D') Frédéric (éd.) – Le voyage en Provence (2020) [*anth.*]
BECKFORD William – Voyage d'un rêveur éveillé (1834)
CUSTINE (DE) Astolphe – La Russie en 1839 [Lettres de Russie] (1843)
ÉGÉRIE – Journal de voyage [*Peregrinatio Aetheriae*] (IVe)
FERMOR Patrick – Le temps des offrandes (1977) ♚
GOETHE (VON) Johann – Voyage en Italie (1816-1817)[1094]
MAGRIS Claudio – Danube (1986)[1095]
MANDELSTAM Ossip – Voyage en Arménie (1933)[1096]
METE-YUVA Gül (éd.) – Voyages dans la modernité. Deux ottomans à Paris et à Londres au XIXe siècle (2015) [*anth.*]
NAMATIANUS Rutilius – Retour en Gaule (415)
OSTRUP Johannes – *Skiftende horizonter* (1894)[1097]
STENDHAL – Rome, Naples et Florence (1817/1826)[1098]
WORDSWORTH Dorothy – Souvenirs d'un voyage en Écosse (1803)[1099]

Monde

BARENTSZ Willem – Prisonniers des glaces (voyages entre 1594 et 1597)
BOUGAINVILLE (DE) Louis-Antoine – Voyage autour du monde (1771)
CLERICI Luca (éd.) – *Scrittori italiani di viaggio. 1700-2000* (deux vol., 2013) [*anth.*] [*en italien*]
COOK James – Relations de voyages autour du monde (1768-1779)
LESSON Pierre-Adolphe – L'astrolabe (écrit en 1826-1829)
LESTRINGANT Frank (éd./dir.) – Voyageurs de la Renaissance ([XVIe] 2019) [*anth.*]
LOTI Pierre – [Voyages] (*1850-1923*)[1100]
PIGAFETTA Antonio – Le voyage de Magellan (1519-1522)[1101]
POLO Marco – La description du monde [Le devisement du monde] (1298)[1102]
VELHO Alvaro – Vasco de Gama. Le premier voyage (1497-1499)

Traités majeurs

Autres

ANONYME – Chilam Balam (XVIIe-XVIIIe)
CARTER Steven (éd.) – *The Columbia anthology of Japanese essays* (2014) [*anth.*] [*en anglais*]
FUKUOKA Yagoshirô *et al.* – Analectes d'acteurs [*Yakusha rongo*] (1776)

Arts martiaux

AMACKER Robert *et al.* (éds.) – *The essence of T'ai Chi Ch'uan. The literary tradition* (1993) [*anth.*] [*en anglais*]
DAVID Barbara, WEI-MING Chen (éds.) – *The Taijiquan classics. An annotated translation* (2004) [*anth.*] [*en anglais*]
MASAZUMI Natori – *Shôninki* [L'authentique manuel des *ninja*] (1681)
MIYAMOTO Musashi – Livre des cinq anneaux [Traité des cinq roues] (1645)
NITOBE Inazô – *Bushidô* (1899)

1094 ►LACOSTE Jean, 2003 (éd. Bartillat)
1095 ►PELLEGRINI Ernestina, *in Opere I*, 2012 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
1096 ►LA FORTELLE (DE) Anastassia, SCHNEIDER Jean-Claude, 2017, *in Œuvres complètes* (co-éd. La Dogana/Le bruit du temps)
1097 Une trad. anglais a paru : SPENCER Cisca, 2022 (éd. Brepols)
1098 ►LITTO (DEL) Victor, 1973, in *Voyages en Italie* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 488*
1099 ►GAILLET Florence, 2002, in *Voyage en Écosse. Journal et poèmes* [contient les poèmes de WORDSWORTH William] (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1100 Les différents vol. ont notamment été pub. aux éd. Arthaud
1101 ►CASTRO (DE) Xavier, HAMON Jocelyne, THOMAZ Luís Filipe, 2007/2010 et éd. abrégée et mise à jour en 2017 (éd. Chandeigne)
1102 ►MÉNARD Philippe (dir.), six vol., 2001-2022 (éd. Droz, coll. « Marco Polo : Le devisement du monde »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WILE Doug (éd.) – *Lost t'ai-chi classics from the late Ch'ing Dynasty* ([XIXe] 1996) [*anth.*] [*en anglais*]
YAMAMOTO Jôchô – *Hagakure* [La voie du samuraï] (1709-1716)

Cérémonies

LU Yu – Le classique du thé (c. 770)[1103] ♚
OKAKURA Kazuzô – Le livre du thé (1906)
SEN NO RIKYÛ [SÔEKI] – *Nanpôroku* (*1522-1591*)
YAMANOUE Sôji – *Yamanoue Sôji ki* (XVIe)
ZHU Xi – Rituels familiaux (*1130-1200*)[1104]

Encyclopédies et dictionnaires

ANONYME – *Ikhwan al-Safa* [Les épîtres des frères en pureté] (IXe-Xe)
ATURPÂT-E EMETÂN – Denkart (IXe)
BHARATA MUNI – Nâtya-shâstra (-IIe au IIe)
DEVAULX Jacques – [Œuvres nautiques] (1583)[1105] [*anth.*]
DIDEROT Denis, ALEMBERT (D') Jean (dirs.) – Encyclopédie (1751-1772)[1106] ♚
LATINI Brunetto – Li Livres dou Trésor (1528)
LIU An – *Huainanzi* (-IIe)[1107] ♚
LIU Xiang (comp.) – *Guanzi* (-26)[1108]
LÜ Buwei (comp.) – Annales des Printemps et des Automnes de Lü [*Lüshi chunqiu*] (-239)
TILBURY (DE) Gervais – Divertissements pour un empereur (1215)
SAHAGÚN (DE) Bernandino – Histoire générale des choses de la Nouvelle-Espagne [Codex de Florence] (1577)[1109]
SHEN Kuo – *Mengxi bitan* [« Discussions de pinceau depuis un petit ruisseau de rêve »] (1088)

Gastronomie

ANONYME – Le mesnagier de Paris (c. 1393)[1110]
BRILLAT-SAVARIN Jean – Physiologie du goût (1825)
HACHE-BISSETTE Françoise, SAILLARD Denis – Restaurants historiques de Paris (2019)
KOYAMA-RICHARD Brigitte – Les délices d'Edo (2023)
RAMBOURG Patrick – Histoire de la cuisine et de la gastronomie françaises (2010)
SCHNEIDER Catherine (éd.) – Bibliothèque idéale des mets et des mots (2021) [*anth.*]
VITAUX Jean (éd.) – Le bouquin de la gastronomie (2020)

Séduction, sexualité

ANONYME – Le sublime discours de la fille candide (1566)
CHAPELAIN (LE) André – De l'amour [Traité de l'amour courtois] (XIIe)
COLLECTIF – Manuels de l'oreiller. Érotiques du Japon (2002)[1111] [*anth.*]
KALYANAMALLA – *Ananga ranga* (Xve-XVIe)
VÂTSYÂYANA – *Kamasutra* (VIe-VIIe)[1112] ♚

1103 ►DESPEUX Catherine, 2023 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
1104 ►BUCKLEY EBREY Patricia, 1991, sous le titre *Family rituals* (éd. Princeton University Press, coll. « Princeton Library of Asian Translations ») [*en anglais*]
1105 Un fac-simile a paru aux éd. Taschen en 2018
1106 ►DIECKMANN Herbert, PROUST Jacques, VARLOOT Jean (dirs.), quatre vol., 2003 [vol. V-VIII des *Œuvres complètes*] (éd. Hermann, coll. « Œuvres complètes de Diderot »). L'Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'*Encyclopédie* (ENCCRE) est consultable en ligne : http://enccre.academie-sciences.fr/encyclopedie ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 413*
1107 ►LEBLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2003, in *Philosophes taoïstes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1108 ►RICKETT Walter, 1998 (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations ») [*en anglais*]
1109 ►ANDERSON Arthur, DIBLIE Charles, treize vol., 1950-1982, sous le titre *General history of the things of New Spain* (éd. University of Utah press, coll. « Monographs of the School of American Research » [*bil.*], reprise aux même éd. en 2012) [*en anglais*]
1110 ►VELTSCHI Karin, 1994 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
1111 Pub. aux éd. Philippe Picquier, coll. « Dix mille feuilles »
1112 ►DONIGER Wendy, KAKAR Sudhir, 2003 (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford world's classics ») [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Guides pratiques

Autres

CLOUET Alain – Dictionnaire technique maritime (2000) ♜
GANDOUIN Jacques – Guide du protocole et des usages (1972)
GENDRIER Michel – Gestes et mouvements justes. Guide de l'ergomotricité pour tous (2004)
GROUPE D'INFORMATION SOUTIEN DES IMMIGRÉS – Le guide des étrangers face à l'administration (2022)
GUIRAUD Bernard – Dictionnaire bilingue de l'événementiel (2008/2019) ♜
OBSERVATOIRE INTERNATIONAL DES PRISONS – Le guide du prisonnier (2012/2021)
STAUFFER Floriane (coor.) – Accouchement à domicile. Guide pratique pour un accompagnement serein… (2024)
TOWELL Colin – *Survival handbook.* in *association with the Royal Marines Commandos* (2012) [*en anglais*]
YVERT & TELLIER – Catalogue de cotation des timbres de France (2024+) ♜

Mécanique

COLLOMB Bruno – L'automobile pour tous. Entretien et dépannage pas à pas (2020)
COLLOMB Bruno, MÈMETEAU Hubert – Technologie fonctionnelle de l'automobile (deux tomes, 1997/2024)
DERRE Édouard – Lexique annoté et illustré de l'automobile anglais-français (2011) [*en français et anglais*]

Rédaction de documents

BARIL Denis – Techniques de l'expression écrite et orale (1969/2008)
CHARTRAIN Olivier, GIRARD Sandrine, SERGENT Marie-Aline – Rédiger et communiquer efficacement (2021)
COLLECTIF – Lexique des règles typographiques en usage à l'Imprimerie nationale (2002)[1113]
GAUTIER Claire, GAUTHIER Damien – Mise en page(s), etc. Fondamentaux, éléments de base…(2013)

1113 Pub. aux éd. Imprimerie nationale

Pratiques ludiques et sportives

Généralités

CAILLOIS Roger (dir.) – Jeux et sports (1968) ♜

Pratiques ludiques

Histoire

ANDERSEN Jens – La saga Lego. La petite brique qui a conquis le monde (2022)
DELFORGE Hélène, VOLDERS Géraldine – Une histoire du jeu de société (2022)
KEENE Raymond – Histoire du jeu d'échecs (1990)
PIROU Julien – La grande aventure du jeu de rôle (2020)

Guides

BIÉNABE Alain, GIFFARD Nicolas – Le nouveau guide des échecs (2009)

Jeux de rôle

COLLECTIF – Jouer des parties de jeu de rôle (2017)[1114]
COLLECTIF – Mener des parties de jeu de rôle (2017)[1115]
DAVID Coralie, LARRÉ Jérôme – La boîte à outils du meneur de jeu (2020)

Pratiques sportives

Histoire

BAECQUE (DE) Antoine – Sports Belle Époque. Naissance de la passion sportive. 1870-1924 (2024)
BANCEL Nicolas *et al.* (dirs.) – Olympisme. Une histoire du monde (2024) [*ill.*]
ROUBINEAU Jean-Manuel – Le sport. Récit des premiers temps (2024)
TURCOT Laurent – Sports et loisirs. Une histoire des origines à nos jours (2016)
ZIRIN David – Une histoire populaire du sport aux États-Unis (2008)

Manuels

HOUSE Steve, JOHNSTON Scott, JORNET Killian – Up ! Manuel d'entraînement pour le trail et… (2020)
LYSEBETH (VAN) André – Yoga. Encyclopédie (2016/2022) ♜

Arts martiaux

HABERSETZER – L'ultime encyclopédie des arts martiaux (2019)
LOMBARDO Patrick – Encyclopédie mondiale des arts martiaux (2006)
LEE Bruce – Tao du jeet kune do (1975)
MOLLET Rémi – L'encyclopédie du taekwondo (deux vol., 2022)
TOKITSU Kenji – La voie du karaté. Pour une théorie des arts martiaux japonais (1979)

Sélection d’essais

ARRONDEL Luc, DUHAUTOIS Richars – L'argent du football (trois vol. paru, 2022-)
AUBIN Lukas, GUÉGAN Jean-Baptiste – Atlas géopolitique du sport (2022) ♞
BEAUCHEZ Jérôme – L’empreinte du poing. La boxe, le gymnase et leurs hommes (2014)
BESNIER Niko *et al.* – L'anthropologie du sport. Corps, nations, migrations dans le monde contemporain (2020)
CHAPPAZ Gilles, DESMURS Guillaume – Une histoire du ski (2019)
DEFRANCE Jacques – Sociologie du sport (1995/2011)
DESCAMPS Yann, VIGARELLO Georges – Le sport dans l'art (2024)
FORTE Lucie – Devenir athlète de haut niveau. Une approche sociologique... (2020)
GALAND Benjamin – Le sport dans les régimes totalitaires européens au XXe siècle. L'exemple du IIIe Reich (2016)
GOMBERT Denis (éd.) – Le sport. Anthologie littéraire de Homère à Blondin (2024) [*anth.*]

1114 Pub. aux éd. Lapin Marteau
1115 Pub. aux éd. Lapin Marteau

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LESTRELIN Ludovic – Sociologie des *supporters* (2022)
PERERA Éric – Emprise de poids. Initiation au *body-building* (2017)
MORALDO Delphine – L'esprit de l'alpinisme. Une sociologie de l'excellence. Du XIXe siècle au XXIe siècle (2021)
VALLET Guillaume – La fabrique du muscle (2022)
VASSORT Patrick – Sexe, drogue et mafias. Sociologie de la violence sportive (2010)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

RÉCITS DE VIE

Autobiographies

Antiquité

AUGUSTIN D'HIPPONE – Les confessions (397-401)[1116] ♚

Moyen Âge

ARAGON Jaume – Le livre des faits (XIIIe)[1117]
AVILA (D') Thérèse – Le livre de la vie (1588)[1118]
BIERZO (DU) Valère – [Écrits autobiographiques] (*c. 630-c. 695*)[1119]
DANTE Alighieri – Vie nouvelle (c. 1294)[1120]
IBN MOUNQIDH Ousâma – *Kitâb al-I`tibâr* (*1095-1188*)
KEMPE Margery – Le livre de Margery Kempe (1436)

Époque moderne

ALFIERI Vittorio – Ma vie (1806, *posth.*)
ANDERSEN Hans – Le conte de ma vie (1847)
ANDREAS-SALOMÉ Lou – Ma vie. Esquisse de quelques souvenirs (1951, *posth.*)
ARAI Hakuseki – *Oritaku shiba no ki* (*1657-1725*)[1121]
BLACK HAWK – Chef de guerre. Autobiographie (1833)
BRÄKER Ulrich – Histoire de la vie et aventures naturelles de l'homme pauvre du Toggenburg (1789)
CARDAN Jérôme – *De vita propria* [Ma vie] ([1575-1576] 1643)
CASANOVA Giacomo – Histoire de ma vie (1789-1798)[1122] ♛
CAVENDISH Margaret – Relation véridique de ma naissance, de mon éducation et de ma vie (1656)[1123]
CELLINI Benvenuto – La vie de Benvenuto Cellini écrite par lui-même (pub. en 1728, *posth.*)
CONTRERAS (DE) Alonso – Histoire de ma vie (XVIIe, *posth.*)
CREANGA Ion – Souvenirs d'enfance (1881-1892, dernier vol. *posth.*)
DARWIN Charles – L'autobiographie de Charles Darwin (1887/1958, *posth.*)[1124]
DOUGLASS Frederick – Vie de Frederick Douglass, esclave américain (1845)[1125] ♚
EQUIANO Olaudah – Ma véridique histoire (1790)
FRANKLIN Benjamin – L'autobographie de Benjamin Franklin (1793)[1126]
GOETHE (VON) Johann – Poésie et vérité, souvenirs de ma vie (1811-1833)
GOLDMAN Emma – Vivre ma vie. Une anarchiste au temps des révolutions (1931)
GRANT Ulysses – *Personal Memoirs of Ulysses S. Grant* (deux vol., 1885-1886)[1127]

1116 ►BOUISSOU André, SOLIGNAC Aimé, TRÉHOREL Eugène, deux vol., 1962/1992 (éd. Institut d'études augustiniennes) [*bil. en latin*]
1117 ►VINAS Agnès, VINAS Robert, 2019 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*]
1118 ►in *Œuvres complètes*, 2023 (éd. Cerf) ▪ Autour de l'œuvre : ALVAREZ Thomas, *Introduction aux œuvres de Thérèse d'Avila I*, 2010 (éd. Cerf, coll. « Initiations »)
1119 ►HENRIET Patrick (dir.), 2021, in *Écrits autobiographiques et Visions de l'au-delà* (éd. Les Belles Lettes, coll. « Auteurs latins du Moyen Âge »)
1120 ►PÉZARD André, 1965, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; GRIMALDI Marco, PIROVANO Donato, 2015 [tome I, vol. 1 des *Œuvres complètes*] (éd. Salerno) [*en italien*], éd. fr. de PIROVANO Donato, PINCHARD Bruno, 2024 [tome II des *Œuvres complètes*] (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*] ; ►GIUNTA Claudio, TAVONI Mirko, 2011, in *Opere I* (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ;
1121 ►ACKROYD Peter, 2014, sous le titre *Told round a brushwood fire* (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations ») [*en anglais*]
1122 ►CHIARA Piero, RONCORONI Federico, trois vol., 1983-1989 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►IGALENS Jean-Christophe, LEBORGNE Érik, trois vol., 2013-2018 (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») ; ►LAHOUTI Gérard, LUNA Marie-Françoise, trois vol., 2013-2015 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : DELON Michel, *Album Casanova*, 2015 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
1123 ►LACROIX Constance, 2014 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1124 ►TORT Patrick (dir.), 2022 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf note 1209*
1125 ►GATES Henry, 1994, in *Autobiographies* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1126 Pub. en français in AUDOUZE Jean, *Moi, Benjamin Franklin* (éd. Dunod, reprise aux même éd. en 2013, coll. « Idem »)
1127 ►MARSZALEK John, 2017 (éd. Harvard University Press, reprise aux même éd. en 2019) [*en anglais*] ; MCFEELY Mary, MCFELLY William, 1990 (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HAKUSEKI Arai – *Oritaku shiba no ki* (*1657-1725*)
LISIEUX (DE) Thérèse – [Manuscrits autobiographiques] [Histoire d'une âme] (1898, *posth.*)[1128]
NORTHUP Solomon – Douze ans d'esclavage (1853)
OURS DEBOUT – Souvenirs d'un chef Sioux (1829-1908)
QUINCEY (DE) Thomas – Confessions d'un mangeur d'opium anglais (1822)
RÉTIF DE LA BRETONNE Nicolas – Monsieur Nicolas (1794-1797)[1129]
ROUSSEAU Jean-Jacques – Les confessions (1782-1813)[1130] ♚
SAND George – Histoire de ma vie (1855)[1131] ♚
SARMIENTO Domingo – Souvenirs de Province (1850)
TRISTAN Flora – Pérégrinations d'une paria (1838)
WAGNER Richard – Ma vie (1880)

Époque contemporaine

ADAMS Henry – L'éducation de Henry Adams (1907)[1132]
ANGELOU Maya – Je sais pourquoi l'oiseau chante en cage (premier de sept vol., 1969) ♚
ASIMOV Isaac – Moi, Asimov (1994)
BAREA Arturo – *La forja* (1941) ; *La ruta* (1943) ; *La llama* (1946) [*tril.*]
BLACK Jack – Personne ne gagne (1926)
BUÑUEL Luis – Mon dernier soupir (1982)
CHAGALL Marc – Ma vie (1923)
CHAPLIN Charlie – Histoire de ma vie (1964)
DAVIES William – L'autobiographie d'un super-vagabond (1908)
DAVIS Angela – Autobiographie (1974)
DOYLE Arthur – Ma vie aventureuse (1924)
GANDHI – Autobiographie (1925-1929)
GROGAN Emmett – Ringolevio (1972)
GUO Moruo [KOUO Mo-jo] – Autobiographie (1928)
HOLIDAY Billie – Lady sings the blues (1956)
HUNCKE Herbert – Coupable de tout (1997, *posth.*)
KAMBLE Baby – *Jina Amucha* (1986)
KELLER Helen – Sourde, muette, aveugle. Histoire de ma vie (1903)
KLÍMA Ladislav – Autobiographie(s) (1937, *posth.*)[1133] ♝
LAWRENCE D'ARABIE – Les sept piliers de la sagesse (1922)
LAYE Camara – L'enfant noir (1953)
LEIRIS Michel – L'âge d'homme (1939)
LUSSEYRAN Jacques – Et la lumière fut (1953)
MAHLSDORF (VON) Charlotte – *Ich bin meine eigene Frau* (1992)

1128 ►LONCHAMPT Jacques, 1992/2023, in *Œuvres complètes* (co-éd. Cerf/Desclée de Brouwer)
1129 ►TESTUD Pierre, deux vol., 1989 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Cette éd. « *laisse cependant de côté deux Parties de l'édition originale, la quatorzième et la quinzième, qui contenaient « Ma morale », « Ma religion » et « Ma politique ». Il y a à cette exclusion une raison logique : ces trois morceaux, qui, avec l'abondante annotation qu'ils requièrent, eussent aisément constituer un troisième volume de la Pléiade, sont des éléments de la* Philosophie de Monsieur Nicolas *dont une partie, la* Physique, *a été publiée en 1796, un an avant* Monsieur Nicolas. *Ils appartiennent donc à un ensemble annexe de l'autobiographie, ensemble lui-même partie d'une totalité satellite qui regrouperait notamment, selon le voeu exprimé par Rétif,* Mes inscriptions *et* Le Drame de la vie, *mais aussi, à en juger d'après certains renvois dans le texte de* Monsieur Nicolas, *certaines nouvelles recueillies dans* Les Contemporaines *et dans* Les Provinciales, *et, finalement, tout un pan de l'œuvre romanesque antérieure. On voit que le texte intégral de* Monsieur Nicolas *est en vérité une nébuleuse. Il n'est donc pas déraisonnable de se limiter, comme l'avait fait Isidore Liseux, au noyau essentiel du récit autobiographique : les Époques, à quoi viennent s'ajouter « Mon Calendrier » et « Mes Ouvrages », morceaux étroitement liés aux Époques, l'un par les femmes, l'autre par la création littéraire.* » (« Note sur la présente édition », tome I, p. LXVII). Les textes ici omis ont paru dans une éd. passable mais intégrale aux éd. Pauvert, *in* Monsieur Nicolas, vol. 4 et 5, 1959 ▪ Autour de l'œuvre : TESTUD Pierre, *Rétif de la Bretonne et la création littéraire*, 1997 (éd. Droz, coll. « Histoire de idées et critique littéraire »). On lira avec profit les premiers pas autobiographiques de l'auteur contenus dans le roman *La malédiction paternelle* (►TESTUD Pierre, 2006 (éd. Honoré Champion », coll. « Âge des lumières))
1130 ►GAGNEBIN Bernard, RAYMOND Marcel (dirs.), 1959, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►VOISINE Jacques, 1964/2011 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIIe siècle »)
1131 ►LUBIN Georges, 1970-1971, deux vol., in *Œuvres autobiographiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 487*
1132 ►SAMUELS Ernest, SAMUELS Jayne, 1983, in *Novels, Mont Saint Michel, The education* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1133 ►ABRAMS Erika, 2000, in *Œuvres complètes I* (éd. de la Différence), reprise aux mêmes éd., coll. « Lire & Relire », in *Je suis la volonté absolue*, 2012

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MALAURIE Jean – De la pierre à l'âme. Mémoires (2022)
MANDELA Nelson – Un long chemin vers la liberté (1994) ♚
MESRINE Jacques – L'instinct de mort (1977)
NEWTON Huey – *Revolutionary suicide* (1973)
PARKS Rosa – Mon histoire (1948)
PINTOR Luigi – Servabo. Mémoire de la fin du siècle (1991)[1134]
RAY Man – Autoportrait (1963)
RUSSELL Bertrand – Autobiographie (1967-1969)
SAINT-EXUPÉRY (DE) Antoine – Terre des hommes (1939)
SARRAUTE Nathalie – Enfance (1983)
SARTRE Jean-Paul – Les mots (1964)[1135] ♚
STENDHAL – Vie de Henry Brulard (1890, *posth.*)[1136]
TAGORE Rabindranath – Souvenirs d'enfance (1940)
TESLA Nikola– Mes inventions, autobiographie (1919)
TROTSKY Léon – Ma vie (1929)
TULLY Jim – Vagabonds de la vie, autobiographie d'un hobo (1924)
TWAIN Mark – Autobiographie (1906-1907)
WOJNAROWICZ David – Au bord du gouffre (1991)
WRIGHT Richard – Black boy [American hunger / Une faim d'égalité] (1945)[1137] ♚
YOURCENAR Marguerite – Le labyrinthe du monde (trois tomes, 1974-1988)[1138]

Biographies

Autres

Explorateurs, conquérants

BATTISTINI Olivier, CHARVET Pascal (dirs.) – Alexandre le Grand. Histoire et Dictionnaire (2004)
CROUZET Denis – Christophe Colomb. Héraut de l'Apocalypse (2006)
DUVERGER Christian – Cortès (2001)
LAVALLÉ Bernard – Bartolomé de Las Casas (2007)
LAVALLÉ Bernard – Francisco Pizarro (2004)

Personnes populaires

AUBREY John – *Brief lives* (*1626-1697*) [*en anglais*]
BOLI Claude – Mohamed Ali (2016)
BRITTAIN Vera – *Testament of youth* (1933) ; *Testament of experience* (1957) [*duol.*] [*en anglais*]
CHANG Jung – Les soeurs Song. Trois femmes de pouvoir dans la Chine du XXe siècle (2019)
CHOW Ching Lie, WALTER Georges – Le palaquin des larmes (1975)
COLLAS Philippe – Mata-Hari, sa véritable histoire (2003)
CROUZET Denis – Nostradamus (2011)
DELPECH Jean-Marc – Alexandre Marius Jacob. Voleur et anarchiste (2015/2019)
DUFOUR Hortense – Calamity Jane (1987)
KRULIC Brigitte – Flora Tristan (2022)
LIU Xiang (comp.) – Biographies de femmes exemplaires [*Lienu zhuan*] (c. -18)[1139] ♚
MARTIN Maryline – La Goulue. Reine du Moulin Rouge (2019)
SEACOLE Mary – Les aventures extraordinaires de Mrs Seacole dans de nombreux pays (1857)

1134 ►éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »
1135 ►LOUETTE Jean-François (dir.), 2010, in *Les mots et autres écrits autobiographiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 716*
1136 ►LITTO (DEL) Victor, 1982, in *Œuvres intimes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 488*
1137 ►RAMPERSAD Arnold, 1991, in *Later works* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1138 Autour de l'œuvre : *cf. note 813*
1139 ►KINNEY Anne, 2014, sous le titre *Exemplary women of early China. The* Lienü zhuan *of Liu Xiang* (éd. Columbia University Press, coll. « Translations from Asian classics ») [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STRACHEY Lytton – Éminents Victoriens (1918) ♚
TOKITSU Kenji – Miyamoto Musashi (1998)

Recueil de biographies mêlées

BOCCACE Giovanni – Les femmes illustres (1362)[1140]
LORAUX Nicolas – La Grèce au féminin (2003)
PLUTARQUE – Vies parallèles (100-120)[1141] ♛
TALLEMANT DES RÉAUX Gédéon – Historiettes (1834)[1142] ♚

Autres arts

BENTON Tim, COHEN Jean-Louis – Le Corbusier le grand (2008)
BERNADAC Marie-Laure – Louise Bourgeois (2019)
BOSWROTH Patricia – Diane Arbus (1984)
CARMONA Michel – Haussmann (1999)
GRENIER Catherine – Alberto Giacometti (2017)
MARCADÉ Bernard – Marcel Duchamp (2007)
MARKS Ann – Vivian Maier révélée (2021)
MOUSLI Béatrice – Susan Sontag (2017)
PARKIN Lance – Incantations. le Grand œuvre d'Alan Moore (2014)
SEITZ Frédéric – Gustave Eiffel. Le triomphe de l'ingénieur (2014)
WOOD Ean – La folie Joséphine Baker (2000)

Cinéma

BAECQUE (DE) Antoine – Chabrol (2021)
BAECQUE (DE) Antoine – Godard (2010)
BAECQUE (DE) Antoine, HERPE Noël – Éric Rohmer (2014)
BAECQUE (DE) Antoine, TOUBIANNA Serge – François Truffaut (1996/2001)
FAUCHEUX Michel – Auguste et Louis Lumière (2011)
FRAYLING Christopher – Sergio Leone. Quelqu'un chose à voir avec la mort (2000)
GUERAND Jean-Philippe – James Dean (2005)
KEZICH Tullio – Federico Fellini (2007)
MCGILLIGAN Patrick – Alfred Hitchcock. Une vie d'ombres et de lumière (2003)
MCGILLIGAN Patrick – Clint Eastwood (2002)
MCGILLIGAN Patrick – *Fritz Lang. The nature of the beast* (1997) [*en anglais*]
MCKENNA Kristine – L'espace du rêve (2018)
SCHIFANO Laurence – Visconti. Une vie exposée (2009)

Littérature

Antiquité

CARLIER Pierre – Homère (1999)
JOUANNA Jacques – Sophocle (2007)
SIRINELLI Jean – Plutarque (2000)

Moyen-Âge

BARBERO Alessandro – Dante (2020)
MARIETTI Marina – Boccace (2013)

Époque moderne

ACKROYD Peter – Charles Dickens (1990)

1140 ►BORIAUD Jean-Yves, 2013 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'humanisme ») [*bil.*]
1141 ►LATZARUS Bernard, cinq vol., 1950-1955 (éd. Classiques Garnier). On pourra sinon consulter l’éd. suivante : HARTOG François (dir.), 2001 (éd. Gallimard, coll. « Quarto »)
1142 ►ADAM Antoine, deux vol., 1960-1961 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BALCOU Jean – Ernest Renan. Une biographie (2017)
BIASI (DE) Pierre-Marc – Gustave Flaubert, une manière spéciale de vivre (2010)
BOSWELL James – Vie de Samuel Johnson (1791) ♚
CABANÈS Jean-Louis, DUFIEF Pierre – Les Frères Goncourt (2020)
CARRÈRE Christophe – Leconte de Lisle ou la passion du beau (2009)
CAZACU Matei – L'histoire du prince Dracula en Europe centrale et orientale (1988/2006)
CROUZET Michel – Stendhal ou Monsieur moi-même (1999)
DARCOS Xavier – Prosper Mérimée (1998)
DOTTI Ugo – Pétrarque (1987)
DUCHÊNE Roger – Jean de la Fontaine (1990/1995)
DUCHÊNE Roger – Madame de La Fayette (2000)
DUCHÊNE Roger – Madame de Sévigné (1982)
DUFOUR Hortense – La Comtesse de Ségur (2008)
ELLMANN Richard – Oscar Wilde (1987/2002)
FAUCHEUX Michel – Olympe de Gouges (2018)
FORESTIER Georges – Jean Racine (2006)
FORESTIER Georges – Molière (2018)
FRANK Joseph – Dostoïevski, un écrivain dans son temps (cinq vol., 1976-2002/abrégé en un vol., 2009)
GODO Emmanuel – Maurice Barrès. Le grand inconnu. 1862-1923 (2023)
GREENBLATT Stephen – Will le magnifique (2004)
GUÉGAN Stéphane – Théophile Gautier (2011)
HOVASSE Jean-Marc – Victor Hugo (deux vol. parus, 2001-)
HIMY Armand – John Milton (2003)
HUCHON Mireille – Rabelais (2011)
LEPAPE Pierre – Diderot (1994)
LE RIDER Jacques – Karl Kraus. Phare et brûlot de la modernité viennoise (2018)
LEFRÈRE Jean-Jacques – Arthur Rimbaud (2001)
LESCOURRET Marie-Anne – Goethe (1999)
LESIEUR Jennifer – Jack London (2012)
LESTRINGANT Frank – Alfred de Musset (1998)
LEVER Maurice – Donation Alphonse François, marquis de Sade (2003)
LEVER Maurice – Pierre Augustin Caron de Beaumarchais (trois vol., 1999-2004)
MAGUIN Angela, MAGUIN Jean-Marie – William Shakespeare (1996)
MEYER Michael – Strindberg (1987)
MITTERAND Henri – Zola (trois vol., 1999-2002)
NADJER Zdzislaw – Joseph Conrad (1983/2007)
NIDERST Alain – Pierre Corneille (2006)
OHL Jean-Pierre – Les Brontë (2019)
PICHOIS Claude, ZIEGLER Jean – Baudelaire (1987/2005)
QUELLA-VILLÉGER Alain – Pierre Loti. Une vie de roman (2019)
ROSSET François – Jean Potocki (2004)
SARASKINA Lioudmila – Alexandre Soljénitsyne (2009)
SATIAT Nadine – Maupassant (2003)
SCHIFFER Daniel – Lord Byron (2015)
STEINMETZ Jean-Luc – Tristan Corbière (2011)
TROYAT Henri – Balzac (1998)
WALTER Georges – Enquête sur Edgar Allan Poe (1991)
WALTER Gérard – Roberspierre (deux vol., 1946/1961 ; reprise un vol. en 1989)

Époque contemporaine

ANGELIER François – Georges Bernanos. La colère et la grâce (2021)
ARNAUD Claude – Jean Cocteau (2003)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BAILEY Blake – Philip Roth (2022)
BAKER Carlos – Ernest Hemingway. Histoire d'une vie (1969)
BARRÉ Jean-Luc – François Mauriac. Biographie intime (deux vol., 2009-2010)
BAYLAC Marie-Hélène – Agatha Christie (2019)
BESNIER Patrick – Alfred Jarry (2005)
BLOTNER Joseph – Robert Penn Warren, une biographie (1997)
BODY Jacques – Jean Giraudoux (2004)
BOYD Brian – Vladimir Nabokov (deux tomes, 1990-1991)
CAMPA Laurence – Guillaume Apollinaire (2013)
CLARKE Gerald – Truman Capote (1988)
CORDIER Daniel – Jean Moulin. La République des catacombes (deux vol., 2011)
CRICK Bernard – George Orwell (1982/1992)
DELPHY Françoise – Emily Dickinson poète. Dans la poche du kangourou (2016)
DREYFUS Pauline – Paul Morand (2020)
EGGER Anne – Robert Desnos (2007)
EL MAKKI Laura – H. G. Wells (2016)
FOREST Philippe – Aragon (2015)
FORRESTER Viviane – Virginia Woolf (2009)
GIOCANTI Stéphane – Maurras. Le chaos et l'ordre (2006/2008)
GODARD Henri – Céline (2011)
HAMMOND Wayne *et al. – The J. R. R. Tolkien companion and guide* (deux vol., 2006/trois vol., 2017)[1143] [*en anglais*]
HENLEY RUBIO Mary – *Lucy Maud Montgomery. The gift of wings* (2008) [*en anglais*]
JARRETY Michel – Paul Valéry (2008)
JEFFERSON Ann – Nathalie Sarraute (2000)
JOSHI Sunand – Je suis Providence. Vie et œuvre de H.P. Lovecraft (un vol., 1996/deux vol., 2010)
KARL Frederick – Joseph Conrad (1979)
KARL Frederick – William Faulkner (1989)
LANGELLIER Jean-Pierre – Léopold Sédar Senghor (2021)
LE GALL André – Ionesco (2009)
LEROY Géraldi – Charles Péguy (2014)
LESCOURRET Marie-Anne – Claudel (2003)
LESTRINGANT Frank – André Gide (deux tomes, 2011-2012)
MARTIN Jean-Pierre – Henri Michaux (2003)
MAUMÉJEAN Xavier – Henry Darger. Dans les Royaumes de l'Irréel (2020)
MELTZ Renaud – Alexis Léger dit Saint-John Perse (2008)
NALDINI Nico – Pasolini (1989)
NOUDELMANN François – Édouard Glissant (2018)
PICHOIS Claude, BRUNET Alain – Colette (2004)
POLIZZOTTI Mark – André Breton (1999)
SAMOYAULT Tiphaine – Roland Barthes (2015)
SATIAT Nadine – Gertrude Stein (2010)
SAVIGNEAU Josyane – Marguerite Yourcenar (1990)
SCOTT-STOKES Henry – Vie et mort de Mishima (2000)
SÉGOT Jean-Philippe – C'était Sacha Guitry (2009)
STACH Reiner – Kafka (trois vol., 2002-2014)
SUTIN Lawrence – Invasions divines. Philip K. Dick, une vie (1989)
TADIÉ Jean-Yves – Marcel Proust (1996/2022)
TODD Olivier – Albert Camus (1996)
VALLIER Jean – C'était Marguerite Duras (deux vol., 2006-2010)
VARLAMOV Alexeï – Mikhaïl Boulgakov (2008)
VÉRON Kora – Aimé Césaire (2021)

1143 *Alt.* : CARPENTER Humphrey – Tolkien. Une biographie (1977/1987)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WHITE Edmund – Jean Genet (1993)

Mode, cosmétique, design

CHARLES-ROUX Edmonde – L'Irrégulière. L'itinéraire de Coco Chanel (1974)
CORDIN Laura – Raymond Loewy (2003)
FITOUSSI Michèle – Helena Rubinstein. La femme qui inventa la beauté (2010)
PICON Jérôme – Jeanne Lanvin (2002)
POCHNA Marie-France – Christian Dior (2004)

Musique

Époque moderne

BASSO Alberto – Jean-Sébastien Bach (deux vol., 1984-1985)
BIANCHI Lino – Giovanni Pierluigi da Palestrina (1994)
BRUNEL Pierre – Vincenzo Bellini (1981)
CAIRNS David – Hector Berlioz (deux vol., 2002)
ERISMAN Guy – Antonin Dvorak (2004)
FRANÇOIS-SAPPEY Brigitte – Félix Mendelssohn (2008)
FRANÇOIS-SAPPEY Brigitte – Robert Schumann (2000)
GREGOR-DELLIN Martin – Heinrich Schütz (1986)
HORTON John – Edvard Grieg (1989)
KEATES Jonathan – Georg Friedrich Haendel (1995)
KELKEL Manfred – Alexandre Scriabine (1999)
KENNEDY Michael – Richard Strauss (2001)
LA GORCE (DE) Jérôme – Jean-Baptiste Lully (2002)
LA GRANGE (DE) Henry-Louis – Gustav Mahler (trois vol., 1979-1984/1983/abrégé en un vol. en 2007)[1144]
LACOMBE Hervé – Georges Bizet (2000)
LISCHKÉ André – Piotr Iliytch Tchaïkovski (1993)
HALBREICH Harry, LOCKSPEISER Edward – Claude Debussy (1980)
MAMY Sylvie – Antonio Vivaldi (2011)
MARNAT Marcel – Giacomo Puccini (2005)
MASSIN Brigitte – Franz Schubert (1977/1993)
MASSIN Brigitte, MASSIN Jean – Ludwig van Beethoven (1955)
MASSIN Brigitte, MASSIN Jean – Wolfgang Amadeus Mozart (1990)
NECTOUX Jean-Michel – Gabriel Fauré (2008)
NEILL Edward – Nicolò Paganini (1991)
PHILLIPS-MATZ Mary-Jane – Giuseppe Verdi (1996)
PROD'HOMME Jacques-Gabriel – Christoph Willibald Gluck (1985)
ROSTAND Claude – Johannes Brahms (1958)
STUCKENSCHMIDT Hans – Arnold Schöenberg (1993)
TELLART Roger – Claudio Monteverdi (1997)
VIGNAL Marc – Jean Sibelius (2004)
VIGNAL Marc – Joseph Haydn (1988)
WALKER Alan – Franz Liszt (deux vol., 1990-1998)
WARRACK John – Carl Maria von Weber (1987)
ZIELINSKI Tadeusz – Frédéric Chopin (1995)

Époque contemporaine

CROSS Charles – Jimi Hendrix. L'expérience des limites (2006)
DELAMARCHE Claire – Béla Bartók (2012)
DORIGNÉ Michel – Serge Prokofiev (1994)

1144 Le découpage temporel de l'éd. anglaise est différent, ainsi que le nombre de vol.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FOL Sylvia – Billie Holiday (2005)
FORNEL (DE) Anne – John Cage (2019)
GERVASONI Pierre – Henri Dutilleux (2016)
GURALNICK Peter – Elvis Presley. Last train to Memphis (1994) ; Elvis Presley. Careless love (1999) [*duol.*]
HALBREICH Harry, PERRET Simon-Pierre – Albéric Magnard (2001)
HOFFELÉ Jean-Charles – Manuel de Falla (1992)
HOPKINS Jerry, SUGERMAN Daniel – Personne ne sortira d'ici vivant. La vie de Jim Morrisson et des Doors (1980)
JONES Dylan – David Bowie (2017/2018)
KOECHLIN Stéphane – James Brown (2007)
MERLIN Christian – Pierre Boulez (2019)
MEYER Krzysztof – Dimitri Chostakovitch (1994)
PAYZANT Geoffrey – Glenn Gould (1984)
STEFFENS Roger – *So much things to say*. L'histoire orale de Bob Marley (2017)

Peinture et arts picturaux voisins

Époque moderne

HAROCHE-BOUZINAC Geneviève – Louise Élisabeth Vigée Le Brun (2011)
LECLERC Christophe – Gustave Doré, le rêveur éveillé (2012)
MANDER (VAN) Karel [Carel] – Le livre des peintres (1604)[1145]
NAIFEH Steven – Van Gogh (2011)
NURIDSANY Michel – Caravage (2010)
SANCHEZ Serge – Klimt (2017)
SCHAMA Simon – Les yeux de Rembrandt (1999)
VECCE Carlo – Léonard de Vinci (1998)

Époque contemporaine

DAIX Pierre – Pablo Picasso (2007)
HERMANN Brigitte – Kandinsky. Sa vie (2009)
HERRERA Hayden – Frida Kahlo (1986)
NURIDSANY Michel – Basquiat (2015)
NURIDSANY Michel – Dali (2004)
NURIDSANY Michel – Warhol (2001)[1146]
PARISOT Christian – Modigliani (2005)
PEPPIATT Michael – Francis Bacon. Anatomie d'une énigme (1997/2008)
WULLSCHLÄGER Jackie – Chagall (2008)

Philosophie

Antiquité

BRISSON Luc – Platon (2017)
RIEDWEG Christoph – Pythagore. Sa vie, son enseignement, sa postérité (2002/2007)

Moyen Âge

MARCEL Raymond – Marsile Ficin (1958)
MERZOUG Omar – Avicenne (2021)
URVOY Dominique – Averroès. Les ambitions d'un intellectuel musulman (1998)

Époque moderne

AQUILECCHIA Giovanni – Giorgano Bruno (1971/2000)

1145 ►GERARD-POWELL Véronique, deux vol., 2001-2002 (éd. Les Belles Lettres, reprise aux éd. Klincksieck, coll. « Les mondes de l'art », 2017 dans une éd. mise à jour) [*cette éd. contient la partie la plus importante de l'œuvre, à savoir les «* Vies des illustres peintres néerlandais et allemands »]

1146 On pourra compléter la lecture de cet ouvrage par la biographie « visuelle » (environ deux mille documents reproduits) suivante : BLUTTAL Steven, *Andy Warhol. Géant*, 2006 (éd. Phaidon)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FOURNEL Jean-Louis, ZANCARINI Jean-Claude – Machiavel (2020)
HUNT Trsitram – Engels (2009)
JANZ Curt – Nietzsche (trois vol., 1978-1979)
JOUANNA Arlette – Montaigne (2017)
KEMPE Michael – Sept jours dans la vie de Leibniz (2022)
LE GALL André – Pascal (1998)
MEHRING Franz – Vie de Karl Marx (1918)
NADLER Steven – Spinoza. Une vie (1999)
POMEAU René – Voltaire en son temps (deux vol., 1995)
RODIS-LEWIS Geneviève – Descartes (1995)[1147]
TAUSSIG Sylvie – Pierre Gassendi (1592-1655). Introduction à la vie savante (2003)

Époque contemporaine

APOSTOLIDES Jean-Marie – Guy Debord (2015)
BOUCHARDEAU Huguette – Simone de Beauvoir (2007)
ÉRIBON Didier – Michel Foucault (1989/2011)
DESCENDRE Romain, ZANCARINI Jean-Claude – L'œuvre-vie d'Antonio Gramsci (2023)
LAURENT Alain – Ayn Rand ou la passion de l'égoïsme rationnel (2011)
MONK Ray – Wittgenstein, le devoir de génie (1991)[1148]
PEETERS Benoît – Derrida (2010)
WAVELET Jean-Michel – Gaston Bachelard, l'inattendu (2019)

Politique

Antiquité

AZOULAY Vincent – Périclès. La démocratie athénienne à l'épreuve du grand homme (2010/2016)
BRUN Patrice – Démosthène. Rhétorique, pouvoir et corruption (2015)
BRUNAUX Jean-Louis – Vercingétorix (2018)
CAMOUS Thierry – Romulus (2010)
CAMOUS Thierry – Tarquin le Superbe (2014)
GOHARY Laurent – Scipion l'Africain (2023)
HURLET Frédéric – Auguste. Les ambiguïtés du pouvoir (2015)
LANÇON Bertrand, MOREAU Tiphaine – Constantin (2012)
LEGRAS Bernard – Cléopâtre l'Égyptienne (2021)
RÉMY Bernard – Dioclétien. L'Empire restauré (2016)
REY Marie-Pierre – Alexandre Ier (2013)
ROMAN Yves – Cicéron (2020)
ROMAN Yves – Hadrien (2008)
ROSSIGNOL Benoît – Marc-Aurèle (2020)
SUÉTONE – Vies des douze Césars (IIe)[1149] ♚
TURCAN Robert – Tibère (2017)

Moyen Âge

BATES David – Guillaume le Conquérant (1989)
BAYGAM Gul-Badan – *Humâyûn-nama* [Le livre de Humâyûn] (1523-1603)
CESARETTI Paolo – Théodora. Impératrice de Byzance (2003)
EDDÉ Anne-Marie – Saladin (2016)
ÉGINHART – Vie de Charlemagne (IXe)

1147 On signalera également ici la monumentale biographie d'époque, originellement parue en 1691, et à présent republiée dans une édition annotée : BAILLET Adrien, *La vie de monsieur Descartes*, 2022 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Encre marine »)
1148 On recommandera également les ouvrages suivants : FLOWERS III F. A., GROUND Ian, *Portraits of Wittgenstein*, deux vol., 1999/2016 (éd. Bloomsbury, reprise très abrégée en un vol. aux mêmes éd., 2018) [*en anglais*] ; NEDO Michael, *Ludwig Wittgenstein. Ein biographisches album*, 2012 (éd. C. H. Beck) [*ill.*] [*en allemand*]
1149 ►FLAMERIE DE LA CHAPELLE Guillaume, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Editio minor »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FLORI Jean – Aliénor d'Aquitaine. La reine insoumise (2004)
FLORI Jean – Richard Cœur de lion. Le roi-chevalier (2000)
LE GOFF Jacques – Saint Louis (1996)

Époque moderne

ARMSTRONG Lindsay – Charles Quint (2014)
BABELON Jean-Pierre – Henri IV (2009)
BOULANT Antoine – Antoine de Saint-Just (2020)
BOUQUET Olivier – Vie et mort d'un grand vizir. Halil Hamid Pacha (2022)
CHANG Jung – L'impératrice Cixi. La concubine qui fit entrer la Chine dans la modernité (2013)
DITTMAR Gérald – Louise Michel. 1830-1905 (2004)
GUENIFFEY Patrice – Bonaparte. 1769-1802 (2013)
HEYWOOD Linda – Njinga, histoire d'une reine guerrière (2017)
HILDESHEIMER Françoise – Richelieu (2004)
LEWANDOWSKI Cédric – Lucien Bonaparte. Le prince républicain (2019)
RADZINSKY Edvard – Raspoutine. L'ultime vérité (2000)
SCHIAPPA Jean-Marc – Gracchus Babeuf (2023)
VALANCE Georges – Thiers. Bourgeois et révolutionnaire (2007)
WAGENER Françoise – L'impératrice Joséphine (1999)
WARESQUIEL (DE) Emmanuel – Fouché. Les silences de la pieuvre (2014)
WARESQUIEL (DE) Emmanuel – Talleyrand. Le prince immobile (2003/2006)

Époque contemporaine

BARRÉ Jean-Luc – De Gaulle, une vie (un vol. paru, 2023)[1150]
BENNASSAR Bartolomé – Franco (1995)
BROCHEUX Pierre – Hô Chi Minh (2003)
CANDAR Gilles, DUCLERT Vincent – Jean Jaurès (2014)
CARRÈRE D'ENCAUSSE Hélène – Alexandra Kollontaï. La Walkyrie de la Révolution (2021)
CESARINI David – Adolf Eichmann. Comment un homme ordinaire devient un meurtrier de masse (2006)
ELISSEEFF Danielle – Puyi. Le dernier empereur de Chine (2014)
KALFON Pierre – Che. Ernesto Guevara, une légende du siècle (1997)
KERSAUDY François – Hermann Goering (2009)
KERSHAW Ian – Hitler (deux vol., 1998-1999)
LAURENT Sylvie – Martin Luther King (2015)
LONGERICH Peter – Goebbels (2010)
LONGERICH Peter – Himmler (2008)
MARABLE Manning – Malcolm X. Une vie de réinventions (2011)
MARIE Jean-Jacques – Khrouchtchev (2010)
MARIE Jean-Jacques – Lénine (2011)
MARIE Jean-Jacques – Staline (2003)
MARIE Jean-Jacques – Trotsky (2005)
MILZA Pierre – Mussolini (1999)
PIRJEVEC Joze – Tito (2011)
ROBERTS Andrew – Churchill (2018)
ROUX Alain – Chiang Kaï-shek. Le grand rival de Mao (2016)
ROUX Alain – Le singe et le tigre. Mao, un destin chinois (2009)
SERVICE Robert – Trotski (2009)
SHATZ Adam – Frantz Fanon. Une vie en révolutions (2024)
TERTRAIS Hugues, WU Jialin – Deng Xiaoping. L'homme qui éveilla la Chine au monde (2022)
TODD Olivier – André Malraux (2001)
VAYSSIÈRE Pierre – Simón Bolívar. Le rêve américain (2008)
WINOCK Michel – Clemenceau (2007)

1150 *Alt.* : JACKSON Julian – De Gaulle. Une certaine idée de la France (2019)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WINOCK Michel – François Mitterrand (2015)

Religion

CAPOUE (DE) Raymond – *Legenda Maior* [Vie de Catherine de Sienne] (1430)[1151]
CLANCHY Michael – Abelard (1998)
COTTRET Bernard – Calvin (1995)
DEMURGER Alain – Jacques de Molay. Le crépuscule des templiers (2002)
GAUCHER Guy – Sainte Thérèse de Lisieux (2010)
HUILI, YANCONG – Vie de Xuanzang, pélerin et traducteur (VIIe)
JOSSERAND Philippe – Jacques de Molay. Le dernier grand-maître des Templiers (2019)
LIENHARD Marc – Luther (2016)
MARGUERAT Daniel – Paul de Tarse. L'enfant terrible du christianisme (2023)
MEESTER (DE) Conrad – Élisabeth de la Trinité (2006/2017)
PHILIBERT Anne – Henri Lacordaire (2016)
ROSSIGNOL Bernard – Nichiren (2022)
RANCÉ Christiane – La passion de Thérèse d'Avila (2015)
RODINSON Maxime – Mahomet (1961/1994)

Sciences

Sciences formelles, physiques et du vivant

BARONE Vincenzo – Einstein. Les vies d'Albert (2016/2017)
BENSAUDE-VINCENT Bernadette – Lavoisier (1998)
BOWLER Peter – Darwin (1990)
DEBRÉ Patrice – Jacques Monod (1998)
GIDEL Henry – Marie Curie (2008)
MORANGE Michel – Pasteur (2022)
NOVIKOV Igor – Edwin Hubble (1998)
WESTFALL Richard – Newton (1980)
WULF Andrea – L'invention de la nature. Les aventures d'Alexander von Humboldt (2015)

Sciences humaines

BAIR Deirdre – Jung (2003)
GAY Peter – Freud, une vie (1988)
LOYER Emmanuelle – Lévi-Strauss (2015)

Théâtre

GIDEL Henry – Sarah Bernhardt (2006)

Mémoires

Moyen Âge

BABUR – Bâburnâma (*1483-1530*)
COMMYNES (DE) Philippe – Mémoires (1489-1498)[1152]

Époque moderne

BERLIOZ Hector – Mémoires (1870, *posth.*)[1153]
BISMARCK (VON) Otto – Mémoires (1898-1921, *posth.*)

1151 ►TYLUS Piotr, 2015 (éd. Brepols) [*en français d'époque*]
1152 ►BLANCHARD Joël, 2001 (éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques ») [*bil.*] ; ►DUFOURNET Jean, trois vol., 2002-2007 (éd. Flammarion, coll. « GF ») [*bil.*]
1153 ►éd. Symétrie, 2010 ▪ Autour de l'œuvre : SERNA Pierre-René, WASSELIN Christian (dirs.), *Cahier Hector Berlioz*, 2003 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CHATEAUBRIAND (DE) François-René – Mémoires d'outre-tombe (1849-1850)[1154]
CHRISTINE Léonore – Mémoires de la comtesse emprisonnée ([1674] 1869, *posth.*)
COMTESSE DE BOIGNE [OSMOND (D') Adèle] – Mémoires (*1781-1866*, pub. en 1907-1908/1921-1923)[1155]
COYPEAU D'ASSOUCY Charles – Les aventures de monsieur d'Assoucy (1677)[1156]
DE METTERNICH (DE) Pauline – Je ne suis pas jolie, je suis pire (*1836-1921*)
GOLDONI Carlo – Mémoires (1787)
GORANI Giuseppe – Mémoires secrets et critiques des cours... (1793)
GOZZI Carlo – Mémoires inutiles (1797)
HAUSSMANN Georges – Mémoires du Baron Haussmann (trois vol., 1890)
HYEGYEONG – Écrits du silence (écrites c. fin XVIIe-début XIXe)[1157]
JIN Yi (éd.) – Mémoires d'une dame de cour dans la Cité interdite (*début XXe*)
L'ESTOILE (DE) Pierre – Mémoires-Journaux (douze vol., 1574-1611)[1158]
LA ROCHEFOUCAULD (DE) François – Mémoires (1662)[1159]
LACENAIRE Pierre François – Mémoires (1836)[1160]
LAS CASES (DE) Emmanuel – Le mémorial de Sainte-Hélène [Mémoires de Napoléon] (1822-1823)[1161]
LAUNAY (DE) Marguerite – Mémoires (quatre vol., 1755, *posth.*)
LIGNE (DE) Charles-Joseph – Mes écarts (*1735-1814*)
MEYENSBUG (VON) Malwida – Mémoires d'une idéaliste (1876)
MICHEL Louise – À travers la mort (1886-1890)
MONLUC (DE) Blaise – Commentaires (1592, *posth.*)
ORLÉANS Anne Marie Louise [DUCHESSE DE MONTPENSIER] – Mémoires ([*1627-1693*] 1729, *posth.*)[1162]
PELLICO Silvio – Mes prisons (1832)
PIERRE DE BERNIS (DE) François-Joachim – Mémoires (*1715-1794*, pub. en 1878)
RETZ (CARDINAL DE) [GONDI (DE) Paul] – Mémoires (1675-1677)[1163]
RUETE Emily – Mémoires d'une princesse arabe (1886)
SAINT-SIMON (DUC DE) [ROUVROY (DE) Louis] – Mémoires (1829, *posth.*)[1164]
SÂYIGH Fathallah – Le désert et la gloire. Les mémoires d'un agent syrien de Napoléon (XIXe)
TOUSSAINT-LOUVERTURE François-Dominique – Mémoires (1853)[1165]
TRELAWNY Edward – Mémoires d'un gentilhomme corsaire (1831)
VIDOCQ Eugène-François – Les mémoires authentiques de Vidocq (1828-1829)
VIGÉE LE BRUN Élisabeth – Souvenirs. 1755-1842[1166]
VIGNEULLES (DE) Philippe – Mémoires (1520)[1167]

1154 ►BERCHET Jean-Claude, quatre vol., 1989-1998 [tome 13 des *Œuvres complètes*] (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)/quatre vol., 2001-2002 (éd. du Livre de poche, coll. « Classiques », reprise aux même éd., coll. « La pochothèque », deux vol., 2003-2004). On pourra également consulter l'éd. suivante : LEVAILLANT Maurice, quatre vol., 1948/1950 (éd. Flammarion, coll. « Les grands mémoires », reprise chez différents éd.) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 457*
1155 ►ROSSI Henri, 2007 (éd. Honoré Champion, coll. « Bibliothèques des correspondances, mémoires et journaux »)
1156 ►BERTRAND Dominique, 2008, in *Les aventures et les prisons* (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques ») ; ►PRÉVOT Jacques, 1998, in *Libertins du XVIIe siècle I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1157 ►PÉJAUDIER Hervé, YUMI Han, 2022 (éd. Imago, coll. « Scènes coréennes »). La trad. paru aux éd. Philippe Picquier (1998 puis 2002, reprise en 2016 puis 2024) est déconseillée car elle n'inclut qu'une faible partie du texte originale et a été faite depuis la version anglaise ; ►KIM HABOUSH Jahyun, sous le titre *The memoirs of Lady Hyegyong. The autobiographical writings of a Crown Princess of eighteenth-century Korea*, 1996 (éd. University of California Press) [*en anglais*]
1158 ►LAZARD Madeleine, SCHRENCK Gilbert, six vol., 1992-2003, sous le titre *Registre-journal du règne de Henri III* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») ; ►SCHRENCK Gilbert (dir.), cinq vol. parus, 2011-, sous le titre *Journal du règne de Henri IV* (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »). Les deux éd. ici indiquées se complètent
1159 ►TRIBOUT Bruno, deux vol., 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle »)
1160 ►SIMONELLI Jacques, 1991/1998 (éd. José Corti, coll. « Domaine romantique »)
1161 ►HICKS Peter, HOUDECEK Françoise, LENTZ Thierry, PRÉVOT Chantal, 2017 (éd. Perrin, reprise aux même éd., coll. « La Bibliothèque de Sainte-Hélène », 2018, reprise également aux mêmes éd., coll. « Tempus », 2021)
1162 ►GARAPON Jean, deux tomes, 2020 [vol. 1 & 2 des *Œuvres complètes*] (éd. Honoré Champion, « Sources classiques »)
1163 ►HIPP Marie-Thérèse, PERNOT Michel, 1984, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►DELON Jacques, deux vol., 2015 [tomes VIII et IX des *Œuvres complètes*] (éd. Honoré Champion, coll. « Sources classiques ») ; BERTIÈRE Simone
1164 ►COIRAULT Yves, huit vol., 1983-1988 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : POISSON Georges, *Album Saint-Simon*, 1969 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]
1165 ►DESORMEAUX Daniel, 2011 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2019)
1166 ►HAROCHE-BOUZINAC Geneviève, 2015 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques ») ; une version ill. Des œuvres de l'artiste a paru : WEILLER Patrick, 2015 (éd. Cohen & Cohen)
1167 ►CULLIÈRE Alain, 2023 (éd. Honoré Champion, coll. « Traductions des classiques du Moyen Âge »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Époque contemporaine

ARON Raymond – Mémoires (2010)[1168]
BEAUVOIR (DE) Simone – Mémoires d'une jeune fille rangée (1958)[1169]
CHURCHILL Winston – Mémoires de guerre (1919-1945) ♚
DAN Shi (éd.) – Mémoires d'un eunuque dans la cité interdite ([*début XXe*] 1989)
DURAND-RUEL Paul – Mémoires du marchand des impressionnistes ([*1831-1922*] 2014)
FLAMMARION Camille – Mémoires biographiques et philosophiques d’un astronome (1911)
FLYNN Errol – Mémoires (1959)
GAULLE (DE) Charles – Mémoires (trois tomes, 1954-1959)[1170]
GÉRONIMO – Mémoires (1906)
KIRISHIMA Kazuhiro – Mémoires d'un lutteur de sumo (1996)
MADELSTAM Nadejda – Contre tout esprit (1970-1974)
MAKHNO Nestor – Mémoires et écrits (1917-1932)
MALRAUX André – Antimémoires (1967)[1171]
SAGA Junichi – Mémoires d'un yakuza (1989)
SERGE Victor – Mémoires d'un révolutionnaire (1905-1945)
STEIN Gertrude – Autobiographie d’Alice Toklas (1933)
THATCHER Margaret – Mémoires (deux vol., 1993-1995)
TIANXIAO Bao – Souvenirs (*1876-1973*)[1172]
WAT Aleksander – Mon siècle (1977, *posth.*) ♚
ZWEIG Stefan – Le monde d’hier. Souvenirs d’un Européen (1943, *posth.*) ♚

Témoignages et autres récits

Autres

ALBARET Céleste – Monsieur Proust (1973)
BARANNE Françoise – Le couloir. Une infirmière au pays du sida (1994)
BENTLEY Kevin – Mes animaux sauvages (2002/2016)[1173]
BOURGEOIS-BOURSIER Louise – Récit véritable de la naissance de Messeigneurs et Dames… (*1563-1636*)[1174]
CASTERET Norbert – Ma vie souterraine. Mémoires d'un spéléologue (1961)
DELEAU Julie – Portraits d'ados par eux-mêmes (2010)
DIAT Nicolas – Un temps pour mourir. Derniers jours de la vie des moines (2018)
DIDION Joan – L'année de la pensée magique (2005) ♚
EMCKE Carolin – Notre désir (2012)
GARROS Roland – Mémoires (1909-1914)
HÉLIAS Pierre-Jakez – Le cheval d'orgueil (1975)
HERMANN Kai, RIECK Horst – Moi, Christiane F., 13 ans, droguée, prostituée… (1978)
HOFMANN Albert – LSD mon enfant terrible (1979)
HUXLEY Aldous – Les portes de la perception (1954)
MAGNUSSON Jon – Histoire de mes souffrances (XVIIe)
MAYHEW Henry – *London labour and the London poor* (1851)
MCLUHAN Teresa – Pieds nus sur la terre sacrée (1972)
MEHTA Suketu – Bombay Maximum City (2004)
NAÏT-BALK Brahim – Un homo dans la cité (2009)

1168 Autour de l’œuvre : *cf. note 1009*
1169 Autour de l’œuvre : *cf. note 780*
1170 ►GUYARD Marius-François, 2000 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : CAZENAVE Michel, GERMAIN-THOMAS Olivier (dirs.), *Cahier Charles de Gaulle*, 1973 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1171 ►GUYARD Marius-François, 1996, in *Œuvres complètes III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : *cf. note 710*
1172 ►BOITTOUT Joachim, 2021 (éd. de la rue d’Ulm, coll. « Versions françaises »)
1173 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
1174 ►ROUGET François, 2000 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PERRIN Elula – Les femmes préfèrent les femmes (1977)
O'BRIEN Barbara – *Operators and things* (1958)
QUPPERSIMAAN Georg – Mon passé eskimo (c. 1960)
RÉTIF DE LA BRETONNE Nicolas – Les nuits de Paris ou le spectateur nocturne (1788-1794)[1175] ♚
SAINT PHALLE (DE) Niki – Mon secret (1994)
SCHREBER Daniel – Mémoires d'un névropathe (1903)
SITWELL Edith – Les excentriques anglais (1933)
TAN (éd.) – TDS. Témoignages de travailleuses et travailleurs du sexe (2022)
TARABOTTI Arcangela – L'enfer du couvent (1604-1652, pub. posth. en 1990)
THOREAU Henry – Walden ou la vie dans les bois (1854)[1176]
TRAN Céline – Ne dis pas que tu aimes ça (2018)
XINRAN – Chinoises (2003) ♝
ZEROUALA Faïza – Des voix derrière le voile (2015)
ZORN Fritz [ANGST Fritz] – Mars (1977)

Politique

BADINTER Robert – L'exécution (1973)
BERKMAN Alexandre – Mémoires de prison d'un anarchiste (1912) ♝
PEYREFITTE Alain – C'était de Gaulle (trois vol., 1994-2000, reprise en un vol., 2002) [*anth.*]
LI Zhisui – La vie privée du président Mao (1994) ♚
LINGE Heinz – Jusqu'à la chute. Mémoires du majordome d'Hitler (1983)
STEINHARDT Nicolae – Journal de la félicité (1991)
ELLIS Bret – White (2019) ♝

Violences, guerres, catastrophes

Catastrophes

ACKERMAN Galia – Traverser Tchernobyl (2016/2022)
ALEKSIEVITCH Svetlana – La supplication (1997)
KOSTINE Igor – Tchernobyl (1986)

Esclavage, colonialisme

ANDREWS William, GATES Henry (éds.) – *Slave narratives* (2000) [*anth.*] [*en anglais*]
BARNET Miguel (éd.) – Esclave à Cuba. Biographie d'un « cimarrón », du colonialisme à l'indépendance (1966)
CANOT Théodore – Confessions d'un négrier (1854)
HERRERA Rémy (éd.) – Maintenant, personne ne peut plus me fouetter (2023) [*anth.*]
LAS CASAS (DE) Bartolomé – Très brève relation de la destruction des Indes (1552) ♚
MASCARENHAS João – Esclave à Alger. 1621-1626 (1993)
MOSNERON DUPIN Joseph – Mémoires d'un négrier (1804)
SNELGRAVE William – Journal d'un négrier au XVIIIe siècle (1734)

Génocides, déportations politiques, Goulag

ALLOA Emmanuel, KRISTENSEN Stefan (dirs.) – Témoignage et survivance (2014)
ANDONIAN Aram – Sur la route de l'exil (2013)
BELHADDAD Souâd, MUJAWAYE Esther – Survivantes. Rwanda, histoire d'un génocide (2011)
HENG Haing Kheng *et al.* – Itinéraire d'un tortionnaire ordinaire. Entretien inédit avec Deuk… (2016)
HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw – Un monde à part (1951) ♚
LEIVICK Halpern [ss. ps. LEIVICK H.] – Dans les bagnes du tsar (1959)
MARGOLIN Julius – Voyage au pays des Ze-Ka (1949)[1177]
ODIAN Yervant – Journal de déportation (1919)

1175 ►TESTUD Pierre, un vol. paru, 2019- (éd. Honoré Champion, coll. « Âge des lumières »)
1176 ►SAYRE Robert, 1989 (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►trad. de MATTHIEUSSANT Brice, 2017 (éd. Le mot qui reste, coll. « Littératures ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1088*
1177 ►JURGENSON Luba, 2010 (éd. Le bruit du temps)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

OSSADCHY Mykhaylo – Cataracte (1971)
SOLJENITSYNE Alexandre – L'archipel du Goulag (trois tomes, 1973-1976/1991-2013)[1178] ♚
SUN Jianping – Une jeune shangaienne dans la Chine de Mao. 1954-1981 (2009)
THÉVENET Amédée – Goulags indochinois. Carnets de guerre et de captivité. 1949-1952 (1999)

Guerres

BEAH Ishmael – Le chemin parcouru. Mémoires d'un enfant soldat (2007)
CHENNEBENOIST Henri – Carnets de Chine. Un Français dans la guerre des Boxers. 1900-1901 (2016)
DARWICH Mahmoud – Une mémoire pour l'oubli (1982)
ETCHEBÉHÈRE Mika – Ma guerre d'espagne à moi (1976)
GIMENEZ Antoine – Les fils de la nuit (2006, *posth.*)
KAPUSCINSKI Ryszard – La guerre du foot [Il n'y aura pas de paradis] (1978) ♚
KHOO THWE Pascal – Une odysée birmane (2002)
SLEDGE Eugene – Frères d'armes (1981) ♚
WANG Xiuchu – Les dix jours de Yangzhou. Journal d'un survivant (1645)

Première Guerre Mondiale

GABOLDE Maurice – Les carnets du Sergent Fourrier. Souvenirs de la Grande Guerre (2013)
PRUDHON Joseph – Journal d'un soldat. 1914-1918 (2010)
VONDERHEYDEN Auguste – Cahiers de guerre. 1914-1918 (2016)

Seconde Guerre Mondiale, Shoah

AMÉRY Jean – Par-delà le crime et le châtiment (1966)
ANTELME Robert – L'espèce humaine (1947)
BARBIER Gilles – « Souvenirs d'Allemagne ». Journal d'un S.T.O. (2011)
BORWICZ Michel (éd.) – Écrits des condamnés à mort sous l'occupation nazie (1953)
BRAZDA Rudolf – Itinéraire d'un triangle rose (2010)
CZAPSKI Józef – Terre inhumaine (1947)
DOMINIQUE Moncond'huy (éd./dir.) – L'espèce humaine et autres écrits des camps (2021) [*anth.*] ♚
COLLECTIF – Des voix sous la cendre. Manuscrits des *Sonderkommandos* d'Auschwitz-Birkeneau (2005)[1179] [*anth.*]
COQUIO Catherine *et al.* (éds.) – L'enfant et le génocide. Témoignages sur l'enfance pendant la Shoah (2007) [*anth.*]
CZERNIAKOW Adam – Carnets du ghetto de Varsovie ([1939-1942] 2003)
JOFFO Joseph – Un sac de billes (1973)
LEVI Primo – Si c'est un homme (1947)
MOCZARSKI Kazimierz – Entretiens avec le bourreau (1981)
NAGATSUKA Ryuji – J'étais un kamikaze (1972)
OGAWA Kikumi – De la mort à la vie. Souvenirs d'un pilote de Zero (*1926-2004, posth.*)
RIABINKINE Iouri – Le siège de Léningrad (1941-1942)
ROUSSET David – L'univers concentrationnaire (1946) ♚
TAIEB Karen (éd.) – Je vous écris d'Auschwitz (2021)
TAIEB Karen (éd.) – Je vous écris du Vél' d'Hiv (2011)
WEISSOVA Helga – Le Journal d'Helga (2013)
WIESEL Elie – La nuit (1955)

Terrorisme

MURAKAMI Haruki (éd.) – Underground (1997)

1178 ►trois vol., 1991-2013 [tomes 4, 5 et 6 des Œ*uvres complètes*] (éd. Fayard) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 854*
1179 Pub. aux éd. Calmann-Lévy, reprise aux éd. du Livre de poche, 2006

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HISTOIRE GÉNÉRALE DES SCIENCES

Manuels

Manuels d'épreuves

GUYOT-CLÉMENT Christine – Apprendre la langue de l'argumentation (2012)
MORFAUX Louis-Marie, PRÉVOST Roger – Résumé et synthèse de textes. Méthode et exercices corrigés (1984/2004)
TROUVÉ Alain – Réussir le résumé et la synthèse de texte (2000/2020)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BECCARIA Pierre – Dictionnaire du master et du doctorat (2022)
FEUTRY Michel – Dictionnaire de mécanique, de métallurgie, d'hydraulique et d'industries connexes (1976/2010)
GERVEREAU Laurent (dir.) – Dictionnaire mondial des images (2006/2010)
SERRES Michel (dir.) – Éléments d'histoire des sciences (1989)

Histoire disciplinaire

Histoire générale

CARIOU Jean-Yves – Histoire des démarches scientifiques (2019)
BRAUNSTEIN Jean-François (éd.) – L'histoire des sciences (2008) [*anth.*]
DAUMAS Maurice (dir.) – Histoire de la science (1957)
PESTRE Dominique (dir.) – Histoire des sciences et des savoirs (trois tomes, 2015)
POSKETT James – Copernic et Newton n'étaient pas seuls. Ce que la science moderne doit aux sociétés… (2022)
RONAN Colin – Histoire mondiale des sciences (1985)
WAQUET Françoise – Une histoire émotionnelle du savoir (2019)

Histoire thématique

BORVON Gérard – Histoire de l'électricité. De l'ambre à l'électron (2009)
DEBEIR Jean-Claude *et al.* – Les servitudes de la puissance. Une histoire de l'énergie (1992)
DAHAN-GAIDA Laurence (dir.) – Eurêka ! Récits savants de découverte et d'invention (2022)
DJEBBAR Ahmed – Une histoire de la science arabe (2001)
FRIED Johannes – Les fruits de l'Apocalypse. Origines de la pensée scientifique moderne au Moyen Âge (2001)
GALVEZ-BEHAR Gabriel – Posséder la science. La propriété scientifique au temps du capitalisme industriel (2020)
IFRAH Georges – Histoire universelle des chiffres (1994)
JANDALY Jean – Une histoire illustrée de la mesure du temps. De la course du soleil aux horloges atomiques (2009)
MAZOYER Marcel, ROUDART Laurence – Histoire des agricultures du monde (1997)
SEGAL Jérôme – Le zéro et le un. Histoire de la notion scientifique d'information au XXe siècle (deux vol., 2003/2011)

Histoire culturelle

BRUNSCHWIG Jacques, LLOYD Geoffrey, PELLEGRIN Pierre – Le savoir grec (1996/2011)
CHARLE Christophe – L'Europe des intellectuels. Figures et configurations, XIXe-XXe siècles (2024)

Histoire des institutions

BLAMONT Jacques – Le chiffre et le songe. La révolution scientifique (1993/2018)
CHARLE Christophe, VERGER Jacques – Histoire des universités (2012)
FOURNIER Marcel – La Maison des sciences de l'homme de Paris (2023)

Sélection d'essais

ALLAMEL-RAFFIN Catherine *et al.* (dirs.) – L'expérimentation dans les sciences (2022)
AMAT Matthieu, MAIGNÉ Carole (éds.) – Philosophie de la culture (2021) [*anth.*]
ANDLER Daniel (dir.) – Introduction aux sciences cognitives (2004)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BLOOM Alan – L'âme désarmée (1987)
BOORSTIN Daniel – Les découvreurs (1983)
BOURDIEU Pierre – Homo academicus (1984)
BOUTIER Jean, PASSERON Jean-Claude, REVEL Jacques – Qu'est-ce qu'une discipline ? (2006)
CHEYRONNAUD Jacques, PEDLER Emmanuel (dirs.) – Théories ordinaires (2013)
CONWAY Erik, ORESKES Naomi – Les marchands de doute (2010)
GAÏTI Brigitte, MARIOT Nicolas (dirs.) – Intellectuels empêchés. Ou comment penser dans l'épreuve (2021)
GERVEREAU Laurent – Images, une histoire mondiale (2008)
GIACOMOTTO-CHARRA Violaine, NONY Sylvie – La terre plate. Généalogie d'une idée fausse (2021)
GROSSMANN Francis *et al.* (dirs.) – Les routines discursives dans le discours scientifique oral et écrit (2022)
LAURENS Sylvain – Militer pour la science. Les mouvements rationalistes en France. 1930-2005 (2019)
LECLERC Olivier – Déontologie de la recherche et intégrité scientifique (2024)
LECOINTRE Guillaume – Les sciences face aux créationnismes (2012/2018)
MARTIN Nicolas – La naissance du savoir. Dans la tête des grands scientifiques (2023)
OGER Claire – Faire réference. La construction de l'autorité dans le discours des institutions (2021)
PRIESTER Louisette – Les matériaux (2008)
SCOTTO D'APOLLONIA Lionel – Controverses. Climat & anthropocène (2022)
TRICARD Julien – Les lois de la nature et le problème de l'induction (2023)
WALLISER Bernard (dir.) – La distinction des savoirs (2015)
WAQUET Françoise – Dans les coulisses de la science. Petites mains et autres travailleurs invisibles (2022)
WAQUET Françoise – *Respublica academica*. Rituels universitaires et genres du savoir. XVIIe-XXIe siècles (2010)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SCIENCES FORMELLES ET PHYSIQUES

Ouvrages introductifs

COLLECTIF – Qu'est-ce que l'univers ? (2001)[1180]

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

LECOURT Dominique (dir.) – Encyclopédie des sciences (1998)
SERRES Michel, FAROUKI Nayla – Le trésor. Dictionnaire des sciences (1998)

Classiques disciplinaires

Anthologies

MOATTI Alexandre (éd./dir.) – Regards sur les textes fondateurs de la science (deux vol., 2011-2012) [*anth.*]

Antiquité (jusqu'au IVe siècle)

PLINE L'ANCIEN – Histoire naturelle (c. 77)[1181]

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

BUFFON (DE) Georges-Louis – Histoire naturelle (1749-1789)[1182]
HERSCHEL John – Discours sur l'étude de la philosophie naturelle (1831)

Sélection d'essais

Autres

COLLECTIF – Le globe (2002)[1183] ♜

Discours scientifiques

CHEVASSUS-AU-LOUIS Nicolas – Malscience. De la fraude dans les labos (2016)
GARGAUD Muriel, LECOINTRE Guillaume – L'évolution, de l'univers aux sociétés. Objets et concepts (2015/2017)
STENGERS Isabelle – Apprendre à bien parler des sciences. La vierge et le neutrino (2023)

Limites

AGELOU Mathieu *et al.* – Où sont-ils ? Les extraterrestres et le paradoxe de Fermi (2017)
CHARBONNAT Pascal – Quand les sciences dialoguent avec la métaphysique (2011)
DARGENT Claude, FER Yannick, LIOGER Raphaël – Science et religion (2017)
JULLIEN Vincent – Ce que peuvent les sciences. Une enquête (2020)
ZWIRN Hervé – Les limites de la connaissance (2000)

Méthodes

COLLECTIF – Le renouvellement de l'observation dans les sciences (2003)[1184] ♜
DARLU Pierre *et al.* – La reconstruction phylogénétique. Concepts et méthodes (1993/2019)

Modèles

LEVY Jean-Michel (dir.) – Les modèles, possibilités et limites. Jusqu'où va le réel ? (2014)
SIBERSTEIN Marc (dir.), VARENNE Frank (dir.) – Modéliser & simuler (deux tomes en trois vol., 2013-2014)
STEWART Ian – Les mathématiques du vivant (2011)
THOM René – Paraboles et catastrophes (1983)

1180 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1181 ►COLLECTIF, 1947-2015, trente-huit vol., dont un d'index (éd. Les Belles Lettres, coll. « CUF ») [*bil.*] ; ►SCHMITT Stéphane, 2013 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►LITTRÉ Émile, 1848-1850, reprise aux éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques favoris », deux vol., 2016 [*bil.*]
1182 ►SCHMITT Stéphane, 2007, in *Œuvres* (éd. Gallimard, coll. «Bibliothèque de la Pléiade ») [*choix*]
1183 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1184 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Pseudo-sciences
FRANÇOIS Stéphane (dir.) – Un XXIe siècle irrationnel ? Analyses pluridisciplinaires des pensées… (2018)
RASPLUS Valéry (dir.) – Sciences et pseudo-sciences. Regards des sciences humaines (2014)

Recherche
LATOUR Bruno, WOOLGAR Steve – La vie de laboratoire. La production des faits scientifiques (1979)
RAYNAUD Dominique – Sociologie des controverses scientifiques (2018)
VIGOUREUX Jean-Marie – Détournement de science. Être scientifique au temps du libéralisme (2020)
WAQUET Françoise – L'ordre matériel du savoir. Comment les savants travaillent. XVIe-XXIe siècle (2015)

Techniques
CARNINO Guillaume *et al.* (dir.s) – Histoire des techniques. Mondes, sociétés, cultures. XVIe-XVIIIe siècle (2016)
COLLECTIF – Qu'est-ce que les technologies ? (2001)[1185]
ELLUL Jacques – La technique ou l'enjeu du siècle (1954)
GILLE Bertrand (dir.) – Histoire des techniques (1978)
JACOMY Bruno – Une histoire des techniques (1990/2015)
LANDES David – L'heure qu'il est. Les horloges, la mesure du temps et la formation du monde… (1983/2000) [*ill.*]
MUMFORD Lewis – Le mythe de la machine (1967-1970)

1185 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

Sciences formelles

Informatique

Ouvrages introductifs

BERRY Gérard – La pensée informatique (2019)

Manuels

MERMIN David – Calculs et algorithmes quantiques. Méthodes et exemples (2007)

Histoire disciplinaire

LAZARD Emmanuel, MOUNIER-KUHN Pierre-Éric – Histoire illustrée de l'informatique (2016/2019)
MÜLLER Jens – *The computer* (2023)

Classiques disciplinaires

TURING Alan – La machine de Turing (1995)[1186]

Sélection d'essais

CARRARO Flavia *et al.* (dirs.) – Cryptographies. Codes, jeux d'arcane et arts de l'intime (2022)
FEAMSTER Nick, TANENBAUM Andrew, WETHERALL David – Réseaux (1981/2019)
GLEICK James – L'information. L'histoire, la théorie, le déluge (2011)
GUILLOT Philippe – La cryptologie. L'art des codes secrets (2013)
SINGH Simon – Histoire des codes secrets. De l'Égypte des Pharaons à l'ordinateur quantique (1999)
STERN Jacques – La cryptologie au cœur du numérique (2021)

Mathématiques

Ouvrages introductifs

COURANT Richard, ROBBINS Herbert – Qu'est-ce que les mathématiques ? Une introduction élémentaire… (1941)
LAUNAY Mickaël – Le grand roman des maths. De la préhistoire à nos jours (2016)
PÉTER Rózsa – Jeux avec l'infini (1943)
VOISIN Claire – Faire des mathématiques (2020)

Manuels

COLLECTIF – Leçons de mathématiques d'aujourd'hui (cinq volumes, 2012/2017-2019)[1187]
HAUG Philippe-Jacques – Mathématiques pour l'étudiant scientifique (deux tomes, 2000)
PENROSE Roger – À la découverte des lois de l'univers. La prodigieuse histoire des mathématiques et de la… (2004)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BOUVIER Alain *et al.* – Dictionnaire des mathématiques (1992/2019)
COLLECTIF – Dictionnaire des mathématiques (deux vol., 1997-1998)[1188]
HAUCHECORNE Bertrand, SURATTEAU Daniel – Des mathématiciens de A à Z (2008)
REINHARDT Fritz, SOEDER Heinrich – Atlas des mathématiques (1997)

Histoire disciplinaire

BIARD Joël, CELEYRETTE Jean – De la théologie aux mathématiques. L'infini au XIVe siècle (2005)
DAHAN-DALMÉDICO Amy, PEIFFER Jeanne – Une histoire des mathématiques. Routes et dédales (1986)
DUVILLIÉ Bernard – Sur les traces de l'*homo mathematicus*. Les mathématiques avant Euclide (2000)
PATRAS Frédéric – La pensée mathématique contemporaine (2001)

Classiques disciplinaires

BOUDENOT Jean-Claude, SAMUELI Jean-Jacques (éds.) – Trente livres de mathématiques qui ont changé… (2006)
BOURBAKI Nicolas – Éléments de mathématique (série en cours depuis 1939)

1186 ►GIRARD Jean-Yves, 1995 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir », reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 1999)
1187 Pub. aux éd. Cassini, coll. « Le sel et le fer »
1188 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DÜRER Albrecht – Géométrie (1525)[1189]
EUCLIDE – Les éléments (c. -300) ♚
GÖDEL Kurt – Le théorème de Gödel (1997)[1190] ♚
HILBERT David – Les fondements de la géométrie (1899)
LI Shanlan – Catégories analogues d'accumulations discrètes (1867)[1191]
PTOLÉMÉE Claude – Almageste (IIe) ♚
WHITEHEAD Alfred, RUSSELL Bertrand – *Principia mathematica* (1910-1913) ♚

Sélection d'essais

AGELOU Mathieu – Maîtriser l'incertain. Statistiques et probabilités (2021)
BARBIN Évelyne *et al.* (dirs.) – Histoire et enseignement des mathématiques. Rigueurs, erreurs, raisonnements (2007)
BELNA Jean-Pierre – Cantor (2000)
BLAY Michel – Les raisons de l'infini. Du monde clos à l'univers mathématique (1993)
CASSOU-NOGUÈS Pierre – Gödel (2004)
CASSOU-NOGUÈS Pierre – Hilbert (2001)
CASTEL Jean-Pierre *et al.* – La mathématisation du temps. De la science hellénistique à la science moderne (2024)
COLLECTIF – Les mathématiques (2002)[1192] ♜
COLLION Stéphane – Voyage dans les mathématiques de l'espace-temps. Trous noirs, big-bang, singularités (2019)
FLAMENT Dominique, NABONNAND Philippe (dirs.) – Justifier en mathématiques (2011)
FREIBERGER Marianne, THOMAS Rachel – Dans le secret des nombres (2015)
GHYS Étienne – La théorie du chaos (2023)
HARRIS Michael – La mathématique, une vocation problématique (2015)
HOFSTADER Douglas – Gödel, Escher, Bach. Les Brins d'une Guirlande Éternelle (1979)
LASSÈGUE Jean – Turing (1998)
LEHNING Hervé – Toutes les mathématiques du monde (2017)
PORTER Theodor, MARINO Gérard – La confiance dans les chiffres (1996)

Systématique

Classiques disciplinaires

BERTALANFFY (VON) Ludwig – Théorie générale des systèmes (1968)
WIENER Norbert – La cybernétique. Information et régulation dans le vivant et la machine (1948)[1193]

1189 ►PEIFFER Jeanne, 2016 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1190 ►GIRARD Jean-Yves, NAGEL Ernest, NEWMAN James, 1989 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir », reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 1999, reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 1997)
1191 ►BRÉARD Andrea, 2023 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]
1192 Pub aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1193 ►LE ROUX Ronan, VALLÉE Robert, VALLÉE-LÉVI Nicole, 2014 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)

Sciences physiques et chimiques

Généralités

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

COLLECTIF – Dictionnaire des sciences de la Terre. Continents, océans, atmosphère (1998)[1194]

Chimie

Ouvrages introductifs

TARASCON Jean-Marie – Une chimie pour l'environnement (2024)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BREUER Hans – Atlas de la chimie (2000)
COLLECTIF – Dictionnaire de la physique (deux vol., 2000-2001)[1195]

Histoire disciplinaire

BENSAUDE-VINCENT Bernadette, STENGERS Isabelle – Histoire de la chimie (2001)

Panorama

COLLECTIF – La chimie (2002)[1196] ♜

Classiques disciplinaires

LAVOISIER Antoine *et al.* – Méthode de nomenclature chimique (1787)[1197]

Climatologie

Ouvrages introductifs

BRACONNOT Pascal, MASSON-DELMOTTE Valérie, POITU Jean – Le climat. La Terre et les hommes (2015)
HUET Sylvestre – Le GIEC. Urgence climat. Le rapport incontestable expliqué à tous (2023)
JOUZEL Jean – Climats passés, climats futurs (2019)
MASSON-DELMOTTE Valérie – Face au changement climatique (2024)

Manuels

DUPLESSY Jean-Claude, RAMSTEIN Gilles – Paléoclimatologie (deux tomes, 2013)

Histoire disciplinaire

FRESSOZ Jean-Baptiste, LOCHER Fabien – Les révoltes du ciel. Une histoire du changement climatique (2020)
TOUZÉ-PEIFFER Ludovic – Le climat. De l'observation à la modélisation (2018)

Sélection d'essais

BOURBAN Michel *et al.* (éds.) – Philosophie du changement climatique (2022) [anth.]
BRÉON François-Marie, LUNEAU Gilles – Atlas du climat (2015/2021) ♞
MÉLIÈRES Marie-Antoinette, MARÉCHAL Chloé – Climats. Passé, présent, futur (2015)
PRYCK (DE) Kari – GIEC. La voix du climat (2022)

Géologie

Histoire disciplinaire

GOHAU Gabriel – Histoire de la tectonique. Des spéculations sur les montagnes à la tectonique des plaques (2010)
RICHARD Sébastien – Histoire philosophique de la physique (2022)

1194 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1195 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1196 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1197 ►BENSAUDE-VINCENT Bernadette, 1994 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

COLLECTIF – Dictionnaire des roches et des minéraux (2001)[1198]

Physique générale

Ouvrages introductifs

CASSIDY David, HOLTON Gerald, RUTHERFORD James – Comprendre la physique (2002)
COLLECTIF – La physique et les éléments (2002)[1199] ♜

Manuels

ALASTUEY Angel, MAGRO Marc, PUJOL Pierre – Physique et outils mathématiques (2009)
DAVID François – Théorie statistique des champs (2019)
GOURGOULHON Éric – Relativité restreinte. Des particules à l'astrophysique (2010)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BREUER Hans – Atlas de la physique (1997)
BRÖCKER Bernhard – Atlas de la physique atomique et nucléaire (2001)
ROUSSET André, SIX Jules – Des physiciens de A à Z (2000)

Histoire disciplinaire

BOUDENOT Jean-Claide – Histoire de la physique et des physiciens (2013)
FERNANDEZ Bernard – De l'atome au noyau. Une approche historique de la physique atomique… (2006)
ROSMORDUC Jean – Une histoire de la physique et de la chimie. De Thalès à Einstein (1985)

Classiques disciplinaires

BOUDENOT Jean-Claude, SAMUELI Jean-Jacques – Trente livres de physique qui ont changé le monde (2007)
EINSTEIN Albert – La théorie de la relativité restreinte et générale (1916)[1200]
NEWTON Isaac – Principes mathématiques de la philosophie naturelle (1687)

Sélection d'essais

BOUTON Christophe, HUNEMAN Philippe – Temps de la nature, nature du temps (2018)
FINK Mathias, LE BELLAC Michel, LEDUC Michèle – Le temps. Mesurable, réversible, insaisissable ? (2016)
GINOUX Jean-Marc – Les grandes découvertes de l'histoire de la physique et leurs démonstrations… (2018)
LE BELLAC Michel – Les relativités. Espace, temps, gravitation (2015)
LESTIENNE Remy – Les fils du temps. Causalité, entropie, devenir (1998)
ZEE Anthony – Vertigineuses symétries. La recherche de la beauté en physique contemporaine (2018)

Physique des particules

Ouvrages introductifs

DENEGRI Daniel *et al.* – L'aventure du grand collisionneur. Du Big Bang au boson de Higgs (2014)

Classiques disciplinaires

HEISENBERG Werner – La partie et le tout. Le monde de la physique atomique (1969)
PERRIN Jean – Les atomes (1913)

Sélection d'essais

BOBIN Jean-Louis – La fusion thermonucléaire contrôlée (2011)
BONIN Bernard – Le nucléaire expliqué par des physiciens (2012)
BRETENAKER Fabien, TREPS Nicolas – Le laser (2010/2016)
COLLECTIF – Les états de la matière (2002)[1201]
HOUCHNER Antoine, LAVIGNAC Stéphane – À la recherche des neutrinos (2018)
ILLIOPOULOS Jean – Aux origines de la masse (2015)

1198 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1199 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1200 ►in *Œuvres choisies II – Relativités I*, 1993 (co-éd. CNRS/Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1201 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VANNUCCI François – Neutrinos. Les messagers de l'invisible (2021)

Astrophysique

Ouvrages introductifs

BONNET-BIDAUD Jean-Marc, LEPELTIER Thomas – *Big bang*. Histoire critique d'une idée (2021)
COMBES Françoise – Trous noirs et quasars (2021)
CRÉZÉ Michel – Vers l'infini à petits pas. Une histoire de l'Univers (2023)
DAMOUR Thibault – Ondes gravitationnelles et trous noirs (2019)
GALFARD Christophe – L'univers à portée de main (2015/2016)
GREEN Brian – L'univers élégant (1999)
HAWKING Stephen – Une brève histoire du temps ; Une belle histoire du temps (1988 ; 2005) [*duol.*]
KLEIN Étienne – Discours sur l'origine de l'univers (2016)
REEVES Hubert – Poussières d'étoiles (1984)
ROVELLI Carlo – L'ordre du temps (2019)
UZAN Jean-Philippe – *Big-bang*. Comprendre l'univers depuis ici et maintenant (2018)

Manuels

PETER Patrick, UZAN Jean-Phillipe – Cosmologie primordiale (2005/2012)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

COLLECTIF – Dictionnaire de l'astronomie (1999)[1202]
HERMANN Joachim, SÉRIÈS Yvonne – Atlas de l'astronomie (1995)
HISLOP Susanna, WALDRON Hannah – Atlas des constellations (2015) [*ill.*]
PELLEQUER Bernard – Petit guide du ciel (2014) [*ill.*]

Histoire disciplinaire

CAMPI Xavier – La terre ne tourne pas rond. Une histoire des formes et de mouvements (2014)
FAGES Volny – Savantes nébuleuses. L'origine du monde entre marginalité et autorité scientifique (2018)
KOESTLER Arthur – Les somnambules. Essai sur l'histoire des conceptions de l'univers (1959)
LEQUEUX Jacques – Astronomie. À la conquête de l'univers (2018) [*ill.*]
PANZA Marco – Newton (2003)
PATY Michel – Einstein (1997)
RÉGNAULD Irénée, SAINT-MARTIN Arnaud – Une histoire de la conquête spatiale (2024)
VERDET Jean-Pierre – Une histoire de l'astronomie (1990)

Panorama

COLLECTIF – Le grand atlas de l'astronomie (2020+)[1203]
IMCCE – Guide de données astronomiques (2019+)

Classiques disciplinaires

AL-BÎRÛNÎ – *Kitâb al-âthâr al-bâqiyah* [Chronologie des anciennes nations / Traces des siècles passés] (1000)
ALDRIN Buzz, ARMSTRONG Neil, COLLINS Michael – *First on the Moon* (1970) [*en anglais*]
BOUDENOT Jean-Claude, SAMUELI Jean-Jacques – Les livres d'astronomie qui ont changé la vision de… (2010)
CELLARIUS Andreas – *Harmonia macrocosmica* (1660) [*ill.*]
COPERNIC Nicolas – Des révolutions des orbes célestes (1543)[1204] ♚
FRIEDMANN Alexandre – [Écrits] (1888-1925)[1205]
GALILÉE – Dialogue sur les deux grands systèmes du monde (1632)[1206] ♚
KEPLER Johannes – *Contra Ursum* (c. 1601)[1207]

1202 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1203 Pub. aux éd. Glénat, coll. « Références »
1204 ►LERNER Michel-Pierre, SEGONDS Alain-Philippe, VERDET Jean-Pierre (dirs.), trois vol., 2015 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Science et humanisme »)
1205 ►LUMINET Jean-Pierre, 1997, sous le titre *Essais de cosmologie* (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1206 ►FRÉREUX René, GONDT (DE) François, 1992 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir », reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 2000)
1207 ►JARDINE Nicholas, SEGONDS Alain Philippe, 2008, in *La guerre des astronomes. La querelle au sujet de l'origine du système géo-*

Sélection d’essais
BARRAU Aurélien *et al.* – Les multivers. Mondes possibles de l'astrophysique, de la philosophie et de… (2010)
BERNARDEAU Francis – Cosmologie. Des fondements théoriques aux observations (2007)
BIZONY Piers – Les archives de la NASA. 60 ans dans l'espace (2018) [*ill.*]
BROWN Kevin – Cartes célestes. Du XVIème au XIXème siècle (2017) [*ill.*]
COMBES Françoise, LEQUEUX James – La voie lactée (2013)
DAMBECK Thornsten – Planètes, aux confins de notre système solaire (2018) [*ill.*]
DRAHOS Alexis – L'astronomie dans l'art (2014) [*ill.*]
EDWARDS Owen *et al.* – *Expanding universe. The Hubble space telescope* (2015/2020) [*ill.*]
ENCRENAZ Thérèse *et al.* – Le système solaire (2003)
ENCRENAZ Thérèse, LEQUEUX James, CASOLI Fabienne – La révolution des exoplanètes (2017)
ENCRENAZ Thérèse, LEQUEUX James, CASOLI Fabienne – Les planètes et la vie (2019)
FALGARONE Edith, LEQUEUX James, RYTER Charles – Le milieu interstellaire (2002)
HÜRTER Tobias, RAUNER Max – Les univers parallèles. Du géocentrisme au multivers (2012)
LÉNA Pierre *et al.* – L'observation en astrophysique (2008)
LEPELTIER Thomas – L'univers existe-t-il ? (2021)
LEQUEUX James – Naissance, évolution et mort des étoiles (2011)
LUMINET Jean-Pierre, LACHIÈZE-REY Marx – De l'infini. Horizons cosmiques, multivers et vide… (2016/2019)
OMONT Alain – À l'orée du Cosmos (2017)
SCHILLING Govert – Galaxies, au cœur des systèmes stellaires (2019) [*ill.*]
SCOTT Zack – Apollo. L’histoire visuelle de la plus grande aventure humaine (2017) [*ill.*]

Physique quantique

Ouvrages introductifs
ASPECT Alain – Einstein et les révolutions quantiques (2019)
BALL Philip – Quantique. Au-delà de l'étrange (2019)
FEYNMAN Richard – Lumière et matière. Une étrange histoire (1985)
KLEIN Étienne – Conversations avec le sphinx. Les paradoxes en physique (1991)
KUMAR Manjit – Le grand roman de la physique quantique (2008)
NIKSERESHT Iraj – Physique quantique. Origines, interprétations et critiques (2005)
LE BELLAC Michel – Le monde quantique (2010)
ORTOLI Sven, PHARABOD Jean-Pierre – Le cantique des quantiques (1984/2007)
ROLLET Vincent – La physique quantique (enfin) expliquée simplement (2014)

Manuels
COHEN-TANNOUDJI Claude *et al.* – Mécanique quantique (trois tomes, 1973/2018)
LE BELLAC Michel – Physique quantique (deux tomes, 2003/2013)

Classiques disciplinaires
SCHRÖDINGER Erwin – Physique quantique et représentation du monde (1935-1951)

Sélection d’essais
BITBOL Michel – Mécanique quantique. Une introduction philosophique (1997/2008)
CABART Clément *et al.* – Physique quantique, information et calcul. Des concepts aux applications (2020)
LALOË Franck, COHEN-TANNOUDJI Claude – Comprenons-nous vraiment la mécanique quantique ? (2011/2018)

héliocentrique à la fin du XVIe siècle. Vol. II (éd. Les Belles Lettres, coll. « Science et humanisme »). L’éd. de réf. des œuvres complètes est en cours de publication aux éd. Beck

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SCIENCES DU VIVANT

Biologie

Ouvrages introductifs

DAVID Bruno – Les oursins, messagers de l'évolution (2022)
HOFFMANN Jules – L'immunité innée (2020)
JACOB François – La logique du vivant (1971)
LE DOUARIN Nicole – Les secrets de la vie (2019)
PROCHIANTZ Alain – Qu'est-ce que le vivant ? (2012)
PROSS Addy – Qu'est-ce que la vie ? Comment la chimie devient biologie (2012/2016)

Manuels

LECOINTRE Guillaume *et al.* – Classification phylogénétique… (un tome, 2001/deux tomes, 2016-2017)
MONTE (DE) Michèle, VALLET Virginie – Manuel d'expérimentation animale. Principes généraux (2023)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

ANGERMANN Hartmunt, VOGEL Günter – Atlas de la biologie (1994)
NICOLAS Didier – Lexique de génie génétique et de biologie moléculaire (2008) [*en français et anglais*]

Histoire disciplinaire

AUBERT-MARSON Dominique – Histoire de l'eugénisme (2010)
MORANGE Michel – Une histoire de la biologie (2017)

Classiques disciplinaires

Antiquité (jusqu'au IVe siècle)

ARISTOTE – Histoire des animaux (-343)[1208]

Moyen Âge (Ve-XVe siècles)

AL-JAHIZ [AL-GAHIZ] – Livre des animaux [*Kitâb al-hayawân*] (*776-867*)

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

DARWIN Charles – L'origine des espèces (1859/1872)[1209] ♛
LAMARCK Jean-Baptiste – La philosophie zoologique (1809)
MENDEL Gregor – Recherches sur des hybrides végétaux (1866)

Période contemporaine (XXe-XXIe)

DOBZHANSKY Theodosius – *Genetics and the origin of species* (1937)
MONOD Jacques – Le hasard et la nécessité. Essai sur la philosophie naturelle de la biologie moderne (1970)
THOMPSON D'Arcy – Forme et croissance (1917/1942)[1210]
UEXKÜLL (VON) Jakob – Mondes animaux et monde humain [Milieu animal et milieu humain] (1934)

Sélection d'essais

Biologie générale

ALLEMAND Jean-François, DESBIOLLES Pierre – Physique et biologie. De la molécule au vivant (2012)

1208 ►PELLEGRIN Pierre, 2017 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels])
1209 ►TORT Patrick (dir.), 2009 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion Classiques ») [*texte de l'éd. de 1872*] ; ►HOQUET Thierry, 2013 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir ») [*texte de l'éd. De 1859*] ▪ Autour de l'œuvre : http://darwin-online.org.uk
1210 ► (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

AMEISEN Jean-Claude – Dans la lumière et les ombres. Darwin et le bouleversement du monde (2008)
AMEISEN Jean-Claude – La sculpture du vivant. Le suicide cellulaire ou la mort créatrice (1999)
COLLECTIF – Qu'est-ce que la diversité de la vie ? (2004)[1211]
COLLECTIF – Qu'est-ce que la vie ? (2000)[1212]
DEBRU Claude, LE MOAL Michel (dirs.) – La causalité dans les sciences biologiques et médicales (2017)
DURAND Thomas – La vie après la mort ? Une approche rationnelle (2016)
GLADE Nicolas, STÉPHANOU Angélique (dirs.) – Le vivant discret et continu. Modes de représentation… (2013)
HOQUET Thierry – Darwin contre Darwin. Comment lire *L'origine des espèces* ? (2009)
KARSENTI Éric – Aux sources de la vie (2018)
LECHERMEIER Gilbert – Le vivant. La singularité et l'universel (2019)

Botanique

COLLECTIF – Dictionnaire de la botanique (1999)[1213]

Évolutionnisme

BUICAN Denis, GRIMOULT Cédric – L'évolution. Histoire et controverses (2011)
DAVID Patrice, SAMADI Sarah – La théorie de l'évolution. Une logique pour la biologie (2000/2021)
DAWKINS Richard – Le gêne égoïste (1976)
GAYON Jean – Darwin et l'après-Darwin. Une histoire de l'hypothèse de sélection naturelle (1992)
GÉNERMONT Jean – Une histoire naturelle de la sexualité (2014)
GOULD Stephen – La structure de la théorie de l'évolution (2002)
GRIMOULT Cédric – Créationnismes. Mirages et contrevérités (2014)
HEAMS Thomas (dir.) *et al.* – Les mondes darwiniens (un/deux vol., 2009/2011)
LECOINTRE Guillaume – Guide critique de l'évolution (2009)
LENAY Charles – Darwin (1999)
LIEBERMAN Daniel – L'histoire du corps humain (2015)
MARTENS Johannes – L'évolution des organismes. Une perspective épistémologique (2018)
RUELLAND Jacques – L'empire des gènes. Histoire de la sociobiologie (2004)
TORT Patrick (dir.) – Dictionnaire du darwinisme et de l'évolution (1996)

Microbiologie

CAPP Jean-Pascal – Nouveau regard sur les cellules souches (2015)
KUPIEC Jean-Jacques *et al.* (dirs.) – Le hasard au cœur de la cellule. Probabilités, déterminisme, génétique (2011)
MARGULIS Lynn, SAGAN Dorion – L'univers bactériel (1987)
PALKA Laurent (dir.) – Microbiodiversité. Un nouveau regard (2018)

Éthologie

Ouvrages introductifs

RENCK Jean-Luc, SERVAIS Véronique – L'éthologie. Histoire naturelle du comportement (2002)

Classiques disciplinaires

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

FABRE Jean-Henri – Souvenirs entomologiques (dix vol., 1879-1907)
FOSSEY Dian – Gorilles dans la brumes (1983)
FRISCH (VON) Karl – Vie et mœurs des abeilles (1927)
GALDIKAS Biruté – Souvenirs d'Eden. Ma vie avec les orangs-outangs de Bornéo (1995)
GOODALL Jane – Les chimpanzés et moi (1971)
LORENZ Konrad – L'agression. Une histoire naturelle du mal (1963)

1211 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1212 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1213 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LORENZ Konrad – Les fondements de l'éthologie (1978)
STRUM Shirley – Voyage chez les babouins (1987)
TINBERGEN Niko – L'étude de l'instinct (1951)

Sélection d'essais

BAUDOIN Claude – À quoi pensent les animaux ? (2019)
BEKOFF Marc – Les émotions des animaux (2013)
BURGAT Florence – Penser le comportement animal. Contribution à une critique du réductionnisme (2010)
DUSSUTOUR Audrey, WYSTRACH Antoine – L'odysée des fourmis (2022)
FRANK Erik – Une histoire de fourmis (2020)
KREUTZER Michel, VAUCLAIR Jacques (dirs.) – L' éthologie cognitive (2004)
LESTEL Dominique – Les origines animales de la culture (2001)
SARANO François – Le retour de Moby Dick. Ou ce que les cachalots nous enseignent sur les océans… (2017)
WAAL (DE) Frans – Sommes-nous trop « bêtes » pour comprendre l'intelligence des animaux ? (2016)

Médecine

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

AZZARETTO Michel – Dictionnaire médical… (2008) [*en français, anglais, allemand, espagnol, italien et russe*]
COLLECTIF – Dictionnaire illustré des termes de médecine (2017+)[1214]
COLLECTIF – Dorland. Dictionnaire médical bilingue français-anglais (2008+)[1215]
FINGERHUT Abe *et al*. – Le nouveau dictionnaire médical (2017) ♜ [*ill.*]
FOURNET Florence, SALEM Gérard – Atlas mondial de la santé (2020) ♞
LACHENAL Guillaume, THOMAS Gaëtan – Atlas historique des épidémies (2023) ♞
LALOIRE Jean-Claude – Dictionnaire médical des opérations humanitaires… (2007) [*en français et anglais*]
LECOURT Dominique (dir.) – Dictionnaire de la pensée médicale (2004)
MARROUN Ibrahim *et al.* – Dictionnaire médical de poche (2007/2018) [*ill.*]
PERLEMUTER Léon *et al.* – Dictionnaire médical de l'infirmière (1989/2009)

Histoire disciplinaire

COLLARD Franck, SAMAMA Evelyne (dirs.) – Dents, dentistes et art dentaire. Histoire, pratiques et... (2012)
DACHEZ Roger – Histoire de la médecine. De l'Antiquité à nos jours (2004)
FAURE Olivier – Histoire sociale de la médecine. XVIIIe-XXe siècles (1994)
GERVAIS Yves (coord.) – Histoire de la médecine générale de 1945 à nos jours (2022)
LEBRUN François – Se soigner autrefois. Médecins, saints et sorciers aux XVIIe et XVIIIe siècles (1983/1995)
NUTTON Vivian – La médecine antique (2005)
PERINO Luc – Patients zéro. Histoires inversées de la médecine (2020)

Classiques disciplinaires

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

BERNARD Claude – Introduction à l'étude de la médecine expérimentale (1865) ♚
PINEL Philippe – Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale (1801) ♚

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

CANGUILHEM Georges – Le normal et le pathologique (1943/1966)[1216] ♚

Traités anciens de médecine

ANONYME – *Dhakhîra-yi Khârazmshâhî* (1110)

1214 Pub. aux éd. Maloine
1215 Pub. aux éd. Maloine
1216 ►LIMOGES Camille (dir.), 2015, in *Œuvres complètes IV* (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BOURGEOIS Louise – Observations diverses sur la stérilité, perte de fruits, fécondité, accouchements… (1609/1626)
BURTON Robert – Anatomie de la mélancolie (1621)
CHARAKA – *Caraka-Samhita* (entre -Ie et IIe)[1217]
HEO Jun (comp.) – *Dongui bogam* (1613)
HIPPOCRATE – Loi (-Ve à -IVe)[1218]
HUANGDI – *Huangdi neijing* [Classique interne de l'empereur Jaune] (entre -IVe et -IIe)
PARÉ Ambroise – Des monstres et prodiges (1573/1585)

Sélection d'essais
CAROL Anne – Les médecins et la mort. XIXe-XXe siècle (2004)
CICOUREL Aaron – Le raisonnement médical. Une approche socio-cognitive ([1988-1990] 2002) [*anth.*]
COLLECTIF – La maladie et la médecine (2002)[1219]
COLLÈGE DES HUMANITÉS MÉDICALES – Médecine, santé et sciences humaines (2011/2021)
DABOUIS Gérard, DURAND Guillaume (éds.) – Philosophie du soin (2019) [*anth.*]
DAVID Georges, LECOURT Dominique, SUREAU Claude – L'erreur médicale (2006)
DRAHOS Alexis – Art et médecine (2022) [*ill.*]
DURAND Thomas – Connaissez-vous l'homéopathie ? Idéologie, médias, sciences (2019)
FAGOT-LARGEAULT Anne (dir.) – L'émergence de la médecine scientifique (2012)
FRESNOYE (DE) Olivier *et al.* (dirs.) – Médecine et intelligence artificielle (2022)
GAILLE Marie, GIROUX Élodie, LEMOINE Maël – Philosophie de la médecine (deux vol., 2011-2012) [*anth.*]
GRANDVOINNET – Architecture thérapeutique. Histoire des sanatoriums en France. 1900-1945 (2014)
LEGRAND Émilie – Servir sans guérir. Médecine palliative en équipe mobile (2012)
NICOUD Marilyn (coord.) – Souffrir, soigner, guérir. Les patients et leurs médecins du Moyen Âge à… (2023)

Anatomie
NETTER Frank – Atlas d'anatomie humaine (1989/2019+)

Médecine légale
BACCINO Éric – Médecine légale clinique. Médecine de la violence, prise en charge des victimes et agresseurs (2015)
QUATREHOMME Gérald – Anthropologie médico-légale (2015)

Neurologie
ANDLER Daniel *et al.* (dirs.) – La cognition. Du neurone à la société (2018)
BOISSIÉRAS Fabienne, JOMAND-BAUDRY Régine – L'énigme de la mémoire. Études pluridisciplinaires (2019)
BUONOMANO Dean – Le temps des neurones. Les horloges du cerveau (2017)
COLLECTIF – Le cerveau, le langage, les sens (2002)[1220]
DAMÁSIO António – L'erreur de Descartes (1994)
DEHAENE Stanislas – Le code de la conscience (2014)
FRACKOWIAK Richard *et al.* (dirs.) – Le grand livre du cerveau (2019)
GAZZANIGA Michael – Le libre arbitre et la science du cerveau (2013)
HAGNER Michael – Des cerveaux de génie. Une histoire de la recherche sur les cerveaux d'élite (2004)
LUMLEY (DE) Henry, LLEDO Pierre-Marie (dirs.) – Évolution du cerveau et des capacités cognitives… (2019)
MORANGE Michel, WOLFF Francis, WORMS Frédéric – L'homme neuronal, trente ans après (2016)

Pharmacologie
CHAUVEAU Sophie – L'invention pharmaceutique (2000)

1217 ►PAPIN Jean, trois vol., 2009-2016 (éd. Almora, coll. « Textes sacrés »)
1218 ►JOUANNA Jacques, 2018 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*])
1219 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1220 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Psychiatrie, Psychologie clinique

Ouvrages introductifs

CHEVANCE Astrid (dir.) – En finir avec les idées fausses sur la psychiatrie et la santé mentale (2022)

Manuels

ANZIEU Didier, CHABERT Catherine, LOUËT Estelle – Les méthodes projectives (2004/2017)
BERNARD Paul, BRISSET Charles, EY Henri – Manuel de psychiatrie (1960/2010)
CHABERT Catherine, VERDON Benoît – Psychologie clinique et psychopathologie (2016/2020)
COLLECTIF – DSM-5. Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux (2013)[1221]
DIATKINE René *et al.* (dirs.) – Nouveau traité de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent (4 vol., 2004-2018)
KAPSAMBELIS Vassilis – Manuel de psychiatrie clinique et psychopathologique (2012)
TOUBIANA Éric-Pierre (dir.) – Addictologie clinique (2015)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

POSTEL Jacques – Dictionnaire de la psychiatrie (2011)

Histoire disciplinaire

DELILLE Emmanuel – Une histoire comparée de la psychiatrie. Henri Ellenberger. 1905-1993 (2021)
DUFAUD Grégory – Une histoire de la psychiatrie soviétique (2021)
FOUCAULT Michel – Histoire de la folie à l'âge classique (1961/1972)[1222]
LE BRAS Anatole – Aliénés. Une histoire sociale de la folie au XIXe siècle (2024)
ORTIZ Pierre-Henri – La psychiatrie à Rome. Comprendre et soigner la folie d'après Celse et… (2024)
POSTEL Jacques, QUÉTEL Claude – Nouvelle histoire de la psychiatrie (2012) ♜

Classiques disciplinaires

CLÉREMBAULT (DE) Gaëtan – La fin d'une voyante (1920)[1223]
FOUCAULT Michel – Naissance de la clinique. Une archéologie du regard médical (1963)[1224]
GAUCHET Marcel, SWAIN Gladys – La pratique de l'esprit humain (1980)
MINKOWSKI Eugène – La schizophrénie. Psychopathologie des schizoïdes et des schizophrènes (1927/1953)

Sélection d'essais

BINSWANGER Ludwig – Sur la fuite des idées (1933)
CHILAND Colette (dir.) – L'entretien clinique (2013)
COLLECTIF – Qu'est-ce que la vie psychique ? (2002)[1225]
FOUCAULT Michel – Le pouvoir psychiatrique. Cours au Collège de France. 1973-1974 (2003, *posth.*)[1226]
GANSEL Yannis – Vulnérables ou dangereux ? Une anthropologie du souci des adolescents difficiles (2019)
GOLSE Bernard *et al.* (dirs.) – Épistémologie et méthodologie en psychanalyse et en psychiatrie (2017)
GRIVOIS Henri – Parler avec les fous (2007)
IONESCU Serban (dir.) – Traité de résilience assistée (2011)
PANKOW Gisela – L'homme et sa psychose (1969)
TARDIF Monique *et al.* – La délinquance sexuelle des mineurs (deux tomes, 2013-2015)
TATOSSIAN Arthur – Phénoménologie des psychoses (2002)

1221 Pub. aux éd. Elsevier Masson
1222 ►GROS Frédéric, 2015, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1518*
1223 Rééd. in *Œuvres choisies*, 2017 (éd. de la Conquête)
1224 ►GROS Frédéric, 2015, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1518*
1225 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1226 Autour de l'œuvre : *cf. note 1518*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Généralités

Ouvrages introductifs

GEFEN Alexandre (dir.) – Un monde commun. Les savoirs des sciences humaines et sociales (2023)

Manuels

BARDIN Laurence – L'analyse de contenu (2003/2013)
BERTHELOT Jean-Michel (dir.) – Épistémologie des sciences sociales (2001/2018)
BLANCHET Alain *et al.* – Les techniques d'enquête en sciences sociales (2022)
CHENU Alain, LESNARD Laurent – La France dans les comparaisons internationales. Guide d'accès… (2011)
COLLECTIF WRITE BACK – *Postcolonial studies*. Modes d'emploi (2013)
KEUCHEYAN Razmig (dir.), BRONNER Gérard (dir.) – La théorie sociale contemporaine (2012)
SAUVAYRE Romy – Initiation à l'entretien en sciences sociales (2013/2021)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

MESURE Sylvie, SAVIDAN atrick – Dictionnaire des sciences humaines (2006)

Dictionnaires thématiques

ALBERA Dionigi, CRIVELLO Maryline, TOZY Mohamed (dirs.) – Dictionnaire de la Méditerranée (2016)
GAYON Jean (dir.) – L'identité. Dictionnaire encyclopédique (2020)

Lexiques

BOUVET Marlène *et al.* (dirs.) – Catégoriser. Lexique de la construction sociale des différences (2024)
FERRERAS Jacqueline *et al.* – Dictionnaire juridique et économique (2001/2009) [*en français et espagnol*]
KATZ Jean-Daniel – Dictionnaire juridique, politique, économique et financier (2010/2011) [*en français et anglais*]

Panorama

COLLECTIF – L'histoire, la sociologie, l'anthropologie (2002)[1227]
COLLECTIF – L'individu dans la société aujourd'hui (2002)[1228]
COLLECTIF – La philosophie et l'éthique (2002)[1229]
COLLECTIF – La société et les relations sociales (2002)[1230]
COLLECTIF – Qu'est-ce que l'humain ? (2000)[1231]
COLLECTIF – Qu'est-ce que la culture ? (2001)[1232]
COLLECTIF – Qu'est-ce que la société ? (2000)[1233]
DELVOLÉ Pierre (dir.) – Le pouvoir (2022)
DORTIER Jean-François – Les sciences humaines. Panorama des connaissances (2009/2015)
GRAWITZ Madeleine – Méthodes des sciences sociales (2000)

Sélection d'essais transversaux

1227 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1228 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1229 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1230 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1231 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1232 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1233 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Critiques

BOUVERESSE Jacques – Prodiges et vertiges de l'analogie (1999/2022)
BRICMONT Jean, SOKAL Alain – Impostures intellectuelles (1997)
JEANNERET Yves – L'affaire Sokal ou la querelle des impostures (1998)

Époque

SALADIN Jean-Christophe – Les aventuriers de la mémoire perdue. Léonard, Érasme, Michelet et les autres (2020)

Méthode

ADELL Nicolas (dir.) – La vie savante. La question biographique dans les sciences humaines (2022)
BENSA Alban, FASSIN Didier (dirs.) – Les politiques de l'enquête. Épreuves ethnographiques (2008)
BLUNDO Giorgio, SARDAN (DE) Olivier (dirs.) – Pratiques de la description (2003)
CARRARA (DE) Stéphanie *et al.* (dirs.) – Corpus de textes. Composer, mesurer, interpréter (2016)
CHARLIER Jean-Émile *et al.* (dirs.) – Observer, décrire, interpréter. Un état des méthodes en sciences sociales (2006)
DÉSVEAUX Emmanuel, FORNEL (DE) Michel (dirs.) – Faire des sciences sociales. Généraliser (2012)
FORNEL (DE) Michel, PASSERON Jean-Claude (dirs.) – L'argumentation. Preuve et persuasion (2002)
GELÉZEAU Valérie, JOINEAU Benjamin (dirs.) – Faire du terrain en Corée du Nord. Écrire autrement… (2021)
GIRARD Charles, HULAK Florence (éds.) – Philosophie des sciences humaines (deux tomes, 2012-2018)
HAAG Pascal, LEMIEUX Cyril (dirs.) – Faire des sciences sociales. Critiquer (2012)
HUNSMANN Moritz, KAPP Sébastien (dirs.) – Devenir chercheur. Écrire une thèse en sciences sociales (2013)
LÉVI-STRAUSS Laurent *et al.* (dirs.) – Penser global. Internationalisation et globalisation des sciences… (2015)
MUCCHIELLI Alex, PAILLÉ Pierre – L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales (2003/2021)
REMAUD Olivier, SCHAUB Jean-Frédéric, THIREAU Isabelle (dirs.) – Faire des sciences sociales. Comparer (2012)

Objets

ATTIGUI Patricia, CUCKIER Alexis – Les paradoxes de l'empathie (2011)
GLEVAREC Hervé, MACÉ Éric, MAIGRET Éric (éds./dirs.) – *Cultural studies*. Anthologie (2008) [*anth.*]
HALL Stuart – Identités et cultures. Politiques des *cultural studies* (deux vol., 2007/2017-2013/2019)[1234] [*anth.*]
WALLISER Bernard – La cumulativité du savoir en sciences sociales (2010)

1234 Trad. fr. CERVULLE Maxime (éd.). Les dates indiquées sont celles des deux vol. anthologiques parus en français.

Anthropologie, ethnologie, archéologie

Ouvrages introductifs

Premiers pas

CÉFAÏ Daniel (dir.) – L'engagement ethnographique (2010)
CHARDONNIER Georges – Entretiens avec Claude Lévi-Strauss (1961)
COLLECTIF – Les grandes civilisations (2011)[1235]
CUCHE Denys – La notion de culture dans les sciences sociales (2016)
DEKENS Olivier – Lévi-Strauss (2010)
DELIÈGE Robert – Une histoire de l'anthropologie. Écoles, auteurs, théories (2006)
DESCOLA Philippe – Une écologie des relations (2019)
GODELIER Maurice – Au fondement des sociétés humaines. Ce que nous apprend l'anthropologie (2007)
GODELIER Maurice – Fondamentaux de la vie sociale (2019)
LÉVI-STRAUSS Claude – Tristes tropiques (1955/1984) ♚

Théorie

BATESON Gregory – La cérémonie du naven (1956)
BENSA Alban – La fin de l'exotisme. Essais d'anthropologie critique (2006)
CLÉMENT Michèle, GIRARD Pierre (dirs.) – Pré-histoires de l'anthropologie (2022)
CLIFFORD James – Malaise dans la culture. L'ethnographie, la littérature et l'art au XXe siècle (1988)
CHARTIER Roger – Le jeu de la règle (2000)
HÉNAFF Marcel – Claude Lévi-Strauss et l'anthropologie structurale (1991)
KECK Frédéric – Claude Lévi-Strauss, une introduction (2011)
LAPLANTINE François – La description ethnographique (2015)
POUTIGNAT Philippe, STREIFF-FENART Jocelyne – Théories de l'ethnicité (1995)
SEGALEN Martine – Ethnologie. Concepts et aires culturelles (2001)
SPERBER Dan – Le savoir des anthropologues (1996)
TODOROV Tzvetan – Nous et les autres (1989)
TRAIMOND Bernard – L'anthropologie à l'époque de l'enregistreur de paroles (2008)
WARNIER Jean-Pierre – La mondialisation de la culture (2003)

Pratique

BOUQUIAUX Luc, THOMAS Jacqueline (dirs.) – Enquête et description des langues à tradition (trois vol., 1976)
BURLING Robbins – *Learning a field language* (1984)
CRESSWELL Robert, GODELIER Maurice – Outils d'enquête et d'analyse anthropologiques (1975)
HADJ-MOUSSA Ratiba (dir.) – Terrains difficiles, sujets sensibles. Faire de la recherche au Moyen Orient et… (2020)
MALBRACKE Anne-Sylvie – Les désillusions de l'ailleurs (2023)
WEBER Florence – Manuel de l'ethnographe (2009)

Manuels

Manuels généraux

ADELL Nicolas, COPANS Jean – Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie (2019)
BAHN Paul *et al. – Archaeology. Theories, methods and practise* (1991/2024) [*en anglais*]
DEMOULE Jean-Paul *et al.* – Guide des méthodes de l'archéologie (/2020)
GÉRAUD Marie-Odile, LESERVOISIER Olivier, POTTIER Richard – Les notions clés de l'ethnologie (2016)
LABURTHE-TOLRA Philippe, WARNIER Jean-Pierre – Ethnologie, anthropologie (1993/2016)
LOMBARD Jacques – Introduction à l'ethnologie (2018)
PAÏN Silvia – Manuel de gestion du mobilier archéologique. Méthodologie et pratiques (2015)
RIVIÈRE Claude – Introduction à l'anthropologie (1995/2013)

1235 Pub. aux éd. Bayard

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

BONTE Pierre, IZZARD Michel (dirs.) – Dictionnaire de l'éthnologie et de l'anthropologie (1992)
LEQUIN Mathilde, PIETTE Albert (dirs.) – Dictionnaire des anthropologies (2022)

Dictionnaires thématiques

GARO-FARRÉ Morgan – Dictionnaire du peuple rrom[1236] (2023)
MONOD Jean-Claude (dir.) – Dictionnaire Claude Lévi-Strauss (2022)
RACHET Guy – Dictionnaire de l'archéologie (1983)

Encyclopédies

CALLAN Hilary (dir.) – *The international encyclopedia of anthropology* (douze vol., 2018) [*en anglais*]

Lexiques

LORENZI BAILLY Nolwenn, MOÏSE Claudine (dirs.) -- Discours de haine et de radicalisation. Les notions clés (2023)

Panorama

Panorama (1)[1237]

ANGOT Michel – L'Inde classique (2001)
ARNOULD-BÉHAR Caroline – La Palestine à l'époque romaine (2007)
ARRIGNON Jean-Pierre – La Russie médiévale (2003)
BASSINET Jean-François – La France de Louis XIV (2013)
BAUDEZ Claude-François – Les Mayas (2004)
BOYER Régis – L'Islande médiévale (2001)
BRUNAUX Jean-Louis – Les Gaulois (2005)
BUFFETRILLE – L'âge d'or du Tibet. XVIIe et XVIIIe siècles (2019)
BUTTIN Anne-Marie – La Grèce classique (2000)
CHAUSSENDE Damien – La Chine au XVIIIe siècle (2013)
COULON Claude – L'Amérique au XVIIIe siècle (2010)
DAGENS Bruno – Les Khmers (2003)
DRIDI Hédi – Carthage et le monde punique (2006)
DURAND-FOREST (DE) Jacqueline – Les Aztèques (2008)
FEUILLEBOIS Ève – L'Iran médiéval (2018)
GLASSER Jean-Jacques – La Mésopotamie (2002)
HITZEL Frédéric – L'Empire ottoman. XVe-XVIIIe siècles (2001)
HITZEL Frédéric – La Turquie au XXe siècle (2023)
HITZEL Frédéric – Le dernier siècle de l'empire ottoman (2014)
HOCQUET Jean-Claude – Venise au Moyen Âge (2003)
HUYSE Philippe – La Perse antique (2005)
ITIER César – Les Incas (2008)
JACQ-HERGOUALC'H Michel – Le Siam (2004)
KAMENAROVIC – La Chine classique (1999)
KAPLAN Michel – Byzance (2007)
LITANIEN Raymonde – Québec. Capitale de la Nouvelle France 1608-1760 (2008)
LUBEIGT Guy – La Birmanie. L'âge d'or de Pagan (2005)
MACÉ François, MACÉ Mieko – Le Japon d'Edo (2006/2022)[1238]
MACOUIN Francis – La Corée du Choson (2009)
MAZIN Oscar – L'Amérique espagnole. XVIe-XVIIIe siècles (2005)
PAPAS Alexandre, TOUTANT Marc – L'Asie centrale de Tamerlan (2022)

1236 *Sic*
1237 ►éd. Les Belles Lettres, coll. « Guide Belles Lettres des civilisations »
1238 La nouvelle éd. a paru aux éd. Perrin, coll. « Tempus ». Elle contient quelques ajustements et corrections.

POLO DE BEAULIEU Marie-Anne – La France au Moyen Âge. De l'An mil à la Peste noire (2002)
ROBERT Jean-Noël – Les Étrusques (2004)
ROBERT Jean-Noël – Pompéi et la Campanie antique (2015)
ROBERT Jean-Noël – Rome (1999)
ROCHE Marie-Jeanne – Pétra et les Nabatéens (2009)
RUCQUOI Adeline – L'Espagne médiévale (2002)
SALZA Luca – Naples entre Baroque et Lumières (2013)
SCHWEYER Valérie – Le Viêtnam ancien (2005)
SUHAMY Henri – L'Angleterre élisabéthaine (2012)
THERRIEN Michèle – Les Inuit (2012)

Panorama (2)[1239]

BASHAM Arthur – La civilisation de l'Inde ancienne (1988)
CHAMOUX François – La civilisation grecque (1963)
CHAMOUX François – La civilisation hellénistique (1992)
CHAUNU Pierre – La civilisation de l'Europe classique (1966)
CHAUNU Pierre – La civilisation de l'Europe des Lumières (1971)
DAUMAS François – La civilisation de l'Égypte pharaonique (1965)
DELUMEAU Jean – La civilisation de la Renaissance (1967)
DESHAYES Jean – Les civilisations de l'Orient ancien (1969)
ELISSEEFF Danielle, ELISSEEFF Vadime – La civilisation de la Chine Classique (1979)
ELISSEEFF Danielle, ELISSEEFF Vadime – La civilisation japonaise (1974)
GRIMAL Pierre – La civilisation romaine (1960)
GUILLOU André – La civilisation byzantine (1974)
LE GOFF Jacques – La civilisation de l'Occident médiéval (1964)
MANSUELLI Guido – Les civilisation de l'Europe ancienne (1967)
SIMON Marcel – La civilisation de l'Antiquité et le Christianisme (1972)
SOBOUL Albert – La civilisation et la Révolution française (trois tomes, 1970-1983)
SOURDEL Dominique, SOURDEL Jeanine – La civilisation de l'Islam classique (1968)

Classiques disciplinaires

Autres

BOAS Franz – *The mind of primitive man* (1911)
CLASTRES Pierre – La société contre l'État (1974) ♚
DESCOLA Philippe – Par-delà nature et culture (2005) ♚
DUMÉZIL Georges – Mythe et épopée (1968-1973) ♚
GENNEP (VAN) Arnold – Les rites de passage (1909)
LÉVY-BRUHL Lucien – La mentalité primitive (1922)
MAUSS Marcel – Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques (1925)[1240] ♚
RADCLIFFE-BROWN Alfred – Structure et fonction dans la société primitive (1952)
SAHLINS Marshall – Âge de pierre, âge d'abondance (1974)

Culturalisme

MEAD Margaret – Mœurs et sexualité en Océanie [Adolescence à Samoa ; Trois sociétés...] (1928 et 1935) [*anth.*] ♚
BENEDICT Ruth – Échantillons de civilisations (1934)
KARDINER Abram – L'individu dans sa société (1939)
LINTON Ralph – Le fondement culturel de la personnalité (1945)

Diffusionnisme

BAUMANN Hermann, WESTERMANN Diedrich – Les peuples et les civilisations de l'Afrique (1948)
RATZEL Friedrich – Anthropogéographie (1882-1889) ♚

1239 ► co-éd. Arthaud/Flammarion, coll. « Les grandes civilisations », reprise aux mêmes éd. de certains vol. en format poche [*ill.*]
1240 ► WEBER Florence, 2012 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Dynamisme
HERSKOVITS Melville – Les bases de l'anthropologie culturelle (1948) ♚
BALANDIER Georges – Sociologie actuelle de l'Afrique Noire (1955)
BASTIDE Roger – Les religions africaines au Brésil (1960)

Évolutionnisme
FRAZER James – Le rameau d'or (1890)
MORGAN Lewis – La société archaïque (1877)
TYLOR Edward – La civilisation primitive (1855) ♚

Fonctionnalisme
FIRTH Raymond – *We, the Tikopia. A sociological study of kinship* in *primitive Polynesia* (1936)
MALINOWSKI Bronislaw – Les Argonautes du Pacifique Occidental (1922) ♚
MERTON Robert – *Social theory and social structure* (1949)
PARSONS Talcott – *The structure of social action* (1937)

Marxisme
MEILLASSOUX Claude – Femmes, greniers et capitaux (1975)
REY Pierre – Les alliances de classes (1973)

Structuralisme
HÉRITIER Françoise – Masculin féminin (1996)[1241] ♚
LÉVI-STRAUSS Claude – Anthropologie structurale (1958)[1242] ♚

Symbolisme
GRIAULE Marcel – Masques dogons (1938) ♚
LEENHARDT Maurice – Do kamo. La personne et le mythe dans le monde mélanésien (1947)

Sélection d'essais

Afrique, Moyen-orient
ABÉLÈS Marc – Le lieu du politique (1983)
AMSELLE Jean-Loup – Logiques métisses. Anthropologie de l'identité en Afrique et ailleurs (1990)
BIDIMA Jean-Godefroy – La palabre. Une juridiction de la parole (1997)
BORROMEO Elisabetta, VATIN Nicolas (dirs.) – Les Ottomans par eux-mêmes (2020)
CAMPS Gabriel – Les Berbères. Mémoire et identité (1997)
CHAMPY Muriel – Faire sa jeunesse dans les rues de Ouagadougou (2022)
CLIPPEL (DE) Catherine – Photographier les vodous. Togo-Bénin. 1988-2019 (2020) [*ill.*]
CROS Michèle – Anthropologie du sang en Afrique. Essai d'hématologie symbolique chez les Lobi… (2000)
DESSERTINE Anna – À quoi tient le village. Espaces et mobilités en pays malinké (2021)
EL-ROUAYHEB Khaled – L'amour des garçons en pays arabo-islamique. XVIe-XVIIIe siècle (2005)
EVANS-PRITCHARD Edward – Les Nuer. Description des modes de vie et des institutions politiques... (1937)
FORTES Meyer – Systèmes politiques africains (1940)
HENNING Christoph – Spiritualités africaines (2020) [*ill.*]
HEUSCH (DE) Luc – Du pouvoir. Anthropologie politique des sociétés d'Afrique centrale (2002)
KULESZA Patrick, ROBBILARD Marine (dirs.) – Quel avenir pour les pygmées à l'orée du XXIè siècle ? (2019)
LEMAIRE Marianne – Les sillons de la souffrance. Représentations du travail en pays sénoufo (209)
MASOUDI Fariba – Les vendeuses ambulantes du métro de Téhéran (2022)
MOYA Ismaël – De l'argent aux valeurs. Femmes, économie et société à Dakar (2017)
PEATRICK Anne-Marie – La vie à pas contés. Génération, âges et société dans les hautes terres du Kenya (1999)
SIGNER David – Économie de la sorcellerie (2004)
TILLION Germaine – Il était une fois l'ethnographie (2000)

1241 Autour de l'œuvre : ONOFRIO (D') Salvatore, TERRAY Emmanuel (dirs.), *Cahier Françoise Héritier*, 2018 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1242 Autour de l'œuvre : IZARD Michel (dir.), *Cahier Claude Lévi-Strauss*, 2004 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VINEL Virginie – Des femmes et des lignages. Ethnologie des relations féminines au Burkina Faso (2005)

Alimentation

BENAMOUZIG Daniel *et al.* – Des lobbys au menu. Les entreprises agro-alimentaires contre la santé publique (2022)
BONJEAN Alain, VERMANDER Benoît – L'homme et le grain. Une histoire céréalière des civilisations (2021)
BONNET Jean-Claude – La gourmandise et la faim. Histoire et symbolique de l'aliment. 1730-1830 (2015)
BRENNI Claudio – Souveraineté alimentaire et semences. Questions autochtones et paysannes… (2019)
CARDON Philippe, IULUI (DE) Simona (dirs.) – Cantine et friandises. L'école et l'alimentation des enfants (2021)
DONDEYNE Christèle – Les cuisines du capitalisme. Dynamiques socio-economiques (2016)
GOJARD Séverine, LHUISSIER Anne, RÉGNIER Faustine – Sociologie de l'alimentation (2006)
LARUE Renan (éd.) – Anthologie végane (2023) [*anth.*]
ORBAN Rosine, POLET Caroline – Les dents et les ossements humains. Que mangeait-on au Moyen Âge ? (2001)
POULAIN Jean-Pierre (dir.) – Dictionnaire des cultures alimentaires (2012/2018) ♜
POULAIN Jean-Pierre – Sociologies de l'alimentation (2017)
QUELLIER Florent (dir.) – Histoire de l'alimentation (2021) ♜
SABBAN Françoise – La Chine par le menu. Cuisine, culture culinaire et traditions alimentaires chinoises (2024)
STANZIANI Alessandro – Histoire de la qualité alimentaire. XIXe-XXe siècle (2005)
WALVIN James – Histoire du sucre, histoire du monde (2018)

Amériques

BERNAND Carmen – Des hommes, des femmes et des autres (2024)
BOUCHARD Jean-François, USSELMANN Pierre – Trois millénaires de civilisation entre Colombie et… (2003)
BRETON Alain – Les Tzeltal de Bachajon (1979)
CATLIN George – Les Indiens d'Amériques du Nord (1876)
CLASTRES Pierre – Chronique des Indiens Guayaki (1972)
COLLECTIF – Chili. Le dossier noir (1974/1999)[1243]
COLLECTIF – *Pre-Columbian America. Ritual arts of the New World* (2005)[1244] [*ill.*] [*en anglais*]
COZE Paul, THÉVENIN René – Mœurs et histoires des indiens d'Amérique du Nord (1928)
CURTIS Edward – Les Indiens d'Amérique du Nord. Les portfolios complets (2015) [*ill.*]
DEHOUVE Danièle – Corvée des saints et luttes de marchands (1974)
FONTAINE Laurent – Paroles d'échange et règles sociales chez les Indiens Yucuna d'Amazonie Colombienne (2008)
GEFFROY Céline – Jeux de mort. Ivresse et rites funéraires dans les Andes boliviennes (2017)
GONZÁLEZ Enríquez – Les yaqui. Un manuel d'ethnographie appliquée (2007)
GRUZINSKI Serge – La pensée métisse (1999)
KONEN Alain – Rites divinatoires et initiatiques à La Havane (2009)
LAGAYETTE Pierre (dir.) – Loisir et liberté en Amérique du Nord (2008)
LAURENT Sylvie – *Poor white trash*. La pauvreté odieuse du Blanc américain (2013)
LEWIS Oscar – Les enfants de Sanchez. Autobiographie d'une famille mexicaine (1961)
MARTIN Christophe – Ethnologie d'un bidonville de Lima (2000)
MARTINEZ DEL CAMPO LANZ Sofia – Les masques de jade mayas (2012) [*ill.*]
MATOS-MOCTEZUMA Edouardo – Les aztèques (2003) [*ill.*]
MÉTRAUX Alfred – Religions et magies indiennes d'Amérique du Sud (1967, *posth.*)
PITROU Perig – Le chemin et le champ. Parcours rituel et sacrifice chez les Mixe de Oaxaca (2016)
ROBERGE Denis – Signification et fonction des jeux dans le Pérou préhispanique et colonial (2017)
SAURIN Patrick – La fin du monde aztèque (2021)
SAUTRON-CHOMPRE Marie – Le chant lyrique en langue nahuatl des anciens Mexicains (2004)

Antiquité égyptienne, grecque et romaine

AMAT Jacqueline – Les animaux familiers dans la Rome antique (2018)
BASLEZ Marie-Françoise – Les persécutions dans l'Antiquité. Victimes, héros, martyres (2007)
BOEHRINGER Sandra (éd.) – Homosexualité. Aimer en Grèce et à Rome (2010) [*anth.*]

1243 Pub. aux éd. Gallimard, coll. « Témoins »
1244 Pub. aux éd. Skira

BURKERT Walter – *Homo necans*. Rites sacrificiels et mythes de la Grèce ancienne (1972)
CALAME Claude – L'*eros* dans la Grèce antique (1996/2001)
DETIENNE Marcel – Les maîtres de vérité en Grèce archaïque (2006)
DUNAND Françoise – Selon l'ordre du dieu. Pratiques oraculaires en Égypte ptolémaïque et romaine (2022)
DUPONT Florence, ÉLOI Thierry – L'érotisme masculin dans la Rome antique (2001)
ECK Bernard – La mort rouge. Homicide, guerre et souillure en Grèce ancienne (2012)
FLAMERIE DE LACHAPELLE Guillaume (éd.) – Torturer à l'Antique. Supplices, peines… (2013) [*anth.*]
JOUANNA Danielle – Comment connaître l'avenir pour un Grec ancien ? (2023)
JOUANNA Danielle (éd.) – Rire avec les Anciens. L'humour des Grecs et des Romains (2016) [*anth.*]
LORAUX Nicole – Les enfants d'Athéna. Idées athéniennes sur la citoyenneté et la division des sexes (1981)
MÉLA Charles, MÖRI Frédéric (dirs.) – Alexandrie la divine (deux vol. sous coffret, 2024)
MORCH Vincent (éd.) – Exit. Exclus et marginaux en Grèce et à Rome (2012) [*anth.*]
PERNOT Laurence – La rhétorique dans l'Antiquité (2000)
POSENER Georges – Dictionnaire de la civilisation égyptienne (1959/2011)
RAGAZZOLI Chloé – Scribes. Les artisans du texte de l'Égypte ancienne (2019)
RICHER Nicolas – Sparte. Cité des arts, des armes et des lois (2018)
RIVIÈRE Yann – Le cachot et les fers. Coercition et détention à Rome (2004)
ROBERT Jean-Noël – Les plaisirs à Rome (1983/2005)
SALLES Catherine – Lire à Rome (1992)
SCHEID John, SVENBRO Jesper – La tortue et la lyre. Dans l'atelier du mythe antique (2014)
SCHNEIDER Catherine (éd.) – Paranormale Antiquité. La mort et ses démons en Grèce et à Rome (2011) [*anth.*]
SPINA Luigi – Intérieurs pompéiens (2023) [*ill.*]
STRAUSS-SEEBER Christine – Le Nil. Aux sources de l'Égypte antique (2007) [*ill.*]
VALBELLE Dominique – Les artistes de la vallée des rois (2002) [*ill.*]

Archéologie, paléontologie

AOUNALLAH Samir – Carthage (2020)
BOISSINOT Philippe – Qu'est-ce qu'un fait archéologique ? (2015)
BOUIRON Marc, GARCIA Dominique (dirs.) – Atlas archéologique de la France (2023)
COLLECTIF – Atlas des sites archéologiques menacés (2023)[1245]
DELPLACE Christiane – Palmyre, entre Orient et Occident (2017)
DEMOULE Jean-Paul, GARCIA Dominique, SCHNAPP Alain (dirs.) – Une histoire des civilisations (2018)
PIGEAUD Romain – Lascaux. Histoire et archéologie d'un joyau préhistorique (2017)
SCHNAPP Alain – La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie (2020)
SCHNAPP Alain – Une histoire universelle des ruines (2020)
SOLÉ Robert – La grande aventure de l'égyptologie (2019)
TORTOSA Thierry (dir.) – Principes de paléontologie (2013/2020)

Arctique

GAUTHIER Émilie et al. (dirs.) – Le Groenland. Climat, écologie, société (2016)
MALAURIE Jean – Les derniers rois de Thulé (1955)[1246]
ANGLURE (D') Bernard – Être et renaître inuit, homme, femme ou chamane (2006)

Asie – Autre

BOIVERT Mathieu – Les hijras. Portraits socioreligieux d'une communauté transgenre sud-asiatique (2019)
COLLECTIF – Traditions, rituels, croyances. Anthropologie coréenne (2005)[1247]
ELWIN Verrier – Maison des jeunes chez les Muria (1947)
HAMAYON Roberte – La chasse à l'âme. Esquisse d'une théorie du chamanisme sibérien (1990)
LACAZE Gaëlle – Le corps mongol. Techniques et conceptions nomades du corps (2012)
LE Huu Khoa – Anthropologie du Vietnam (cinq vol. parus, 2009-)[1248]

1245 Pub. aux éd. Le cherche midi
1246 Autour de l'œuvre : AURÉGNAN Pierre, BORM Jan (dirs.), *Cahier Jean Malaurie*, 2021 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1247 Pub. aux éd. Les Indes savantes
1248 En 2012 a paru un vol. reprenant les trois premiers

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STEIMANN Brigitte – Les enfants du Singe et de la Démone. Mémoires des Tamang. Récits himalayens (2001)
TOFFIN Gérard – La fête-spectacle. Théatre et rite au Népal (2010)
VIEL Adrien – Les Chepang du Népal. Étude socio-culturelle des pratiques rituelles… (2023) [*ill.*]

Asie – Chine

ANGELOFF Tania, LIEBER Marylène (dirs.) – Chinoises au XXIe siècle. Ruptures et continuités (2012)
BLITSTEIN Pablo – Les fleurs du royaume. Savoirs lettrés et pouvoir impérial en Chine. Ve-VIe siècle (2015)
BRESNER Lisa – Pouvoir de la mélancolie. Chamans, poètes et souverains à l'aube de la Chine impériale (2004)
CHICHARRO Gladys – Le fardeau des petits empereurs. Une génération d'enfants uniques en Chine (2010)
COLLECTIF – Aperçus de civilisation chinoise (2003)[1249]
GRANET Marcel – La pensée chinoise (1934)
GRENOT-WANG Françoise – Chine du Sud. La mosaïque des minorités (2005)
GULIK (VAN) Robert – La vie sexuelle dans la Chine ancienne (1961)
LAUWAERT Françoise – Le meurtre en famille. Parricide et infanticide en Chine. XVIIIe-XIXe siècle (1999)
LÉVI Jean – Les fonctionnaires divins. Politique, despotisme et mystique en Chine ancienne (1989)
MCMAHON Keith – Sexe et pouvoir à la cour de Chine (2013)
THIERRY François – Amulettes et talismans de la Chine ancienne (2021) [*ill.*]
YANG Xiaomin, ZHENG Lihua – La vie des retraités chinois (2021)

Asie – Japon

ANSART Olivier – Paraître et prétendre. L'imposture du bushido dans le Japon pré-moderne (2020)
BERQUE Augustin – Le sauvage et l'artifice, les Japonais devant la nature (1986)
CAILLET Laurence – Fêtes et rites des quatre saisons au Japon (2002)
CHAPLIN Sarah – *Japanese love hotel. A cultural history* (2007) [*en anglais*]
DELAY Nelly – Le jeu de l'éternel et de l'éphémère (2004)
FRANK Bernard – *Kata-imi* et *Kata-tagae*. Étude sur les interdits de direction à l'époque Heian (1998)
GALAN Christian, LOZERAND Emmanuel (dir.) – La famille japonaise moderne. 1868-1926 (2011)
GIARD Agnès – Un désir d'humain. Les « love doll » au Japon (2016)
GIRARD Frédéric *et al.* (dirs.) – Repenser l’ordre, repenser l’héritage. Paysage intellectuel du Japon (2002)
KUKI Shûzô – La structure de l'*iki* (1930)
LAURENT Erick – Les chrysanthèmes roses. Homosexualités masculines dans le Japon contemporain (2011)
LÉVÊQUE Pierre – Colère, sexe, rire. Le Japon des mythes anciens (2011)
LUCKEN Michael – Le Japon grec. Culture et possession (2019)
PIGEOT Jacqueline – Femmes galantes, femmes artistes dans le Japon ancien. XIe-XIIIe (2003)
PINGUET Maurice – La mort volontaire au Japon (1984)
PONS Philippe – Misère et crime au Japon du XVIIe à nos jours (1998)
PONS Philippe, SOUYRI Pierre-François – L'esprit de plaisir. Une histoire de la sexualité et de l'érotisme… (2020)
SHÛICHI Katô – Le temps et l'espace dans la culture japonaise (2007)
SOUYRI Pierre-François – Moderne sans être occidental. Aux origines du Japon aujourd'hui (2016)
TAJAN Nicolas – Génération *hikikomori* (2017)
WALTER Alain – Érotique du Japon classique (1994)

Contemporanéités occidentales

ABELES Marc – Les nouveaux riches. Un ethnologue dans la Silicon Valley (2002)
ATLANI-DUAULT Laëtitia – Au bonheur des autres. Anthropologie de l’aide humanitaire (2005)
AUGÉ Marc – Non-lieux. Introduction à une anthropologie de la surmodernité (1992)
BAROJA Julio – Le mythe du caractère national (2001)
BONNOT Thierry – L'attachement aux choses (2014)
BOORSTIN Daniel – Le triomphe de l'image. Une histoire des pseudo-événements en Amérique (1962)
BOTH Anne – Les managers et leurs discours. Anthropologie de la rhétorique managériale (2008)
BOURDELAIS Pierre, FASSIN Didier – Les constructions de l’intolérable (2005)
BROMBERGER Christian – Passions ordinaires. Du match de football au concours de dictée (1998)

1249 Pub. aux éd. Desclée de Brouwer

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CHARCOSSEY Boris – Contre temps et marées. Pêcheurs hauturiers de Lorient en mer d’Écosse (2019)
FOURNIER Laurent Sébastien – Anthropologie de la modernité (2021)
LANGUMIER Julien – Survivre à l'inondation. Pour une ethnologie de la catastrophe (2008)
LÜDTKE Alf (dir.) – Histoire du quotidien (1994)
SPRADLEY James – Les bars, les femmes et la culture (1975)

Ethnopsychiatrie

DEVEREUX Georges – Ethnopsychiatrie des Indiens Mohaves (1996)
HUREIKI Jacques – Ethnopsychiatrie compréhensive. Anthropologie critique de la psychiatrie (2005)
NATHAN Tobie – La folie des autres. Traité d'ethnopsychiatrie clinique (1986)
SIRONI Françoise – Bourreaux et victimes. Psychologie de la torture (1999)

Europe – Du Moyen Âge au XXe siècle

BAUDRY Jérome *et al.* (dirs.) – Produire du nouveau ? Arts, techniques, sciences en Europe. 1400-1900 (2022)
BORELLO Céline *et al.* (dirs.) – Séduire du Moyen Âge à nos jours. Discours, représentations et pratiques (2021)
BOUDOU-REUZÉ Hélène (dir.) – Duels. L'art du combat (2024)
DOHRN-VAN ROSSUM Gerhard – L' histoire de l'heure. L'horlogerie et l'organisation moderne du temps (1922)
FRUGONI Chiara – Au lit au Moyen Âge. Comment et avec qui (2024)
GINZBURG Carlo – Le fromage et les vers. L'univers d'un meunier du XVIe siècle (1976)
GUILLET François – La mort en face. Histoire du duel en France de la Révolution à nos jours (2008)
JOYE Sylvie – La femme ravie. Le mariage par rapt dans les sociétés occidentales du haut Moyen Âge (2012)
LE QUERREC Jacques, MACHEREL Claude – Léry, village normand (1974)
LOURENÇO Eduardo – Mythologie de la saudade (1999)
RENNEVILLE Marc – Le langage des crânes. Une histoire de la phrénologie (2000/2020)
SANTINELLI-FOLTZ Emmanuelle – Couples et conjugalité au haut Moyen Âge. VIe-XIIe siècles (2022)
SCHMITT Jean-Claude – Le corps, les rites, les rêves, le temps. Essais d'anthropologie médiévale (2001)
SCHMITT Jean-Claude – Les rythmes au Moyen Âge (2016) [*ill.*]
SURRALLÈS Alexandre – La raison lexicographique. Découverte des langues et origine de l'anthropologie (2023)
TERNON Maud – Juger les fous au Moyen Âge (2018)
VERDON Jean – L’amour au Moyen Âge (2006)

Famille, parenté, vie privée

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dirs.) – Histoire de la vie privée (cinq vol., 1985-1987)
ARTIÈRES Philippe – Histoire de l’intime (2022)
BURGUIÈRE André *et al.* (dirs.) – Histoire de la famille (trois tomes, 1986)
GOTMAN Anne – Pas d'enfant. La volonté de ne pas engendrer (2017)
LÉVI-STRAUSS Claude – Les structures élémentaires de la parenté (1949)
NEEDHAM Rodney – La parenté en question (1971)
TODD Emmanuel – L'origine des systèmes familiaux (un vol. paru, 2011-)

Guerre

BAZENGUISSA-GANGA Rémy *et al.* (dirs.) – Sociétés en guerres. Ethnographies des mobilisations violentes (2012)
CLASTRES Pierre – Archéologie de la violence. La guerre dans les sociétés primitives (2016)

Hiérarchie

DUMONT Louis – *Homo hierarchicus* (1966)
HOCART Arthur-Maurice – Rois et courtisans (1936)
SCOTT James – *Homo domesticus*. Une histoire profonde des premiers États (2019)

Mort

ARIÈS Philippe – L'homme devant la mort (1977)
BENOIST Yann – Dernière demeure fixe. Les SDF et leurs obsèques. Une enquête sur les rites funéraires (2022)
CASAJUS Dominique – La tente dans la solitude. La société et les morts chez les Touareg Kel Ferwan (1987)
COLLECTIF – Momies. Les chemins de l'éternité (2022)[1250]

1250 Pub. aux éd. In fine

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DI FOLCO Philippe (dir.) – Dictionnaire de la mort (2010)
GODELIER Maurice (dir.) – La mort et ses au-delà (2018)
KOUDOUNARIS Paul – L'empire de la mort. Histoire culturelle des ossuaires et des charniers (2011) [*ill.*]
LAUWERS Michel – Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval (2005)
SAPIN Christian – Les cryptes en France. Pour une approche archéologique. IVe-XIIe siècle (2014)
TILLIER Anne-Marie – L'homme et la mort. L'émergence du geste funéraire durant la Préhistoire (2009)
VOVELLE Michel – La mort et l'Occident (1983/2000) [*ill.*]
WILLIAMS Patrick – « Nous, on n'en parle pas ». Les vivants et les morts chez les Manouches (1993)

Musée

BACQUÉ Philippe – Un nouvel or noir. Le pillage des objets d'art en Afrique (1999/2021)
ESTOILE (DE) Benoît – Le goût des autres. De l'Exposition coloniale aux arts premiers (2007)
PRICE Sally – Au musée des illusions. Le rendez-vous manqué du quai Branly (2011)
SARR Felwine, SAVOY Bénédicte – Restituer le patrimoine africain (2018)

Océanie

GEERTZ Clifford – Bali. Interprétation d'une culture (1973)
LEBÈGUE Sébastien – Coutume Kanak (2018)
MONNERIE Denis – Nitu, les vivants, les morts et le cosmos selon la société de Mono-Alu (1996)
TESTART Alain – De la nécessité d'être initié. Rites d'Australie (1992)

Préhistoire

BEAUNE (DE) Sophie – Chasseurs-cueilleurs. Comment vivaient nos ancêtres du Paléolithique supérieur ? (2013)
BRAGA José *et al.* – Origines de l'humanité. Les nouveaux scénarios (2016)
CAUVIN Jacques – Naissance des divinités, naissance de l'agriculture (1994/1997)
CLOTTES Jean – Pourquoi l'art préhistorique ? (2011)
COHEN Claudine – Femmes de la préhistoire (2016)
DUHARD Jean-Pierre – Réalisme de l'image féminine paléolithique (1998)
GIMBUTAS Marija – Le langage de la déesse (1989)
GUILAINE Jean, ZAMMIT Jean – Le sentier de la guerre. Visages de la violence préhistorique (2001)
LEROI-GOURHAN André – Le geste et la parole (deux vol., 1964-1965)
LEROI-GOURHAN André (dir.) – Dictionnaire de la préhistoire (1988/2005)
OTTE Marcel (dir.) – La préhistoire (1999/2015)
PAILLET Patrick – Qu'est-ce l'art préhistorique ? (2018)
SIGAUT François – Comment *homo* devient *faber* (2012)
SOCIÉTÉ PRÉHISTORIQUE FRANÇAISE – La vie préhistorique (2000) [*ill.*]
SOLEILHAVOUP François – L'art mystérieux des têtes rondes au Sahara (2007) [*ill.*]
VALLAT François – L'homme et l'habitat. L'invention de la maison durant la préhistoire (2008)

Rites, mœurs, traditions et transmission

ANDRIEU Bernard, BOËTSCH Gilles (dirs.) – Corps du monde (2013) [*ill.*]
AZOULAY Élizabeth (dir.) – 100 000 ans de beauté (coffret cinq vol., 2009) [*ill.*]
BARTHÉLEMY Dominique, BOUGARD François, LE JAN Régine (dirs.) – La vengeance. 400-1200 (2006)
BERGÉ Christine – L'odyssée de la mémoire (2010)
BRUNEAU Michel – Peuples-monde de la longue durée. Chinois, Indiens, Iraniens, Grecs, Juifs, Arméniens (2022)
CAPDEVILLE-ZENG Catherine, ORTIS Delphine – Les institutions de l'amour. Cour, amour, mariage (2018)
CASAJUS Dominique – L'aède et le troubadour. Essai sur la tradition orale (2012)
CLERC Christophe, MORDILLAT Gérard – Propriété. Le sujet et sa chose (2023)
CHARLIER Philippe – Rituels (2020)
CORBIN Alain *et al.* (dirs.) – Histoire des émotions (trois vol., 2016-2017)
CORBIN Alain, COURTINE Jean-Jacques, VIGARELLO Georges (dirs.) – Histoire du corps (trois vol., 2006)
COURAU Thierry-Marie, LA HOUGUE (DE) Henri (dirs.) – Rites. Fêtes et célébrations de l'humanité (2012)
DALLEMAGNE Françoise et al. (coord.) – Barvalo. Roms, Sinti, Gitans, Manouches, Voyageurs… (2023)
DESCOLA Philippe – Les formes du visible (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DÉSVEAUX Emmanuel – Sexualité, sociétés, nativités. Une enquête anthropologique (2022)
DOUGLAS Mary – De la souillure (2001)
DUMONT Louis – Homo aequalis (1977-1991)
DURPAIRE François (dir.) – Histoire mondiale du bonheur (2020)
GAGE John – Couleur et culture. Usages et significations de la couleur de l'Antiquité à l'abstraction (1995)
GANGLOFF Sylvie – Boire en Turquie. Pratiques et représentations de l'alcool (2015)
GRANDPIERRE Véronique – Sexe et amour de Sumer à Babylone (2012)
HARTOG François – Chronos. L'Occident aux prises avec le Temps (2020)
HASTINGS Michel, NICOLAS Loïc, PASSARD Cédric (dirs.) – Paradoxes de la transgression (2012)
HÉHAKA SAPA – Les rites secrets des indiens sioux (1953)
HENNING Christoph, MATZEL Markus, SCHIEMANN Philipp – Secrets des rituels africains (2019) [*ill.*]
HUIZINGA Johan – *Homo ludens*. Essai sur la fonction du jeu (1938) ♚
HUXLEY Julian – Le comportement rituel chez l'homme et l'animal (1971)
LAHIRE Bernard – Les structures fondamentales des sociétés humaines (2023)
MELCHIOR-BONNET Sabine – Histoire de la solitude (2023)
NAHOUM-GRAPPE Véronique *et al.* (dirs.) – Le goût des belles choses. Ethnologie de la relation esthétique (2004)
PITT-RIVERS Julian – Anthropologie de l'honneur (1997)
POIRIER Jean (dir.) – Histoire des mœurs (trois vol., 1990-1991) ♜
ROUVILLOIS Frédéric – Histoire de la politesse. De 1789 à nos jours (2008/2020)
TURNER Victor – Le phénomène rituel. Structure et contre structure (1969)
VANDERBERG Vincent – De chair et de sang. Images et pratiques du cannibalisme. De l'Antiquité au… (2014)
VERDIER Yvonne – Façons de dire, façons de faire (1979)
VIGARELLO Georges – Histoire de la beauté (2014)
YATES Frances – L'art de la mémoire (1966)

Religion, sacré, mythes, divinités, croyances, symboles
ABBOU Malek (dir.) – Les labyrinthes (2023)
BOYER Pascal – Et l'homme créa les dieux (2001)
CAZENAVE Michel – Encyclopédie des symboles (1999) ♜
CHEVALIER, Jean, GHEERBRANT Alain – Dictionnaire des symboles (1997) ♜
CLAVERIE Elisabeth – Les guerres de la vierge. Une anthropologie des apparitions (2003)
DELATTRE Charles – Le cycle de l'anneau (2009)
DUMAS-REUNGOAT Christine – La fin du monde. Enquête sur l'origine du mythe (2001)
DURAND Gilbert – Les structures anthropologiques de l'imaginaire (1960) ♚
DURAND-DASTÈS Vincent *et al.* (dirs.) – Fantômes dans l'Extrême-Orient d'hier et d'aujourd'hui (deux vol., 2017)
ÉLIADE Mircea – Le mythe de l'éternel retour (1949)[1251] ♚
FAVRET-SAADA Jeanne – Les mots, la mort, les sorts (1977)
GIRARD René – La violence et le sacré (1972)[1252] ♚
HERROU Adeline (dir.) – Une journée dans une vie, une vie dans une journée. Des ascètes et des moines… (2018)
HUXLEY Francis, NARBY Jeremy (éds.) – Anthologie du chamanisme (2001) [*anth.*]
LUMLEY (DE) Henry – Le symbolique, le sacré et l'homme. Émergence de la transcendance (2019)
MARTINO (DE) Ernesto – La terre du remords (1961)
OESTERREICHER-MOLLWO Marianne (dir.) – Petit dictionnaire des symboles (1992) ♜
PIETTE Albert, RIVIÈRE Claude (dirs.) – Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité (2000)
ROUGET Gilbert – La musique et la transe (1980)
SANTARCANGELI Paolo – Le livre des labyrinthes (1974)
SERGENT Bernard – Le dieu fou. Essai sur les origines de Siva et de Dionysos (2016)
STÉPANOFF Charles – Voyager dans l'invisible. Techniques chamaniques de l'imagination (2019)
TOLOSANA Carmelo – Réalités fantastiques. Recherches sur la Santa Compaña de Galice (2007)
TREUIL René – Le mythe de l'Atlantide (2012)

1251 Autour de l'œuvre : TACOU Constantin (dir.), *Cahier Mircea Eliade*, 1977 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1252 Autour de l'œuvre : ANSPACH Mark (dir.), *Cahier René Girard*, 2008 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

Droit

Ouvrages introductifs

Premiers pas

CARBASSE Jean-Marie – Manuel d'introduction historique au droit (2024)
COMMAILLE Jacques – À quoi nous sert le droit ? (2015)
JESTAZ Phillipe – Le droit (1991/2018)
LOCHAK Danièle – Les droits de l'homme (2002/2024)
PARIENTE-BUTTERLIN Isabelle – Le droit, la norme et le réel (2005)
SUPIOT Alain – *Homo juridicus*. Essai sur la fonction anthropologique du Droit (2005)
VILLEY Michel – La formation de la pensée juridique moderne (1975/2013)

Théorie

BERGEL Jean-Louis – Théorie générale du droit (1985/2012)
CABRILLAC Rémy – Introduction générale au droit (1995/2019)
CASTALDO André, MAUSEN Yves – Introduction historique au droit (2019)
CHAMPEIL-DESPLATS Véronique – Méthodologies du droit et des sciences du droit (2014/2016)
MAINGUY Daniel – Introduction générale au droit (1998/2020)
MALAURIE Philippe, MORVAN Patrick – Introduction au droit (2009/2020)
TERRÉ François, MOLFESSIS Nicolas – Introduction générale au droit (1991/2019)

Manuels

Premiers pas

BALAT Nicolas, MALINVAUD Philippe – Introduction à l'étude du droit (1970/2023)
CAYROL Nicolas, GRUA François – Méthode des études de droit (2006/2017)
DARNETTE Éliane, DARGIROLLE Françoise – Méthode de français juridique (2012/2017)
DEFRÉNOIS-SOULEAU Isabelle – Je veux réussir mon droit. Méthodes de travail et clés du succès (1986/2020)
TOUZEIL-DIVINA Mathieu (dir.) – Initiation au droit. Introduction encyclopédique aux études et… (2011/2014)

Codes

►*Tous les textes ayant valeur légale sont accessibles gratuitement sur :* https://www.legifrance.gouv.fr
►éd. Dalloz, coll. « Codes Dalloz » (dont la série « édition limitée »)
►éd. LexisNexis, coll. « Codes bleus »
BORTOLUZZI Stéphane, MORET-BAILLY Joël – Déontologie de l'avocat (2023)

Manuels théoriques

DEBOVE Frédéric, FALLETTI François, PONS Iris – Précis de droit pénal et de procédure pénale (2020/2022)
LUCAS François-Xaiver, REVET Thierry (dir.) – Précis de culture juridique (2017/2021)
►éd. Dalloz, coll. « Cours » ▪ « Grands arrêts » ▪ « Hypercours » ▪ « Précis » ▪ « Université »
►éd. LexisNexis, coll. « Manuels » ▪ « Objectif droit »
►éd. LGDJ, coll. « Cours » ▪ « Manuels » ▪ « Les grandes décisions »
►éd. PUF, coll. « Droit fondamental » ▪ « Thémis »

Manuels pratiques

AMRANI-MEKKI Soraya (dir.) – Guide des modes amiables de résolution des différends (2020)
BABES Madeline, HUGLO Benjamin, HUGLO Christian – Guide pratique des référés administratifs (2021)
CHAMBON Pierre, GUÉRY Christian – Droit et pratique de l'instruction préparatoire (1972/2022)
COUR DE CASSATION – « L'interprétation et la portée des arrêts de la Cour de cassation en matière civile » (2007)[1253]
GALLUSSER Alain (dir) – Traces d'armes à feu. Expertise des armes et des éléments de munitions… (2002/2022)
GRONDARD Étienne *et al.* – Guide de l'indemnisation. Juridique, médical, social (2006/2011)
KAMARA-CAVARROC Aliénor – Guide pratique de procédure à l'usage de l'avocat (2015/2021)

1253 Bulletin d'information de la Cour de cassation, n° 661 du 15 mai 2007, pp. 6 à 21 : http://www.courdecassation.fr/IMG/pdf/Bicc_661-2.pdf

MARAIN Gaëtan – Méthode du commentaire des arrêts de la Cour de cassation (2020)
MARTINEAU François – Petit traité d'argumentation judiciaire et de plaidoirie (2004/2021)
► éd. Dalloz, coll. « Dalloz action »
► éd. Francis Lefebvre, coll. « Mémentos »
► éd. Lamy
► éd. LexisNexis, coll. « Droit & Professionnels » ▪ « Guides » ▪ « Traités »
► éd. LGDJ, coll. « Bibliothèque de l'avocat »

Manuels d'épreuves
BERT Daniel (dir.) – Méthodologie des épreuves d'accès au CRFPA (2016/2020+)
GOUBEAUX Gilles, BIHR Philippe – Les épreuves écrites en droit civil (1976/2013)
OBERDORFF Henri – Droits de l'homme et libertés fondamentales (1989/2019)
ROMI Raphaël – Méthodologie de la recherche en droit (2006/2019)
► éd. Dalloz, coll. « Annales du droit »
► éd. LGDJ, coll. « Les grands concours »

Recueils de jurisprudences ♜
ALLAND Denis (dir.) – Décisions du droit international public (2024)
BRAIBANT Pierre *et al.* – Les grands arrêts de la jurisprudence administrative (1958/2019)
CAPITANT Henri *et al.* – Les grands arrêts de la jurisprudence civile (deux tomes, 1934/2015)
KARPENSCHIF Michaël *et al.* (dirs.) – Les grands arrêts de la jurisprudence de l'Union européenne (2021)
PRADEL Jean VARINARD André – Les grands arrêts du droit pénal général (2001/2018)
SUDRE Frédéric (dir.) – Les grands arrêts de la Cour européenne des droits de l'homme (1997/2022)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires
ALLAND Denis, RIALS Stéphane – Dictionnaire de la culture juridique (2003) ♜
ANDRIANTSIMBAZOVINA Joël *et al.* – Dictionnaire des droits de l'homme (2008)
ARABEYRE Patrick, HALPÉRIN Jean-Louis, KRYNEN Jacques – Dictionnaire historique des juristes français (2015)
BLANC Nathalie, BOFFA Romain, MAZEAUD Denis – Dictionnaire du contrat (2018)
CADIET Loïc (dir.) – Dictionnaire de la justice (2004) ♜
CAYLA Olivier, HALPÉRIN Jean-Louis (dirs.) – Dictionnaire des grandes œuvres juridiques (2008)
PUIGELIER Catherine (dir.) – Dictionnaire juridique (2017/2024) ♜

Encyclopédies
► éd. LexisNexis, Encyclopédies Jurisclasseur

Lexique
CABRILLAC Rémy (dir.) – Dictionnaire du vocabulaire juridique (2002/2023)
CORNU Gérard (dir.) – Vocabulaire juridique (1987/2022+) ♜
DEBARD Thierry, GUINCHARD Serge (dir.) – Lexique des termes juridiques (1970/2023+) ♜
DUNAND Jean-Philippe, PICHONNAZ Pascal – Le droit romain de A à Z (2006/2018)[1254]
GADBIN-GEORGE (dir.) – Glossaire de droit anglais (2014/2018)
HOUBERT Frédéric – Dictionnaire de terminologie juridique anglais-français (2014/2020) [*en français et anglais*]
ROLAND Henri – Lexique juridique des expressions latines (1999/2021)

Classiques disciplinaires

Anthologies à travers les siècles
BÉAL Christophe (éd.) – Philosophie du droit (2015) [*anth.*]
ROTH Martha (éd.) – *Law collections from Mesopotamia and Asia Minor* (1995/1997) [*anth.*] [*en anglais*]

1254 Les précédents éd. sont pub. sous le titre *Lexique de droit romain*.

Antiquité (jusqu’au IVe siècle)

DECEMVIRS – Loi des Douze Tables (c. -450)
HAMMURABI – Code de Hammurabi (c. -1750)[1255]

Moyen Âge (Ve-XVe siècles)

ANONYME – Code Tang (VIIe)[1256]
HÉRAIL Francine (éd.) – Recueil de décrets de trois ères… [*Ruijû sandai kyaku*] ([VIIIe-IXe] deux vol., 2008-2011)
JUSTINIEN – *Corpus juris civilis* (528-533)

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

BECCARIA Cesare – Des délits et des peines (1764)[1257] ♚
JHEING (VON) Rudolph – La lutte pour le droit (1872) ♚
PAINE Thomas – Droits de l'homme (1791)[1258]

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

CARRÉ DE MALBERG Raymond – Contribution à la théorie générale de l'État (1920)
HART Herbert – Le concept de droit (1960)
KELSEN Hans – Théorie pure du droit (1934/1960) ♛
SCHMITT Carl – Théologie politique (1922)
WEBER Max – Sociologie du droit (1922, *posth.*) ♚

Sélection d’essais

Criminologie

BAUER Alain – ABC de la criminologie (2016)

Criminalité, délinquance (→section Politique)

Droit administratif

GONDOUIN Geneviève *et al.* – Dictionnaire de droit administratif (1997/2015) ♜

Droit comparé et droits étrangers

MEUWLY Olivier – Une brève histoire constitutionnelle de la Suisse (2023)
PAÏVA DE ALMEIDA Domingos (dir.) – Introduction au droit brésilien (2006)
RAMBAUD Thierry – Introduction au droit comparé. Les grandes traditions juridiques dans le monde (2014/2017)
RICHARD Pascal – Introduction au droit italien. Institutions juridictionnelles et droit procédural (2004)

Droit constitutionnel

BLACHÈR Philippe – Contrôle de constitutionnalité et volonté générale (2001)
BLACHÈR Philippe, GARRIGUES Jean – La Constitution de 1958 à nos jours (2019)
CARCASONNE Guy, GUILLAUME Marc – La Constitution (1996/2022)
FONTAINE Lauréline – La Constitution maltraitée. Anatomie du Conseil constitutionnel (2023)
LE DIVELLEC Armel, VILLIERS (DE) Michel – Dictionnaire du droit constitutionnel (1998/2017) ♜
PAOUR Raphaël – Le pouvoir des cours constitutionnelles (2023)
SUR Serge – Les aventures constitutionnelles de la France (2020)
TROPER Michel – La séparation des pouvoirs et l'histoire constitutionnelle française (1973/1980)

Droit international

FERNANDEZ Julian (dir.) – Justice pénale internationale (2016)

Droit pénal

BOURGUIGNON Marie-Amélie *et al.* – Amender, sanctionner et punir. Histoire de la peine du Moyen Âge… (2012)
LASCOUMES Pierre *et al.* – Au nom de l'ordre. Une histoire politique du code pénal (1989)

1255 ►FINET André, 1973/2004 (éd. du Cerf, coll. « Littératures anciennes du Proche-Orient »)
1256 ►JOHNSON Wallace, deux vol., 1979-1997 (éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations ») [*en anglais*]
1257 ►AUDEGEAN Philippe, 2009 (éd. ENS Éditions, coll. « La croisée des chemins ») [*bil.*]
1258 ►FONER Eric, 1995, in *Collected writings* (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROSSI Catherine – Homicide. Les proches des victimes (2013)
THIAM Sangoné – Droits de la défense et enquête policière (2019)

Droit privé

FÉRAL-SCHUHL Christiane, LEONETTI Xavier – Cybersécurité. Mode d'emploi (2022)
ROCHFELD Judith – Les grandes notions du droit privé (2022)

Droit public

BEAUD Olivier, GUÉRIN-BARGUES Cécile – L'État d'urgence. Une étude constitutionelle, historique… (2016/2018)
LATOUR Bruno – La fabrique du droit. Une ethnographie du conseil d'État (2002)
DEGOFFE Michel, ROUVILLOIS Frédéric – La privatisation de l'État (2013)
BEAUD Olivier, GUÉRIN-BARGUES Cécile – L'état d'urgence. Une étude constitutionnelle… (2016/2018)

Histoire du droit

ALTERROCHE (D') Bernard , KRYNEN Jacques (dirs.) – L'Histoire du droit en France. Nouvelles tendances… (2014)
CARBONIER Jean – Droit et passion du droit sous la Ve République (2008)
EVRARD Sébastien – Les Tables de la loi. De l'argile au numérique. La diffusion de la règle de droit… (2014)
COUJOU Jean-Paul – Philosophies du siècle d'or espagnol. Figures de la pensée juridique et politique (2022)
GARCIA Jean-René *et al.* (dirs.) – Les Amériques, des constitutions aux démocraties (2015)
GARNOT Benoît – Histoire de la justice. France, XVIe-XXIe siècles (2009)
GAUVARD Claude (dir.) – L'enquête au Moyen Âge (2008)
HALPÉRIN Frédéric, AUDREN Jean-Louis – La culture juridique française. Entre mythes et réalités (2013)
HALPÉRIN Jean-Louis – Histoire du droit privé français depuis 1804 (1996/2012)
HALPÉRIN Jean-Louis – Une histoire des droits dans le monde (2023)
KERNEIS Soazick (dir.) – Une histoire juridique de l'Occident. III-IXe siècle (2018)
KRYNEN Jacques – Le théâtre juridique. Une histoire de la construction du droit (2018)
RIVIÈRE Yann – Histoire du droit pénal romain. De Romulus à Justinien (2021)
SCHIAVONE Aldo – IUS. L'invention du droit en occident (2011)

Praticiens

ARON Matthieu – Les grandes plaidoiries des ténors du barreau (deux tomes, 2010-2013/un tome, 2020)
GRAU Eros – Pourquoi j'ai peur des juges (2014)
LAMAZE (DE) Édouard, PUJALTE Christian – L'avocat, le juge et la déontologie (2015)

Prison (→section Politique)

Recherche

BARRAUD Boris – La recherche juridique. Sciences et pensées du droit (2016)

Société

ATIAS Christian – De la difficulté contemporaine à penser en droit (2016)
BACZKO Adam – La guerre par le droit. Les tribunaux Taliban en Afghanistan (2021)
BISMUTH Régis, MARCHADIER Fabien – Sensibilité animale. Perspectives juridiques (2015)
CARBONNIER Jean – Sociologie juridique (2016)
DELPEUCH Thierry, DUMOULIN Laurence, GALEMBERT (DE) Claire – Sociologie du droit et de la justice (2014)
GUÉRY Christian – Justices à l'écran (2007)
ISRAËL Liora – L'arme du droit (2009)
KEMPF Raphaël – Violences judiciaires. La justice et la répression de l'action politique (2022)
NOLLEZ-GOLDBACH Raphaëlle – Quel homme pour les droits ? (2015)

Système judiciaire

CAPPELLINA Bartolomeo *et al.* – La justice en examen. Attentes et expériences citoyennes (2022)
CICOUREL Aaron – La justice des mineurs au quotidien de ses services (1968)
DEUMIER Pascal (dir.) – Le raisonnement juridique. Recherche sur les travaux préparatoires des arrêts (2013)
GARNOT Benoît (dir.) – L'erreur judiciaire. De Jeanne d'Arc à Roland Agret (2004)
GISSINGER-BOSSE Célia – Être juré populaire en cour d'assises. Faire une expérience démocratique (2017)

INCHAUSPÉ Dominique – L'erreur judiciaire (2010)
JEANNENEY Julien – Une fièvre américaine. Choisir les juges de la Cour suprême (2024)
LAGASNERIE (DE) Geoffroy – Juger. L'État pénal face à la sociologie (2016)
PROTAIS Caroline – Sous l'emprise de la folie ? L'expertise judiciaire face à la maladie mentale. 1950-2009 (2017)
VUATTOUX Arthur – Adolescences sous contrôle. Genre, race, classe et âge au tribunal pour enfants (2021)
WACQUANT Loïc – Punir les pauvres. Le nouveau gouvernement de l'insécurité sociale (2004)

Terrorisme (→section Politique)

Théorie du droit
TROPER Michel – Pour une théorie juridique de l'état (1994)
SPITZ Jean-Fabien – Le mythe de l'impartialité. Les mutations du concept de liberté individuelle… (2014)
ZAGORSKI Wojciech – Introduction aux doctrines juridiques du XXe siècle (2022)

Économie

Ouvrages introductifs

ALBERTINI Jean-Marie, SILEM Ahmed – Comprendre les théories économiques (2001/2014)
BURR Dan, GODDWIN Michael – Economix (2019) [*ill.*]
CLERC Denis – Déchiffrer l'économie (1982/2020)
CONWAY Erik, ORESKES Naomi – Le grand mythe (2023)
GÉNÉREUX Jacques – Introduction à l'économie (1992/2018)
HOANG-NGOC Liem – Petit manuel critique des théories économiques (2022)
RAVEAUD Gilles – J'ai jamais rien compris à l'économie, mais ça je comprends (2015/2017)

Manuels

Manuels généraux

COMBE Emmanuel – Précis d'économie (1996/2022)
COMBEMALE Pascal (dir.) – Les grandes questions économiques et sociales (2019)
COUPPEY-SOUBEYRAN Jézabel – Monnaie, banques, finance (2015/2021)
GUY Yann, HENNEGUEULE Anaïs, PUISSANT Laurent (coords.) – Grand manuel d'économie politique (2023)
JOVANOVIC Franck, MANKIW Gregory, TAYLOR Mark – Principes de l'économie (1998/2019)
NORDHAUS William, SAMUELSON Paul – Économie (2019)
POULON Frédéric – Économie générale (1982/2015)
VALLET Guillaume – Économie. Les grandes notions (2016)

Manuels thématiques

►éd. Dunod, coll. « Éco Sup »
►éd. Pearson, coll. « Économie & gestion »
►éd. PUF, coll. « Quadrige manuels »

Manuels d'épreuves

BEITONE Alain, LORRAIN Lionel, RODRIGUES Christophe – La dissertation de science économique (2019)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BEITONE Alain, CAZORLA Antoine, HEMDANE Estelle – Dictionnaire de science économique (2001/2019)
CORNU Marie, ORSI Fabienne, ROCHFELD Judith – Dictionnaire des biens communs (2017/2021)
GUERRIEN Bernard, GÜN Ozgür – Dictionnaire d'analyse économique (2000/2012)
HAY Colin, SMITH Andy – Dictionnaire d'économie politique. Capitalisme, institutions, pouvoir (2018)
SILEM Ahmed – Lexique d'économie (1900/2018)

Panorama

Autres

COLLECTIF – L'économie, le travail, l'entreprise (2001)[1259] ♜

Données économiques

CEPII – L'économie mondiale (publication annuelle aux éd. La Découverte)
OFCE – L'économie européenne (publication annuelle aux éd. La Découverte)
OFCE – L'économie française (publication annuelle aux éd. La Découverte)

Histoire disciplinaire

Histoire économique de la France

ASSELAIN Jean-Charles – Histoire économique de la France (deux vol., 1984/2011)

1259 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

DÉMIER Francis – La nation, frontière du libéralisme. Libre-échangistes et protectionnistes français (2022)
SERFATY Charles – Histoire économique de la France. De la Gaule à nos jours (2024)
WORONOFF Dennis – Histoire de l'industrie en France. Du XVIe siècle à nos jours (1994)

Histoire générale de l'économie

ARDANT Gabriel – Histoire de l'impôt (deux tomes, 1971-1972)
ARDANT Gabriel – Histoire financière de l'Antiquité à nos jours (1976)
BAIROCH Paul – Victoires et déboires. Histoire économique et sociale du monde du XVIe siècle à… (trois vol., 1997)
BÉRAUD Alain, FACCARELLO Gilbert – Nouvelle histoire de la pensée économique (1993/2000)
BLAUG Mark – La pensée économique (1962/1997)
CROZET Yves, NIVEAU Maurice – Histoire des faits économiques contemporains (2016)
DENIS Henri – Histoire de la pensée économique (2016)
EVANGELISTI Paolo – La pensée économique au Moyen Âge (2016)
GIDE Charles, RIST Charles – Histoire des doctrines économiques depuis les physiocrates jusqu'à… (1909/2000)
GILLES Philippe – Histoire des crises et des cycles économiques (2004/2009)
GRILL Philippe – Enquête sur les libertés et l'égalité (un vol. paru, 2015-)
LE RIDER Georges – La naissance de la monnaie (2001)
MISTRAL Jacques – La science de la richesse. Essai sur la construction de la pensée économique (2019)
CROZET Yves, NIVEAU Maurice – Histoire des faits économiques contemporains (1996/2016)
SCHUMPETER Joseph – Histoire de l'analyse économique (1954, *posth.*)

Histoire thématique de l'économie

HALBEISEN Patrick *et al.* (dirs.) – Histoire économique de la Suisse au XXe siècle (2012)

Histoire du libéralisme économique et du capitalisme

AUDIER Serge – Néo-libéralisme(s). Une archéologie intellectuelle (2012)
BEAUD Michel – Histoire du capitalisme. 1500-2010 (1981/2010)
BIHR Alain – La préhistoire du capitalisme ; Le premier âge du capitalisme (quatre tomes, 2006-2019)
BIZIOU Michaël – Adam Smith et l'origine du libéralisme (2003)
BASTIDON GILLES Cécile, BRASSEUL Jacques, GILLES Philippe – Histoire de la globalisation financière (2010)
BRAUDEL Fernand – Civilisation matérielle, économie et capitalisme (1979)
CASSIS Youssef – Les capitales du Capital. Histoire des places financières internationales. 1780-2005 (2008)
COMMUN Patricia – Les ordolibéraux. Histoire d'un libéralisme à l'allemande (2016)
DENORD – Le néo-libéralisme à la française. Histoire d'une idéologie politique (2007)
FOURNEL Jean-Louis *et al.* (dirs.) – Liberté(s) et libéralisme(s). Formation et circulation des concepts (2012)
FRANÇOIS Pierre, LEMERCIER Claire – Sociologie historique du capitalisme (2021)
HEERS Jacques – La naissance du capitalisme au Moyen Âge (2012)
KÉVORKIAN Gilles (dir.) – La pensée libérale. Histoire et controverses (2010)
LAURENT Alain, VALENTIN Vincent – Les penseurs libéraux (2012) [*anth.*]
LAVAL Christian – L'homme économique. Essai sur les racines du néolibéralisme (2007)
LE TEXIER Thibault – La main visible des marchés. Une histoire critique du marketing (2022)
MANENT Pierre – Histoire intellectuelle du libéralisme (1994)
MOKYR Joel – La culture de la croissance. Les origines de l'économie moderne (2016)
MUSSO Pierre – La religion industrielle. Monastère, manufacture, usine. Une généalogie de l'entreprise (2017)
NEMO Philippe, PETITOT Jean (dirs.) – Histoire du libéralisme en Europe (2006)
NOREL Philippe – L'invention du marché. Une histoire économique de la mondialisation (2004)
PINTO Louis – L'invention du consommateur (2018)
POLANYI Karl – La grande transformation (1944)

Histoire critique de l'économie

BAIROCH Paul – Mythes et paradoxes de l'histoire économique (1999)
CAMPAGNOLO Gilles – Critique de l'économie politique classique (2004/2014)
CHAMAYOU Grégoire – La société ingouvernable. Une généalogie du libéralisme autoritaire (2018) ♝
GRAEBER David – Dette. 5000 ans d'histoire (2011) ♚

HOBSBAWM Eric – L'ère des révolutions ; L'ère du capital ; L'ère des empires ; L'âge des… (quatre vol., 1962-1994)
LATOUR Bruno, LÉPINAY Vincent – L'économie, science des intérêts passionnés (2008)
LOSURDO Dominique – Contre-histoire du libéralisme (2014)
PIKETTY Thomas – Capitalisme et idéologie (2019)

Classiques disciplinaires

Anthologies

TUTIN Christian (éd.) – Les grands textes de la pensée monétaire (2010/2014)

Autres

COURNOT Antoine-Augustin – Recherches sur les principes mathématiques de la théorie des richesses (1838)[1260] ♚

Classiques

BASTIAT Frédéric – Harmonies économiques (1850)
BONNOT DE CONDILLAC Étienne – Le commerce et le gouvernement considérés relativement l'un à… (1776)[1261]
MALTHUS Robert – Essai sur le principe de population (1798/1803)
MANDEVILLE (DE) Bernard – La fable des abeilles (1714)
MILL Stuart – Principes d'économie politique (1848)
RICARDO David – Des principes de l'économie politique et de l'impôt (1817) ♚
SAY Jean-Baptiste – Traité d'économie politique (1803)
SMITH Adam – Recherche sur la nature et les causes de la richesse des nations (1776) ♛

École autrichienne

BÖHM-BAWERK (VON) Eugen – Capital et intérêt (trois vol., 1884-1921)
HAYEK Friedrich – Droit, législation et liberté (trois vol., 1973-1979)[1262] ♚
HUERTA DE SOTO Jesus – Socialisme, calcul économique et fonction entrepreneuriale (1992)
MENGER Carl – Principes d'économie politique (1871)
MISES (VON) Ludwig – L'action humaine, traité d'économie (1949) ♚
ROTHBARD Murray – L'homme, l'économie et l'État (1962)
SCHUMPETER Joseph – Capitalisme, socialisme et démocratie (1942)

École de Chicago

BECKER Gary – *Human capital* (1964/1993) [*en anglais*]
COASE Ronald – « *The problem of social cost* » (1960)[1263] [*en anglais*]
FRIEDMAN Milton – Capitalisme et liberté (1962) [*en anglais*] ♚
KNIGHT Frank – *Risk, uncertainty and profit* (1921) [*en anglais*]
LUCAS Robert – « *Expectations and the neutrality of money* » (1972)[1264] [*en anglais*]
SOWELL Thomas – *A conflict of visions* (1987/2007) [*en anglais*]
STIGLER George – « *The economics of information* »[1265] (1961) [*en anglais*]

École des choix publics

BUCHANAN James, TULLOCK Gordon – *The calculus of consent* (1962) [*en anglais*]
NORDHAUS William – *Reflections on the economics of climate change* (1993) [*en anglais*]

Historicisme

HILDEBRAND Bruno – Économie du présent et du futur (1848)
KNIES Karl – Économie politique du point de vue de la méthode historique (1853/1883)
ROSCHER Wilhelm – Système d'économie nationale (cinq vol., 1854-1894)
SCHMOLLER (VON) Gustav – Plan d'économie générale (deux vol., 1900-1904)

1260 ►JORLAND Gérard, 1980 [tome VIII des *Œuvres complètes* (dir. ROBINET André)] (éd. Vrin)
1261 ►LE ROY Georges, 1948, in *Œuvres philosophiques II* (éd. PUF)
1262 Autour de l'œuvre : NEMO Philippe, *La philosophie de Hayek*, 2023 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1263 In *Journal of law and economics*, 3(1), pp. 1-44
1264 In *Journal of economic theory*, 4(2), pp. 103-124
1265 In *Journal of political economy*, 69(3), pp. 213-225

SOMBART Werner – Le capitalisme moderne (trois vol., 1902-1927)
WEBER Max – L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme (1904-1905) ♛

Keynes, néokeynésiens, postkeynésiens[1266]

HICKS John – Valeur et capital (1939)
KALDOR Nicholas – *Capital accumulation and economic growth* (1961) [*en anglais*]
KALECKI Michal – *Essays* in *the theory of economic fluctuations* (1939) [*en anglais*]
KEYNES John – Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie (1936) ♛
MINSKY Hyman – Stabiliser une économie instable (1986)
MODIGLIANI Franco – « *The 'life cycle' hypothesis of saving the demand for wealth…* » (1966)[1267] [*en anglais*]
ROBINSON Joan – L'accumulation du capital (1956)
SAMUELSON Paul – *Foundations of economic analysis* (1947/1983) [*en anglais*]

Marxistes[1268]

CORNELLISEN Christiaan – Traité général de science économique (1903-1944)
GROSSMAN Henryk – *The law of accumulation and breakdown of the capitalist system* (1929) [*en anglais*]
LUXEMBURG Rosa – L'accumulation du capital (1913)[1269] ♚
MANDEL Ernest – Traité d'économie marxiste (quatre tomes, 1962)
MARIATEGUI José – Sept essais d'interprétation de la réalité péruvienne (1928)

Néoclassiques

AKERLOF George – « *The market for 'lemons'. Quality uncertainty and the market…* » (1970)[1270] [*en anglais*] ♚
ARROW Kenneth – *Social choice and individual values* (1951) [*en anglais*] ♚
ARROW Kenneth, DEBREU Gérard – « *The existence of an equilibrium for a competitive…* »[1271] (1954) [*en anglais*] ♚
FISHER Irving – 100% monnaie (1935)
JEVONS Stanley – *Theory of political economy* (1871) [*en anglais*]
KAHNEMAN Daniel, TVERSKY Amos – « *Prospect theory, an analysis of decision…* » (1979)[1272] [*en anglais*] ♚
MARSHALL Alfred – Principes d'économie politique (1890)
NASH John – « *Non-cooperative games* » (1951)[1273] [*en anglais*] ♚
PARETO Vilfredo – Cours d'économie politique (deux vol., 1896-1897)[1274] ♚
PIGOU Arthur – *The economics of welfare* (1920) [*en anglais*]
WALRAS Léon – Éléments d'économie politique pure, ou théorie de la richesse sociale (1874/1926) ♚

Néo-ricardisme

SRAFFA Piero – Production de marchandises au moyen de marchandises (1960)

Physiocrates

BAUDEAU Nicolas – Première introduction à la philosophie économique (1771)
LE TROSNE Guillaume-François – De l'ordre social (1777)
LEMERCIER DE LA RIVIÈRE Pierre-Paul – L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (1767)
QUESNAY François – Tableau économique (1758)
QUESNAY François, RIQUETTI DE MIRABEAU Victor – Philosophie rurale (1763) ♚
TURGOT Anne – Réflexions sur la formation et la distribution des richesses (1766)

Sélection d'essais

Autres

BARBIER Jean-Claude *et al.* – Le système français de protection sociale (2004/2021)

1266 Les néokeynésiens sont Hicks, Modigliani et Samuelson. Les postkeynésiens sont Kaldor, Kalecki et Robinson.
1267 In *Social Research*, 33(2), pp. 160-217
1268 Concernant MARX Karl, voir la division *PHILOSOPHIE*
1269 ►OLLIVIER Marcel, PETIT Irène, 2019, in *Œuvres complètes V* (éd. Agone)
1270 In *Quarterly journal of economics*, 84(3), pp. 488-500
1271 In *Econometrica*, XXII, pp. 265-290
1272 In *Econometrica*, 47(2), pp. 263-292
1273 In *The annals of mathematics*, 54(2), pp. 286-295
1274 ►BUSINO Giovanni (dir.), 1964 (éd. Droz, coll. « Travaux en sciences sociales »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BÉNÉPLANC Gilles, CHARPENTIER Arthur, THOUROT Patrick – Manuel d'assurance (2022)
CAUVET Manon, PERRISSIN FABERT Baptiste – Les monnaies locales. Vers un développement responsable (2018)
DUBNER Stephen, LEVITT Steven – Freakonomics (2005)
LAVIGNE Anne – Économie des retraites (2013)
MALET Jean-Baptiste – L'empire de l'or rouge. Enquête mondiale sur la tomate d'industrie (2017)
NOURRISSON Didier – L'Amérique en bouteille. Comment Coca-Cola a colonisé le monde (2023)
ROUX Dominique – Nobel en économie (2007)
RUIZ DE ELVIRA Laura , SAEIDNIA Sahar (dirs.) – Les mondes de la bien-faisance (2021)

Comptabilité

OGER Brigitte, LEFRANCQ Stéphane – Lire les états financiers (2014)
ZGRADIC-ZIRNHELT Elizabeth – Glossaire comptable & financier (2007/2011) [*en français et anglais*]

Critique du capitalisme

ALBERT Michel – Capitalisme contre capitalisme (1991)
BERR Éric, MONVOISIN Virginie, PONSOT Jean-François (dirs.) – L'économie post-keynésienne (2018)
CHANG Ha-joon – Deux ou trois choses que l'on ne vous dit jamais sur le capitalisme (2010)
CLOUSCARD Michel – Le capitalisme de la séduction. Critique de la social-démocratie libertaire (2009)
COLLECTIF – Manuel d'économie critique (2016)[1275]
DENEAULT Alain – Gouvernance. Le *management* totalitaire (2013)
DUFOUR Dany-Robert – L'individu qui vient. Après le libéralisme (2011)
GALBRAITH James – L'État prédateur (2008)
GAULEJAC (DE) Vincent, HANIQUE Fabienne – Le capitalisme paradoxant. Un système qui rend fou (2015)
GÉNÉREUX Jacques – Économie politique (trois vol., 1991/2014)
GORZ André – Métamorphoses du travail. Critique de la raison économique (1988)
HAESLER Aldo – *Hard modernity*. La perfection du capitalisme et ses limites (2018)
HOLLOWAY John – *Crack capitalism*. 33 thèses contre le capital (2010)
KEEN Steve – L'imposture économique (2001)
KLEIN Naomi – La stratégie du choc. La montée d'un capitalisme du désastre (2007)
KRUGMAN Paul – Pourquoi les crises reviennent toujours (1999)
LES ÉCONOMISTES ATTÉRRÉS – La monnaie. Un enjeu politique (2018)
LES ÉCONOMISTES ATTERRÉS – Misère du scientisme en économie. À propos de l'affaire Cahuc-Zylberberg (2017)
LORDON Frédéric – Capitalisme, désir et servitude (2010)
MARCUSE Herbert – L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée (1964)
MAUDUIT Laurent – La caste (2018)
MICHÉA Jean-Claude – L'empire du moindre mal. Essai sur la civilisation libérale (2007)
PARIENTY Arnaud – Le mythe de la « théorie du ruissellement » (2018)
RIST Gilbert – Le développement. Histoire d'une croyance occidentale (1996)
STIGLITZ Joseph – Peuple, pouvoir & profits. Le capitalisme à l'heure de l'exaspération sociale (2019)

Dette

BONNER William, WIGGIN Addison – Le nouvel empire des dettes (2005/2009)
LEMOINE Benjamin – La démocratie disciplinée par la dette (2022)
SAINT-PHALLE (DE) Pierre – Normes et valeurs de la dette. 1787-1791 (2022)

Écologie (→section Question sociales)

Études de pays

DONNET Pierre-Antoine, GARRIGUE Anne – Le Japon. La fin d'une économie (2000)
LACORNE Denis – Tous milliardaires ! Le rêve français de la Silicon Valley (2019)
MISTRAL Jacques – Économie et politique en France (un tome paru, 2023-)
MORISHIMA Michio – Capitalisme et confucianisme. Technologie occidentale et éthique japonaise (1992)
SABOURET Jean-François – L'empire de l'intelligence. Politiques scientifiques et technologiques du Japon… (2007)

1275 Hors-série du *Monde Diplomatique*

Études historiques

AUZANNEAU Matthieu – Or noir. La grande histoire du pétrole (2021)
BÉAUR Gérard *et al.* (coords.) – Fraude, contrefaçon, contrebande de l'Antiquité à nos jours (2013)
BIDAUX Mathieu – La fabrication des billets en France. Construire la confiance monétaire. 1800-1914 (2022)
BONIN Hubert – Histoire de la Société générale (trois tomes parus, 2006-)
CATALANO Domenico – Capitalisme et dynamiques entrepreneuriales (2022)
CHAPMAN Herrick – La longue reconstruction de la France. À la recherche de la République moderne (2018)
COQUERY Natacha, MENANT François, WEBER Florence (dirs.) – Écrire, compter, mesurer (2006/2023)
DAVID Thomas et al. – De la « Forteresse des Alpes » à la valeur actionnariale. Histoire de la gouvernance…(2015)
DOCKÈS Pierre – Le capitalisme et ses rythmes, quatre siècles… (deux tomes en trois vol., 2017-2019)
DUBIN Nina *et al.* – *Meltdown ! Picturing the world's first bubble economy* (2020) [*ill.*] [*en anglais*]
FONTAINE Laurence – L'économie morale. Pauvreté, crédit et confiance dans l'Europe préindustrielle (2008)
FUNARI Pedro Paulo, POLLINI Airton (éds.) – *Mercato*. Le commerce dans les mondes grec et romain (2012) [*anth.*]
GIPOULOUX François – Commerce, argent, pouvoir. L'impossible avènement d'un capitalisme en Chine (2022)
HACHE Émilie – De la génération. Enquête sur sa disparition et son remplacement par la production (2024)
JOURDAIN Édouard – Théologie du capital (2021)
LAÏDI Ali – Histoire mondiale du protectionnisme (2022)
LAMBERT-DANSETTE Jean – Histoire de l'entreprise et des chefs d'entreprise en France (cinq vol., 2000-2009)
LAUMONIER Alexandre – 6. Le soulèvement des machines (2013)
LUTFALLA Michel – Une histoire de la dette publique en France (2017)
ROULET Éric (dir.) – La naissance du marché des valeurs en France. L'achat et la vente des actions (2014)
VOLDMAN Danièle – Locataires et propriétaires. Une histoire française (2016)
WEGENER SLEESWIJK (dir.) – Le pouvoir des courtiers. Univers marchand et acteurs du courtage en Europe (2018)

Finance

COUGNAUD Benoît – L'univers des risques en finance. Un équilibre en devenir (2007)
HASKEL Jonathan, WESTLAKE Stian – Le capitalisme sans capital. L'essor de l'économie immatérielle (2017)
GAILLARD Norbert – Les agences de notation (2022)
GOUX Jean-François – D'où vient l'argent ? Des banques, de la Banque centrale, de la planche à billets… (2023)
OUROUSSOFF Alexandra – Triple A. Une anthropologue dans les agences de notation (2013)

Fiscalité

FARQUET Christophe – La défense du paradis fiscal suisse avant la Seconde Guerre mondiale (2016)
JACQUEMET Nicolas, LUCHINI Stéphane, MALÉZIEUX Antoine – Comment lutter contre la fraude fiscale ? (2020)
MADIÈS Thierry – La concurrence fiscale internationale (2020)

Inégalités

BESSIÈRE Céline, GOLLAC Sibylle – Le genre du capital (2020)
COLLECTIF – Rapport sur les inégalités mondiales (2018+)[1276]
MILANOVIC Branko – Inégalités mondiales (2016)

Institutions, réseaux

COMOLA Margherita – La valeur des réseaux. Économie des interactions sociales (2020)
GRA Jean-Christophe – Aux sources de l'OMC. La Charte de La Havane. 1941-1950 (1999)
HENRY Odile – Les guérisseurs de l'économie. Ingénieurs-conseils en quête de pouvoir (2012)
HERRERA Rémy – La monnaie, du pouvoir de la finance à la souveraineté des peuples (2023)
MASTIN Jean-Luc, TOUCHELAY Béatrice (dirs.) – Des banques sous surveillance ? (2023)
MATHIEU Alban – Monnaie, pouvoir et États. Une étude de la monnaie européenne (2021)
MOINET Nicolas – Intelligence économique. Mythes et réalités (2011)
NINET Jacques – Taux d'intérêt négatifs, le trou noir du capitalisme financier (2017)
TOUSSAINT Éric – Banque mondiale. Une histoire critique (2022)

1276 Pub. aux éd. du Seuil

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Révolution industrielle (→section Histoire)

Sociologie de l'économie

BARBE Noël, LATOUCHE Serge – Économies choisies ? Échanges, circulations et débrouille (2004)
BENAMOUZIG Daniel, CUSIN François – Économie et sociologie (2004)
BOLTANSKI Luc – Les cadres (1982)
BOLTANSKI Luc, CHIAPELLO Ève – Le nouvel esprit du capitalisme (1999/2011)
DEMAZIÈRE Didier – Sociologie des chômeurs (1995/2006)
DREYFUS Françoise – Sociologie de la corruption (2022)
GALLUZZO Anthony – Le mythe de l'entrepreneur. Défaire l'imaginaire de la Silicon Valley (2023)
MELLET Kevin – Sociologie du marketing (2023)

Stratégie d'entreprise

ADARY Assaël, MAS Céline, WESTPHALEN Mari-Hélène – Communicator (1989/2018)
BARABEL Michel, MEIER Olivier – Managementor (2006/2022)
BAYNAST (DE) Arnaud, LENDREVIE Jacques – Publicitor (1983/2014)
BAYNAST (DE) Arnaud, LENDREVIE Jacques, LÉVY Julien – Mercator (1974/2017)
COMBALBERT Laurent, MERY Marwan – Negociator. La référence de toutes les négociations (2019)
DURAND Rodolphe *et al.* – Strategor (1988/2019)
EL GHOUZZI Julie – Manuel du luxe (320)
PERETTI Jean-Marie – Ressources humaines (1982/2022)

Travail (→section Questions sociales)

Histoire, géographie

Ouvrages introductifs

Premiers pas – Géographie

MICHON Perrine, PITTE Jean-Robert (dirs.) – À quoi sert la géographie ? (2021)

Premiers pas – Histoire

BÉDARIDA François (dir.) – L'histoire et le métier d'historien en France. 1945-1995 (1995)
BLOCH Marc – Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien (1949, *inachevé et posth.*)
HARTOG François – À la rencontre de Chronos (2022)
HARTOG François – Évidence de l'histoire. Ce que voient les historiens (2005)
LAURENTIN Emmanuel (dir.) – À quoi sert l'histoire aujourd'hui ? (2010)
LE FUR Didier – Et ils mirent Dieu à la retraite. Une brève histoire de l'histoire (2019)
MARROU Henri-Irénée – De la connaissance historique (2016)
MOREL Juliette – Les cartes en question. Petit guide pour apprendre à lire et interpréter les cartes (2021)
PERROT Michelle – S'engager en historienne (2024)
PROST Antoine – Douze leçons sur l'histoire (1996)
RÉMOND René – Pour une histoire politique (1988)
SALLÉE Frédéric – La mécanique de l'histoire (2019)
VEYNE Paul – Comment on écrit l'histoire (1971)
VIDAL-NAQUET Pierre – Les assassins de la mémoire (1981/2005)

Introductions périodiques

RÉMOND René – Introduction à l'histoire de notre temps (trois vol., 1974)

Manuels

Géographie

BÉGUIN Michèle, PUMAIN Denise – La représentation des données géographiques (1994/2023)

Historiographie

CAIRE-JABINET Marie-Paule – Introduction à l'historiographie (1994/2020)

Périodes historiques

CABANES Pierre – Introduction à l'histoire de l'Antiquité (2019)

Épreuves

ALFRÉ Matthieu, CHABERT Christophe – Méthodologie de la cartographie (2019)
COLON David – Passer l'agrégation d'histoire (2007)
LOÏZZO Clara, TIANO Camille – Croquis et schémas de géographie (2017/2022)
LOÏZZO Clara, TIANO Camille – Le commentaire de carte topographique (2017/2022)
MILLIOT Vincent, WIEVIORKA Olivier – Méthode pour le commentaire et la dissertation historiques (1994/2021)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Atlas généraux

BOISSIÈRE Aurélie – Atlas géographique mondial (2024)
COLLECTIF – *The Times comprehensive atlas of the world* (1895/2023)[1277] [*en anglais*]

Dictionnaires généraux

COLLECTIF – Encyclopédie géographique (1991)[1278]
GAUVARD Claude, SIRINELLI Jean-François – Dictionnaire de l'historien (2015)

1277 Pub aux éd. HarperCollins
1278 Pub. aux éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GEORGE Pierre, VERGER Fernand – Dictionnaire de la géographie (1970/2013)
KOUAMÉ Nathalie *et al.* (dirs.) – Encyclopédie des historiographies (deux tomes en un vol. paru, 2020-)

Dictionnaires périodiques

AMBRIÈRE Madeleine (dir.) – Dictionnaire du XIXe siècle européen (2007)
BÉLY Lucien (dir.) – Dictionnaire de l'Ancien Régime (2010)
COLLECTIF – Dictionnaire de l'Égypte ancienne (1998)[1279]
COLLECTIF – Dictionnaire de la Grèce Antique (2000)[1280]
COLLECTIF – Dictionnaire de la Renaissance (1998)[1281]
COLLECTIF – Dictionnaire du Moyen Âge. Histoire et société (1999)[1282]
GAUVARD Claude, LIBERA (DE) Alain, ZINK Michel (dirs.) – Dictionnaire du Moyen Âge (2004)
LE GOFF Jacques, SCHMITT Jean-Claude (dirs.) – Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval (1999)
LECLANT Jean (dir.) – Dictionnaire de l'Antiquité (2005)
PILLORGET René, PILLORGET Suzanne – France baroque, France classique. 1589-1715 (deux vol., 1996)
TOUATI François-Olivier – Vocabulaire historique du Moyen Âge (1995/2016)
TULARD Jean (dir.) – Dictionnaire du Second Empire (1995)

Dictionnaires thématiques

AMBROGI Pascal-Raphaël, LE TOURNEAU Dominique – Dictionnaire encyclopédique de Jeanne d'Arc (2017)

Maitron

MAITRON Jean *et al.* – Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français (quarante-trois vol., 1964-1997)
MAITRON Jean *et al.* – Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier international (neuf vol. parus, 1971-)
MAITRON Jean *et al.* – Dictionnaire biographique, mouvement ouvrier, mouvement social (douze vol., 2006-2016)
MAITRON Jean, PENNETIER Claude – Dictionnaire des anarchistes (2014)
MAITRON Jean, PENNETIER Claude – Les fusillés. 1940-1944 (2015)

Classiques disciplinaires

Autres

CITRON Suzanne – Le mythe national. L'histoire de France revisitée (1987) ♚
DROYSEN Gustav – Histoire de l'hellénisme (1833-1843)
LABROUSSE Ernest – La crise de l'économie française à la fin de l'Ancien Régime et au début de la… (1944)
LIU Zhiji – Traité de l'historien parfait (VIIIe)
MICHELET Jules – Histoire de la Révolution française (1847-1853) ♚
TAINE Hippolyte – Les origines de la France contemporaine (quatre vol., 1875-1893)

École des annales

BLOCH Marc – Les rois thaumaturges (1924)
BRAUDEL Fernand – La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II (1949) ♚
CHAUNU Pierre – L'Europe classique (1966) ; L'Europe des Lumières (1971) [*duol.*]
DUBY Georges – La société aux XIe et XIIe siècles dans la région mâconnaise (1953) ♚
FEBVRE Lucien – Martin Luther, un destin (1928)

École méthodique

LANGLOIS Charles-Victor, SEIGNOBOS Charles – Introduction aux études historiques (1898)
MONOD Gabriel – « Du progrès des études historiques en France depuis le XVIe siècle »[1283] (1876) ♚

Traités anciens d'histoire

AL-MAS'ÛDÎ – Les prairies d'or (c. 947)
GUICCIARDINI Francesco [GUICHARDIN François] – Histoire d'Italie (1561, *posth.*)

1279 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1280 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1281 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1282 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1283 Revue historique, 1(1), pp. 5-38

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HAKUSEKI Arai – Leçons de l'histoire [*Tokushi yoron*] (1712)

Traités anciens de géographie

ANONYME – *Shanhaijing* [Classique des montagnes et des mers] (-XXIIIe)[1284]
FASA'I'S Hasan – *Fars-Nama-ye Naseri* (XIXe)
IBN HAWQAL Mohammed Abul-Kassem – La configuration de la Terre (977)
IBN KHORDADBEH Abul – Le livre des routes et des royaumes (IXe)
STRABON – Géographie (-20 à 23)

Sélection d'essais

Affaire Dreyfus

ORIOL Philippe – L'histoire de l'Affaire Dreyfus. De 1894 à nos jours (2014)
PAGÈS Alain – L'affaire Dreyfus (2019)

Afrique

BORREL Thomas *et al.* (dirs.) – L'empire qui ne voulait pas mourir. Une histoire de la Françafrique (2021)
BURESI Pascal, GHOUIRGATE Mehdi – Histoire du Maghreb médiéval. XIe-XVIe (2021)
COLLECTIF – Histoire générale de l'Afrique (huit vol., 1980-1998)[1285]
COQUERY-VIDROVITCH Catherine – L'Afrique noire, de 1800 à nos jours (2005)
DEWEL Serge – Éthiopie, une histoire (2021)
DOZON Jean-Pierre – Afrique en présences. Du monde atlantique à la globalisation néolibérale (2015)
DUBRESSON Alain, MAGRIN Gérard, NINOT Olivier – Atlas de l'Afrique (2016/2022)
FAUVELLE François-Xavier – Histoire de l'Afrique du Sud (2006/2013)
FAUVELLE François-Xavier (dir.) – L'Afrique ancienne. De l'Acacus au Zimbabwe… (2018)
FAUVELLE François-Xavier – Le rhinocéros d'or. Histoires du Moyen Âge africain (2013)
FAUVELLE François-Xavier – Penser l'histoire de l'Afrique (2022)
FAUVELLE François-Xavier, LAFONT Anne (dirs.) – L'Afrique et le monde. Histoires renouées (2022)
FAUVELLE François-Xavier, SURUN Isabelle – Atlas historique de l'Afrique (2019)
GUYON Anthony – Les tirailleurs sénégalais. De l'indigène au soldat. De 1857 à nos jours (2022)
JOLY Vincent – Histoire contemporaine du Mali. Des guerres saintes à l'indépendance (2024)
MELLITI Khaled – Carthage (2023)
URFER Sylvain (coord.) – Histoire de Madagascar (2021/2022)
VAXELAIRE Daniel – Le grand livre de l'histoire de la Réunion (deux vol., 1999/2016)

Algérie

AMIRI Linda – La bataille de France. La guerre d'Algérie en métropole (2004)
BRANCHE Raphaëlle – La torture et l'armée pendant la guerre d'Algérie. 1954-1962 (2001/2016)
COLLECTIF – La guerre d'Algérie (2005)[1286]
DIRÈCHE Karima – L'Algérie au présent. Entre résistances et changements (2019)
HARBI Mohammed, STORA Benjamin (dirs.) – La guerre d'Algérie (2004)
PERVILLÉ Guy – Atlas de la guerre d'Algérie (2003/2011)
PERVILLÉ Guy – Histoire iconoclaste de la guerre d'Algérie et de sa mémoire (2018)
PIERRE Michel – Histoire de l'Algérie. Des origines à nos jours (2023)
QUEMENEUR Tramor *et al.* (dirs.) – Dictionnaire de la guerre d'Algérie (2023)
ROCHEBRUNE (DE) Renaud, STORA Benjamin – La guerre d'Algérie vue par les Algériens (deux vol., 2011-2017)
SACRISTE Fabien – Les camps de regroupement en Algérie. Une histoire des déplacements forcés. 1954-1962 (2022)
SCIOLDO-ZÜRCHER Yann – Devenir métropolitain. Politique d'intégration et parcours de rapatriés d'Algérie (2010)
STORA Benjamin – De Gaulle et la guerre d'Algérie (2012)
STORA Benjamin – Histoire de l'Algérie coloniale. 1830-1954 (1991/2004)

1284 ►MATHIEU Rémi, deux vol., 1983 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises)
1285 Pub. aux éd. UNESCO, coll. « Histoire plurielle ». Trois vol. supplémentaires sont prévus *sine die*. Une éd. abrégée a paru en huit vol. a paru (1986-1998). Les vol. de la version intégrale et de la version abrégée sont en libre accès en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=f782c1c1-fb8d-487d-ad15-2599277881a6
1286 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STORA Benjamin – Histoire de l'Algérie depuis l'indépendance. 1962-1988 (1994/2004) ♜
STORA Benjamin – Histoire de la guerre d'Algérie. 1954-1962 (1993/2004) ♜
THÉNAULT Sylvie – Les ratonnades d'Alger. 1956. Une histoire de racisme colonial (2022)
VIDAL-NAQUET Pierre – L'affaire Audin (1958/1989)

Allemagne

BATEL Loïc – Histoire de l'Allemagne contemporaine depuis 1945 (2022)
BERNSTEIN Serge, MILZA Pierre – L'Allemagne de 1870 à nos jours (2014)
DESHAIES Michel – Atlas de l'Allemagne (2019) ♞
FRANÇOIS Étienne, SCHULZE Hagen (dirs.) – *Deutsche Erinnerungsorte* (trois vol., 2001)[1287] [*en allemand*]
OFFENSTADT Nicolas – RDA, Le pays disparu (2018)
ROVAN Joseph – Histoire de l'Allemagne. Des origines à nos jours (1994) ♜
SOLCHANY Jean – L'Allemagne au XXe siècle (2003)
VINCENT Marie-Bénédicte – Une nouvelle histoire de l'Allemange (2020) ♜
WEIBEL Ernest – Mille ans d'Allemagne. Histoire et géopolitique du monde germanique (2007)

Amérique du Nord

BOORSTIN Daniel – Histoire des Américains (trois vol., 1958-1973) ♜
COLLECTIF – *Oxford history of the United States* (neuf vol. parus, 1982-/2005)[1288] [*en anglais*] ♜
DUNBAR-ORTIZ Roxanne – Contre-histoire des États-Unis (2014)
FILA-BAKABADIO Sarah – *Africa on my mind*. Histoire sociale de l’afrocentrisme aux États-Unis (2016)
FRANK Robert – Les Américains (1958) [*ill.*]
GODET Aurélie – Le Tea Party. Portrait d’une Amérique désorientée (2012)
HAVARD Gilles – Histoire des coureurs de bois. Amérique du Nord. 1600-1840 (2016)
HENNETON Lauric – Atlas historique des États-Unis (2019/2021) ♞
KASPI André – La Nation armée. Les armes au cœur de la culture américaine (2019)
KASPI André – La révolution américaine. 1763-1789 [L'indépendance américaine] (1976/2013)
KASPI André – Les Américains (deux vol., 2002)
LACORNE Denis – Les États-Unis (2006)
LACROIX Jean-Michel – Histoire des États-Unis (1996/2022) ♜
LAGAYETTE Pierre – Les grandes dates de l'histoire américaine (2015/2018)
LAGAYETTE Pierre (dir.) – L'empire de l'exécutif. La présidence des États-Unis de Franklin D. Roosevelt… (2007)
MANIER Alain – Les États-Unis (2011)
MARIENSTRAS Élise – La résistance indienne aux États-Unis (1980/2014)
MARIENSTRAS Élise – Nous, le peuple. Les origines du nationalisme américain (1988)
MENNELL Stephen – Le processus de civilisation américain (2007)
MONTÈS Christian, NÉDÉLEC Pascal – Atlas des États-Unis (2016/2024) ♞
PAUWELS Marie-Christine – Civilisation des États-Unis (1994/2017) ♜
RUYMBEKE (VAN) Bertrand – L'Amérique avant les États-Unis. Une histoire de l'Amérique anglaise (2016)
SALLMAN Jean-Michel – Indiens et conquistadores en Amérique du Nord. Vers un autre Eldorado (2016)
SALLMAN Jean-Michel – L’Amérique du Nord. De Bluefish à Sitting Bull. 25 000 av. notre ère-XIXe siècle (2022) ♜
VILLERBU Soazig – Nouvelle histoire de l’Ouest. Canada, États-Unis, Mexique (2023) ♜
ZINN Howard – Une histoire populaire des États-Unis, de 1492 à nos jours (2015) ♜

Amériques centrale et latine

ACOSTA Rosario, TALADOIRE Éric – *Adelitas*. Les combattantes dans la révolution mexicaine (2022)
BENNASSAR Bartolomé, MARIN Richard – Histoire du Brésil (2000/2014)
BERNAND Carmen – Histoire des peuples d'Amérique (2019)
BERNAND Carmen – L'Amérique latine précolombienne (2023) ♜
CERVANTES Fernando – Les conquistadors (2020)
CHEVALIER – L'Amérique latine de l'Indépendance à nos jours (1993)

1287 Trad. fr. abrégée, un vol., 2007 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque des histoires ») [*ill.*]
1288 Pub. aux éd. Oxford University Press, reprise de certains vol. aux même éd. et dans la même coll. en *paperback*

COLLECTIF – *General history of the Caribbean* (six vol., 1997-2011)[1289] ♜ [*en anglais*]
COLLECTIF – *General history of Latin America* (neuf vol., 1999-2009)[1290] ♜ [*en anglais ou en espagnol*]
DABÈNE Olivier, LOUAULT Frédéric – Atlas de l'Amérique latine (2009/2022) ♞
DABÈNE Olivier, LOUAULT Frédéric – Atlas du Brésil (2013/2018) ♞
DUVERGER Christian – L'origine des Aztèques (1983)
FAUGÈRE Brigitte, GOEPFERT Nicolas – Atlas de l'Amérique précolombienne (2022) ♞
GRUNBERG Bernard – Dictionnaire des conquistadores de Mexico (2002) ♜
GRUNBERG Bernard *et al.* (éds.) – L'Amérique espagnole. 1492-1700. Textes et documents (2014) [*doc.*]
HECTOR Michel, HURBON Laënnec (dirs.) – Genèse de l'État haïtien. 1804-1859 (2009)
HERRERA Rémy – Une histoire populaire de Cuba. De 1492 à nos jours (2023)
LÓPEZ AUSTIN Alfredo, LÓPEZ Luján – Le passé indigène. Histoire pré-coloniale du Mexique (1996)
SANCHEZ Jean-Pierre – Mythes et légendes de la conquête de l'Amérique (deux vol., 1996)
SAURIN Patrick – La fin du monde aztèque. Entre dieux morts et violence monothéiste (2021)
TALADOIRE Éric – L'aventure Maya (2020)
VAYSSIÈRE Pierre – L'Amérique latine de 1890 à nos jours (1996/2006) ♜
VAYSSIÈRE Pierre – Les révolutions d'Amérique latine (1991/2002)
WACHTEL Nathan – La vision des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la conquête espagnole (1971)

Angleterre, Royaume-Uni, Irlande

BAILONI Mark, PAPIN Delphine – Atlas géopolitique du Royaume-Uni (2009) ♞
CHASSAIGNE Philippe – Histoire de l'Angleterre (1998/2015)
CHASSAIGNE Philippe – La Grande-Bretagne et le monde. De 1815 à nos jours (2003/2021)
BENSIMON Fabrice *et al.* – Histoire des îles Britanniques (2007/2022)
COLLECTIF – *New Oxford history of England* (onze vol., 1989-2010)[1291] [*en anglais*] ♜
COTTRET Bernard – Histoire de l'Angleterre (2007)
COTTRET Bernard – Histoire d'Angleterre. XVIe-XVIIIe siècle (2015)
COTTRET Bernard – La Glorieuse Révolution d'Angleterre. 1688 (2013)
COTTRET Bernard – La révolution anglaise 1603-1660 (2015)
FINN Daniel – Par la poudre et par la plume. Histoire politique de l'IRA (2021)
JOANNON Pierre – Histoire de l'Irlande et des Irlandais (2005)
JOHN Peter, LURBE Pierre – Civilisation britannique (1992/2017) ♜
MATHIS Charles-François – La civilisation du charbon (2021)
MIOCHE Antoine – Les grandes dates de l'histoire britannique (2003/2017)
RONDEAU Benoît – L'Empire britannique en guerre. 1857-1947 (2024)

Antiquité – Généralités

COLLECTIF – Nouvelle histoire de l'Antiquité (neuf vol. parus, 1995-)[1292] ♜
LOPEZ Jean (dir.) – La guerre antique (2021)
SARTRE Maurice – Le bateau de Palmyre. Quand les mondes anciens se rencontraient (2021)

Antiquité – Période égyptienne

AGUT Damien, MORENO-GARCIA Carlos – L'Égypte des pharaons. De Narmer à Dioclétien (2016) ♜
DALINO Edwin – Histoire des grands prêtres d'Égypte à l'époque ramesside (deux vol., 2022)
DESSOUDEIX Michel – Chronique de l'Egypte ancienne. Les pharaons, leur règne, leurs contemporains (2008)
FIRON Fanny – La mort en Égypte romaine (2020)
GRIMAL Nicolas – Histoire de l'Égypte ancienne (1988)
LALOUETTE Claire – Histoire de la civilisation pharaonique (trois tomes, 1985-1991)
MENU Bernadette – Histoire économique et sociale de l'Ancienne Egypte (deux vol. parus, 2018-)
MONNIER Franck – L'univers fascinant des pyramides d'Égypte (2021) [*ill.*]

1289 Pub. aux éd. UNESCO. Les vol. sont en libre accès en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=34969f7d-4398-4ad1-9b30-ae94454891f9
1290 Pub. aux éd. UNESCO. Les vol. sont en libre accès en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=55de25e2-7174-4170-a2f7-6531cedb025e
1291 Pub. aux éd. Oxford University Press, reprise de certains vol. aux même éd. et dans la même coll. en *paperback*
1292 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points ». La publication du sixième vol. semble abandonnée.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PAYRAUDEAU Frédéric *et al.* – L'Égypte et la vallée du Nil (trois vol., 1992-2020)[1293]
PAYRAUDEAU Frédéric *et al.* – L'Égypte pharaonique. Histoire, société, culture (2019) ♜
POLIS Stéphane (dir.) – Guide des écritures de l'Égypte ancienne (2022)
SOMAGLINO Claire – Atlas de l'Égypte ancienne (2020) ♞
TYLDESLEY Joyce – Chronique des reines d'Égypte (2008)
VERNUS Pascal, YOYOTTE Jean – Dictionnaire des pharaons (2004) ♜

Antiquité – Période grecque

BAURAIN Claude – Les Grecs et la Méditerranée orientale (1997)
BRIANT Pierre – Alexandre. Exégèse des lieux communs (2016)
BRULÉ Pierre *et al.* – Le monde grec aux temps classiques (deux tomes, 1995-2004)
CABANES Pierre – Petit Atlas historique de l'Antiquité grecque (1999/2016)
CLANCIER Philippe, COLORU Omar, GORRE Gilles – Les mondes hellénistiques (2017)
COLLETTE-DUCIC Bernard *et al.* – L'esprit critique dans l'Antiquité (un vol. paru, 2019-)
FRÖHLICH Pierre – Les cités grecques et le contrôle des magistrat (2004)
GRANDJEAN Catherine (dir.) – La Grèce classique. De Clisthène à Aristote. 510-336 avant notre ère (2022) ♜
GRANDJEAN Catherine (dir.) – La Grèce hellénistique et romaine. 336 avant notre ère-138 de notre ère (2024) ♜
JOUANNA Danielle – La politique. Une activité dangereuse en Grèce ancienne ? (2022)
KAGAN Donald – Nouvelle histoire de la guerre du Péloponnèse (quatre tomes, 1969-1987)
LE GUEN Brigitte (dir.) – Naissance de la Grèce. De Minos à Solon, 3200 à 510 avant notre ère (2019) ♜
LEFÈVFE François – Histoire du monde grec antique (2007) ♜
LÉVÊQUE Pierre – L'aventure grecque (1997)
LÉVY Edmond – Sparte. Histoire politique et sociale jusqu'à la conquête romaine (2003)
MARTINEZ-SÈVE Laurianne *et al.* – Grand atlas de l'Antiquité grecque classique et hellénistique (2019) ♞
ORRIEUX Claude, SCHMITT-PANTEL Pauline – Histoire grecque (1995/2020) ♜
PAYEN Pascal – La guerre dans le monde grec. VIIIe-Ier siècles av J.-C (2018)
PONT Anne-Valérie – La fin de la cité grecque. Métamorphoses et disparition d'un modèle politique… (2020)
PRÉAUX Claire – Le monde hellénistique (deux tomes, 1997-2015)
SCHMITT PANTEL Pauline – La cité au banquet. Histoire des repas publics dans les cités grecques (1992)
VERNANT Jean-Pierre (dir.) – L'homme grec (1993)
VERNANT Jean-Pierre, VIDAL-NAQUET Pierre – La Grèce ancienne (trois vol., 1990-1992) ♜
VEYNE Paul – Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes ? Essai sur l'imagination constituante (1983)
WILL Edouard – Histoire politique du monde hellénistique, 323-30 av. J.-C. (deux vol., 1966-1967/un vol., 2003)

Antiquité – Période mésopotamienne

BOTTÉRO Jean – Mésopotamie. L'écriture, la raison et les dieux (1987)
BUTTERLIN Pascal – Architecture et société au Proche-Orient ancien (2018)
BUTTERLIN Pascal – Les temps proto-urbains de Mésopotamie (2003)
CHARPIN Dominique – Hammu-Rabi de Babylone (2003)
CLANCIER Philippe *et al.* – Mésopotamie. De Gilgamesh à Artaban. 3000-120 av. J.-C.) (2017) ♜
ELAYI Josette – Histoire de la Phénicie (2013)
ELAYI Josette – L'empire assyrien (2021)
ELAYI Josette – L'empire babylonien (2024)
GRANDPIERRE Véronique – Histoire de la Mésopotamie (2010)
KRAMER Samuel – L'histoire commence à Sumer (1956/1981)
LIPINSKI Edward – Dictionnaire de la civilisation phénicienne et punique (1993) ♜

Antiquité – Période romaine

ADAM Jean-Pierre – La construction romaine. Matériaux et techniques (1984/2017)
BADEL Christophe – La République romaine (2017)
BADEL Christophe, INGLEBERT Hervé – Grand atlas de l'Antiquité romaine (2014/2019) ♞

1293 Le vol. 1 est de VERCOUTTER Jean (1992). Le vol. 2 est de Claude VANDERSLEYEN (1998). Le vol. 3 est de Frédéric PAYRAUDEAU (2020)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BAUDRY Robinson, DESTEPHEN Sylvain (dirs.) – La société romaine et ses élites (2012)
BEARD Mary – Pompéi, la vie d'une cité romaine (2008)
BEARD Mary – SPQR. Histoire de l'ancienne Rome (2015)
BRUNAUX Jean-Louis – Alésia. 27 septembre 52 av. J.-C. (2012)
CHARVET Pascal, COLLOGNAT Pascal, GOMPERTZ Stéphane (dir.) – Pompéi (2023)
CHILLET Clément (éd.) – Le vote populaire à Rome (2023)
CLAVÉ Yannick, TEYSSIER Éric – Petit atlas historique de l'Antiquité romaine (2019)
COSME Pierre – Les empereurs romains (2011/2016)
COUDRY Marianne – Le Sénat de la République romaine. De la guerre d'Hannibal à Auguste (1989/2020)
DENIAUX Elizabeth – Clientèles et pouvoir à l'époque de Cicéron (1993)
DENIAUX Elizabeth – Rome, de la cité État à l'Empire (2001/2014)
DESTEPHEN Sylvain (dir.) – L'Empire post-romain. 400-600 après J.-C. (2023)
FAUQUIER Michel – Rome et Carthage. 509-29 av. J-C (2020)
FAURE Patrice, TRAN Nicolas, VIRVOULET Catherine – Rome, cité universelle. De César à Caracalla (2018)
FRANCE Jérôme – Tribut. Une histoire fiscal de la conquête romaine (2021)
GIARDINA Andrea (dir.) – L'homme romain (1992)
GRANDAZZI Alexandre – *Urbs*. Histoire de la ville de Rome des origines à la mort d'Auguste (2017)
HAACK Marie-Laurence – À la découverte des Étrusques (2021)
HINARD François *et al.* – Histoire romaine (deux tomes parus, 2000-)
INGLEBERT Hervé – Histoire de la civilisation romaine (2005)
JACOTOT Mathieu – Question d'honneur. Les notions d'*honos*, *honestum* et *honestas* dans la République… (2013)
JACQUES François *et al.* (dirs.) – Rome et l'intégration de l'Empire (deux tomes, 1998/2010)[1294]
LE BOHEC Yann – La vie quotidienne des soldats romains à l'apogée de l'empire (2020)
LE BOHEC Yann – Naissance, vie et mort de l'empire romain (2012)
LE BOHEC Yann, LE GLAY Marcel, VOISIN Jean-Louis – Histoire romaine (2016/2019)
LE DOZE Philippe – Le costume du prince. Vivre et se conduire en souverain dans la Rome antique… (2021)
NICOLET Claude – Le métier de citoyen dans la Rome républicaine (1976/1989)
NICOLET Claude – Rome et la conquête du monde méditerranéen (deux tomes, 1997-2001)
PETIT Paul – Histoire générale de l'Empire romain (1974)
RICHARD Jean-Claude – Les origines de la plèbe romaine (1978)
ROBERT Jean-Noël – De Rome à la Chine. Sur les routes de la soie au temps des Césars (2014)
ROMAN Danièle, ROMAN Yves – Histoire de la Gaule (1997)
ROMAN Yves – Empereurs et sénateurs. Une histoire politique de l'Empire romain (2001)
SALIOU Catherine – Le Proche-Orient. De Pompée à Muhammad. Ier s. av. J.-C.-VIIe s. apr. J.-C. (2020)
SALLES Catherine – Les bas-fonds de l'Antiquité (1982)
SCHMIDT Joël – Femmes de pouvoir dans la Rome antique (2012)
SCHMIDT Joël – Vie et mort des esclaves dans la Rome antique (2003)
SIMON Mathilde (éd.) – Identités romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome… (2011)
SOTINEL Claire – Rome, la fin d'un empire. De Caracalla à Théodoric. 212-fin du Ve siècle (2019)
TEYSSIER Éric – La mort en face. Le dossier gladiateurs (2009)
THUILLIER Jean-Paul – Allez les Rouges ! Les jeux du cirque en Étrurie et à Rome (2018) [*anth.*]
TRAN Nicolas – La plèbe. Une histoire populaire de Rome (2023)
VILLE Georges – La gladiature en Occident (1981)
WOLFF Catherine – L'armée romaine. Une armée modèle ? (2012)
WOLFF Catherine – L'éducation dans le monde romain (2015)

Antisémitisme

BERDING Helmut – Histoire de l'antisémitisme en Allemagne (1991)
DREYFUS Michel – L'antisémitisme à gauche (2009/2011)
POLIAKOV Léon – Histoire de l'antisémitisme (cinq tomes, 1955-1994)
TAGUIEFF Pierre-André – Les protocoles des sages de Sion. Faux et usages d'un faux (1992/2004)

1294 Le tome 1 est sous la direction de JACQUES François et SCHEID John. Le tome 2 est sous la direction de LEPELLEY Claude

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TOLLET Daniel – Textes judéophobes et judéophiles dans l'Europe chrétienne à l'époque moderne (2000)
WINOCK Michel – La France et les Juifs. De 1789 à nos jours (2004)

Armée (→ section Politique)

Asie

COLLECTIF – *History of civilizations of Central Asia* (sept vol., 1994-2006)[1295] ♜ [*en anglais*]
BROCHEUX Pierre – Une histoire économique du Viet Nam. 1850-2007 (2009)
DEFERT Gabriel (dir.) – Birmanie contemporaine (2008)
DELFOLIE David, FAU Nathalie, MICHEAUX DE LAFAYE Elsa (dir.) – Malaisie contemporaine (2022)
DESHAYES Laurent – Histoire du Tibet (1997)
DOVERT Stéphane – Thaïlande contemporaine (2001)
ESCHER Katalin, LEBEDYNSKY Iaroslav – Le dossier Attila (2007)
FOREST Alain – Histoire religieuse du Cambodge. Un royaume d'enchantement (2012)
GROSSER Pierre – L'histoire du monde se fait en Asie. Une autre vision du XXe siècle (2017/2019)
GUÉRAICHE William (dir.) – Philippines contemporaines (2013)
LANGLET Philippe, THANH TÂM Quach – Introduction à l'histoire contemporaine du Vietnam (2001)
LEBEDYNSKY Iaroslav – Huns d'europe, Huns d'Asie. Histoire et culture des peuples hunniques (2018)
LEBEDYNSKY Iaroslav – Les nomades. Les peuples nomades de la steppe… (2017)
LEBEDYNSKY Iaroslav – Les Sarmates. Amazones et lanciers cuirassés entre Oural et Danube (2014)
LEBEDYNSKY Iaroslav – Les Scythes (2011)
LOCARD Henri – Pourquoi les Khmers rouges (2013/2016)
MADINIER Rémy (dir.) – Indonésie contemporaine (2016)
MULTZER O'NAGHTEN Hedwige – Angkor, le quotidien du roi (2023)
PELLETIER Philippe – L'Extrême-Orient. L'invention d'une histoire et d'une géographie (2011)
ROTERMUND Hartmut *et al.* – L'Asie orientale et méridionale aux XIXe et XXe siècles (1999)
SAINT-MÉZARD Isabelle – Géopolitique de l'Indo-Pacifique (2022)
SZUPPE Maria – Tamerlan et les Timourides. Asie centrale et Iran. Mi-XIVe-début XVIe sicèle (2023)
TERTRAIS Hugues – Atlas de l'Asie du Sud-Est (2019) ♞
VAISSIÈRE (DE LA) Étienne – Asie centrale. 300-850. Des routes et des royaumes (2024)

Cartographie

BLAEU Joan – *Atlas major of 1665* (2005)[1296] [*ill.*]
COLLECTIF – L'âge d'or des cartes marines. Quand l'Europe découvrait le monde (2014)[1297] [*ill.*]

Chine – Histoire générale[1298] ♜

BUJARD Marianne, PIRAZZOLI-T'SERSTEVENS – Les dynasties Qin et Han. -221 à 220 (2017)
LAMOUROUX Christian – La dynastie des Song (2022)
PAULÈS Xavier – La République de Chine. 1912-1949 (2019)
GUIHEUX Gilles – La République populaire de Chine. 1949 à nos jours (2018)

Chine – Autres

BRIZAY Bernard – Petite et grande histoire de la Cité interdite (2023)
CHAUSSENDE Damien – Des Trois royaumes aux Jin (2010)
CHAUSSENDE Damien, MARTIN François (dir.) – Dictionnaire biographique du haut Moyen Âge chinois (2020) ♜
CHENG Anne (dir.) – Penser en chine (2021)
DOMENACH Jean-Luc – Regard sur les mutations du goulag chinois. 1949-2022 (2023)
GABBIANI Luca – Pékin à l'ombre du Mandat Céleste. Vie quotidienne et gouvernement urbain… (2011)
GE Zhaoguang – Qu'est-ce que la Chine ? Territoire, ethnies, cultures et histoires (2014)
GERNET Jacques – Le monde chinois (1972)

1295 Pub. aux éd. UNESCO. Les vol. sont en accès libre en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=90f95f93-074f-4fc9-8805-7b4300213c70
1296 Pub. aux éd. Taschen, coll. « XXL »
1297 Pub. aux éd. Seuil
1298 ►éd. Les Belles Lettres, coll. « Histoire », série *Histoire générale de la Chine.* Dix vol. prévus, quatre sont parus (2017-). Exceptionnellement, les ouvrages sont classés ici par ordre chronologique de période.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LÉVI Chine – La Chine en guerre. Vaincre sans ensanglanter la lame. VIII-III avant J.-C. (2018)
MICHAUD Jan – La grande muraille de Chine (2000) [*ill.*]
PINES Yuri – L'invention de la Chine éternelle (2009)
SANJUAN – Atlas de la Chine (2007/2023) ♞

Christianisme (→ section Religions, mythologies, spiritualités)

Colonisation, colonialisme, post-colonialisme, néo-colonialisme

ANDURAIN (D') Julie – Les troupes coloniales. Une histoire politique et militaire (2024)
BANCEL Nicolas *et al.* (dirs.) – Histoire globale de la France coloniale (2022) ♜
BANCEL Nicolas *et al.* (dirs.) – Sexualités, identités & corps colonisés. XVe siècle-XXIe siècle (2019)
BLANC Guillaume – Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie. XIX-XXIe siècle (2022)
BLANCHARD Pascal *et al.* – Zoos humains et exhibitions coloniales (2011)
BLANCHARD Pascal, LEMAIRE Sandrine, BANCEL Nicoasl (dirs.) – Culture coloniale en France (2008)
COGNEAU Denis – Un empire bon marché. Histoire et économie politique de la colonisation française (2023)
DODILLE Norbert – Introduction aux discours coloniaux (2011)
DORIGNY Marcel – Atlas des premières colonisations (2021) ♞
DORIGNY Marcel *et al.* – Grand atlas des empires coloniaux (2015/2019) ♞
FERRO Marc – Histoire des colonisations (1994)
FOURNIAU Charles – Vietnam. Domination coloniale et résistance nationale. 1858-1914 (2002)
FRÉMEAUX Jacques – Les empires coloniaux. Une histoire-monde (2023) ♜
GAIDA Peter – Le travail forcé dans les colonies françaises. 1900-1946 (2021)
HANSEN Peo, JONSSON Stefan – Eurafrique. Aux origines coloniales de l'Union Européenne (2015)
JOYAUX François – Nouvelle histoire de l'Indochine française (2022)
LABANCA Nicola – Outre-mer. Histoire de l'expansion coloniale italienne (2002)
LACHENAL Guillaume – Le médicament qui devait sauver l'Afrique (2014)
MARY Sylvain – Décoloniser les Antilles ? Une histoire de l'État post-colonial. 1946-1982 (2021)
PEYROULOU Jean-Pierre – Atlas des décolonisations (2014) ♞
PHAN Bernard – Colonisation et décolonisation. XVIe-XXe siècle (2017)
RUSCIO Alain (dir.) – Encyclopédie de la colonisation française (quatre vol. parus, 2017-) ♜
SINGARAVÉLOU Pierre – Les empires coloniaux. XIXe-XXe siècle (2013)
SINGARAVÉLOU Pierre (dir.) – Colonisations. Notre histoire (2023)
STOLER Ann Laura – Au cœur de l'archive coloniale. Questions de méthode (2019)
VIDAL Cécile (dir.) – Français ? La nation en débat entre colonies et métropole. XVIe-XIXe siècle (2014)
VIDAL Cécile (dir.) – Une histoire sociale du Nouveau Monde (2021)
WESSELING Henri – Le partage de l'Afrique. 1880-1914 (1996)
WESSELING Henri – Les empires coloniaux européens. 1815-1919 (2009)

Commerce

BONNET Alain, COQUERY Natacha (dirs.) – Le commerce du luxe (2014)
RAIBAUD Martine, SOUTY François – Le commerce du thé. De la Chine à l'Europe. XVIIe-XXIe siècle (2008)

Commune de Paris

ANONYME – Paris sous la Commune par un témoin fidèle. La photographie (1890)[1299] [*ill.*]
CHÉRASSE Jean – Les 72 immortelles. La fraternité sans rivages (2018)
DITTMAR Gérald (éd.) – Anthologie de la Commune de Paris de 1871 (2005) [*anth.*]
LIDSKY Paul – Les écrivains contre la commune (1982)
LISSAGARAY Prosper-Olivier – Histoire de la Commune de 1871 (1876/1896)
NOËL Bernard – Dictionnaire de la Commune (2000) ♜
ROUGERIE Jacques – La Commune et les Communards (2018)

Communisme

BUISSON Jean-Christophe – Le siècle rouge. Les mondes communistes. 1919-1989 (2019)

1299 Pub. aux éd. Dittmar

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

DREYFUS Michel *et al.* – Le siècle des communismes (2000/2004)
FEJTÖ François – Histoire des démocraties populaires (deux vol.) ; La fin des démocraties… (1952-1992) [*tril.*]

Conflit israélo-palestinien

BLANC Pierre, CHAGNOLLAUD Jean-Paul, SOUIAH Sid-Ahmed – Atlas des Palestiniens (2017) ♞
COHEN Samy – Israël. Une démocratie fragile (2021)
DIECKHOFF Alain (dir.) – L'État d'Israël (2008)
LAURENS Henry – La question de Palestine (cinq tomes, 1999-2015) ♜
PAPPÉ Ilan – La guerre de 1948 en Palestine (1988)
WEINSTOCK Nathan – Terre promise, trop promise. Genèse du conflit israélo-palestinien. 1882-1948 (2011)

Corée du Sud, Corée du Nord

CICCHELLI Vincenzo, OCTOBRE Sylvie – K-pop, *soft power* et culture globale (2022)
DAYEZ-BURGEON Pascal – Histoire de la Corée. Des origines à nos jours (2012/2019)

Croisades

FLORI Jean – Chroniqueurs et propagandistes. Introduction critique aux sources de la première croisade (2010)
FLORI Jean – La guerre sainte. La formation de l'idée de croisade dans l'Occident chrétien (2009)
FLORI Jean – Prêcher la croisade. XIe-XIIIe siècle. Communication et propagande (2012)
HEERS Jacques – Histoire des croisades (2014)
MAALOUF Amin – Les croisades vues par les arabes (1983)
POUMARÈDE Géraud – Pour en finir avec la Croisade (2004)

Empire byzantin

BALARD Michel – Les Latins en Orient. XIe-XVe siècle (2006)
CHEYNET Jean-Claude – Byzance (2001/2021)
CHENEY Jean-Claude, MORRISSON Cécile, LAIOU Angeliki (dirs.) – Le monde byzantin (trois vol, 2006-2012)
GOUGUENHEIM Sylvain – La gloire des Grecs (2017)
KAPLAN Michel – Pourquoi Byzance ? Un empire de onze siècles (2016) ♜

Esclavage

CÉLIMÈNE Fred, LEGRIS André – L'économie de l'esclavage colonial (2002)
CHEBEL Malek – L'esclavage en terre d'Islam (2007)
COLLECTIF – Déraison, esclavage et droit (2006)[1300]
COQUET-MOKOKO Cécile *et al.* (dirs.) – Esclavage et antiesclavagisme. Réalités, discours, représentations (2021)
DELACAMPAGNE Christian – Histoire de l'esclavage. De l'Antiquité à nos jours (2002) ♜
DORIGNY Marcel, GAINOT Bernard – Atlas des esclavages (2013/2022) ♞
DUMONT Jean-Christian – *Servus*. Rome et l'esclavage sous la République (1987)
GAINOT Bernard – La Révolution des esclaves. Haïti, 1763-1803 (2017)
GARNSEY Peter – Conceptions de l'esclavage d'Aristote à saint Augustin (2004)
HEERS Jacques – Les négriers en terres d'islam (2003)
HOCQUET Jean-Claude – Maitres et esclaves en Méditerranée. Xe-XIXe siècle (2022)
ISMARD Paulin – La Cité et ses esclaves (2019)
ISMARD Paulin (dir.) – Les mondes de l'esclavage. Une histoire comparée (2021) ♜
MICHEL Aurelia – Un monde en nègre et blanc. Enquête historique sur l'ordre racial (2020)
OUALDI M'hamed – L'esclavage dans les mondes musulmansDes premières traites aux traumatismes (2024)
OUDIN-BASTIDE Caroline, STEINER Philippe – Calcul et morale. Coûts de l'esclavage et valeur de… (2015)
PÉTRÉ-GRENOUILLEAU Olivier – Christianisme et esclavage (2021)
PÉTRÉ-GRENOUILLEAU Olivier – Les traites négrières. Essai d'histoire globale (2004) ♜
PÉTRÉ-GRENOUILLEAU Olivier – Qu'est-ce que l'esclavage ? Une histoire globale (2014) ♜
REDIKER Marcus – À bord du négrier. Une histoire atlantique de la traite (2013)
RÉGENT Frédéric – La France et ses esclaves (2007)
ROGERS Dominique , LESUEUR Boris (dirs.) – Sortir de l'esclavage. Libres après les abolitions ? (2018)

1300 Pub. aux éd. UNESCO

TARDIEU Jean-Pierre – Esclaves et affranchis dans la vice-royauté du Pérou. L'impossible vie affective… (2017)
TESTART Alain – L'institution de l'esclavage [L'esclave, la dette et le pouvoir] (2001/2018, *posth.*)
VEINSTEIN Gilles – Les esclaves du Sultan chez les Ottomans (2020)
VICTOR Sandrine – Les fils de Canaan. L’esclavage au Moyen Âge (2019)

Espagne

BABY Sophie – Juger Franco ? Impunité, réconciliation, mémoire (2024)
BENNASSAR Bartolomé (dir.) – Histoire des Espagnols (deux vol., 1985)
BENNASSAR Bartolomé – La guerre d'Espagne et ses lendemains (2004)
CARRASCO Raphaël – L'Espagne classique. 1474-1814 (1992/2006)
ESCAMILLA Michèle – Le Siècle d’Or de l’Espagne. 1492-1598 (2015)[1301]
PELLISTRANDI Benoît – Histoire de l'Espagne (2013)
PELLISTRANDI Benoît – Les fractures de l'Espagne. De 1808 à nos jours (2013)
PRESTON Paul – Une guerre d’extermination, Espagne. 1936-1945 (2012)
RUCQUOI Adeline – Histoire médiévale de la péninsule ibérique (1993)
SÉNAC Philippe – Charlemagne et Mahomet. En Espagne, VIIIe-IXe siècles (2015)
SERRANO Secundino – Maquis. Histoire des guérillas anti-franquistes (2001)

Europe – Généralités

BEAUFILS Thomas – Histoire des Pays-Bas (2018)
BEAUREPAIRE Pierre-Yves – Atlas de l'Europe moderne. De la Renaissance aux Lumières (2019)
BECKOUCHE Pierre, RICHARD Yann – Atlas de la grande Europe (2013)
BUCHSENSCHUTZ Olivier – L'Europe celtique à l'âge du Fer. -VIIIe au Ier siècle (2015)
CHARLE Christophe, ROCHE Daniel – L'Europe. Encyclopédie historique (2018)
DIAZ Delphine – En exil. Les réfugiés en Europe. De la fin du XVIIIe siècle à nos jours (2021)
FEJTÖ François – Requiem pour un empire défunt (1988)
FRANÇOIS Étienne, SERRIER Thomas – Europa, notre histoire (2017)
GENICOT Léopold – Le XIIIe siècle européen (1968/1999)
GEREMEK – Truands et misérables dans l'Europe moderne. 1350-1600 (1980/2014)
HERMENT Laurent (dir.) – Histoire rurale de l'Europe. XVIe-XXe siècle (2019)
KAHN Sylvain – Histoire de la construction de l'Europe depuis 1945 (2018/2021)
LAMAISON Pierre (dir.) – Histoire de la civilisation occidentale. Généalogie de l'Europe (1996)
MOUNIER Pierre-Alexandre, TÉTART Frank – Atlas de l'Europe. Un continent dans tous ses états (2021)
OTELE Olivette – Une histoire des noirs d'Europe (2020)
PÉCOUT Gilles (dir) – Penser les frontières de l'Europe du XIXe au XXIe siècle (2004)
PINOL Jean-Luc (dir.) – Histoire de l'Europe urbaine (six vol. 2011-2012)
SOLÉ Jacques – Révolutions et révolutionnaires en Europe. 1789-1918 (2008)
SOUTOU Georges-Henri – L'Europe de 1815 à nos jours (2007/2015)
TALIANO-DES GARETS Françoise – Ports d'Europe. Images et imaginaires. XVIIIe-XXIe siècle (2022)
TALLON Alain – L'Europe au XVIe siècle. États et relations internationales (2010)

Europe – Europe centrale et de l’Est

BAFOIL François (dir.) – La Pologne (2007)
LORY Bernard (éd.) – Tsiganes des Balkans. 1280-1914 (2024) [*doc.*]
BEAUVOIS Daniel – La pologne. Des origines à nos jours (2010/2022)
BOGDAN Henry – Histoire des pays de l'Est (1982/1999)
BRUCKMÜLLER Ernst – Histoire sociale de l'Autriche (1985)
CATTARUZZA Amaël, SINTÈS Pierre – Atlas géopolitique des Balkans (2012/2016)
CEVINS (DE) Marie-Madeleine (dir.) – Démystifier l'Europe centrale. Bohême, Hongrie et Pologne… (2021)
DELORME Olivier – La Grèce et les Balkans. Du Ve siècle à nos jours (trois vol., 2013)
DUCREUX Marie-Elizabeth *et al.* – Histoire de l'Europe du Centre-Est (2004)
FRANCFORT Didier et al.(dirs.) – Culture et identité en Europe centrale. Canons littéraires et visions… (2011)

1301 Parution en deux vol. en 2020 an format poche

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

GLENNY Misha – *The Balkans. Nationalism, war and the great powers. 1804-1999* (1999/2012) [*en anglais*]
GONNEAU Pierre, LAVROV Aleksandr – Des Rhôs à la Russie. Histoire de l'Europe Orientale. 730-1689 (2012)
HOREL Catherine – Histoire de la nation hongroise. Des premiers Magyars à Viktor Orbán (2021)
MARÈS Antoine – Histoire des pays tchèques et slovaques [Histoire des Tchèques et Slovaques] (1995)
MOLNAR Miklos – Histoire de la Hongrie (1996)
RACZKA Witt – Aux confins de l'Europe de l'Est (deux vol., 2010)
TODOROVA Maria – Imaginaire des Balkans (1997/2009)

Europe – Europe du Nord

MAILLEFER Jean-Marie – Histoire de la Suède (2024)
PÉNEAU Corinne – Histoire de Stockholm (2022)

Europe – Europe occidentale

BOURDON Albert-Alain, LÉONARD Yves – Histoire du Portugal (2019)
BRUNAUX Jean-Louis – Les Celtes. Histoire d'un mythe (2022)
BUSEKIST (VON) Astrid (dir.) – Singulière Belgique (2012)
CAESAR Mathieu, PERROUX Olivier, WALKER Corinne – Histoire de Genève (trois tomes, 2014)
KRUTA Venceslas – Les Celtes. Des origines à la romanisation et au christianisme (2000)
WALTER François – Histoire de la Suisse (cinq vol., 2009-2010/un vol., 2016)
WALTER François, ZANOLI Marco – Atlas historique de la Suisse (2020/2022)

France – Histoire générale de France[1302]

BÜHRER-THIERRY Geneviève, MÉRIAUX Charles – 481-888. La France avant la France (2010)
MAZEL Florian – 888-1180. Féodalités (2010)
CASSARD Jean-Christophe – 1180-1328. L'âge d'or capétien (2011)
BOVE Boris – 1328-1453. Le temps de la Guerre de Cents Ans (2009)
HAMON Philippe – 1453-1559. Les renaissances (2009)
LE ROUX Nicolas – 1559-1629. Les guerres de religion (2009)
DRÉVILLON Hervé – 1629-1715. Les rois absolus (2011)
BEAUREPAIRE Pierre-Yves – 1715-1789. La France des lumières (2011)
BIARD Michel, BOURDIN Philippe, MARZAGALLI Silvia – 1789-1815. Révolution, Consulat, Empire (2009)
APRILE Sylvie – 1815-1870. La révolution inachevée (2010)
DUCLERT Vincent – 1870-1914. La République imaginée (2010)
BEAUPRÉ Nicolas – 1914-1945. Les grandes guerres (2012)
ZANCARINI-FOURNEL Michelle, DELACROIX Christian – 1945-2005. La France du temps présent (2010)
BOISSIÈRE Aurélie – Atlas de l'histoire de France. 481-2005 (2016)

France – Études à travers les siècles

CABANEL Patrick – Le droit de croire. La France et ses minorités religieuses. XVIe-XXIe siècle (2024)
CHANTERANNE David – Chroniques des territoires. Comment les régions ont construit la nation (2023)

France – XVIe-XVIIIe siècle

BARBICHE Bernard – Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne (1999/2001)
BÉLY Lucien – La France moderne 1498-1789 (2013)
BERTRAND Gilles – Le Grand tour revisité. Le voyage des Français en Italie. XVIIIe-XIXe siècle (2021)
COLLECTIF – Nouvelle histoire de la France moderne (cinq vol. 2002-2016)[1303]
CORNETTE Joël – Absolutisme et Lumières. 1652-1783 (2005/2016)
CORNETTE Joël – Affirmation de l'État absolu. 1492-1652 (2003/2016)
CORNETTE Joël – La mort de Louis XIV. 1er septembre 1715 (2015)
DOIRON Normand – L'âme captive. Une histoire des traités de cour. XVIe-XVIIe siècles (2023)

1302 ►éd. Belin, coll. « Histoire de France », treize vol., 2009-2012 et un vol. atlas reprenant l'ensemble des cartes, 2016, reprise aux éd. Gallimard, coll. « Folio histoire de France », treize vol., 2019-2022. Les parties « Ateliers de l'historien » de chaque vol. ont été pub. ensuite à part aux mêmes éd. en trois vol., 2012, sous le titre *Le grand atelier de l'Histoire de France* (Le Moyen Âge ; Les temps modernes ; L'époque contemporaine). Exceptionnellement, les ouvrages sont classés ici par ordre chronologique de période.
1303 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FARGE Arlette – Vies oubliées. Au cœur du XVIIIe siècle (2019)
FARGE Arlette, FOUCAULT Michel – Le désordre des familles. Lettres de cachet des Archives de la Bastille… (2014)
FLANDRIN Jean-Louis – Les amours paysannes. XVIe-XIXe siècle (1975)
GOUBERT Pierre – La vie quotidienne des paysans français au XVIIe siècle (1982)
HAZARD Paul – La crise de la conscience européenne. 1680-1715 (1935)
JOUANNA Arlette – La France du XVIe siècle. 1483-1598 (1996/2016) ♜
LE ROUX Nicolas – Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III. 1er août 1589 (2006)
MOUSNIER Roland – L'assassinat d'Henri IV. 14 mai 1610 (1964/2008)
NICOLAS Jean – La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale. 1661-1789 (2002/2008)

France – XIXe siècle

BARJOT Dominique, CHALINE Jean, ENCREVÉ André – La France au XIXe siècle. 1814-1914 (2008/2014) ♜
CHARLE Christophe – Histoire sociale de la France au XIXe siècle (1991)
COLLECTIF – Nouvelle histoire de la France contemporaine (vingt vol., 1999-2011)[1304] ♜
DUSSERRE Aurélia, HOUTE Arnaud-Dominique – Atlas de la France au XIXe siècle (2021) ♞
FREDJ Claire – La France au XIXe siècle (2009/2022)
JOLY Bertrand – Aux origines du populisme. Histoire du boulangisme. 1886-1891 (2022)
PLOUX François – De bouche à oreille. Naissance et propagation des rumeurs dans la France du XIXe siècle (2003)
PRÉVOT Chantal – Le sexe contrôlé. Être femme après la Révolution (2024)
TULARD Jean – La France de la Révolution et de l'Empire. 1789-1815 (1995/2014) ♜
WINOCK Michel – Les voix de la liberté. Les écrivains engagés au XIXe siècle (2001)

France – XXe siècle

ADOUMIÉ Vincent – La fin d'une république. 1918-1944 (2019)
BONNEUIL Christophe, PESSIS Céline, TOPÇU Sezin – Une autre histoire des « Trente Glorieuses » (2013)
CHARLE Christophe, JEAN-PIERRE Laurent (dirs.) – La vie intellectuelle en France (deux vol., 2016)[1305]
DOSSE François – La saga des intellectuels français (deux tomes, 2018)
DUBOYS FRESNEY Laurence – Atlas des Français (2021) ♞
DUSSERRE Aurélia, HOUTE Arnaud-Dominique – Atlas de la France au XXe siècle (2018) ♞
ELGEY Georgette – Histoire de la IVe République (six tomes, 1965-2012/1993)[1306] ♜
LYNCH Édouard – Insurrections paysannes. De la terre à la rue. Usages de la violence au XXe siècle (2019)
SIRINELLI Jean-François – La France de 1914 à nos jours (2004/2019) ♜
TOUCHEBOEUF Bénédicte, GOETSCHEL Pascale – La Quatrième République (2004)
WINOCK Michel – L'agonie de la IVe République. 13 mai 1958 (2006)
WINOCK Michel – La fièvre hexagonale. Les grandes crises politiques. 1871-1968 (2009)
WINOCK Michel – Le siècle des intellectuels (1997)
WINOCK Michel – Nationalisme, antisémitisme et fascisme en France (1990/2014)

Génocides

COLLECTIF – Penser les génocides. Itinéraires de recherche (2021)[1307]
DUCLERC Vincent – Rapport de la mission « Génocides » (2018)
DUMAS Hélène – Le génocide au village. Le massacre des Tutsi au Rwanda (2014)
KÉVORKIAN Raymond – Le génocide des Arméniens (2006)

Géographie

ARNAUD Jean-Luc – La carte de France. Histoire & techniques (2022)
BERNIER Xavier, GAUCHON Christophe – Atlas des montagnes. Espaces habités, mondes imaginés (2013/2024) ♞
COLLECTIF – La géographie et la démographie (2002)[1308]
CAROZZA Jean-Michel, VALETTE Philippe (dirs.) – Géohistoire de l'environnement et des paysages (2019)
MONMONIER Mark – Comment faire mentir les cartes (1996/2018)

1304 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »
1305 Édité en trois vol. en 2019
1306 Reprise en deux vol. aux éd. Laffont, coll. « Bouquins », 2018
1307 Pub. aux éd. du CNRS
1308 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ZANINETTI Jean-Marc – Géographie des peuplements et des populations (2017)

Guerres, batailles

ANDOIN-ROUZEAU Stéphane *et al.* – La guerre au XXe siècle (2014)
ARANDA Olivier, GUINAND Julien, LE MAO Caroline – Atlas des guerres. Époque moderne (2023) ♞
BERNARD Vincent – Gettysburg 1863 (2023)
BERNARD Vincent – La guerre de Sécession (2022)
BLIN Arnaud – Les batailles qui ont changé l'histoire (2014)
BOURLET Michaël – Verdun 1916 (2023)
CABANES Bruno (dir.) – Une histoire de la guerre. Du XIXe siècle à nos jours (2021) ♜
CADEAU Ivan – La guerre de Corée (2016)
CADEAU Ivan – Okinawa 1945 (2023)
CALVET Stéphane – Leipzig, 1813. La guerre des peuples (2013)
CHAGNIOT Jean – Guerre et société à l'époque moderne (2001)
COLLECTIF – Mondes en guerre (quatre vol., 2019-2021)[1309] ♜
CONTAMINE Philippe – Azincourt (1973)
CYR Pascal, MUFFAT Sophie – La guerre d'indépendance américaine (2022)
DAVION Isabelle, HEUSER Béatrice (dirs.) – Batailles. Histoire de grands mythes nationaux (2020)
DZIEMBOWSKI Edmond – La guerre de Sept Ans (2015)
FALL Bernard – Dien Bien Phu. Un coin d'enfer (1966)
FIASSON David – Crécy 1346 (2022)
FRANCHINI Philippe – Les guerres d'Indochine (deux tomes, 1988)
GANTET Claire – La guerre de Trente Ans. 1618-1648 (2024)
LOPEZ Jean – Kharkov 1942 (2022)
MCPHERSON James – La guerre de Sécession. 1861-1865 (1988)
PIGAILLEM Henri – Dictionnaire encyclopédique des batailles. De l'Antiquité à l'an 2000 (2019) ♜
PRADOS John – La guerre du Viêt Nam (2009)
RAZOUX Pierre – La guerre Iran-Irak. 1980-1988 (2013)
SABLON DU CORAIL Amable – La guerre de Cent Ans. Apprendre à vaincre (2022)
SABLON DU CORAIL Amable – 1515. Marignan (2015)
SEARS Stephen *et al.* (éds.) – *The Civil War told by those who lived it* (quatre vol., 2011-2014) [*anth.*] [*en anglais*]

Guerre Froide

APPLEBAUM Anne – Rideau de fer. L'Europe de l'Est écrasée. 1944-1956 (2012)
BUTON Philippe, BÜTTNER Olivier, HASTINGS Michel (dirs.) – La guerre froide vue d'en bas (2014)
DULLIN Sabine, JEANNESSON Stanislas – Atlas de la guerre froide (2017/2020) ♞
JAMPOL Justinian – *Beyond the wall. Art and artifacts from the GDR* (2014) [*en anglais et allemand*] [*doc., ill.*]
SOUTOU Georges-Henri – La Guerre froide. 1943-1990 (2011) ♜
STEIL Benn – Le plan Marshall (2018)
STERN Sheldon – Quand le monde s'arrêta. Les enregistrements secrets de la crise de Cuba (2003)
WESTAD Odd – Histoire mondiale de la guerre froide. 1890-1991 (2017) ♜

Histoire globale

BERTRAND Romain (dir.) – L'exploration du monde. Une autre histoire des Grandes Découvertes (2019)
BURBANK Jane, COOPER Frédérik – Empires. De la Chine ancienne à nos jours (2011)
DARWIN John – Une histoire globale des empires. Après Tamerlan, de 1400 à nos jours (2008)
DUMÉZIL Bruno (dir.) – Les barbares (2020)
GOODY Jack – Le vol de l'Histoire. Comment l'Europe a imposé le récit de son passé au reste du monde (2006)
GOUGUENHEIM Sylvain – Les empires médiévaux (2024)
STANZIANI Alessandro – Les entrelacements du monde. Histoire globale, pensée globale (2018)

1309 Pub en co-éd. Passés Composés/Ministère des armées

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Histoire universelle – Histoire générale

COLLECTIF – Histoire de l'humanité (sept vol., 2000-2008)[1310]
DUBY Georges (dir.) – Atlas historique (1978/2022)
GRAEBER David, WENGROW David – Au commencement était... Une nouvelle histoire de l'humanité (2021)
GRATALOUP Christian – Atlas historique mondial (2019/2023)
GROUSSER, LÉONARD (dirs.) – Histoire universelle (trois vol., 1956-1958)
VIDAL-NAQUET – Histoire de l'humanité. De la Préhistoire à la fin du XXe siècle (1992)

Histoire universelle – Histoire périodique

ALBERT Jean-Marc – Petit atlas historique du Moyen Âge (2007/2018)
BEAUPRÉ Nicolas, LOUIS Florian (dirs.) – Histoire mondiale du XXe siècle (2022)
HÉLIE Jérôme – Petit atlas historique des Temps modernes (2000/2021)
NOUSCHI Marc – Petit atlas historique du XIXe siècle (2008/2016)
NOUSCHI Marc – Petit atlas historique du XXe siècle (1997/2016)

Historiographie, enseignement de l'Histoire

BERNSTEIN Serge, WINOCK Michel (dirs.) – Fascisme français (2014/2020)
BIZIÈRE Jean-Maurice, VAYSSIÈRE Pierre – Histoire et Historiens (1995/2020)
BOER (DEN) Pim – Une histoire des historiens français (2015)
BOURDÉ Guy, MARTIN Hervé– Les écoles historiques (1982)
CAENEGEM (VAN) Raoul – Introduction aux sources de l'histoire médiévale (1978/1998)[1311]
CERTEAU (DE) Michel – L'écriture de l'histoire (1975)
CHARLE Christophe – *Homo historicus*. Réflexions sur l'histoire, les historiens et les sciences sociales (2013)
CHRÉTIEN Jean-Pierre *et al.* (dirs.) – Afrocentrismes. L'histoire des Africains entre Égypte et Amérique (2000)
COCK (DE) Laurence (dir.) – La fabrique scolaire de l'histoire (2009/2017)
COSANDEY Fanny, DESCIMON Robert – L'absolutisme en France. Histoire et Historiographie (2002)
CREYGHTON Camille – Résurrections de Michelet. Politique et historiographie en France depuis 1870 (2019)
DELACROIX Christian *et al.* (dirs.) – Historiographies (deux vol., 2010)
DELACROIX Christian, GARCIA Patrick, DOSSE François – Les courants historiques en France (1999)
DELAGE Christian, GUIGUENO Vincent – L'historien et le film (2004/2018)
DESCAMPS Florence – L'historien, l'archiviste et le magnétophone. De la constitution de la source… (2001/2006)
FAUVELLE François-Xavier – L'Afrique de Cheikh Anta Diop. Histoire et idéologie (1996)
HARTOG François – Évidence de l'histoire. Ce que voient les historiens (2007)
HASKELL Francis – L'historien et les images (1993) [*ill.*]
JOUANNO Corinne (dir.) – Les silences de l'historien. Oublis, omissions, effets de censure… (2019)
JOUHAUD Christian, RIBARD Dinah, SCHAPIRA Nicolas – Histoire, littérature, témoignage (2009)
MARWICK Arthur – *The new nature of History. Knowledge, evidence, language* (2001) [*en anglais*]
NOIRIEL Gérard – Sur la « crise » de l'histoire (2005)
NORA Pierre, LE GOFF Jacques – Faire de l'histoire (1974)
PATTIER Jean-Baptiste – Vérités officielles. Comment s'écrit l'histoire de la Seconde Guerre mondiale (2012)
POTIN Yann, SIRINNELLI Jean-François (dirs.) – Générations historiennes XIXe-XXIe siècle (2019)
SAMARAN Charles (dir.) – L'histoire et ses méthodes (1961)
SCOTT Joan – Théorie critique de l'histoire. Identités, expériences, politiques (2009)
SUBRAHMANYAM Sanjay – Faut-il universaliser l'histoire ? (2020)
THÉBAUD Françoise – Écrire l'histoire des femmes et du genre (2007)

Inde

ANGOT Michel – Histoire des Indes (2017)
JAFFRELOT Christophe – L'Inde contemporaine (1996/2019)
MARGOLIN Jean-Louis, MARKOVITS Claude – Les Indes et l'Europe. Histoires connectées XVIe-XXe… (2015)
SAINT-MÉZARD Isabelle – Atlas de l'Inde (2016)

1310 Pub. aux éd. UNESCO, coll. « Histoire plurielle ». Les vol. sont en libre accès en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=26ccf03b-8f90-4f87-8522-65c4738d22f3
1311 Première éd. en anglais, seconde éd. en français

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VAUGIER-CHATTERJEE Anne – Histoire politique du Penjab de 1947 à nos jours (2001)
VIRMANI Arundhati – Atlas historique de l'Inde (2012) ♞
WEBER Jacques – Histoire de la civilisation indienne (deux vol., 2022-2023)

Inquisition (→ Section Religions, mythologies, spiritualités)

Islam, mondes musulmans, peuples arabes

ANSARY Tamim – L'histoire du monde vue par la tradition musulmane (2019)
BOSWORTH Clifford – Les dynasties musulmanes (1967/1980)
BIANQUIS Thierry *et al.* (dirs.) – Les débuts du monde musulman. VIIe-Xe siècle (2012)
BOUQUET Olivier – Pourquoi l'Empire ottoman ? Six siècles d'histoire (2022)
DENOIX Sylvie, RENEL Hélène (dirs.) – Atlas des mondes musulmans médiévaux (2022) ♞
GARCIN Jean-Claude et *al.* – États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (trois tomes, 1995-2000)
GEORGEON François, VATIN Nicolas, VEINSTEIN Gilles (dirs.) – Dictionnaire de l'empire Ottoman (2015) ♜
HOURANI Albert – Histoire des peuples arabes (1991) ♜
MANTRAN Robert (dir.) – Histoire de l'Empire ottoman (1989)
MARTINEZ-GROS Gabriel – L'empire islamique. VIIe-XIe siècles (2019)
PÉTRIAT Philippe – Aux pays de l'or noir. Une histoire arabe du pétrole (2021)
REVAULT Philippe – Ispahan (2022)

Italie

BLOCKER Déborah – Le principe de plaisir. Esthétique, savoirs et politique dans la Florence des Médicis (2022)
CROUZET-PAVAN Élisabeth – Le Moyen-âge de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres (2015)
CROUZET-PAVAN Élisabeth – Venise. VIe-XXIe siècle (2021)
DELPIROU Aurélien (dir.) – Atlas historique de Rome. IXe siècle avant J.-C.-XXIe siècle (2021) ♞
DELPIROU Aurélien, MOURLANE Stéphane – Atlas de l'Italie contemporaine (2011/2019) ♞
LAZAR Marc (dir.) – L'Italie contemporaine de 1945 à nos jours (2009)
MILZA Pierre – Histoire de l'Italie. Des origines à nos jours (2005) ♜
MUSIANI Elena – Faire une nation. Les Italiens et l'unité. XIXe-XXIe siècle (2018)
NORWICH John – Histoire de la Sicile. De l'antiquité à Cosa Nostra (2015)

Japon

BAYARD-SAKAI Anne, LOZERAND Emmanuel, LUCKEN Michael (dirs.) – *Sengo*. Le Japon après la guerre (2017)
BOUISSOU Jean-Marie – Géopolitique du Japon. Une île face au monde (2015)
COLLECTIF – Cent ans de pensée au Japon (deux vol., 1997-1998)[1312]
DELAMOTTE Guibourg (dir.) – Le Japon dans le monde (2019)
HÉRAIL Francine (dir.) – L'histoire du Japon. Des origines à nos jours (1990/2010) ♜
HÉRAIL Francine – La Cour du Japon à l'époque de Heian (1995)[1313]
KOUAMÉ Nathalie – Naissance et affirmation du Japon moderne. 1392-1709 (2024)
LUCKEN Michael – Les Japonais et la guerre. 1937-1952 (2013)
MARUYAMA Masao – Le fascime japonais (1946-1949) [*anth.*]
NESPOULOUS Laurent, SOUYRI Pierre François – Le Japon. Des chasseurs-cueilleurs à Heian (2023)
PERRONCEL Morvan – Le moment nipponiste. 1888-1897. Nation et démocratie à l'ère Meiji (2016)
SCOCCIMARRO Rémi – Atlas du Japon (2018) ♞
SOUYRI Pierre-François – Histoire du Japon médiéval (2013)
SOUYRI Pierre-François – Samouraï. 1000 ans d'histoire du Japon (2014/2017)
TAKAHASHI Tetsuya – Morts pour l'empereur. La question du Yasukuni (2005)
VERSCHUER (VON) Charlotte – Le commerce extérieur du Japon. Des origines au XVIe siècle (1995)

Méditerranée

ABULAFIA David – La grande mer. Une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens (2011)
BLONDY Alain – Le monde méditerranéen. 15.000 ans d'histoire (2018)

1312 Pub. aux éd. Philippe Picquer
1313 Pour une étude extrêmement détaillée de la Cour à cette époque, on pourra consulter l'ouvrage suivant : HÉRAIL Francine, *La cour et l'administration du Japon à l'époque de Heian*, 2006 (éd. Droz, coll. « Hautes études orientales »)

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

BRAUDEL Fernand – La Méditerranée (deux vol., 1977-1978)

Mémoires collectives

AMOS Avner – Le vif saisit le mort. Funérailles, politique et mémoire en France. 1789-1996 (2000)
BÉGHAIN Patrice, KNEUBÜHLER Michel – Dictionnaire historique du patrimoine (2021) ♜
BOUMAZA Magali (dir.) – Faire mémoire. Regards croisés sur les mobilisations mémorielles (2018)
DIMITRI VIDAL Alexandre – Histoire vivante napoléonienne. Étude des reconstituteurs (2020)
EL KENZ David (dir.) – Le massacre, objet d'histoire (2005)
GENSBURGER Sarah – Qui pose les questions mémorielles ? (2023)
GENSBURGER Sarah, LEFRANC Sandrine (dirs.) – La mémoire collective en question(s) (2023)
LEDOUX Sébastien – Le devoir de mémoire. Une formule et son histoire (2021)
MICHEL Johann – Gouverner les mémoires. Les politiques mémorielles en France (2010)
NORA Pierre (dir.) – Les lieux de mémoire (trois vol., 1984-1992) ♜
OESER Alexandra – Enseigner Hitler. Les adolescents face au passé nazi en Allemagne (2010)

Mérovinginens, Carolingiens

DUMÉZIL Bruno – L'empire mérovingien (2023)
HEUCLIN Jean – Les Carolingiens (2018)
HEUCLIN Jean – Les Mérovingiens (2014)

Migrations (→Section Questions sociales)

Moyen Âge occidental (Ve-XVe)

ALEXANDRE-BIDON Danièle – Dans l'atelier de l'apothicaire. Histoire et archéologie des pots à pharmacie (2013)
BASCHET Jérôme – L'iconographie médiévale (2008)
BASCHET Jérôme – La civilisation féodale. De l'an mil à la colonisation de l'Amérique (2004/2018)
BECK Patrice, BERNARDI Philippe, FELLER Laurent (dirs.) – Rémunérer le travail au Moyen Âge (2014)
BLANCHARD Joël – La fin du Moyen Âge (2020)
BOUCHEON Patrick, GENET Jean-Philippe (dirs.) – Marquer la ville. Signes, traces, empreintes du pouvoir… (2014)
BOURNAZEL Éric, POLY Jean-Pierre (dirs.) – Les féodalités (1998) ♜
CAZAUX Loïc – Atlas des guerres au Moyen Âge. Occident, Byzance et Orient du Ve au XVe siècle (2024) ♞
CHANDELIER Joël (dir.) – L'Occident médiéval. 400-1450 (2021) ♜
COLLECTIF – Nouvelle histoire de la France médiévale (cinq vol., 1990)[1314] ♜
CONTAMINE Philippe – La guerre au Moyen Âge (1999)
DEMURGER Alain – Le peuple templier. 1307-1312 (2020) ♜
DEMURGER Alain – Moines et guerriers. Les ordres religieux-militaires au Moyen Âge (2010)
DESTEMBERG Antoine – Atlas de la France médiévale (2017/2020) ♞
DUBY Georges – Le dimanche de Bouvines. 27 juillet 1214 (1973)
DUBY Geroges – L'an mil (1967)
DUMÉZIL Bruno – Le baptême de Clovis. 24 décembre 505 ? (2019)
FLORI Jean – Chevaliers et chevalerie au Moyen Âge (1998/2004)
FOLZ Robert – Le couronnement impérial de Charlemagne. 25 décembre 800 (1964/2008)
FONTBONNE Alexis – Introduction à la sociologie médiévale (2023)
GAUVARD Claude – La France au Moyen Âge du Ve au XVe siècle (2014/2019) ♜
GIES Frances – Le chevalier dans l'Histoire (1984)
ISALA Marie-Céline – Histoire des Carolingiens. VIIIe-Xe siècle (2014)
LE GOFF Jacques – La civilisation de l'Occident médiéval (1954)
LE GOFF Jacques – Les intellectuels au Moyen Âge (1957)
LE GOFF Jacques – Un Moyen Âge en images (2000) [*ill.*]
LE GOFF Jacques (dir.) – L'homme médiéval (1989)
LEBECQ Stéphane – Hommes, mers et terres du Nord au début du Moyen Âge (deux vol., 2011)
MARTIN Hervé – Mentalités médiévales. XIe-XVe siècle (deux tomes, 1998-2015)
MAZEL Florian (dir.) – Nouvelle histoire du Moyen Âge (2021) ♜

1314 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MAZEL Florian – L'évêque et le territoire. L'invention médiévale de l'espace.Ve-XIIIe siècle (2016)
MOEGLIN Jean-Marie (dir.) – Diplomatie et « relations internationales » au Moyen Âge. IXe-XVe siècle (2017)
PERNOUD Régine – La libération d'Orléans. 8 mai 1429 (1969/2006)
POLY Jean-Pierre, BOURNAZEL Éric – La mutation féodale. Xe-XIIe siècle (2004)
RICHÉ Pierre – L'enseignement au Moyen Âge (2016)
ROCH Jean-Louis – Vivre la misère au Moyen Âge (2023)
SANTAMARIA Jean-Baptiste – La mort de Charles le Téméraire (2023)
SERGI Giuseppe – L'idée de Moyen Âge. Entre imaginaire et réalité historique (2000)
TELLIEZ Romain – Les institutions de la France médiévale. XIe-XVe siècle (2009/2022)
THIEULLOY (DE) Guillaume – Le pape et le roi. Anagni. 7 septembre 1303 (2010)
VAUCHEZ André – La spiritualité du Moyen Âge occidental. VIIIe-XIIIe siècle (1975)
VINCENT Catherine – Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval (1995)

Moyen-Orient

BLANC Pierre, CHAGNOLLAUD Jean-Paul – Atlas du Moyen-Orient (2016/2023) ♞
BOMATI Yves, NAHAVANDI Houchang – Iran. Une histoire de 4000 ans (2019)
BOZARSLAN Hamit – Histoire de la Turquie. De l'Empire à nos jours (2013)
BRIANT Pierre – Histoire de l'Empire perse. De Cyrus à Alexandre (1996)
CORM Georges – Le Liban contemporain (2003/2012)
CORM Georges – Le Proche-Orient éclaté (deux vol., 2007/2012)
DAKHLI Leyla – Le Moyen-Orient. Fin XIXe-XXe siècle (2016)
FILIU Jean-Pierre – Histoire du Moyen-Orient [Le milieu des mondes] (2021)
FREU Jacques, MAZOYER Michel – Les Hittites et leur histoire (trois vol., 2007-2008)
GARELLI Paul *et al.* – Le Proche-Orient asiatique (deux tomes, 1997-2002)
JEVAKHOFF Alexandre – Kemal Atatürk. Père fondateur de la Turquie (1989)
LOUIS Florian – Atlas historique du Moyen-Orient (2020) ♞
MOREAU Odile – L'Empire ottoman au XIXe siècle (2020)
MUTAFIAN Claude – L'Arménie du Levant. XIe-XIVe siècle (2012)
PICAUDOU Nadine – Visages du politique au Proche-Orient (2018)
RICHARD Yann – L'Iran de 1800 à nos jours (2006/2016)
RICHARD Yann – Le grand Satan, le shah et l'imam. Les relations Iran/États-Unis jusqu'à la révolution de 1979 (2022)
SAUVAGE Martin (dir.) – Atlas historique du Proche-Orient ancien (2020) ♞
SFEIR Antoine (dir.) – Dictionnaire du Moyen-Orient. Histoires, cultures, révolutions (2011) ♜

Océanie, Océan Indien

AL WARDI Semir *et al.* (dirs.) – L'Océanie convoitée. Histoire, géopolitique et sociétés (2017) ♜
ARGOUNES Fabrice *et al.* – Atlas de l'Océanie (2021) ♞
BEAUJARD Philippe – Les mondes de l'océan Indien (deux tomes, 2012) ♜
LANGTON Marcia, PERKINS Rachel – Aborigènes et peuples insulaires (2012) [*ill.*]
MERLE Isabelle, MUCKLE Adrien – L'indigénat. Genèses dans l'Empire français (2019)

Océans, mers

BARBE Dominique – Histoire du Pacifique (2008)
CALAFAT Guillaume, GRENET Mathieu – Méditerranées. Une histoire des mobilités humaines. 1492-1750 (2023)
COUTANSAIS Cyrille – Histoire des empires maritimes (2022)
JUBELIN Alexandre – Par le fer et par le feu. Combattre dans l'Atlantique. XVIe-XVIIe siècles (2022)
LOUCHET André – Atlas des mers et océans (2015) ♞
LOUIS Florian – Atlas historique de la Méditerranée (2022) ♞
OIRY Annaig – Atlas mondial des littoraux (2023) ♞
ROYER Pierre – Géopolitique des puissances maritimes (2023)
ZYSBERG André (dir.) – La mer. 5 000 ans d'histoire (2022) ♜

Outre-mer français

BUTEL Paul – Histoire des Antilles françaises. XVIIe-XXe siècle (2002)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COUTANSAIS Cyrille – L’empire des mers. Atlas historique de la France maritime (2022) [*ill.*] ♞
GAY Jean-Christophe – La France d'Outre-mer (2021)

Piraterie

BUTI Gilbert, HRODEJ Philippe – Histoires des pirates et corsaires. De l'Antiquité à nos jours (2016) ♜
CALANCA Paola – Piraterie et contrebande au Fujian (2011)
MANTIENNE Frédéric – Piraterie, commerce et politique. Asie du Sud-Est. VIIe-XIXe siècle (2020)
PRÉTOU Pierre – L'invention de la piraterie en France au Moyen Âge (2021)
REDIKER Marcus, LINEBAUGH Peter – L'hydre aux mille têtes. L'histoire cachée de l'Atlantique… (2015)

Préhistoire

ARCHAMBAULT DE BEAUNE Sophie – Qu'est-ce que la Préhistoire ? (2016)
BORIS Valentin, GENESTE Jean-Michel, GROSOS Philippe – Préhistoire, nouvelles frontières (2023)
CLOTTES Jean (dir.) – La France préhistorique, un essai d’histoire (2010)
COHEN Claudine – Le destin du mammouth (1994)
COHEN Claudine, HUBLIN Jean-Jacques – Boucher de Perthes. Les origines romantiques de la préhistoire (2017)
DEMOULE Jean-Paul – La révolution néolithique dans le monde (2010)
HUBLIN Jean-Jacques, SEYTRE Bernard – Quand d'autres hommes peuplaient la Terre. Nouveaux regards… (2011)
LEHOËRFF Anne – Préhistoires d'Europe. De Néandertal à Vercingétorix. 40000-52 avant notre ère (2016) ♜
SHLANGER Nathan, TAYLOR Anne-Christine – La préhistoire des autres (2012)
TESTART Alain – Avant l'histoire. L'évolution des sociétés, de Lascaux à Carnac (2012)
TEYSSANDIER Nicolas, THIÉBAUT Stéphanie – Pré-histoires, la conquête des territoires (2018)
TREUIL René *et al.* – Les civilisations égéennes du Néolithique et de l'Âge du bronze (1989/2008)

Premier Empire (1804-1815), Second Empire (1852-1870), Napoléon

BOUDON Jacques-Olivier – Napoléon et la campagne de France. 1814 (2014)
BOUDON Jacques-Olivier – Napoléon et la campagne de Russie. 1812 (2012)
BOUDON Jacques-Olivier – Napoléon et la dernière campagne. Les Cent-Jours. 1815 (2015)
BOUDON Jacques-Olivier, BRICOUT Grégoey – Napoléon en cartes (2021) ♞
CABANIS José – Le sacre de Napoléon. 2 décembre 1804 (2007)
CHAPPEY Jean-Luc, GAINOT Bernard – Atlas de l'empire napoléonien (2009/2022) ♞
GUENIFFEY Patrice – Le dix-huit Brumaire. 9-10 novembre 1799 (2008)
HOUDECEK François (dir.) – Maréchaux d'Empire. La gloire pour destin (2023)
JESSENNE Jean-Pierre – Révolution et Empire. 1783-1815 (2011/2014)
LENTZ Thierry – Le congrès de Vienne (2013)
LENTZ Thierry – Le grand Consulat. 1799-1804 (1999)
LENTZ Thierry – Le Premier Empire. 1804-1815 (2018) ♜
LENTZ Thierry – Napoléon. Dictionnaire historique (2020) ♜
LENTZ Thierry – Nouvelle histoire du Premier Empire (quatre tomes, 2002-2010)
MONAQUE Rémi – Trafalgar (2005)
TULARD Jean (dir.) – Dictionnaire Napoléon (1989/1999) ♜
UNGER Gérard – Histoire du Second Empire (2018) ♜

Première Guerre Mondiale

ANDOIN-ROUZEAU Stéphane, BECKER Jean-Jacques (dirs.) – Encyclopédie de la Grande Guerre (2004/2014) ♜
ANONYME – Carnets de dessins d'un poilu (2018) [*doc.*, *ill.*]
AUDOIN-ROUZEAU Stéphane – L’enfant de l'ennemi, 1914-1918. Viol, avortement, infanticide… (2009)
AUDOIN-ROUZEAU Stéphane, BECKER Annette – 14-18, retrouver la Guerre (2000)
BEAUPÉRIN Franck *et al.* – L’Armistice du 11 novembre 1918. Objets, documents et souvenirs… (2008) [*doc.*, *ill.*]
BEURIER Joëlle – 14-18 insolite. Albums-photos des soldats au repos (2014) [*doc.*, *ill.*]
BIANCHI Nicolas, MEYNIER Fabien – Les fabriques identitaires de la Grande Guerre (2022)
BUFFETAUT Yves – Atlas de la Première Guerre Mondiale (2005/2021) ♞
CADDICK-ADAMS Peter – De sable et d'acier. Nouvelle histoire du Débarquement (2019)
COCHET François – La Grande Guerre (2014) ♜

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COCHET François, PORTE Rémy – Dictionnaire de la Grande Guerre. 1914-1918 (2008) ♜
COLLECTIF – Croquis et dessins de poilus (2002)[1315] [*doc., ill.*]
DAGEN Philippe – Le silence des peintres. Les artistes face à la Grande Guerre (1996) [*ill.*]
DORNEL Laurent – Les étrangers et la Grande Guerre (2014)
DUMARCHEY Pierre [ss. ps. MAC ORLAN Pierre] – Les poissons morts (1917) [*doc., ill.*]
GOMILA Corinne *et al.* (dirs.) – Gens ordinaires dans la Grande Guerre. Correspondances, récits, témoignages (2024)
HARDY-HÉMERY Odette – Fusillé vivant (2012)
JANKOWSKI Paul – Verdun. 21 fevrier 1916 (2013)
KEEGAN John – La Première Guerre Mondiale (1990) ♜
LE NAOUR Jean-Yves – 1914 (2012) ; 1915 (2014) ; 1916 (2014) ; 1917 (2015) ; 1918 (2016)[1316] [*pent.*] ♜
LE NAOUR Jean-Yves – Dictionnaire de la Grande Guerre (2014) ♜
LOEZ André – 14-18. Les refus de la guerre. Une histoire des mutins (2010)
MARE André – Carnets de guerre (2000) [*doc., ill.*]
MUHIDINE Timour, QUELLA-VILLÉGER Alain (éds.) – 14-18. Grands reportages (2005) [*doc.*]
NORTON CRU Jean – Témoins. Essai d'analyse et de critique des souvenirs de combattants… (1929)
PIGNOT Manon – L'appel de la guerre. Des adolescents au combat. 1914-1918 (2019)
PROST Antoine – Les anciens combattants. 1914-1940 (2014)
PROST Antoine, WINTER Jay – Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie (2004)
RENOUVIN Pierre – L'armistice de Rethondes. 11 novembre 1918 (1968/2006)
REYNAUD Maxime – La Première Guerre mondiale dans le Pacifique. De la colonisation à Pearl Harbor (2021)
ROUSSEAU Frédéric – 14-18, penser le patriotisme (2018)
ROUSSEAU Frédéric – La guerre censurée. Une histoire des combattants européens de 14-18 (1999)
SAINT-FUSCIEN Emmanuel – À vos ordres ? La relation d'autorité dans l'armée française de la Grande Guerre (2011)
SUMPF – La Grande Guerre oubliée. Russie, 1914-1918 (2014)
TILLIER Bertrand (dir.) – Cartes postales illustrées en guerre (2021) [*doc., ill.*]
WARNOD Jeanine – André Warnod. Dessins de guerre (2014) [*doc., ill.*]

Réforme (→ section Religions, mythologies, spiritualités)

Restauration

DÉMIER Francis – La France de la Restauration. 1814-1830. L'impossible retour du passé (2012)

Révolution Française, Contre-Révolution, Terreur

BACZKO Bronislaw – Politiques de la Révolution française (2008)
BEAUREPAIRE Pierre-Yves, MARZAGALLI Silvia – Atlas de la Révolution française (2021) ♞
BIARD Michel, LINTON Marisa – Terreur ! La Révolution française face à ses démons (2020)
BOULANT Antoine – La journée révolutionnaire. Le peuple à l'assaut du pouvoir. 1789-1795 (2021)
BOULANT Antoine – Le tribunal révolutionnaire (2018)
CHARTIER Roger – Les origines culturelles de la Révolution française (1990)
FRANSCESCO (DE) Antonino – La guerre de deux cents ans. Une histoire des histoires de la Révolution… (2018)
FURET François, OZOUF Mona – Dictionnaire critique de la Révolution française (1988/2007) ♜
GASCAR Pierre – Les auteurs de la Révolution française (1989) [*doc., ill.*]
HIRSCH Jean-Pierre – La nuit du 4 août (1978/2013)
JOURDAN Annie – Nouvelle histoire de la Révolution (2018)
LEUWERS Hervé – La Révolution française (2020) ♜
MARTIN Jean-Clément – Nouvelle histoire de la Révolution française (2012) ♜
MATHAN (DE) Anne – Mémoires de la Révolution française. Enjeux épistémologiques... (2019)
OZOUF Mona – L'homme régénéré. Essai sur la Révolution française (1989)
OZOUF Mona – Varennes. La mort de la royauté. 21 juin 1791 (2005)
TACKETT Timothy – Anatomie de la Terreur. Le processus révolutionnaire. 1787-1793 (2015)
TULARD Jean (dir.) – La Contre-Révolution. Origines, histoires, postérité (2013)

1315 Pub. aux éd. Somogy
1316 Reprise en un vol. aux mêmes éd., 2018

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

WALTER Gérard (éd.) – Actes du Tribunal révolutionnaire (2005) [*doc.*]

Révolution industrielle

VERLEY Patrick – La Révolution industrielle (1997)
VERLEY Patrick – L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident (1997)

Royauté, monarchie, empire, dynastie

ABBÈS Makram, ISAÏA Marie-Céline (dirs.) – Liberté de parole. Les élites savantes et la critique des pouvoirs (2023)
ANTONETTI Guy, BERCÉ Yves-Marie – Les monarchies (1997) ♜
ARMINJON Catherine (dir.) – Magnificence and grandeur of the royal houses in Europe (2011) [*ill.*]
BARBICHE Bernard – Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne (1999/2012)
BARTHÉLEMY Dominique – Nouvelle histoire des Capétiens. 987-1214 (2012)
CARS (DES) Jean – La saga des Habsbourg (2010)
CASTELLUCCIO Stéphane – Le journal de la Cour. 1723-1785 (2022)
CHARLÉTY – Histoire de la monarchie de Juillet (1921)
CHROSCICKI Juliusz *et al.* (dirs.) – Les funérailles princières en Europe. XVIe-XVIIIe siècle (un vol. paru, 2012)
COCHET Vincent – Fontainebleau. Portraits d'un château (2023) [*ill.*]
CORVISIER André – Les régences en Europe (2002)
FOGEL Michèle – Roi de France. De Charles VIII à Louis XVI (2014)
GOUBERT Pierre – L'avènement du Roi-Soleil. 1661 (1973/2014)
KANTOROWICZ Ernst – Les deux corps du roi (1989)
LEROUX Flavie – L'autre famille royale. Bâtards et maitresses, d'Henri IV à Louis XVI (2022)
NEWTON William – Vivre à Versailles. Derrière la façade, la vie quotidienne au château (2008)
MA Li (dir.) – Cité interdite, palais impériaux et cours royales (2021)
MENSION -RIGAU Éric – Enquête sur la noblesse. La permanence aristocratique (2019)
MORMICHE Pascale, PEREZ Stanis – Naissance et petite enfance à la cour de France (2016)
PEREZ Stanis – Le corps du roi (2018) ; Le corps de la reine (2019) [*duol.*]
SOBOUL Albert – Le procès de Louis XVI (1966)
TULARD Jean (dir.) – Les empires occidentaux. De Rome à Berlin (1997) ♜
VIAL Charles-Éloi – Les derniers feux de la monarchie. La Cour au siècle des révolutions (2016)
VIAL Charles-Éloi – La famille royale au temple. Le remords de la Révolution. 1792-1795 (2018)
WENZLER Claude – Généalogie des rois de France et épouses royales (2010) ♜

Ruralité

BERCÉ Yves-Marie (dir.) – La violence au village. XVIe-XIXe siècle (2022)
DUBY Georges, WALLON Armand (dirs.) – Histoire de la France rurale (quatre vol., 1976)
JESSENNE Jean-Pierre – Les campagnes françaises entre mythe et histoire. XVIIIe-XXIe siècle (2006)
LE GOFF Jacques – La fin du village. Une histoire française (2012)

Russie – Généralités

FAVAREL-GARRIGUES Gilles, ROUSSELET Kathy (dirs.) – La Russie contemporaine (2010)
GONNEAU Pierre – Novgorod. Histoire et archéologie d'une république russe médiévale. 970-1478 (2021)
GONNEAU Pierre, LAVROV Aleksandr, RAI Ecatharina – La Russie impériale. 1689-1917 (2019)
HELLER Michel – Histoire de la Russie et de son Empire (1997/2009) ♜
MARCHAND Pascal – Atlas géopolitique de la Russie (2012/2020) ♞
MARIE Jean-Jacques – La guerre des Russes blancs. 1917-1920 (2019)
MONTEFIORE Simon – Les Romanov. 1613-1918 (2016)
NÉRARD François-Xavier, REY Marie-Pierre – Atlas historique de la Russie (2017/2024) ♞
PIPES Richard – Histoire de la Russie des tsars (2013)
SAFRONOVA Anna – Histoire des coopératives russes et soviétiques. 1860-1930 (2023)

Russie – URSS

APPLEBAUM Anne – Goulag. Une histoire (2011)
AYMÉ François, ROTMAN Patrick, WERTH Nicolas – Goulag. Une histoire soviétique (2019) [ill.]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BALDAEV Dantsig – Gardien de camp. Tatouages et dessins du goulag (1949-1989) [*ill.*]
BAUQUET Nicolas, BOCHOLIER François (dirs.) – Le communisme et les élites en Europe centrale (2006)
CADIOT Juliette – La société des voleurs. Propriété et socialisme sous Staline (2021)
FERRO Marc – Des soviets au communisme bureaucratique (1980/2017)
FIGES Orlando – La Révolution russe. 1891-1924 (1996)[1317]
FIGES Orlando – Les chuchoteurs. Vivre et survivre sous Staline (2007)[1318]
GRAZIOSI Andrea – Histoire de l'URSS (2010) ♜
JEVAKHOFF Alexandre – La guerre civile russe. 1917-1922 (2017)
KIZNY Tomasz – Goulag (2003) [*ill.*]
LONDON Artur – L'aveu (deux tomes, 1968-1970) [*doc.*]
MONTEFIORE Simon – Staline, la cour du tsar rouge (2003)
SUMPF Alexandre – 1917. La Russie et les Russes en révolutions (2017)
SUMPF Alexandre – De Lénine à Gagarine. Une histoire sociale de l'Union soviétique (2013)
TISSIER Michel – L'Empire russe en révolutions. Du tsarisme à l'URSS (2019)
VOLINE – La révolution inconnue (1947)
WERTH Nicolas – Être communiste en U.R.S.S. sous Staline (1981/2017)
WERTH Nicolas – Histoire de l'Union soviétique (2012/2021) ♜

Seconde Guerre Mondiale – Généralités

AGLAN Alya *et al.* (dirs.) – Le monde arabe et la Seconde Guerre Mondiale (2022)
AGLAN Alya, FRANK Robert (dirs.) – 1937-1947. La guerre-monde (deux vol., 2015)
ANONYME – Une femme à Berlin. Journal 20 avril-22 juin 1945 (1954) [*doc.*]
AYCARD Mathilde, VALLAUD Pierre – Dictionnaire encyclopédique du IIIe Reich (2008) ♜
BEAUPÉRIN Franck, CADEAU Ivan – 1940. Objets, documents et souvenirs du patrimoine militaire (2010) [*ill.*]
CICOTTINI Gwendoline – Relations interdites. Prisonniers de guerre français et femmes allemandes… (2024)
CLERC Louis – La Finlande dans la Second Guerre Mondiale (2023)
DELARUE Jacques – Histoire de la Gestapo (1962/2008)
JEFFREY Ian – *All at war. Photography by German soldiers 1939-45* (2020) [*ill.*] [*en anglais*]
KEEGAN John – La Seconde Guerre Mondiale (1999) ♜
LOWE Keith – L'Europe barbare (2012)
MARIE Jean-Jacques – La collaboration Staline-Hitler. 10 mars 1939-22 juin 1941. Août-septembre 1944 (2023)
PRIME Christophe, SIMONNET Stéphane – Atlas de la France dans la Seconde Guerre mondiale (2015/2024) ♞
QUÉTEL Claude – La Seconde Guerre Mondiale (2015) ♜
RONDEAU Benoît – Être soldat de Hitler (2019)
ROULLIERE Claire – La mémoire de la Second Guerre Mondiale au Japon (2004)
ROUSSEL Éric – Le naufrage. 16 juin 1940 (2009)
SYMONDS Craig – Histoire navale de la Seconde Guerre mondiale (2018)
WIEVIORKA Olivier – Histoire du débarquement en Normandie. Des origines à la libération de Paris (2007)
WIEVIORKA Olivier – Histoire totale de la Seconde Guerre mondiale (2023) ♜

Seconde Guerre Mondiale – Shoah, déportation et extermination

AZOUVI François – Le mythe du grand silence. Auschwitz, les Français, la mémoire (2012/2015)
BANDE Alexandre, BISCARAT Pierre-Jérôme, LALIEU Olivier (dirs.) – Nouvelle histoire de la Shoah (2021) ♜
BAUER Yehuda – Juifs à vendre ? Les négociations entre nazis et Juifs. 1933-1945 (1996)
BENSOUSSAN Georges – Atlas de la Shoah (2014/2021) ♞
BRANDON Ray, LOWER Wendy (dirs.) – *The Shoah in Ukraine. History, testimony…* (2010) [*en anglais*]
BRAYARD Florent – Auschwitz, enquête sur un complot nazi (2012)
BRUTTMANN Tal *et al.* – Un album d'Auschwitz. Comment les nazis ont photographié leurs crimes (2020) [*doc.*] [*ill.*]
CHARGUÉRAUD Marc-André – Le monde occidental et la Shoah (2023)
COLLECTIF – Paroles de déportés (2021)[1319]

1317 Pub. en deux vol. dans l'éd. de poche
1318 Pub. en deux vol. dans l'éd. de poche
1319 Pub. aux éd. Bartillat

DUFAYEL Pierre-Emmanuel – Un convoi de femmes. 1944-1945 (2012)
GUEDJ Joël – Introduction à l'histoire de la Shoah (2010)
HILBERG Raul – Exécuteurs, victimes, témoins. La catastrophe juive. 1933-1945 (1992)
HILBERG Raul – La destruction des juifs d'Europe (1961/2003)
JOLY Laurent – Dénoncer les Juifs sous l'Occupation (2021)
LAQUEUR Walter – Le terrifiant secret. La « solution finale » et l'information étouffée (1981)
LONGERICH Peter – « Nous ne savions pas ». Les Allemands et la Solution finale. 1933-1945 (2006)
MICHMAN Dan, OUZAN Françoise (dirs.) – De la mémoire de la Shoah dans le monde juif (2008)
MOYN Samuel – L'affaire Treblinka, 1966. Une controverse sur la Shoah (2005)
POLIAKOV Léon – Auschwitz (2006)
SEMELIN Jacques – La survie des juifs en France (2018)
TASLITZKY Boris – Dessins faits à Buchenwald (2009) [*doc.*, *ill.*]
VALBOUSQUET Nina – Les âmes tièdes. Le Vatican face à la Shoah (2024)
WELLERS Goerges – Les chambres à gaz ont existé. Des documents, des témoignages, des chiffres (1981)
WORMSER Olga – Le retour des déportés. Quand les Alliés ouvrirent les portes (1965/1985)

Seconde Guerre Mondiale – Collaboration, Occupation, Résistance, Vichy

AGLAN Alyan – La France à l'envers. La guerre de Vichy. 1940-1945 (2020)
AJCHENBAUM Yves-Marc – Combat. 1941-1974. Une utopie de la Résistance, une aventure de presse (1994/2013)
ALBERTELLI Sébastien *et al.* – La lutte clandestine en France. Une histoire de la Résistance. 1940-1944 (2019)
AZÉMA Jean-Pierre, BÉDARIDA François – La France des années noires (deux vol., 2000)
BROCHE François, MURACCIOLE Jean-François – Histoire de la collaboration. 1940-1945 (2017)
CANTIER Jacques – Lire sous l'Occupation (2019)
CRÉMIEUX-BRILHAC Jean-Louis – La France libre. De l'appel du 18 juin à la Libération (1996/deux vol., 2014)
CRÉMIEUX-BRILHAC Jean-Louis – Les Français de l'an 40 (deux vol., 1990)
DRIEU LA ROCHELLE Pierre – Journal. 1939-1945 (1992) [*doc.*]
FRÉTIGNÉ Philippe, LERAY Gérard – La tondue. 1944-1947 (2018)
GRENARD Fabrice – Le choix de la résistance (2021)
GRENARD Fabrice – Les Maquisards. Combattre dans la France occupée (2019)
GRENARD Fabrice, LE BOT Florent, PERRIN Cédric – Histoire économique de Vichy (2017)
JACKSON Julian – La France sous l'Occupation (2001)
JACKSON Julian – Le procès Pétain (2023)
LABORIE Pierre – L'opinion française sous Vichy (1990)
LABORIE Pierre – Le chagrin et le venin. Occupation, Résistance, idées reçues (2011/2014)
LABORIE Pierre – Penser l'évènement. 1940-1945 (2019)
LOSTEC Fabien – Condamnées à mort. L'épuration des femmes collaboratrices. 1944-1951 (2024)
MARCOT François (dir.) – Dictionnaire historique de la Résistance (2006)
MISSIKA Dominique – Résistantes. 1940-1944 (2021) [*ill.*]
PAXTON – La France de Vichy (1972)
POURCHER Yves – L'exil des collabos. 1944-1989 (2023)
KLEIN Benoît (éd.) – Philippe Pétain. J'accepte de répondre. Les interrogatoires avant le procès (2011) [*doc.*]
ROUQUET François, VIRGILI Fabrice – Les Françaises, les Français et l'Épuration. De 1940 à nos jours (2018)
SCHNEIDER Valentin – Un million de prisonniers allemands en France. 1944-1948 (2011)
WIEVIORKA Olivier – Histoire de la Résistance (2013)
WIEVIORKA Olivier – Une histoire de la Résistance en Europe occidentale (2017)
YAGIL Limore – La France terre de refuge et de désobéissance civile. 1936-1944 (trois tomes, 2010-2011)

Symboles

GALIMARD FLAVIGNY Bertrand – Histoire du drapeau (2023)

Templiers

DEMURGER Alain – La persécution des Templiers. Journal. 1307-1314 (2015)
DEMURGER Alain – Les Templiers. Une chevalerie chrétienne au Moyen Âge (2018)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Terrorisme (→ section Politique)

Totalitarismes, nazisme, fascisme

BERNSTEIN Serge, MILZA Pierre – Le fascisme italien. 1919-1945 (1980)
BOUTHILLON Fabrice – Nazisme et révolution. Histoire théologique du national-socialisme (2011)
BRUNETEAU Bernard, HOURMANT François (dirs.) – Le vestiaire des totalitarismes (2022)
BUISSON Jean-Christophe – Le noir et le brun. Une histoire illustrée du fascisme et du nazisme. 1919-1946 (2022)
BURRIN Philippe – Fascisme, nazisme, autoritarisme (2017)
BUSSY Florent – Le totalitarisme (2014)
CHAPOUTOT Johann – Comprendre le nazisme (2018)
CHAPOUTOT Johann – La loi du sang. Penser et agir en nazi (2014)
CHAPOUTOT Johann – Le nazisme et l'Antiquité (2008)
DOGLIANI Patrizia – Le fascisme des italiens. Une histoire sociale (2020)
FAVRE Muriel – La propagande radiophonique nazie (2014)
FELICIANO Hector – Le musée disparu. Enquête sur le pillage d'œuvres d'art en France par les nazis (2009)
GENTILE Emilio – Qu'est-ce que le fascisme ? Histoire et interprétation (2002)
GIUSTI Maria Adriana – Art et dictature au XXe siècle (2014) [*ill.*]
GRAZIA (DE) Victoria – Le parfait fasciste. Amour, pouvoir et morale dans l'Italie de Mussolini (2020)
GUÉRIN Daniel – Fascisme et grand capital (1936)
KERSHAW Ian – Hitler. Essai sur le charisme en politique (1991/2001)
KERSHAW Ian – L’opinion allemande sous le nazisme (1983/2002)
KERSHAW Ian – Qu'est-ce que le nazisme ? Problèmes et perspectives d'interprétation (1985)
LE MOAL Frédéric – Histoire du fascisme (2018)
LOPEZ Jean (dir.) – La Wehrmacht. La fin d’un mythe (2019)
MAILÄNDER Élissa – Amour, mariage, sexualité. Une histoire intime du nazisme. 1930-1950 (2021)
MASSON Philippe – Histoire de l'armée allemande. 1939-1945 (1994)
MATARD-BONUCCI Marie-Anne – L'Italie fasciste et la persécution des juifs (2008)
MATARD-BONUCCI Marie-Anne – Totalitarisme fasciste (2018)
MICHAUD Éric – Un art de l'éternité. L'image et le temps du national-socialisme (1996)
MOSSE George – Les racines intellectuelles du Troisième Reich. La crise de l'idéologie allemande (1964)
OELHAFEN (VON) Ingrid, TATE Tim – Les enfants oubliés d'Hitler (2022)
REICH Wilhelm – La psychologie de masse du fascisme (1933)
SCHNEIDERMANN Daniel – Berlin, 1933. La presse internationale face à Hitler (2018)
THEWELEIT Klaus – Fantasmâlgories (1977-1978)
THIÉBOT Emmanuel – Propaganda Hitler. Du « sauveur » au monstre, les 1000 visages du Führer (2022)
TRAVERSO Enzo – Le totalitarisme. Le XXe siècle en débat (2001)
WHITMAN James – Le modèle américain d'Hitler (2017)
WYLLIE James – Femmes de nazis (2020)

Transports

BALDASSERONI Louis *et al.* – Histoire des transports et des mobilités en France. XIXe-XXIe siècle (2022)
BERNIER Xavier – Atlas des mobilités et des transports (2023)
LIBOUREL Eloïse, SCHORUNG Matthieu, ZEMBRI Pierre – La géographie des transports (2022)
LIBOUREL Jean-Louis – Voitures hippomobiles. Vocabulaire typologique et technique (2005) [*ill.*]
MAZAUD Jean Robert – Trams du ciel. Atlas mondial des téléphériques et autres transports à câble urbains (2017)

Turquie

AKAGUL Deniz, BILICI Faruk, KAZANCIGIL Ali – La turquie, d'une révolution à l'autre (2013)

Vikings

BAUDUIN Pierre – Histoire des vikings. Des invasions à la diaspora (2019)
COVIAUX Stéphane – La fin du monde viking (2019)
MAREZ Alain (éd.) – Anthologie runique (2007)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Langues, linguistique, civilisation, sémiotique

Ouvrages introductifs

AUCHLIN Antoine, MOESCHLER Jacques – Introduction à la linguistique contemporaine (1997/2023)
BRONCKART Jean-Paul – Théories du langage. Nouvelle introduction critique (2019)
CREISSELS Denis –Syntaxe générale. Une introduction typologique (deux vol., 2006)
HAGÈGE Claude – Le linguiste et les langues (2019)
JOURNET Nicolas (dir.) – Les grands penseurs du langage (2019)
MAINGUENEAU Dominique – Aborder la linguistique (1996/2009)
MAINGUENEAU Dominique – Discours et analyse du discours (2014/2021)
MALMBERG Bertil – Histoire de la linguistique. De Sumer à Saussure (1991)
MOREAU Marie-Louise – Sociolinguistique. Les concepts de base (1997/1998)
SELLIER Jean – Une histoire des langues et des peuples qui les parlent (2019)
ZEMMOUR David – Initiation à la linguistique (2004/2008)

Manuels – Civilisation

Allemagne

BRÜSSOW Armin, CAPÈLE Jean-Claude – L'Allemagne hier et aujourd'hui (1996/2018)
DUCONSEILLE Brigitte – *Deutschland Aktuell*. L'Allemagne d'aujourd'hui, les nouveaux défis (2016/2019)
FÉREC Laurent, FERRET Florence – Dossiers de civilisation allemande (2003/2018)
PADBERG-JEANJEAN Gabriele – *Deutschland. Grundwissen und mehr*... Comprendre l'Allemagne… (2012/2018)

Angleterre, États-Unis

DURPAIRE François, HARTER Hélène, LHERM Adrien – La civilisation américaine (2004/2020)
FICHAUX Fabien (coord.) – *A to Z.* Dictionnaire culturel britannique et américain (2004)
PICKARD Sarah – Civilisation britannique (2003/2020)

Chine

ASSOCITATION RICCI – Aperçus de civilisation chinoise (2006)

Espagnol

CHAPUT Marie-Claue, SERRANO Julio – Civilisation espagnole contemporaine (2011)

Italie

ALESSANDRINI Claude, AROMATARIO Ivan, TONDO Patrice – Civilisation italienne (2018)

Japonais

BOUISSOU Jean-Marie (dir.) – Le Japon contemporain (2007)
SABOURET Jean-François (dir.) – Japon, peuple et civilisation (2004)
SABOURET Jean-François (dir.) – La dynamique du Japon (2005/2015)

Manuels – Langue

Allemand – Grammaire

BRÜSSOW Armin, MÉTRICH René – Maîtriser la grammaire allemande (2017)
CONFAIS Jean-Paul, SCHANEN François – Grammaire de l'allemand. Formes et fonctions (1986)
KUHN Pierre, NIEMANN Roger – Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand (2000/2017)
LECOUTUEUX Claude – L'allemand du Moyen Âge (1996)

Allemand – Lexique

DEMARCHE Jean-Pierre – Le vocabulaire allemand de l'étudiant (2015)
MARINIER Bernard – C'est une affaire de saucisse. Mille et une expressions pour apprendre l'allemand (1992)
NIEMANN Raymond-Fred – Les mots allemands (1974/2015)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROUBY Francine, SCHARFEN Herbert – Vox Allemand (2000/2018)

Allemand – Littérature

BELLETTO Hélène, KAUFFMANN Élisabeth, MILLOT Cécile – Littératures allemandes (1998)
CLAUDON Francis, TUNNER Erika – Les littératures de langue allemande depuis 1945 (1999)
CROIX Francis – Anthologie de la littérature allemande de Luther à nos jours (2000)

Allemand – Traduction

PÉRENNEC Marcel – Éléments de traduction comparée. Français-Allemand (2021)

Anglais

BONY Alain, MILLET Baudouin, WILKINSON Robin – Versions et thèmes anglais (2007)
GRELLET Françoise – *Handbook of literary terms*. Introduction au vocabulaire littéraire anglais (2013) [*en anglais*]
GRELLET Françoise – *Literature* in *English*. Anthologie des littératures anglophones (2015)
WILKINSON Robin – Le commentaire littéraire anglais (2015)

Chinois

JIN Siyan, VANDERMEERSCH Leon – Manuel de chinois classique (2020)

Coréen

FABRE André, SHIM Seung-ja – Manuel de coréen (2006/2023)

Espagnol

BEDEL Jean-Marc – Nouvelle grammaire de l'espagnol moderne (2017/2019)

Égyptien hiéroglyphique

GRANDET Pierre, MATHIEU Bernard – Cours d'égyptien hiéroglyphique (1997/2003)

Français

ABEILLÉ Anne, GODARD Danièle (dirs.) – La grande grammaire du français (2021)
BUAT Nicolas, DEN NESTE (VAN) Evelyne – Manuel de paléographie française (2016)
CATACH Nina – L'orthographe française. Traité théorique et pratique (2022)
CAZAL Yvonne, PARUSSA Gabriella – Introduction à l'histoire de l'orthographe (2015/2022)
COLLECTIF – Bescherelle. La conjugaison, l'orthographe, la grammaire (2019+)[1320]
GOOSSE André, GREVISSE André – Grevisse. Le bon usage (2015+)
GREVISSE Maurice – Le petit Grevisse (2009+)
PERRET Michèle – Introduction à l'histoire de la langue française (1998/2020)

Grec ancien

LEBEAU Anne, MÉTAYER Jean – Cours de grec ancien à l'usage des grands commençants (1970/2016)

Italien

NARDONE Jean-Luc, PERLI Antonello (éds.) – Anthologie de la littérature italienne (trois vol., 2000-2005)

Japonais

COLLECTIF – Minna no nihongo Shokyū I & II (deux vol., 1999 pour l'éd. bil.)
DURMOUS Pierre *et al.* – Kanji et kana. Manuel et lexique des 2141 caractères officiels de l'écriture japonaise (2017)
KUWAE Kunio – Manuel de japonais (deux vol., 1979-1980/2011-1991)[1321]
MARTIN Jean-Claude – Mémento et dictionnaire des Kanji (1986/2011)
PIGEOT Jacqueline – Manuel de japonais classique. Inition au *bungo* (1998/2004)
SHIMAMORI Reiko – Grammaire japonaise systématique (deux vol., 1994/2011-2001)[1322]

Latin

BAUDIFFIER Edmond, GASON Jacques, THOMAS Auguste – Précis de grammaire des lettres latines (1963)

1320 Pub. aux éd. Hatier, coll. « Bescherelle références »
1321 Un vol. compagnon de pratique a paru : KUWAE Kunio, *Pratique du japonais*, 2006 (éd. L'Asiathèque, coll. « Connaître le Japon »)
1322 Un vol. compagnon de pratique a paru : SHIMAMORI Reiko, *Grammaire japonaise fondamentale. Leçons et exercices pratiques*, 2015 (éd. Adrien Maisonneuve)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DAYRE Céline – Initiation au Latin (2011)

Russe

BREUILLARD Jean VIELLARD Stéphane – Histoire de la langue russe. Des origines au XVIIIe siècke (2015)

Sanskrit

BROCQUET Sylvain – Grammaire élémentaire et pratique du sanskrit classique (2010/2016)

Serbo-croate

OSIPOV Vladimir, THOMAS Paul-Louis – Grammaire du bosniaque, croate, monténégrin, serbe (2012/2017)

Manuels – Linguistique et sémiotique

Linguistique – Allemand

KÖNING Werner, ELSPASS Stephan, MÖLLER Robert – *DtV Atlas zur Deutschen Sprache* (1978/2019) [*en allemand*]
STEDJE Astrid – *Deutsche Sprache gestern und heute* (1994) [*en allemand*]

Linguistique – Anglais

GHIO Gilbert – Grammaire linguistique de l'anglais contemporain (2012)

Linguistique – Français

CARON Jean – Précis de psycholinguistique (2001/2016)
DENIS Delphine, SANCIER-CHÂTEAU Anne – Grammaire du français (1997)
LABORDERIE Noëlle – Précis de phonétique historique (2015)
LARDON Sabine, THOMINE Marie-Claire – Grammaire du français de la Renaissance (2009)
LEHMANN Alise, MARTIN-BERTHET Françoise – Lexicologie. Sémantique, morphologie… (1998/2018)
MARTIN Robert – Comprendre la linguistique (2004/2018)
MONNERET Philippe – Exercices de linguistique (1999/2014)
OLIVERO Isabelle – Les trois révolutions du livre de poche. Une aventure européenne (2021)
RIEGEL Martin, PELLAT Jean-Christophe, RIOUL René – Grammaire méthodique du français (1999/2024)
SOUTET Olivier – Linguistique (1995/2017)
ZINK Gaston – Morphologie du français médiéval (2001)
ZINK Gaston – Phonétique historique du français (1986/2013)

Linguistique – Japonais

OKIMORI Takua (dir.) – Précis de linguistique japonaise (2010/2019)

Linguistique – Langues d'Europe de l'Est

FEUILLET Jack – Linguistique comparée des langues balkaniques (2020)
FEUILLET Jack – Linguistique comparée des langues slaves (2018)

Sémiotique

HÉBERT Louis – Cours de sémiotique (2020)
KLINKENBERG Jean-Marie – Précis de sémiotique générale (1996)

Dictionnaires – Civilisation

BERTRAND Michel *et al.* (dirs.) – Les Amériques (deux vol., 2016)
BERQUE Augustin (dir.) – Dictionnaire de la civilisation japonaise (1997)
BOYER Régis – Les vikings. Histoire, mythes, dictionnaire (2008)
COLLECTIF – Dictionnaire de la civilisation chinoise (1998)[1323]
COLLECTIF – Dictionnaire historique du Japon (vingt fascicules, 1963-1995/deux vol. sous coffret, 2002)[1324]
DÉCULTOT Élisabeth, ESPAGNE Michel, LE RIDER Jacques (dirs.) – Dictionnaire du monde germanique (2007)
FRÉDÉRIC Louis – Dictionnaire de la civilisation indienne (2018)
FRÉDÉRIC Louis – Le Japon. Dictionnaire et civilisation (1996)

1323 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1324 Pub aux éd. Maisonneuve & Larose. L'intégralité des fascicules est disponible en ligne : https://www.persee.fr/collection/dhjap

JOANNÈS Francis (dir.) – Dictionnaire de la civilisation mésopotamienne (2001)
KOZOVOÏ Andreï – Russie. Dictionnaire d'histoire et de civilisation (2010)

Dictionnaires – Langue

Allemand

DUDEN Konrad *et al.* – *Duden Deutsches Universalwörterbuch* (douze tomes, 1880/2020+)
WAHRIG Gerhard – *Wahrig, Deutsches Wörterbuch* (1966/2011)

Anglais

COLLECTIF – *Shorter Oxford English dictionary* (deux vol., 1933/2007)[1325]
COLLECTIF – *The Oxford English dictionary* (vingt vol., 1928/1989)[1326]

Arabe

IBN MANDHOUR – Lissân al-Arab (1290)[1327]

Autres

ALBANI Paolo, BUONARROTI Berlinghiero – Dictionnaire des langues imaginaires (2010)

Chinois

ASSOCITATION RICCI – Dictionnaire Ricci des caractères chinois (trois vol., 2006)
ASSOCITATION RICCI – Grand dictionnaire Ricci (sept vol., 2001)[1328]
DOAN Patrick, WENG Zhongfu – Dictionnaire de chengyu. Idiotismes quadrisyllabiques de la langue chinoise (2000)

Espagnol

COLLECTIF – Grand dictionnaire Français Espagnol (2018)[1329]

Français

BUAT Nicolas, DEN NESTE (VAN) Evelyne – Dictionnaire de paléographie française. XVe-XVIIIe siècle (2016)
DUBOIS Jean, LAGANE René, LEROND Alain – Dictionnaire du français classique (1971)
ENCKELLPierre – Dictionnaire historique et philologique du français non conventionnel (2017)
HONGRE Bruno, PIGNAULT Jacques – Dictionnaire du français classique littéraire. De Corneille à… (2015)
LITTRÉ Émile – Le nouveau petit Littré (2009) ♜
REY Alain (dir.) – Dictionnaire culturel de la langue française (2005) ♜
REY Alain (dir.) – Le dictionnaire historique de la langue française (1992/2022) ♜
STEFANO (DI) Giuseppe (dir.) – Nouveau dictionnaire historique des locutions (deux vol., 2015)
TENGOUR Abdelkarim – Tout l'argot des banlieues. Le dictionnaire de la zone (2013)

Grec ancien

BAILLY Anatole – Le Grand Bailly. Dictionnaire grec-français (1895/2000)[1330] ♜
CHANTRAINE Pierre – Dictionnaire étymologique de la langue grecque (1968-1980/2009)
LIDDELL Henry, SCOTT Robert *et al.* – *A Greek-English lexicon* (1843/1996) [*en anglais*, *bil.*] ♜

Hiéroglyphes

BONNAMY Yvonne – Dictionnaire des hiéroglyphes (2019)

Italien

COLLECTIF – Dictionnaire Le Robert & Zanichelli (2020)[1331]

Japonais

BRUNET André *et al.* – Dictionnaire Standard Japonais-Francais (2000)

1325 Pub. aux éd. Oxford University Press
1326 Pub. aux éd. Oxford University Press
1327 Selon les éd., le nombre de volumes est variable
1328 Le dictionnaire est disponible en ligne via Pleco : https://www.pleco.com (formule payante)
1329 Pub. aux éd. Larousse
1330 Une version numérique en progrès constants est disponible : https://chaerephon.e-monsite.com/pages/litterature/grec-ancien/bailly2020.html
1331 Pub. aux éd. Le Robert

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COLLECTIF – Nouveau Dictionnaire Standard Francais-Japonais (1999)[1332]
KURAKATA Hidenori – Nouveau Petit Royal. Dictionnaire français-japonais (1998/2020)
NELSON Andrew – *The new modern reader's Japanese-English character…* (1962/2000) [*en anglais et japonais*]
SHINMURA Izuru – *Kôjien* (1955/2018)

Latin

ERNOURT Alfred, MEILLER Alfred – Dictionnaire étymologique de la langue latine (1932/1985)
GAFFIOT Félix – Le grand Gaffiot. Dictionnaire latin-français (1934/2000)[1333]

Russe

SHCHERBA Lev – Grand dictionnaire russe-français (2014)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Atlas

COMRIE Bernard *et al.* (dirs.) – Atlas des langues. L'origine et le développement des langues dans le monde (2004)
POISSONNIER Ariane – Atlas de la francophonie (2021)

Dictionnaires

BONVINI Emilio, BUSUTTIL Joëlle, PEYRAUBE Alain (dirs.) – Dictionnaire des langues (2010)
BOUTET Josiane, COSTA James (dirs.) – Dictionnaire de la sociolinguistique (2021)
DUCROT Oswald *et al.* – Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage (1972/1999)
MOUNIN Georges (dir.) – Dictionnaire de la linguistique (1974/2012)

Encyclopédies

HASPELMATH Martin *et al.* (dirs.) – *The Survey of Pidgin and Creole Languages* (trois vol., 2013) [*en anglais*]

Lexiques

MAINGUENEAU Dominique – Les termes clés de l'analyse du discours (1996/2009)

Classiques disciplinaires

Période moderne (XVIe-XIXe)

HUMBOLDT (VON) Wilhelm – Instructions pour la réalisation d'une carte générale des langues (1812)[1334]
SPERONI SPERONE – Dialogue des langues (1542)[1335]

Période contemporaine (XXe-XXIe)

BENVENISTE Émile – Problèmes de linguistique générale (1966-1974)
BOURDIEU Pierre – Ce que parler veut dire. L'économie des échanges linguistiques (1982)
GREIMAS Algirdas – Sémantique structurale. Recherche de méthode (1966)
GUMPERZ John – Engager la conversation. Introduction à la sociologie interactionnelle (1971)
JAKOBSON Roman – Essais de linguistique générale (1963 et 1973)
KRISTEVA Julia – *Semeiotikê*. Recherches pour une sémanalyse (1969)
SAUSSURE (DE) Ferdinand – Cours de linguistique générale (1916)[1336]

Sélection d'essais

Autres

SIOUFFI Gilles – Histoire de la phrase française (2020)

Histoire disciplinaire

AUROUX Sylvain (dir.) – Histoire des idées linguistiques (trois tomes, 1989-2000)

1332 Pub aux éd. Taishukan Shoten
1333 Une version numérique corrigée est disponible : http://gerardgreco.free.fr/spip.php?article43&lang=fr ; y compris en ligne : https://gaffiot.fr
1334 ►BLANKENSTEIN David, CAVERO Julien, COVINDASSAMY Mandana, MAUFROY Sandrine, 2020 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1335 ►GENOT Gérard, LARIVAILLE Paul, POZZI Mario, 2001 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne ») [*bil.*]
1336 Autour de l'œuvre : BOUQUET Simon (dir.), *Cahier Ferdinand de Saussure*, 2003 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BADIR Sémir – Hjelmslev (2000)
BRONCKART Jean-Paul, BULEA BRONCKART Ecaterina – Ferdinand de Saussure (2022)
COLLECTIF – Histoire des traductions en langue française (quatre vol., 2012-2019)[1337]
COLMOBAT Bernard *et al.* (dirs.) – Histoire des langues et histoire des représentations linguistiques (2018)
HUCHON Mirelle – Histoire de la langue française (2002) ♜
LEBEDYNSKY Iaroslav – Les Indo-européens. Faits, débats, solutions (2006/2014) ♜
MALHERBE Michel – Les langages de l'humanité (2001) ♜
MARTINET André (dir.) – Le langage (1968)
MOCK Keren – Hébreu. Du sacré au maternel (2016)
NORMAND Claudine – Saussure (2000)

RUHLEN Merritt – L'origine des langues. Sur les traces de la langue mère (1994)

Langage, langues

FRACCHIOLLA Béatrice (dir.) – Les origines du langage et des langues (deux vol., 2013)

Livres, écriture, lecture, manuscrits, édition, bibliothèques et librairies

AYAD Sara, CAVE Roderick – Une histoire mondiale du Livre (2014)
BLASSELLE Bruno, TOSCANO Gennaro (dirs.) – Histoire de la Bibliothèque nationale de France (2022) [*ill.]*
CAMPBELL James, PRYCE Will – Bibliothèques. Une histoire mondiale (2013/2014) [*ill.*]
CAVALLO Guglielmo, CHARTIER Roger – Histoire de la lecture dans le monde occidental (1997)
CAZENTRE Thomas – Manuscrits d'écrivains (2021) [*ill.*]
CHABAULT Vincent – Librairies en ligne. Sociologie d'une consommation culturelle (2013)
CHARPIN Dominique – En quête de Ninive. Des savants français à la découverte de la Mésopotamie (2022)
CHARTIER Roger, MARTIN Henri-Jean – Histoire de l'édition française (quatre tomes, 1989-1991)
CHATELAIN Jean-Marc *et al.* – D'encre et de papier. Une histoire du livre imprimé (2021)
COHEN Marcel, PEIGNOT Jérôme – Histoire et art de l'écriture (1953) ♜
COLLECTIF – L'aventure des écritures (trois tomes, 1997-1999)[1338]
COLLECTIF – Les trésors manuscrits de la Méditerranée (2006)[1339] [*ill.*]
DESMURGET Michel – Faites-les lire ! (2023)
FERRARA Silvia – Avant l'écriture. Signes, figures, paroles. Voyage aux sources de l'imagination (2021)
FERRARA Silvia – La fabuleuse histoire de l'invention de l'écriture (2019)
FRASCARELLI Dalma *et al.* – La bibliothèque du Vatican (2012) [*ill.*]
HERRENSCHMIDT Clarisse – Les trois écritures. Langue, nombre, code (2023)
IMBERT Clémence – Les couvertures de livres. Une histoire graphique (2022) [*ill.*]
LE BRECH Goulven – *Little blue books*. Histoire de l'éditeur le plus rocambolesque du monde (2023)
LEBRAVE Jean-Louis – Théorie et linguistique de l'écriture. Des manuscrits aux processus… (2020)
LISTRI Massimo – Les plus belles bibliothèques du monde (2018) [*ill.*]
MARX William – Vie du lettré (2009) ♝
MCNEIL Paul – Histoire visuelle de l'art typographique (2019) [*ill.*]
MOLLIER Jean-Yves – Histoire des libraires et de la librairie de l'Antiquité jusqu'à nos jours (2021)
NELSON Christine – La magie du manuscrit (2019) [*anth.*]
OLIVERO Isabelle – Les trois révolutions du livre de poche. Une aventure européenne (2021)
OTLET Paul – Traité de documentation (1934)
QUIGNARD Marie-Françoise – L'Enfer de la bibliothèque. Éros au secret (2007)
RONCONI Filippo – Aux racines du livre. Métamorphoses d'un objet de l'Antiquité au Moyen Âge (2022)
ROSENBLOOM Megan – Des livres reliés en peau humaine. Enquête sur la bibliopégie anthropodermique (2020)
ROY Michaël – Textes fugitifs. Le récit d'esclave au prisme de l'histoire du livre (2018)
SCHMANDT-BESSERAT Denise – La genèse de l'écriture (1996)

1337 Pub. aux éd. Verdier, coll. « Critique littéraire »
1338 Pub. aux éd. de la Bibliothèque nationale de France
1339 Pub. aux éd. Faton

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Rhétorique
AMOSSY Ruth – L'argumentation dans le discours (2000/2021)
BECCARIA Cesare – Recherches concernant la nature du style (1770)[1340]
CASSIN Barbara – L'effet sophistique (1995/2022)
KLEMPERER Victor – LTI. La langue du Troisième Reich (1947)
ROBRIEUX Jean-Jacques – Rhétorique et argumentation (2021)
SAINTES Laetitia – Paroles pamphlétaires dans le premier XIXe siècle. 1814-1848 (2022)

Traduction
AGOST CANÓS Rosa, AR ROUZ David (dir.) – Traductologie, terminologie et traduction (2021)
BALLARD Michel – Histoire de la traduction. Repères historiques et culturels (2015)
COLLECTIF – Histoire des traductions en langue française (quatre vol. parus, 2012-2019)[1341]
DORLIN Olivier, LAUTEL-RIBSTEIN Florence (dirs.) – État des lieux de la traductologie dans le monde (2022)
ENCREVÉ Florence – Traductologie et langue des signes (2021)
FOLENA Gianfranco – Traduire en langue vulgaire (1991)[1342]
HENROT SOSTERO Geneviève (dir.) – Archéologie(s) de la traduction (2020)
HERMETET Anne-Rachel, LECHEVALIER Claire (dirs.) – La place des traductueurs (2022)
HERSANT Patrick (dir.) – Traduire avec l'auteur (2020)
LE BLANC Charles – Histoire naturelle de la traduction (2019)
MADRIGAL Karine (éd.) – L'aventure du déchiffrement des hiéroglyphes. Correspondance (2021)
MELOT Michel, ZALI Anne – L'art du livre (2023)
MORCILLO Françoise, PÉLAGE Catherine – La traduction. Médiation et médiatisation des cultures (2015)
MOUNIN Georges – Les problèmes théoriques de la traduction (1963)
RISTERUCCI-ROUDNICKY Danielle – Introduction à l'analyse des œuvres traduites (2008)

1340 ►PAUTRAT Bernard, 2001 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1341 Pub. aux éd. Verdier
1342 ►MARIGNAC Lucie, 2018 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)

Politique

Ouvrages introductifs

Premiers pas

BÉNÉTON Philippe – Introduction à la politique (2010/2018)
BUSEKIST (VON) Astrid – Penser la politique. Enjeux et défis contemporains (2010)
CARE Sébastien – La théorie politique contemporaine. Courants, auteurs, débats (2021)
FRINAULT Thomas, LE BART Christian, NEVEU Érik (dirs.) – Nouvelle sociologie politique de la France (2021)
LOUIS Florian – Qu'est-ce que la géopolitique ? (2022)
MAYER Nonna – Sociologie des comportements politiques (2023)
PHAN Bernard – Chronologie de la mondialisation (2012)

Armée, guerre, conflits

ARMÉE DE TERRE – Tactique générale (2008/2014)
BEAUFRE André – Introduction à la stratégie (1963)
DAVID Charles-Olivier *et al.* – La guerre et la paix. Approches et enjeux de la sécurité et de la stratégie (2000/2020)
DESPORTES Vincent – Comprendre la guerre (2001/2017)
HENROTIN Joseph, SCHMITT Olivier, TAILLAT Stéphane (dirs.) – Guerre et stratégie. Approches, concepts (2015)

Relations internationales

BUHLER Pierre – La puissance au XXIe siècle (2014)
COLLECTIF – Qu'est-ce que la globalisation ? (2005)[1343] ♜
DEVIN Guillaume, LOUIS Marieke – Sociologie des relations internationales (2023)
DROUIN Denis – Stratégie. Les règles du grand jeu (2015)
DUROSELLE Jean-Baptiste, RENOUVIN Pierre – Introduction à l'histoire des relations internationales (1964/2007)
FORSTER Jacques – Coopération Nord-Sud. La solidarité à l'épreuve (trois vol., 2021-2023/un vol., 2023)
MONTBRIAL (DE) Thierry – L'action et le système du monde (2002/2011)
MOREAU DEFARGES Philippe – Nouvelles relations internationales (2017)
ZAJEC Olivier – Introduction à l'analyse géopolitique. Histoire, outils, méthodes (2018)

Manuels

Généralités

AVANZA Martina *et al.* (dirs.) – Ethnographie(s) politique(s). Méthodes, objets et terrains (2023)

Armée, guerre, conflits

ARMÉE DE TERRE – Commander en opérations (2013)
ARMÉE DE TERRE – Commandement et fraternité (2016)
COUTAU-BÉGARIE Hervé – Traité de stratégie (1999/2011)
GALULA David – Contre-insurrection. Théorie et pratique (1964)
MOTTE Martin (dir.) – La mesure de la force. Traité de stratégie de l'École de guerre (2018)
YAKOVLEFF – Tactique théorique (2006/2016)

Relations internationales

BALZACQ Thierryn CHARILLON Frédéric, RAMEL Frédéric (dirs.) – Manuel de diplomatie (2018)
DEVIN Guillaume (dir.) – Méthodes de recherche en relations internationales (2016)
HARBULOT Christian (dir.) – Manuel d'intelligence économique (2015/2019)
LEFEBVRE Maxime – Le jeu du droit et de la puissance. Précis de relations internationales (1997/2022)
LOUIS Florian – Les grands théoriciens de la géopolitique (2024)
VAÏSSE Maurice – Les relations internationales depuis 1945 (1990/2021)

1343 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

BADIE Bertrand *et al.* – Dictionnaire de la science politique et des institutions politiques (2005/2015)
NAY Olivier – Lexique de science politique (2017+)

Dictionnaire thématiques – Armée, guerre, conflits

BLIN Arnaud, CHALIAND Gérard – Dictionnaire de stratégie (1998/2016)
BOI Pierre – Dictionnaire interarmées des termes militaires et paramilitaires (2007) [*en français et anglais*]
DURIEUX Benoît *et al.* – Dictionnaire de la guerre et de la paix (2017)
RÉGNIER Paul-David – Dictionnaire de géographie militaire (2015)

Dictionnaire thématiques – Courants politiques

BOUTIN Christophe, DARD Olivier, ROUVILLOIS Frédéric – Le dictionnaire des populismes (2019)
BOUTIN Christophe, DARD Olivier, ROUVILLOIS Frédéric – Le dictionnaire du conservatisme (2017)
BOUTIN Christophe, DARD Olivier, ROUVILLOIS Frédéric – Le dictionnaire du progressisme (2022)
COSSERON Serge – Dictionnaire de l'extrême gauche (2007)
PERRAUDEAU Michel – Dictionnaire de l'individualisme libertaire (2011)
RAGON Michel – Dictionnaire de l'anarchie (2008)

Dictionnaire thématiques – État

MOUTOUH Hugues, POIROT Jérôme (dirs.) – Dictionnaire du renseignement (2018)

Encyclopédies

BALENCIE Jean-Marc, LA GRANDE (DE) Arnaud (dirs.) – Mondes rebelles (deux vol., 1996/un vol., 2001)[1344]

Panorama

COLLECTIF – Géopolitique et mondialisation (2002)[1345]
COLLECTIF – Le pouvoir, l'État, la politique (2002)[1346]
PECQUEUR Antoine – Atlas de la culture (2020)

Classiques disciplinaires

Armée, guerre, conflits

ANONYME – Le livre des ruses (XIIIe-XIVe)
ANONYME – Les 36 stratagèmes. Manuel secret de l'art de la guerre (XIVe-XVIIe)[1347]
ARDANT DU PICQ Charles – Études sur le combat (1880)
BESSEY Valérie – Construire l'armée française. Textes fondateurs des institutions… (un tome en trois vol. paru, 2007-)
CHE GUEVARA Ernesto – La guerre de guérilla (1959-1960)
CLAUSEWITZ (VON) Carl – De la guerre (1832-1835, *posth.*)
FOCH Ferdinand – Des principes de la guerre (1903)
GAULLE (DE) Charles – Le fil de l'épée (1932)[1348]
GUIBERT (DE) Jacques – De la force publique (1790)
GUIBERT (DE) Jacques – Essai général de tactique (1770)
HART Basil – Stratégie (1954)
LIU Xiang (comp.) – Stratagèmes des Royaumes combattants [*Zhanguoce*] (*-77 à -6*)[1349]

1344 En 2005 paraît des mêmes auteurs une nouvelle éd., assez différente dans son esprit, sous le titre *Les nouveaux mondes rebelles* : « *Depuis la première édition de* Mondes rebelles*, en 1996, le monde a changé, les guerres aussi. Entre Big Bang et tradition, l'édition 2005 change de perspectives : elle rompt avec la démarche encyclopédique, abandonne l'accumulation exhaustive des conflits et des acteurs pour privilégier une vision prospective en opérant une sélection de crises en cours ou de situations tendues faisant l'actualité ou susceptibles de la faire dans les mois à venir.* » (extrait du site de l'éd.)
1345 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1346 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1347 ►LÉVI Jean, 2000 (éd. Hachette littérature », coll. « Pluriel ») ; ►LÉVI Jean, 2008, in *Les sept traités de la guerre* (éd. Hachette littérature, coll. « Pluriel »)
1348 Autour de l'œuvre : *cf. note 1170*
1349 ►CRUMP James, 1970/1996, sous le titre *Chan-kuo ts'e* (éd. Clarendon Press [1e éd.] ; éd. University of Michigan, coll. « Center for Chinese studies – Michigan monographs in Chinese studies » [2e éd.]) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MARIGHELA Carlos – Manuel du guerillero urbain (1969)
SUN Tzu [SUN Zi] – L'art de la guerre (-Ve au -IVe)[1350]
TRINQUIER Roger – La guerre moderne (1961)
WU Jin (comp.) – *Zhenguan zhengyao* [« Essence de la politique de l'ère Zhenguan »] (*670-749*)

État

AL-MUQAFFA Abdallah – *Al-Adab al-kabîr* (*720-756*)
ALBERTI Leon – De la famille (1434)
BARTOLE – Traité sur le tyran (*1314-1357*)
GADHAFI Mouammar – Le livre vert (1975)
GORBATCHEV Mikhaïl – Perestroïka (1987)
KAUTILYA – Arthashâstra (-IVe)
LU Jia – Nouveaux principes politiques (-IIe)
MUSSOLINI Benito – La doctrine du fascisme (1935)
NAKAE Chômin – Dialogues politiques entre trois ivrognes (1887)
SIÈYES Emmanuel – Qu'est-ce que le Tiers-État ? (1789)

Relations internationales

ALLÈS Delphine *et al.* (dirs) – Paix et sécurité. Une anthologie décentrée (2023)

Sélection d'essais

Alternatives

BONFOND Olivier – Il faut tuer TINA. 200 propositions pour rompre avec le fatalisme et changer le monde (2017)
DOCKÈS Emmanuel – Voyage en misarchie. Essai pour tout reconstruire (2017)
GABORIAU Patrick – Les petits soldats du néolibéralisme (2021)
VANEIGEM Raoul – Traité de savoir-vivre à l'usage des jeunes générations (1967)
WRIGHT Erik – Utopies réelles (2010)

Anarchisme, libertaires, extrêmes gauches

BEY Hakim – TAZ. Zone autonome temporaire (1991)
BOURDON Sébastien – Une vie de lutte plutôt qu'une minute de silence. Enquête sur les antifas (2023)
BOURSEILLER Christophe – À gauche toute ! (2009)
BRUN Éric – Les situationnistes (2014)
COLLECTIF – Refus de parvenir. Idées et pratiques (2016)[1351]
COLLECTIF – De l'autogestion. Théories et pratiques (2013/2017)[1352]
DUPUIS-DÉRI Francis – Les *black blocs*. La liberté et l'égalité se manifestent (2003/2019)
KOKOREFF Michel – Spectres de l'ultra-gauche (2022)
LANGER Bernd – Antifa. Histoire du mouvement antifasciste allemand (2018)
MAITRON Jean – Le mouvement anarchiste en France [Histoire du mouvement anarchiste en France] (1951/1975)
MANFREDONIA Gaetano – Histoire mondiale de l'anarchie (2014) [*ill.*]
PEIRATS José – Une révolution pour horizon. Les anarcho-syndicalistes espagnols (1976)
SIMON Roland – Histoire critique de l'ultragauche (2009/2015)
SOMMIER Isabelle – La violence révolutionnaire (2008)

Armée – Guerre

AUCOUTURIER Étienne – La guerre biologique (2017)
BARANETS Elie – Comment perdre une guerre. Une théorie du contournement démocratique (2017)
COURRÈGES (DE) Hervé *et al.* – Principes de contre-insurrection (2010)
GOYA Michel – Sous le feu. La mort comme hypothèse de travail (2014)
HAÉRI Paul – De la guerre à la paix. Pacification et stabilisation post-conflit (2008)
LEFEBVRE Claude, WEISZBERG Guilaume – Les armes de destruction massive et leur interdiction (2019/2020)

1350 ►LÉVI Jean, 2018, in *Les sept traités de la guerre* (éd. Fayard, coll. « Pluriel »)
1351 Pub. en co-éd. Nada/Centre international de recherches sur l’anarchisme de Lausanne (CIRA)
1352 Pub aux éd. CNT

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MONTROUSSIER Laurence – Éthique et commandement (2005)
POAST Paul – Principes d'économie militaire (2008)
LE COINTRE François (dir.) – Le soldat. XXe-XXIe siècles (2018)
MALIS Christian (dir.) – Guerre et manœuvre (2009)

Armée – Histoire

ALARY Éric – Histoire de la gendarmerie (2000)
BRUYÈRE-OSTELLS Walter – Le COS. Histoire des forces spéciales françaises (2022)
BOUZARD Thierry, LEFÈVRE Éric – Les origines maudites des chants militaires. 1941-1945 (2023)
BURKHARD Thierry *et al.* – Les canons de l'élégance (2019)
CHALINE Olivier – Les armées du Roi. Le grand chantier. XVIIe-XVIIIe siècle (2016)
CHAUVIRÉ Frédéric – Histoire de la cavalerie (2013)
COCHET François, PORTE Rémy – Histoire de l'armée Française. 1914-1918 (2017)
CRÉPIN Annie – Histoire de la conscription (2009)
DRÉVILLON Hervé, WIEVIORKA Olivier (dirs.) – Histoire militaire de la France (deux vol., 2018)
GUYON Anthony – Histoire des tirailleurs sénégalais (2022)
HEYRIÈS Hubert – Histoire de l'armée italienne (2021)
HOUDECEK François – Vivre la Grande Armée. Être soldat au temps de Napoléon (2023)
JAUN Rudolf – Histoire de l'armée suisse. Du XVIIe siècle à nos jours (2023)
MASSON Rémi – Les Mousquetaires ou la violence d'État (2013)
MONAQUE Rémi – Une histoire de la marine de guerre française (2016)
PARKER Geoffrey – La révolution militaire. La guerre et l'essor de l'Occident. 1500-1800 (1988)

Armée – Stratégie

CHALIAND Gérard – Anthologie mondiale de la stratégie (1990/2009) [*anth.*]
COLSON Bruno (éd.) – De la guerre. Napoléon (2011) [*anth.*]
DESPORTES Vincent – Décider dans l'incertitude (2004/2007)
FRANCART Loup – La guerre du sens (2000)
LA MAISONNEUVE (DE) Éric – Stratégie, crise et chaos (2005)
TERTRAIS Bruno – Atlas militaire et stratégique (2019/2023)
TISSERON Antonin – Guerres urbaines. Nouveaux métiers, nouveaux soldats (2007)
VILBOUX Nicole – Prévention ou préemption ? (2007)

Autorité, raison d'État

ANDERSON Grey – La guerre civile en France. 1958-1962. Du coup d'état gaulliste à la fin de l'OAS (2018)
COSQUER Hervé – Abus et détournements du secret-défense (2007)
FÉREY Amélie – Assassinats ciblés. Critique du libéralisme armé (2020)
GOUPY Marie – L'état d'exception, ou l'impuissance autoritaire de l'État à l'époque du libéralisme (2016)
HAYES Graeme, OLLITRAULT Sylvie – La désobéissance civile (2012/2023)
LAZZERI Christian, REYNÉ Dominique – Le pouvoir de la raison d'État (1992)
LE MAUFF Julien – Généalogie de la raison d'État. L'exception souveraine du Moyen Âge au baroque (2021)
LECA Antoine – Généalogie de la construction juridique de l'État en France. Des origines à 1958 (2017)
MAURIZI Stefania – L'affaire WikiLeaks. Médias indépendants, censure et crime d'État (2021)
MÉNY Yves – Sur la légitimité (2022)
MINASSIAN Gaidz – Zones grises. Quand les États perdent le contrôle (2011)
MITTERAND François – Le coup d'État permanent (1964)[1353]
PICQ Jean – Une histoire de l'État en Europe. Pouvoir, justice et droit du Moyen Âge à nos jours (2009/2015)
ROUSSELIER Nicolas – La force de gouverner. Le pouvoir exécutif en France, XIXe-XXIe siècles (2015)
SIZAIRE Vincent – Sortir de l'imposture sécuritaire (2016)

Complot

BEAUNE Colette, PERRUCHOT Nicolas – L'assassinat politique en France (2021)
BOURSEILLER Christophe – Le complotisme. Anatomie d'une religion (2022)

1353 ► in *Œuvres II*, 2016 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Le goût des idées »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DANBLON Emmanuelle, NICOLAS Loïc – La rhétorique de la conspiration (2010)
KREIS Emmanuel – Les puissances de l'ombre. La théorie du complot dans les textes (2012)
MALANDAIN Gilles – L'introuvable complot. Attentat, enquête et rumeur dans la France de la Restauration (2011)

Conflit israélo-palestinien (→section Histoire, géographie)

Courants politiques – Généralités
LE BOHEC Jacques, LE DIGOL Christophe – Gauche/Droite. Genèse d'un clivage politique (2012)
LE BRAS Hervé – Tableau historique de la France. La formation des courants politiques de 1789 à nos jours (2002)
MOSSUZ-LAVAU Janine – Le clivage droite gauche. Toute une histoire (2020)

Courants politiques – Droite
BUISSON Jean-Christophe, TABARD Guillaume (dirs.) – Les grandes figures de la droite (2020)
FRANCONIE Grégoire (éd.) – Les grands textes de la droite (2017) [*anth.*]
JOLY Bertrand – Nationalistes et conservateurs en France. 1885-1902 (2008)
RÉMOND René – Les Droites en France (1954) ; Les Droites aujourd'hui (2005) [*duol.*]
RICHARD Giles – Histoire des droites en France. 1815-2017 (2017)
SIRINELLI Jean-François (dir.) – Histoire des droites en France (trois volumes, 1993/2006)
WINOCK Michel – Histoire de l'extrême droite en France (1994/2015)

Courants politiques – Gauche
BECKER Jean-Jacques, CANDAR Gilles (dirs.) – Histoire des gauches en France (deux volumes, 2004-2005)
CHARPIER Frédéric – Histoire de l'extrême gauche trotskiste (2002)
COLLECTIF – Socialismes en Afrique (2021)[1354]
DUCANGE Jean-Numa, KEUCHEYAN Razmig, ROZA Stéphanie (dirs.) – Histoire globale des socialismes (2021)
FRANCONIE Grégoire, JULLIARD Jacques (éds.) – Les grands textes de la gauche (2017) [*anth.*]
HAMON Hervé, ROTMAN Patrick – Génération (1987)
JULLIARD Jacques – Les Gauches françaises. 1762-2012 (2012)
WINOCK Michel (dir.) – Les figures de proue de la gauche depuis 1789 (2019)

Criminalité, délinquance
ANTOINE Jean-Charles – Au cœur du trafic d'armes (2012)
BERLIÈRE Jean-Marc (dir.) – Les grandes affaires criminelles. Du Moyen Âge à nos jours (2022)
BIASE (DE) Marco – Comment on devient camorriste. Anthropologie d'une communauté… (2011)
BONELLI Laurent – La France a peur. Une histoire sociale de l'insécurité (2008/2010)
BORN Michel, GLOWACZ Fabienne – Psychologie de la délinquance (2017)
BUJON Thomas – Une affaire de stups. Démantèlement d'un trafic de drogue dans un grand ensemble HLM (2022)
CHAMPEYRACHE Clotilde – Quand la mafia se légalise. Pour une approche économique institutionnaliste (2016)
DAVIE Neil – Les visages de la criminalité. À la recherche d'une théorie scientifique du criminel type… (2004)
DI FOLCO Philippe – Dictionnaire des mafias et du crime organisé (2021) ♜
DIEU François – Réponses à la délinquance (2016)
FAVAREL-GARRIGUES Gilles, GAYER Laurent – Fiers de punir. Le monde des justiciers hors-la-loi (2021)
FERRAGU Gilles – Otages, une histoire (2020)
FERRET Jérôme, MOUHANNA Christian – Peurs sur les villes (2005)
GAUCHER Francis – Groupes criminels et crime organisé. Clarification conceptuelle, registres empiriques… (2022)
HOUTE Arnaud-Dominique – Propriété défendue. La société française à l'épreuve du vol. XIXe-XXe siècles (2021)
LAMOTTE Martin – Au-delà du crime. Ethnographie d'un gang transnational (2022)
MACCAGLIA Fabrizio, MATARD-BONUCCI Marie-Anne – Atlas des mafias (2014) ♞
MARTIN Benoît – Chiffrer le crime. Enquête sur la production de statistiques internationales (2023)
MUCCHIELLI Laurent – Sociologie de la délinquance (2014/2018)
MUCCHIELLI Laurent (dir.) – La délinquance des jeunes (2015)
OUIMET Marc – La délinquance. Théories, causes et facteurs (2019)
PHILIPPE Arnaud – La fabrique des jugements. Comment sont déterminées les sanctions pénales (2022)

1354 Pub. aux éd. de la Maison des sciences de l'homme, coll. « 54 »

PHILIPPON Samuel – Le *deal* dans un quartier populaire, pis-aller du travail ? (2022)
RAUFER Xavier – Cyber-criminologie (2015)
ROBERT Philippe, ZAUBERMAN Renée – Mesurer la délinquance (2011)
ROUDAUT Mickaël – Marchés criminels. Un acteur global (2010)
SALLÉE Nicolas – Éduquer sous contrainte. Une sociologie de la justice des mineurs (2016)
VRONSKY Peter – Femmes *serial killers*. Pourquoi les femmes tuent ? (2007)

Démocratie
BACQUÉ Marie-Hélène, SINTOMER Yves – La démocratie participative (2011)
BERNSTEIN Serge – Démocraties, régimes autoritaires et totalitarismes de 1900 à nos jours (1999/2013)
BERNSTEIN Serge (dir.) – La démocratie libérale (1998)
BIRNBAUM Jean (dir.) – Où est le pouvoir ? (2016)
BLONDIAUX Loïc, MANIN Bernard – Le tournant délibératif de la démocratie (2021)
BRESSON Sabrina – Les déconvenues de la participation citoyenne. Pratiques urbaines, pouvoirs et légitimités (2022)
DELANNOI Gil – Le tirage au sort (2019)
FASSIN Didier (dir.) – La société qui vient (2022)
FRANK Thomas – Le populisme, voilà l'ennemi ! Brève histoire de la haine du peuple... (2020)
FRETEL Julien, OFFERLÉ Michel – Écrire au président. Enquête sur le guichet de l'Élysée (2021)
GALAN Christian, GIRAUD Jean-Pierre (dirs.) – Individu-s et démocratie au Japon (2015)
GAUCHET Marcel – L'avènement de la démocratie (quatre tomes, 2007-2017)
GODMER Laurent *et al.* – La politique au quotidien. L'agenda et l'emploi du temps d'une femme politique (2016)
JÉRÔME Vanessa – Militer chez les Verts (2021)
LINSHAN Hua, THIREAU Isabelle – Les ruses de la démocratie. Protester en Chine (2010)
LIPPMANN Walter – Le public fantôme (1925)
CARREL Marion – Faire participer les habitants ? Citoyenneté et pouvoir d'agir dans les quartiers populaires (2013)
MAZEAUD Alice, NONJON Magali – Le marché de la démocratie participative (2018)
MEUWLY Olivier – Une histoire politique de la démocratie directe en Suisse (2018)
MOREL Laurence – La question du référendum (2019)
MOUFFE Chantal – Hégémonie et stratégie socialiste. Vers une démocratie radicale (1985)
NÉANT Hubert – La politique en France. 1815 à nos jours (2010/2020)
NIANGO Matthieu – La démocratie sans maîtres (2017)
NICK Christophe – Résurrection. Naissance de la Ve République, un coup d'État démocratique (1998)
PATINO Bruno – Pinochet s'en va… La transition démocratique au Chili. 1988-1994 (2000)
ROUBAN Luc – Les raisons de la défiance (2022)
SAUTTER Christian, YOICHI Higuchi (dirs.) – L'État et l'individu au Japon (1990)
STIEGLER Barbara – « Il faut s'adapter ». Sur un nouvel impératif politique (2019)
TARRAGONI Federico – L'esprit démocratique du populisme (2019)
TARTAKOWSKY Danielle – Le pouvoir est dans la rue. Crises politiques et manifestations en France (2020)

Droit constitutionnel (→section Droit)

Entretiens
BRANCA Eric (éd.) – Les entretiens oubliés d'Hitler. 1923-1940 (2019)
LUDWIG Emil – Entretiens avec Mussolini (1932)

État
ALBERTONE Manuela, TROPER Michel (éds./dirs.) – La représentation politique. Anthologie (2021)
BARRAUD Boris – L'État. Entre fait et droit (2015)
BASILIEN-GAINCHE Marie-Laure – État de droit et états d'exception. Une conception de l'État (2013)
BEHRENDT Christian, BOUHON Frédéric – Introduction à la théorie générale de l'État (deux vol., 2009/2014-2020)
BLOCH-LAINÉ François, ÉTIENNE Gilbert (éds.) – Servir l'État (1987)
BOUILLON Henri – Le préfet. Histoire, statut, fonctions (2022)
BURKARDT Albrecht – Crépuscules du pouvoir. Destitutions et abdications de l'Antiquité au XXe siècle (2022)
COLLOMBON Maya, MATHIEU Lilian (coords.) – Dynamiques des tournants autoritaires (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DESROSIÈRES Alain – La politique des grands nombres. Histoire de la raison statistiques (1993)
KERLÉO Jean-François, UNTERMAIER-KERLÉO Élise – Déontologie de la fonction publique (2023)
LAGOUEYTE Patrick – Les coups d'État. Une histoire française (2021)
LASCOUMES Pierre – L'économie morale des élites dirigeantes (2022)
ORY Pascal – Qu'est-ce qu'une nation ? Une histoire mondiale (2020)
RUIZ Emilien – Trop de fonctionnaires ? Histoire d'une obsession française. XIX-XXIe siècle (2021)

Finances publiques

LEGAY Marie-Laure – La banqueroute de l'État royal. La gestion des finances publiques de Colbert à… (2011)
MARGAIZAZ Michel – L'État, les finances et l'économie. Histoire d'une conversion. 1932-1952 (deux vol., 2017)
TALLINEAU Lucile (dir.) – L'invention de la gestion des finances publiques (deux vol., 2010-2013)

Guerres, conflits

ALEX Bastien *et al.* (dirs.) – La guerre chaude. Enjeux stratégiques du changement climatique (2022)
BASCHET Jérôme – La rébellion zapatiste. Insurrection indienne et résistance planétaire (2005/2019)
BLANC Pierre – Terres, pouvoirs et conflits. Une agro-histoire du monde (2018/2020)
CATTARUZZA Amaël – Atlas des guerres et conflits (2014/2017)
HAZAN Pierre – Négocier avec le diable. La médiation dans les conflits armés (2022)
KEEGAN John – De la guerre [Anatomie de la bataille ; L'art de commandement ; Histoire de la guerre] (2016) [*anth.*]
MAGNI-BERTON Raul, PANIEL Sophie – Le choix des armes (2020)
PELOPIDAS Benoît, RAMEL Frédéric – Guerres et conflits armés au XXIe siècle (2018)
WALZER Michael – Guerres justes et injustes (1977)

Histoire des idées

BERNSTEIN Serge *et al.* (dirs.) – Histoire de la France politique (quatre vol., 2000-2004)
BERTHEZÈNE Clarisse, VINEL Jean-Christian (dirs.) – Conservatismes en mouvement. Une approche… (2016)
BLONDY Alain – Nouvelle histoire des idées (2016)
BOURGOIS Pierre – Le néoconservatisme américain (2023)
BOUSSAC Tamara – L'affaire de Newburgh. Aux origines du nouveau conservatisme américain (2023)
CORM Georges – Pensée et politique dans le monde arabe (2015)
DELALANDE Nicolas, TRUONG-LOÏ Blaise – Histoire politique du XIXe siècle (2021)
KRIEGEL Blandine – La République imaginaire (un vol. paru, 2022)
SIONNEAU Bernard – La construction du conservatisme moderne aux États-Unis (2012)
TOUCHARD Jean (dir.) – Histoire des idées politiques (deux tomes, 2012-2014)
VINCENT Jean-Philippe – Qu'est-ce que le conservatisme ? Histoire intellectuelle d'une idée politique (2016)

Institutions

COLLECTIF – L'écho des lois. Du parchemin à Internet (2012)[1355]
ELLUL Jacques – Histoire des institutions (quatre tomes, 1955-1956)
GARRIGUES Jean, GUILLAUME Sylvie, SIRINELLI Jean-François (dirs.) – Comprendre la Ve République (2010)
GILLE Bernard, LECA Antoine – Histoire des institutions de l'Océanie française (2009)
GIUILY Éric – La communication institutionnelle. Privé/public, le manuel des stratégies (2009/2013)
MÉRAND Frédéric – Un sociologue à la Commission européenne (2021)
ROSTAING Corinne, LAFORGUE Denis – Violences et institutions. Réguler, innover ou résister ? (2011)
VERGNIOLLE DE CHANTAL François – L'impossible présidence impériale. Le contrôle législatif… (2016)

Justice

ALLINNE Jean-Pierre *et al.* – Histoire de la justice en France (1995/2016)
BOSCHER Laurent – Histoire de la répression des opposants politiques. La justice des vainqueurs. 1792-1848 (2006)
BRIEGEL Françoise, PORRET Michel – Le criminel endurci. Récidive et récidivistes du Moyen Age… (2006)
CHARAGEAT Martine *et al.* (dirs.) – Résister à la justice. XIIe-XVIIIe siècles (2020)
KRYNEN Jacques – L'État de justice. France, XIIIe-XXe siècle (deux tomes, 2009-2012)
LEFRANC Sandrine – Comment sortir de la violence ? Enjeux et limites de la justice transitionnelle (2022)

1355 Pub. aux éd. La documentation française

MANACORDA Stefano (dir.) – La peine de mort. Vers l'abolition absolue ? (2016)

Laïcité

ANCEAU Éric – Laïcité, un principe. De l'Antiquité au temps présent (2022)
BAUBÉROT Jean – La Loi de 1905 n'aura pas lieu. Histoire politique des séparations… (trois vol., 2019-2024)
BAUBÉROT Jean – Les sept laïcités françaises (2015)
BAUBÉROT Jean *et al.* (dirs.) – Laïcité, laïcités. Reconfigurations et nouveaux défis (2015)
PENA-RUIZ Henri – Dieu et Marianne. Philosophie de la laïcité (1999/2005)
PENA-RUIZ Henri – Qu'est-ce que la laïcité ? (2003)
SCOT Jean-Paul – « L'État chez lui, l'Église chez elle ». Comprendre la loi de 1905 (2005)

Lobby

FOUCART Stéphane – La fabrique du mensonge (2014)
HENRY Emmanuel – La fabrique des non-problèmes. Ou comment éviter que la politique s'en mêle (2021)
HOREL Stéphane – Lobbytomie (2018)
POIRMEUR Yves – Lobbying et stratégies d'influences en France. XVIIIe-XXIe siècles (2018)
PROCTOR Robert – *Golden Holocaust*. La conspiration des industriels du tabac (2012)
RAMPTON Sheldon, STAUBER John – L'industrie du mensonge. Relations publiques, lobbying & démocratie (1995)

Mai 68

BANTIGNY Ludivine – 1968. De grands soirs en petits matins (2018)
LOYER Emmanuel – L'évènement 68 (2008)
NEVEU Érik – Des soixante-huitards ordinaires (2022)

Mondialisation

BAYART Jean-François – L'illusion identitaire (1996)
CARROUÉ Laurent – Atlas de la mondialisation (2018/2020)
LARUELLE Marlène, PEYROUSE Sébastien (dirs.) – Éclats d'empires. Asie centrale, Caucase, Afghanistan (2013)
MÉRENNE-SCHOUMAKER Bernadette – Atlas mondial des matières premières (2020)
PISON Gilles – Atlas de la population mondiale (2019/2023)

Mouvement sociaux, révoltes

ACHOUR (BEN) Yadh – L'éthique des révolutions (2023)
ALINSKY Saul – Être radical. Manuel pragmatique pour radicaux réalistes (1971)
BANTIGNY Ludivine *et al.* (dirs.) – Une histoire globale des révolutions (2023)
BOUCHIER Martine *et al.* – Art et esthétique des luttes. Scènes de la contestation contemporaine (2020)
BULLE Sylvaine, TARRAGONI – Sociologie du conflit (2021)
CAPITAINE Brieg, PLEYERS Geoffrey (dirs.) – Mouvements sociaux. Quand le sujet devient acteur (2016)
CARRIER Aurélie – Le Grand Soir. Voyage dans l'imaginaire révolutionnaire et libertaire de la Belle Époque (2017)
COLLECTIF MAUVAISE TROUPE – Constellations. Trajectoires révolutionnaires du jeune 21e siècle (2014)
CURCURU Monique – La grève de mineurs britanniques. 1984-1985 (1990)
DAKHLI Leyla (dir.) – L'esprit de la révolte. Archives et actualité des révolutions arabes (2020)
FARBIAZ Patrick (éd.) – Les Gilets jaunes. Documents et textes (2019)
FILLIEULE Olivier, TARTAKOWSKY Danielle – La manifestation (2008/2013)
GIUDICELLI Christophe, HAVARD Gilles (dirs.) – Les Révoltes indiennes. Amériques. XVIe-XXIe siècle (2021)
GUENIFFEY Patrice, LORRAIN François-Guillaume (dirs) – Révolutions françaises. Du Moyen âge à nos jours (2020)
LARRÈRE Mathilde – Révolutions. Quand les peuples font l'histoire (2013)
LE PORT Éliane – Écrire sa vie, devenir auteur. Le témoignage ouvrier depuis 1945 (2021)
LETTERON Roseline (dir.) – La liberté de manifestation. Du XIXème siècle aux Gilets jaunes (2020)
MOTTA Alessio – Sociologie des déclenchements d'actions protestataires (2022)
NEVEU Érik – Sociologie des mouvements sociaux (2005/2019)
REDECKER (VON) Eva – Révolution pour la vie. Philosophies des nouvelles formes de contestation (2020)
REEVE Charles – Le socialisme sauvage. Essai sur l'auto-organisation et la démocratie directe dans les luttes (2018)
SÉNAC Réjane – Radicales et fluides. Les mobilisations contemporaines (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Nationalisme

DETIENNE Marcel – L'identité nationale, une énigme [Où est le mystère de l'identité nationale ?] (2008)
HOBSBAWM Eric – Nations et nationalisme depuis 1780. Programme, mythe, réalité (1990)
JAFFRELOT Christophe – L'Inde de Modi. National-populisme et démocratie ethnique (2019)

Nucléaire

ARBOUSSET Hervé – L'indemnisation des victimes des essais nucléaires français (2022)
ASANUMA-BRICE Cécile – Fukushima. 10 ans après (2021)
COURMONT Barthélémy – Pourquoi Hiroshima ? La décision d'utiliser la bombe atomique (2007)
GUARNIERI Franck, TRAVADEL Sébastien – Un récit de Fukushima (2018)
HAUPAIS Nicolas (dir.) – La France et l'arme nucléaire (2019)
JUNGENSEN Céline, MONGIN Dominique – Résistance et dissuasion. Histoire de la dissuasion nucléaire (2018)
LE PAGE Jean-Marc – La bombe atomique (2021)
MELTZ Renaud, VRIGNON Alexis (dirs.) – Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français… (2022)
PELOPIDAS Benoît – Repenser les choix nucléaires. La séduction de l'impossible (2022)

Opinion publique, communication politique

ALDRIN Philippe – Sociologie politique des rumeurs (2005)
BALLET Marion – Émotions et élections. Les campagnes présidentielles françaises. 1981-2012 (2014)
BERNAYS Edward – Propaganda (1928)
BOLTANSKI Luc, ESQUERRE Arnaud – Qu'est-ce que l'actualité politique ? Événements et opinions… (2022)
CAGÉ Julia – Le prix de la démocratie (2018)
COLON David – Propagande. La manipulation de masse dans le monde contemporain (2019)
DUO DUO, MIN Anchee, LANDSBERGER Stefan – *Chinese propaganda posters* (2021) [*ill.*]
FRINAULT Thomas *et al.* – Qu'est-ce que l'opinion publique ? Dynamiques, matérialités, conflits (2023)
GIRARDET Raoul – Mythes et mythologies politiques (1986)
HARTOG François, REVEL Jacques (dirs.) – Les usages politiques du passé (2001)
HIRSCHMAN Albert – Deux siècles de rhétorique réactionnaire (1991)
HOURMANT François – Pouvoir et beauté. Le tabou du physique en politique (2021)
KOSCHORKE Albert – Manipuler et stigmatiser. Démystifier *Mein Kampf* (2018)
MILOSZ Czeslaw – La pensée captive (1953)
ORCIVAL (D') François (dir.) – Opinion publique et crise de la démocratie (2019)
PAQUOT Thierry – L'espace public (2024)
PASSARD Cédric – L'âge d'or du pamphlet (2015)
POLICAR Alain – Le wokisme n'existe pas. La fabrication d'un mythe (2024)
RAVAT Jérôme – Éthique et polémiques. Les désaccords moraux dans la sphère publique (2019)
REVAULT D'ALLONES Myriam – La faiblesse du vrai (2018)
RIUTORT Philippe – Sociologie de la communication politique (2020)
SAPIRO Gisèle – Les écrivains et la politique en France (2018)

Police

BERLIOZ-CURLET Jacques – FBI. Histoire d'un empire (2005)
BOUCHER Manuel – Casquettes contre képis. Enquête sur la police de rue et l'usage de la force... (2013)
CHAUVAUD Frédéric – Les experts du crime. La médecine légale en France au XIXe siècle (2000)
CHEVANDIER Christian – Policiers dans la ville. Une histoire des gardiens de la paix (2012)
CODACCIONI Vanessa – La légitime défense. Homicides sécuritaires, crimes racistes et violences policières (2018)
DAOUST François – Sur les traces de la police technique et scientifique (2020)
DENIS Vincent *et al.* – La police des Lumières. Ordre et désordre dans les villes au XVIIIe siècle (2020)
DUFOUR Pascale, DUPUIS-DÉRI Francis (dirs.) – Profilages policiers (2022)
DUFRESNE David – Maintien de l'ordre (2007)
FARC François, GAYRAUD Jean-François – Le renseignement criminel (2011)
FASSIN Didier – La force de l'ordre. Une anthropologie de la police des quartiers (2011)
JOBARD Fabien, MAILLARD (DE) Jacques – Sociologie de la police. Politiques, organisations, réformes (2015)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LAUMOND Bénédicte – Police et surveillance de l'extrême-droite en Allemagne (2015)
MAILLARD (DE) Jacques, SKOGAN Wesley – Police et société en France (2023)
MILLIOT Vincent (dir.) – Histoire des polices en France. Des guerres de religion à nos jours (2020)
MUCCHIELLI Laurent (dir.) – Histoire de la criminologie française (1995)
RIGOUSTE Mathieu – L'ennemi intérieur (2009)
RIGOUSTE Mathieu – La domination policière (2012/2021)
ROCHER Paul – Gazer, mutiler, soumettre. Politique de l'arme non létale (2020)
TALPIN Julien – Bâillonner les quartiers. Comment le pouvoir réprime les mobilisations populaires (2020)
WOOD Lesley – Mater la meute. La militarisation de la gestion policière des manifestations (2014)

Politiques publiques

ALDRIN Philippe *et al.* (dirs.) – Politiques de l'alternance. Sociologie des changements (de) politiques (2016)
ANSALONI Matthieu *et al.* – L'expropriation de l'agriculture française. Pouvoirs et politiques… (2021)
BERNARD DE RAYMOND Antoine *et al.* (dirs.) – Un monde sans faim. Gouverner la sécurité alimentaire (2021)
BOUCHER Manuel, MALOCHET Virginie (dirs.) – Regards croisés sur la régulation sociale des désordres (2012)
BOUFFARTIGUE Paul *et al.* – Du facteur au livreur ? Dans les coulisses d'un service public en péril (2020)
BOURGEOIS Marine – Gérer au quotidien l'attribution des logements sociaux (2013)
BOUSSAGUET Laurie *et al.* (dirs.) – Dictionnaire des politiques publiques (2006/2019)
BRUGEILLES Carole, CLÉMENT Céline – Introduction à la démographie (2020)
CHAILLEUX Sébastien *et al.* – L'État sous pression. Enquête sur l'interdiction française du gaz de schiste (2021)
CHAMOUARD Aude – Une autre histoire du socialisme. Les politiques à l'épreuve du terrain (2013)
DELALANDE Nicolas, SPIRE Alexis – Histoire sociale de l'impôt (2010)
ESTÈVE Adrien – Introduction à la théorie politique environnementale (2020)
FACK Gabrielle, LANDAIS Camille, MYCZKOWSKI Alix – Biens publics, charité privée (2018)
GENIEYS William – Gouverner à l'abri des regards. La réussite de l'Obamacare (2020)
HASSENTEUFEL Patrick, SAURUGGER Sabine (dirs.) – Les politiques publiques dans la crise (2021)
LANDWEHRLEN Thomas – L'*Oktoberfest* de Munich. Portée sociale et politique (2009)
LOCHEN Valérie – Comprendre les politiques sociales (2018)
MANSOURI-GUILANI Nasser – Développer les services publics. Un combat d'avant-garde (2020)
NEVEU Érik – Sociologie politique des problèmes publics (2015/2022)
PONS Xavier – La fabrique des politiques d'éducation (2024)
SCHOR Paul – Compter et classer. Histoire des recensements américains (2009)
SOUCHIER Côme – Maîtriser le temps. Du projet scientifique au gouvernement des temporalités (2018)
RIOUX Jean-Pierre, SIRINELLI Jean-François – Histoire culturelle de la France (quatre vol., 1997–1998)
SPIRE Alexis – Résistances à l'impôt, attachement à l'État (2018)

Prison

BARBANÇON Louis-José – Le Mémorial du bagne calédonien. Entre les chaînes et la terre (2020) [*ill.*]
BENGUIGUI Georges, CHAUVENET Antoinette, ORLIC Françoise – Le monde des surveillants de prison (1994)[1356]
BERNARD-AGREL Michel – La Colonisation pénitentiaire en Australie. 1788-1868 (1999)
BOUCHARD Géraldine – Vivre avec la prison. Des familles face à l'incarcération d'un proche (2007)
BUGNON Géraldine – Ce qu'enfermer des jeunes veut dire. Enquête dans un centre éducatif fermé (2018)
CHANTRAINE Gilles – Par-delà les murs. Expériences et trajectoires en maison d'arrêt (2004)
CHETCUTI-OSOROVITZ Natacha – Femmes en prison et violences de genre. Résistances à perpétuité (2021)
CONSTANT Chloé – Solidarité et inégalités. Le centre de détention de femmes Santa Mónica à Lima (2011)
DARDEL (DE) Julie – Exporter la prison américaine. Le système carcéral colombien à l'ère du tournant punitif (2016)
DIEU François – Questions pénitentiaires (2023)
FERRAND Jérôme *et al.* – Éprouver le sens de la peine. Expériences de vies condamnées (2022)
FOUCAULT Michel – La société punitive. Cours au Collège de France. 1972-1973 (2013, *posth.*)[1357]
FOVET Thomas, LANCELEVÉE Camille – La prison pour asile ? Enquête sur la santé mentale en milieu… (2024)
GAILLARD Arnaud – Sexualité et prison (2009)

1356 Autour de l'œuvre : CHAUVENET Antoinette, Journal de terrain pénitentiaire, 2023 (éd. L'Harmattan, coll. « Controverses »)
1357 Autour de l'œuvre : *cf. note 1518*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GRAS Laurent – Le sport en prison (2005)
LAMBERT Gérard – Le mitard. Une approche sociologique de la discipline pénitentiaire (2015)
LARMINAT (DE) Xavier – Hors des murs. L'exécution des peines en milieu ouvert (2014)
LE GENDRE Anne-Christine – Femmes surveillantes, hommes détenus (2017)
LE MARCIS Frédéric, MORELLE Marie (dirs.) – L'Afrique en prisons (2022)
LÉCU Anne – La prison, un lieu de soin ? (2012)
MICHALON Bénédicte, ZENEIDI Djemila (dirs.) – L’expérience de l’enfermement. Camps, commissariats… (2021)
MILHAUD Olivier – Séparer et punir. Une géographie des prisons françaises (2017)
MILLY Bruno – Soigner en prison (2001)
MONOD Guillaume (éd.) – En prison, paroles de djihadistes (2018)
MORELLE Marie – Yaoundé carcérale. Géographie d'une ville et de sa prison (2019)
PIERRE Michel – Le temps des bagnes. 1748-1953 (2017)
ROSTAING Corinne – Une institution dégradante, la prison (2021)
SALAS Denis – La volonté de punir. Essai sur le populisme carcéral (2013)
SALLE Grégory – L'utopie carcérale. Petite histoire des « prisons modèles » (2016)
SALLE Grégory – La part d'ombre de l'État de droit. La question carcérale en France et en RFA depuis 1968 (2009)
TOURAUT Caroline – La famille à l'épreuve de la prison (2012)

Relations internationales, diplomatie

ANATOLE-GABRIEL Isabelle – La fabrique du patrimoine de l'humanité. L'Unesco et la protection… (2016)
AYKUT Stefan, DAHAN Amy – Gouverner le climat ? Vingt ans de négociations internationales (2015)
BADIE Bertrand – L'État importé. Essai sur l'occidentalisation de l'ordre politique (1992)
BAUMARD Philippe – Le vide stratégique (2012)
BAZIN Anne, TENENBAUM Charles – L'Union européenne et la paix (2017)
BELIN Célia, CHARILLON Frédéric – Les États-Unis dans le monde (2016)
BONNEFOY Laurent – Le Yémen. De l'Arabie heureuse à la guerre (2017)
BRANAA Jean-Éric – Géopolitique des États-Unis (2022)
BRISCHOUX Maxence – Géopolitique des mers (2023)
CHALIAND Gérard, CHALIAND Roc – Atlas stratégique. De l’hégémonie au déclin de l’Occident (2022) ♞
CHAUVIER Stéphane – Justice et droit à l'échelle globale (2006)
COLLECTIF – Histoire de la diplomatie française (deux vol., 2007)[1358]
DAHAN Paul – Diplomates. Dans le secret de la négociation (2016)
DEVIN Guillaume *et al.* (dirs.) – L'assemblée générale des Nations unies (2020)
DIECHKOFF Milena – La médiation internationale. Entre guerre et paix (2022)
DUROSELLE Jean-Baptiste, KASPI André – Histoire des relations internationales (deux tomes, 2000-2002/2017)
FERNANDEZ Julian, HOLEINDRE Jean-Vicent (dirs.) – Nations désunies ? La crise du multilatéralisme… (2022)
FOUILLET Thibault – Géopolitique des petites puissances (2024)
GARAPON Antoine, SERVAN-SCHREIBER Pierre (dirs.) – *Deals* de justice. Le marché américain… (2013)
GROSSER Pierre (dir.) – Histoire mondiale des relations internationales (2023) ♜
KLEIN Asmara *et al.* (dirs.) – Les bonnes pratiques des organisations internationales (2015)
LARHANT Morgan – Les finances de l'ONU ou la crise permanente (2016)
LEFÈVRE Sylvain – ONG & Cie. Mobiliser les gens, mobiliser l'argent (2011)
LEQUESNE Christian – Ethnographie du Quai d’Orsay. Les pratiques des diplomates français (2020)
LEQUESNE Christian – La puissance par l'image. Les États et leur diplomatie publique (2021) ♞
MARBEAU Michel – La Société des Nations. Vers un monde multilatéral. 1919-1946 (2017)
MONIER Anne – Nos chers « amis américains ». Une enquête sur la philanthropie transnationale (2019)
MOREL Camille – Les câbles sous-marins (2023)
NOVOSSELOFF Alexandra – Le Conseil de sécurité des Nations Unies. Entre impuissance et toute puissance (2016)
PELLETIER Philippe – Géopolitique du Japon (2023)
POULIOT Vincent – L'ordre hiérarchique international. Les luttes de rang dans la diplomatie multilatérale (2017)
SIDANI Soraya – Intégration et déviance au sein du système international (2014)

1358 Pub. aux éd. Perrin, coll. « Tempus »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VAÏSSE Maurice (dir.) – Diplomatie française. Outils et acteurs depuis 1980 (2018)

Santé publique, protection sociale

AURENGO André *et al.* – Politique de santé et principe de précaution (2011)
BENAMOUZIG Daniel – La santé au miroir de l'économie (2005)
BERGERON Henri, CASTEL Patrick – Sociologie politique de la santé (2018)
CHAUVEAU Sophie – L'affaire du sang contaminé. 1983-2003 (2011)
DODIER Nicolas – Leçons politiques de l´épidémie de sida (2003)
ELBAUM Mireille – Économie politique de la protection sociale (2008)
GUILBAUD Auriane – *Business partners*. Firmes privées et gouvernance mondiale de la santé (2015)

Services secrets, renseignements, surveillance des populations

AÏM Olivier – Les théories de la surveillance (2020)
BRUN Patrice, DENÉCÉ Éric (dirs.) – Renseignement et espionnage (trois vol., 2019-2021)
CHOPIN Olivier, OUDET Benjamin – Renseignement et sécurité (2016/2019)
CIREFICE Virgile *et al.* (dirs.) – La part de l'ombre. Histoire de la clandestinité politique au XXe siècle (2019)
COUSSERAN Jean-Claude, HAYEZ Philippe – Nouvelles leçons sur le renseignement (2021/2023)
GENOVEFA Étienne *et al.* – Histoire de l'espionnage mondial (deux vol., 2000-2002/un vol. paru, 2023-)
KAUFFER Rémi – Histoire mondiale des services secrets (2015)
MUCCHELLI Laurent – Vous êtes filmés. Enquête sur le bluff de la vidéosurveillance (2018)
PRADOS John – Histoire de la CIA (2017)
RIOS-BORDES Alexandre – Les savoirs de l'ombre. La surveillance militaire des populations des États-Unis (2018)
SOFSKY Wolfgang – Citoyens sous surveillance (2007/2021)

Syndicalisme

CHRISTOPH Gilles *et al.* (coords.) – Antisyndicalisme. La vindicte des puissants (2019)
DREYFUS Michel – Histoire de la CGT. Cent ans de syndicalisme en France (1995)
SILVA (DA) Gérard – Histoire de la CGT-FO (2010)
SZCZEPANSKA Ania – Une histoire visuelle de Solidarność (2021) [*ill.*]

Territoires

BEUCHER Stéphanie, SMITS Florence (dirs.) – La France. Atlas géographique et géopolitique (2020) ♞
GRENOUILLEAU Olivier – Nos petites patries. Identités régionales et État central, en France, des origines à… (2019)

Terrorisme

ANONYME – Al-Qaida. Manuel pratique du terroriste [Manuel de Manchester] ([retrouvé en 2000]) [*doc.*][1359]
BLIN Arnaud, CHALIAND Gérard – Histoire du terrorisme. De l'Antiquité à Daech (2015) ♜
BONELLI Laurent, CARRIÉ Fabien – La fabrique de la radicalité, une sociologie des jeunes djihadistes français (2018)
CHELLY Amélie – Dictionnaire des islamismes (2021) ♜
CODACCIONI Vanessa – Justice d'exception. L'État face aux crimes politiques et terroristes (2015)
DANDOIS Thomas, TRÉGAN François-Xavier (éds.) – Daesh, paroles de déserteurs (2018)
REKIK Dhouba – La fabrique audiovisuelle de l'État islamique. La vidéo comme arme de guerre… (2018)
GAYRAUD Jean-François – Théorie des hybrides. Terrorisme et crime organisé (2017)
GENSBURGER Sarah, TRUC Gérôme (dirs.) – Les mémoriaux du 13 novembre (2020)
GUIBBAUD Pauline – Boko Haram. Histoire d'un islamisme sahélien (2014)
GUIDÈRE Mathieu – Atlas du terrorisme islamiste (2017) ♞
HERSH Seymour – Dommages collatéraux. La face obscure de la « guerre contre le terrorisme » (2004)
LAURENS Henry, DELMAS-MARTY Mireille – Terrorismes, histoire et droit (2010)
LOUNNAS Djallil – Le djihad en Afrique du Nord et au Sahel (2019)
LYNN John – Une autre guerre. Histoire et nature du terrorisme (2019)
MICHERON Hugo – Le jihadisme français. Quartiers, Syrie, prisons (2020)
RAFLIK Jenny – Terrorismes en France. Une histoire. XIXe-XXIe siècle (2023)
TRUC Gérôme – Sidérations. Une sociologie des attentats (2016)

1359 Pub. aux éd. André Versailles. L'éd. est partiellement censurée concernant les techniques de mises à mort et la confection d'explosifs

Violence
BOZARSLAN Hamit – Crise, violence, dé-civilisation (2019)
CRETTIEZ Xavier, DUCLOS Nathalie – Violences politiques (2021)
CUSSET François – Le déchaînement du monde. Logique nouvelle de la violence (2018)
DORLIN Elsa – Se défendre. Une philosophie de la violence (2017)
FAGGION Lucien, REGINA Christophe – La violence. Regards croisés sur une réalité plurielle (2010)
FEIERSTEIN Daniel – Le génocide comme pratique sociale. Du nazisme à l'expérience argentine (2013)
GALLAD Olivier, MUXEL Anne (dirs.) – La tentation radicale. Enquête auprès des lycéens (2018)
GÉNARD Elsa *et al.* (dirs.) – Routines punitives. Les sanctions du quotidien. XIXe-XXe siècle (2023)
LEMOINE Simon – Micro-violences. Le régime du pouvoir au quotidien (2017)
MUCCHIELLI Laurent – L'invention de la violence. Des peurs, des chiffres et des faits (2011)
SOMMIER Isabelle (dir.) – Violences politiques en France. De 1986 à nos jours (2021)

Vote
AGRIKOLIANSKY Éric *et al.* (dirs.) – Voter par temps de crise. Portraits d'électrices et d'électeurs ordinaires (2021)
CAGÉ Julia, PIKETTY Thomas – Une histoire du conflit politique. Élections et inégalités sociales en France (2023)
HAUTE Tristan, TIBERJ Vincent – Extinction de vote ? (2022)
LASLIER Jean-François – Voter autrement (2019)
LÉVY Jacques (dir.) – Atlas politique de la France (2017) ♞
MAUGER Gérard, PELLETIER Willy (coords.) – Les classes populaires et le FN. Explications de vote (2017)
MICHEAU Frédéric – La prophétie électorale. Les sondages et le vote (2018)
NAI Alessandro – Choisir avec l'esprit, voter avec le coeur. Causes et conséquences des processus cognitifs… (2014)
NESSAH Rabia, TAZDAÏT Tarik – Le paradoxe du vote (2013)
PLOMB Fabrice *et al.* – L'enracinement professionnel des opinions politiques (2016)
WEYMIENS Sabrina – Les militants UMP du 16e arrondissement de Paris (2010)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Psychologie, psychanalyse[1360]

Ouvrages introductifs

Psychologie

DEMONT Elisabeth – La psychologie (2009)
JOULE Robert-Vincent, BEAUVOIS Jean-Léon – Petit traité de manipulation à l'usage des honnêtes gens (2004/2014)
MARMION Jean-François (dir.) – Bibliothèque idéale de psychologie (2020)
MARMION Jean-François (dir.) – Histoire de la psychologie (2012)
PAROT Françoise, RICHELLE Marc – Introduction à la psychologie. Histoire et méthodes (1994/2013)

Psychanalyse

FANGUIN Daniel – La psychanalyse. Principaux concepts freudiens (2019)
FORDHAM Frieda – Introduction à la psychologie de Jung (1966)
LANDMAN Patrick – Freud (1997)
MAYER Andreas – Introduction à Sigmund Freud (2020)
PAGÈS Claire – Freud pas à pas (2008)
ROUDINESCO Élisabeth – Histoire de la psychanalyse en France (deux vol., 1982-1986)
VANIER Alain – Lacan (1998)

Manuels

Psychologie

ABRIC Jean-Claude – Pratiques sociales et représentations (1994)
ANZIEU Didier, MARTIN Jacques-Yves – La dynamique des groupes restreints (2007/deux vol., 2013)[1361]
BIDEAUD Jacqueline, HOUDÉ Olivier, PEDINIELLI Jean-Louis – L'homme en développement (2004/2015)
GUEDENEY Antoine *et al.* – L'attachement. Approche clinique et thérapeutique (2002/2021)
HOUDÉ Olivier, LEROUX Gaëlle – Psychologie du développement cognitif (2015/2020)
MOSCOVICI Serge (dir.) – Psychologie sociale (1984/2014)

Psychanalyse

ASSOUN Paul-Laurent – Psychanalyse (1997/2018)
MIJOLLA-MELLOR (DE) Sophie (dir.) – Traité de la sublimation (2012)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Psychologie

BENESCH Hellmuth – Atlas de la psychologie (1995)
COLLECTIF – Grand dictionnaire de la psychologie (1991/2011)[1362]
DORON Roland, PAROT Françoise – Dictionnaire de psychologie (1998/2011)

Psychanalyse

AIMÉ Angel *et al.* – Dictionnaire Jung (2008)
CHEMAMA Roland, VANDERMESCH Bernard (dirs.) – Dictionnaire de la psychanalyse (2018)
CLÉRO Jean-Pierre – Dictionnaire Lacan (2008)
COLLECTIF – Dictionnaire de la psychanalyse (2001)[1363]
CONTOU-TERQUEM Sarah (dir.) – Dictionnaire Freud (2015)
LAPLANCHE Jean, PONTALIS Jean-Bertrand – Vocabulaire de la psychanalyse (1967/2007)

1360 On n'entend pas ici mettre la psychanalyse sur le même plan scientifique que la psychologie. On a assemblé ces deux disciplines ici parce qu'elles étaient par assez voisines dans leur objet, bien que très différentes dans leur méthode. Il n'est donc pas question ici d'affirmer le caractère scientifique de la psychanalyse. En revanche, on ne pouvait passer sous silence cette discipline du fait de son importance historique et culturelle
1361 Contient une partie de psychanalyse
1362 Pub. aux éd. Larousse
1363 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LE GUEN Claude – Dictionnaire freudien (2018)
MIJOLLA (DE) Alain (dir.) – Dictionnaire international de la psychanalyse (2002/2013)
PLON Michel, ROUDINESCO Elisabeth – Dictionnaire de la psychanalyse (1997/2023)

Classiques disciplinaires

Psychologie

BOWLBY John – Attachement et perte (trois vol., 1969-1980)
FESTINGER Léon – Une théorie de la dissonance cognitive (1957)
KÖHLER Wolfgang – Psychologie de la forme (1929)
LE BON Gustave – Psychologie des foules (1895)
VYGOTSKI Lev – Pensée et langage (1934)
WUNDT Wilhelm – Éléments de psychologie physiologique (1874)

Psychanalyse

AUCOUTURIER Valérie, PAROT Françoise (éds.) – Psychanalyse (2014) [*anth.*]
FREUD Sigmund – L'interprétation du rêve (1899)[1364]
JUNG Carl – Métamorphoses de l'âme et ses symboles (1912/1950)[1365]
LACAN Jacques – Écrits (1966)*

Sélection d'essais

Psychologie

ARNHEIM Rudolf – *Art and visual perception* (1954) [*en anglais*]
BERTHET Vincent – L'erreur est humaine. Aux frontières de la rationalité (2018)
BOQUET Damien *et al.* (dirs.) – Histoire des émotions collectives. Épistémologie, émergences, expériences (2022)
DENIS Michel (dir.) – La psychologie cognitive (2012)
FOINTIAT Valérie *et al.* – La dissonance cognitive. Quand les actes changent les idées (2013)
CABANAS Edgar, ILLOUZ Eva – Happpycratie (2018)
GLASER Danya, PRIOR Vivien – Comprendre l'attachement et les troubles de l'attachement (2010)
JOUAN Marlène (éd.) – Psychologie morale (2008) [*anth.*]
KLOSKO Janet *et al.* – La thérapie des schémas. Approche cognitive des troubles de la personnalité (2017)
MOREL Christian – Les décisions absurdes (trois volumes, 2002-2018)
RIMÉ Bernard – Le partage social des émotions (2009/2015)
ROSENTHAL Victor, VISETTI Yves-Marie – Köhler (2003)
TAVRIS Carol, ARONSON Elliot – Pourquoi j'ai toujours raison. Et les autres ont tort (2007/2015)

Psychanalyse

BÉNESTEAU Jacques – Mensonges freudiens. Histoire d'une désinformation séculaire (2002)
DAVIS Madeleine, WALLBRIDGE David – Winnicott. Introduction à son œuvre (1991)
DOUVILLE Olivier – La psychanalyse dans le monde du temps de Freud. Chronologie (2023)
GUGGENBÜHL Anne – Mon analyse avec le professeur Freud (2009, *posth.*) [*doc.*]

1364 ►LAPLANCHE Jean (dir.), 2003, in *Œuvres complètes de Freud*, IV (éd. PUF, coll. « Œuvres complètes de Freud », vingt et un vol., dont un vol. d'index, 1988-2019). On pourra également conseiller, aux mêmes éd., les vol. parus dans la coll. « Quadrige » ; ►GRUBRICH-SIMITIS Ilse (dir.), onze vol., 1969-1975, sous le titre *Studienausgabe* [en allemand] ; ►STRACHEY James (dir.), vingt-quatre vol., 1953-1974, sous le titre *The standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud* [*en anglais*]. Un vol. contenant le résumé de chaque œuvre est disponible : ROTHGEB Carrie Lee (éd.), 1971 sous le titre *Abstracts of the standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud* [*en anglais*]. Les introductions et notes de Strachey ont été traduites en français sous le titre *Portes ouvertes sur Freud* (2020) ▪ Autour de l'œuvre : MISSONNIER Sylvain, PERRON Roger (dirs.), *Cahier Sigmund Freud*, 2015 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

1365 ►FREUD Anna (dir.), 1993, in *Gesammelte Werke*, V, (éd. Patmos-Verlag, vingt vol., dont un de bibliographie et un d'index, 1958-1994) [*en allemand*] ; ►ADLER Gerhard, FORDHAM Michael, READ Herbert, 1956 [éd. Routledge] ou 1967 [éd. Princeton University Press], in *The collected works of C. G. Jung*, V (éd. Princeton University Press, vingt vol., dont un de bibliographie et un d'index, 1957-1979 — éd. Routledge, vingt vol., dont un de bibliographie et un d'index, 1956-1992) [*en anglais*]. Des volumes regroupant les notes de séminaires ont parus séparément. Un vol. contenant le résumé de chaque œuvre est disponible : ROTHGEB Carrie Lee (éd.), 1992 sous le titre *Abstracts of the collected works of C.G. Jung* [*en anglais*] ; une publication en français des *Œuvres complètes* de Jung est en cours sous la direction de Michel CAZENAVE, 1983- (éd. Albin Michel). Une nouvelle éd. des œuvres complètes est en cours de pub. sous l'égide de la Philemon Foundation : https://philemonfoundation.org Ces vol. sont publiés soit aux éd. Princeton University Press, soit aux éd. W. W. Norton & Company ▪ Autour de l'œuvre : CAZENAVE Michel (dir.), *Cahier Carl Jung*, 1984 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GUILYARDI Houchang (dir.) – Qu'est-ce que la guérison pour la psychanalyse ? (2016)
RILLAER (VAN) Jacques – Freud & Lacan. Des charlatans ? Faits et légendes de la psychanalyse (2019)
STERN Nathan – La fiction psychanalytique (1999)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Sociologie

Ouvrages introductifs

BOLTANSKI Luc *et al.* – Comment s'invente la sociologie. Parcours, expériences et pratiques croisés (2024)
BOURDIEU Pierre, CHAMBOREDON Jean-Claude, PASSERON Jean-Claude – Le métier de sociologue (1968)[1366]
CUIN Charles-Henry – Ce que (ne) font (pas) les sociologues. Petit essai d'épistémologie critique (2000)
DARMON Muriel – La socialisation (2006/2023)
FABIANI Jean-Louis – La sociologie comme elle s'écrit. De Bourdieu à Latour (2015)
LAHIRE Bernard – Pour la sociologie (2016)
MOLÉNAT Xavier (coord.) – La sociologie (2009)
PENEFF Jean – Le goût de l'observation (2009)
PIRIOU Odile – La sociologie des sociologues. Formation, identité, profession (1999)
RIUTORT Philippe – Les classiques de la sociologie (2020)
SCHNAPPER Dominique – La compréhension sociologique (1999)

Manuels

ARBORIO Anne-Marie, FOURNIER Pierre – L'observation directe (2015/2021)
BÉRAUD Céline, COULMONT Baptiste – Les courants contemporains de la sociologie (2018)
BOUCHER Manuel (dir.) – Enquêter sur les déviances et la délinquance. Enjeux scientifiques et déontologiques (2015)
CAMPENHOUDT (VAN) Luc, MARQUIS Nicolas – Cours de sociologie (2014)
CAMPENHOUDT (VAN) Luc *et al.* – Manuel de recherche en sciences sociales (1993/2022)
CIBOIS Philippe – Les méthodes d'analyse d'enquêtes (2014)
CIPRIANI Roberto – Manuel de sociologie de la religion (2005)
DUBAR Claude – La socialisation. Construction des identités sociales et professionnelles (1991/2015)
MONJARET Anne *et al.* (dirs.) – Le sexe de l'enquête. Approches sociologiques et anthropologiques (2014)
OGIEN Albert – Sociologie de la déviance (2018/2022)
PAUGAM Serge (dir.) – L'enquête sociologique (2010/2012)
RIUTORT Philippe – Précis de sociologie (2010/2022)
SIMÉANT Johanna – Guide de l'enquête globale en sciences sociales (2015)
SINGLY(DE) François – Le questionnaire (2016)
STEINER Philippe, VATIN François (dirs.) – Traité de sociologie économique (2009/2013)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires auctoriaux

SAPIRO Gisèle (dir.) – Dictionnaire international Bourdieu (2020)

Dictionnaires généraux

ALPE Yes, DOLLO Christine, LAMBERT Jean-Renaud, PARAYRE Sandrine – Lexique de sociologie (2017+)
BOUDON Raymond, BOURRICAUD François – Dictionnaire critique de sociologie (1982/2011)
COLLECTIF – Dictionnaire de la sociologie (1998)[1367]

Dictionnaires thématiques

SAVIDAN Patrick (dir.) – Dictionnaire des inégalités et de la justice sociale (2018)

Classiques disciplinaires

BEAUX Stéphane, PIALOUX Michel – Retour sur la condition ouvrière (1999)
BOUDON Raymond – L'inégalité des chances (1973)
BOURDIEU Pierre – Anthropologie économique. Cours au Collège de France. 1992-1993 (2017, *posth.*) ♚
BOURDIEU Pierre – La distinction. Critique sociale du jugement (1979) ♛

1366 ►PASQUALI Paul, 2021 (éd. de l'EHESS, coll. « Poche »)
1367 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

BOURDIEU Pierre – Le sens pratique (1980) ♚
BOURDIEU Pierre – Sociologie générale. Cours au Collège de France. 1981-1986 (deux vol., 2015-2016, *posth.*) ♚
BOURDIEU Pierre – Sur l'État. Cours au Collège de France. 1989-1992 (2012, *posth.*)
CHEVALIER Louis – Classes laborieuses et classes dangereuses (1958)
COHEN Albert – *Delinquent boys. The culture of the gang* (1956)
DURKHEIM Émile – Les règles de la méthode sociologique (1895) ♛
DURKHEIM Émile – Les formes élémentaires de la vie religieuse (1912)
GOFFMAN Erving – Les rites d'interaction (1974) ♚
HALBWACHS Maurice – Les cadres sociaux de la mémoire (1925) ♚
HEBDIGE Dick – Sous-culture. Le sens du style (1979)
HOGGART Richard – La culture du pauvre (1957) ♚
KRACAUER Siegfried – Les employés. Aperçu de l'Allemagne nouvelle (1929)
LUHMANN Niklas – La société de la société (1997)
MILLS Charles – L'imagination sociologique (1961)
PARETO Vilfredo – Traité de sociologie générale (1916)
PARK Robert – *The city* (1925)
PÉTONNET Colette – Ces gens-là (1968)
SIMMEL Georg – Philosophie de l'argent (1900)
SKEGGS Beverley – Des femmes respectables. Classe et genre en milieu populaire (1997) ♚
SMALL Albion – *An introduction to the study of society* (1894)
TARDE Gabriel – Les lois de l'imitation (1890)
THOMPSON Edward – La formation de la classe ouvrière anglaise (1963) ♚
TÖNNIES Ferdinand – Communauté et société (1887)
VEBLEN Thornstein – Théorie de la classe de loisir (1899)
WEBER Max – Économie et société (1921, *posth.*) ♛
WHYTE William – *Street corner society* (1943)
WORMS René – Organisme et société (1896)

Sélection d'essais

Autres

AMOSSÉ Thomas *et al*. (dirs.) – Être comme tout le monde. Employées et ouvriers… (2020)
COULANGEON Philippe – Culture de masse et société de classes. Le goût de l'altérité (2021)
DRAELANTS Hugues, DUMAY Xavier (dirs.) – Les écoles et leur réputation (2016)
DURU-BELLAT Marie – Le mérite contre la justice (2009/2019)
DURRIVE Barthélémy, HENRY Julie (dirs.) – Redéfinir l'individu à partir de sa trajectoire (2015)
FLANDRIN Laure – Le rire. Enquête sur la plus socialisée de toutes nos émotions (2021)
FONDATION COPERNIC – Manuel indocile de sciences sociales. Pour des savoirs résistants (2019)
GALLAND Olivier (dir.) – La France des inégalités. Réalités et perceptions (2016)
JOLIVET Muriel – Homo Japonicus (2000)
JOLIVET Muriel – Japon, la crise des modèles (2010)
LANCIANO-MORANDAT Carolie – Le travail de recherche (2019)
LE BRETON David – Conduites à risque (2002)
LE BRETON David – L'interactionnisme symbolique (2004/2016)
LEBARON Frédéric, MAUGER Gérard (dirs.) – Lectures de Bourdieu (2012)
MIYAMOTO Masao – Japon, société camisole de force (1993)
MOESSINGER Pierre – Irrationalité individuelle et ordre social (2000)
MONJARET Anne, PUGEAULT Catherine (dirs.) – Le sexe de l'enquête. Approches sociologiques… (2014)
RAYNAUD Dominique – Sociologie fondamentale. Étude d'épistémologie (2021)

Entretiens

BOURDIEU Pierre – Interventions. 1961-2001 (2002/2022)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Histoire disciplinaire

BERTHELOT Jean-Michel – La sociologie française contemporaine (2003)
LALLEMENT Michel – Histoire des idées sociologiques (deux vol., 2000-2017/2023)
SIMON Pierre-Jean – Histoire de la sociologie (1991/2008)
VANDENBERGHE Frédéric – Une histoire critique de la sociologie allemande (deux tomes, 1997-1998)

Sociologie thématique

ALTER Norbert (dir.) – Sociologie du monde du travail (2006/2018)
BARTHE Jean-François *et al.* – Les start-up, des entreprises comme les autres ? (2018)
BLIC (DE) Damien, LAZARUS Jeanne – Sociologie de l'argent (2021)
BOËNE Bernard – Les sciences sociales, la guerre et l'armée. Objets, approches, perspectives (2014)
BONNEVAL Loïc – Les agents immobiliers. Pour une sociologie des acteurs des marchés du logement (2011)
BORDIEC Sylvain – La fabrique sociale des jeunes. Socialisations et institutions (2018)
CARBONNIER Jean – Sociologie juridique (2004/2016)
CHAMPY Florent – La sociologie des professions (2009/2012)
COLAS Dominique – Sociologie politique (2006)
COULMONT Baptiste – Sociologie des prénoms (2011/2022)
CUIN Charles-Henry – Sociologie des croyances et de la foi (2022)
DIEU François – Sociologie de la sécurité (2021)
DUDOUET François-Xavier, VION Antoine – Sociologie des dirigeants de grandes entreprises (2024)
ESQUERRE Arnaud – Théorie des événements extraterrestres. Essai sur le récit fantastique (2016)
FILLION Emmanuelle *et al.* – Introduction à la sociologie du handicap (2014/2020)
GIRY Benoit – Sociologie des catastrophes (2023)
ISCHER Patrick – Les couples face à leur logement. Goûts et dégoûts en matière d'habitat (2015)
LAHIRE Bernard – L'interprétation sociologique des rêves (2018)
LASCOUMES Pierre, NAGELS Carla – Sociologie des élites délinquantes (2014/2018)
LÖW Martina – Sociologie de l'espace (2015)
MERKLEN Denis – Les indispensables. Sociologie des mondes militants (2023)
ROBINEAU Colin – Devenir révolutionnaire. Sociologie de l'engagement autonome (2022)
SIMIONI Melchior, STEINER Philippe – Comment ça matche ? Une sociologie de l'appariement (2022)
YANG Xiaomin – La fonction sociale des restaurants en Chine (2006)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Religions, mythologies, ésotérisme, spiritualités

Ouvrages introductifs

Introductions générales

BRANDT Pierre-Yves – Introduction à la psychologie de la religion (2023)
DELUMEAU Jean – Des religions et des hommes (1997/2003)

Introductions aux communautés religieuses[1368]

BECK Hermann – Les Musulmans d'Indonésie (2003)
BELEDIAN Krikor – Les Arméniens (1994)
BLANDRE Bernard – Les Témoins de Jéhovah (1991)
CANNUYER Christian – Les Baha'is (1987)
CANNUYER Christian – Les Catholiques français (1992)
CANNUYER Christian – Les Coptes (1996)
DELAHOUTRE Michel – Les Sikhs (1989)
DOUDELET Alban – Les Orthodoxes grecs (1996)
DUPONT Manuela – Les Druzes (1994)
FAÜ Jean-François – Les Caraïtes (2000)
LOUIS Jeanne-Henriette – Les quakers (2005)
GOBILLOT Geneviève – Les Chiites (1998)
INTROVIGNE Massimo – Les Mormons (1991)
JANTON Pierre – Les Protestants français (1996)
LEHMANN Richard – Les Adventistes du septième Jour (1987)
MARTINEAU Suzanne – Les Anglicans (1996)
MOUAWAD Ray Jabre – Les Maronites. Chrétiens du Liban (2009)
NIVIÈRE Antoine – Les Orthodoxes russes (1993)
PREVOST Virginie – Les Ibadites. De Djerba à Oman, la troisième voie de l'Islam (2010)
ROBBERECHTS Édouard – Les Hassidim (1990)
STOFFREGEN-PERDERSEN Kirsten – Les Éthiopiens (1990)
TEULE Herman – Les Assyro-Chaldéens. Chrétiens d'Irak, d'Iran et de Turquie (2008)
TOLÉDANO Joseph – Les Juifs maghrébins (1989)
TOLÉDANO Joseph – Les Sépharades (1992)
WEBER Edgard – L'islam sunnite contemporain (2001)
WEBER Edgard – L'islam sunnite traditionnel (1993)

Religions et cultes d'Asie

BALBIR Nadir – À la découverte du jaïnisme (2024)
BIANCHI Ester – Le taoïsme (2010)
BOCCALI Giuliano, PIERUCCINI Cinzia – L'hindouisme (2009)
CELLI Nicoletta – Le bouddhisme (2006)
MARANGONI Rossella – Le zen (2009)

Christianisme

BOUVET Mirelle-Bénédicte – Protestantismes. Vocabulaire typologique (2017) [*ill.*] ♜
GAGNEBIN Laurent, PICON Raphael – Le protestantisme (1997)

Islam

GEOFFROY Éric – Le soufisme. Histoire, fondements et pratiques de l'Islam spirituel (2019)
HUNTZINGER Jacques – Initiation à l'Islam (2017)
LINGS Martin – Qu'est-ce que le soufisme ? (1975)
MANDEL KHÂN Gabriel – L'islam. Fondements, pratiques, civilisations (2006)

1368 ► Éd. Brepols, coll. « Fils d'Abraham »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Judaïsme

ATTIAS Jean-Christophe – Penser le judaïsme (2010)
BRUNETTI-LUZZATTI Sonia – Le judaïsme (2008)
GARCÍA LÓPEZ Félix – Comment lire le Pentateuque (2005)
STEINSALTZ Adin – Introduction au Talmud (2002)

Manuels

BAUKS Mickaela, NIHAN Christophe (dirs.) – Manuel d'exégèse de l'*Ancien Testament* (2008)
MARTIN, CHANTIN Jean-Pierre – Religions. Les clés pour comprendre, les clés pour enseigner (2018)
ROBERT Philippe, MILLET Olivier – Précis de culture biblique (2017)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Autres cultes, religions et mythologies

LECOUTEUX Claude – Dictionnaire de mythologie tzigane (2016)
PERSIGOUT Jean-Paul – Dictionnaire de mythologie celtique (2009)
RAGER Catherine (dir.) – Dictionnaire des fées et du peuple invisible dans l'occident païen (2003)

Dictionnaire généraux

AZRIA Régine, HERVIEU-LÉGER Danièle, IOGNA-PRAT Dominique (dirs.) – Dictionnaire des faits religieux (2010)
BONNEFOY Yves (dir.) – Dictionnaire des mythologies (1994)
JEAN-BAPTISTE Patrick – Dictionnaire universel des dieux, déesses et démons (2016)
LACOSTE Jean-Yves (dir.) – Dictionnaire de théologie critique (1998/2007)
LE QUELLEC Jean-Loïc, SERGENT Bernard – Dictionnaire critique de mythologie (2017)
POUPARD Paul (dir.) – Dictionnaire des religions (1993/2007)

Dictionnaires thématiques

MARTIN Philippe – Dictionnaire des temps sacrés (2023)

Encyclopédies générales

BELLINGER Gerhard – Encyclopédie des religions (2000)
DAVY Marie-Madeleine – Encyclopédie des mystiques (quatre tomes, 1996)
LENOIR Frédéric, TARDAN-MASQUELET Ysé (dirs.) – Encyclopédie des religions (1997/2000)

Bible (judaïsme et christianisme)

ALETTI Jean-Noël *et al.* – Vocabulaire raisonné de l'exégèse biblique (2005)
BANDSTRA Barry *et al.* – Biblica. Atlas de la Bible (2007) ♞
COLLECTIF – Dictionnaire encyclopédique de la Bible (1960/2002)[1369]
COLLECTIF – Les Bibles. De l'Antiquité à la Renaissance. Bibliothèque apostolique vaticane (2018)[1370]
GÉRARD André-Marie – Dictionnaire de la Bible (1990)
GIBSON Shimon, NEGEV Abraham – Dictionnaire archéologique de la Bible (2006)
PARIZET Sylvie (dir.) – La Bible dans les littératures du monde (2016)
REYMOND Philippe – Dictionnaire d'hébreu et d'araméen bibliques (2004/2017)
SILLY Renaud – Dictionnaire Jésus (2021)

Bouddhisme

BÉGUIN Gilles – Dieux du Tibet. Iconographie du bouddhisme (2018)
COLLECTIF – Dictionnaire du bouddhisme (1999)[1371]
CORNU Philippe – Dictionnaire encyclopédique du bouddhisme (2001/2006)
GIRARD Frédéric – Vocabulaire du bouddhisme japonais (deux vol., 2008)
FRÉDÉRIC Louis – Les dieux du bouddhisme (2006)

1369 Pub. aux éd. Brepols
1370 Pub. aux éd. Imprimerie Nationale
1371 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

Christianisme

AMBROGI Pascal-Raphaël, LE TOURNEAU Dominique – Dictionnaire encyclopédique de Marie (2015)
ARDURA Bernad (dir.) – Dictionnaire d'histoire de l'Église (2022)
ARMOGATHE Jean-Robert, VAUCHEZ André (dirs.) – Dictionnaire des saints et grands témoins… (2019)
ASSFALG Julius, KRÜGER Paul (dirs.) – Dictionnaire de l'Orient chrétien (1991)
BOUFLET Joachim – Dictionnaire des apparitions de la Vierge Marie (2020)
COLLECTIF – Dictionnaire de l'histoire du christianisme (2000)[1372]
COLLECTIF – Dictionnaire de la théologie chrétienne (1998)[1373]
DURAND Jean-Dominique, PRUDHOMME Claude (dirs.) – Le monde du catholicisme (2017)
FABRE Antoine, PIERRE Benoist (dirs.) – Les Jésuites. Histoire et dictionnaire (2022)
GABRIEL Frédéric, IOGNA-PRAT Dominique, RAUWEL Alain (dirs.) – Dictionnaire critique de l'Église (2023)
GISEL Pierre (dir.) – Encyclopédie du protestantisme (2006)
KELLY John – Dictionnaire des papes (1994)
KELLY John – Dictionnaire du christianisme ancien (1994)
LAURENTIN René, SBALCHIERO Patrick (dirs.) – Dictionnaire des apparitions de la vierge (2012)
LEVILLAIN Philippe (dir.) – Dictionnaire historique de la papauté (1994/2006)
VACANT Jean Michel Alfred *et al.* (dirs.) – Dictionnaire de théologie catholique (1899-1950)[1374]

Diable, démons et créatures du Malin

COLLIN DE PLANCY Jacques – Dictionnaire infernal (1818/1863)
VILLENEUVE Rolland – Dictionnaire du diable (1989)

Europe du Nord

LECOUTEUX Claude – Dictionnaire de mythologie germanique (2005/2014)
SIMEK Rudolf – Dictionnaire de la mythologie germano-scandinave (deux tomes, 1996)
THIBAUT Robert-Jacques – Dictionnaire de mythologie et de symbolique nordique et germanique (2009)

Généralités

TÉTART Frank – Atlas des religions (2015/2023) ♞

Islam

AMIR-MOEZZI Mohammad (dir.) – Dictionnaire du Coran (2007)
CHEBEL Malek – Changer l'islam. Dictionnaire des réformateurs musulmans des origines à nos jours (2013)
CHEBEL Malek – Dictionnaire encyclopédique du Coran (2011)
COLLECTIF – Dictionnaire de l'islam. Religion et civilisation (1997)[1375]
COLLECTIF – Encyclopédie de l'islam (1913-1938/2007-)[1376]
ROUX Jean-Paul – Dictionnaire des arts de l'islam (2007)
SOURDEL Dominique, SOURDEL Janine – Dictionnaire historique de l'islam (2004)

Judaïsme

COLLECTIF – Dictionnaire du judaïsme (1998)[1377]
WIGODER Geoffrey – Dictionnaire encyclopédique du judaïsme (1997)[1378]

Occultisme, magie, ésotérisme, sorcellerie

ALLIOT David, CHARLIER Philippe – Autopsie des fantômes. Une histoire du surnaturel (2022)
BAUDOIN Philippe – Les forces de l'ordre invisible (2016)
BAVENT Magdelaine – Procès en sorcellerie (1652)[1379]
CONDÉ Ana, HAMON-LEHOURS Émilie – La représentation de la sorcière et de la magicienne (2021)
DOERING-MANTEUFFEL Sabine – L' occulte. L'histoire d'une réussite à l'ombre des Lumières (2008) ♜

1372 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1373 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1374 Vingt-quatre vol. en huit tomes
1375 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1376 Pub. aux éd. Picard puis Maisonneuve et Larose puis Brill [*dernière éd. en date en anglais seulement*]
1377 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1378 Abrégé de l'*Encyclopaedia Judaica*
1379 ►CLOSSON Marianne, JACQUES-LEFRÈVRE, 2023 (éd. Jérôme Millon, coll. « Asclepios »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JACQUES-LEFÈVRE Nicole (éd.) – Histoire de la sorcellerie démoniaque (2020)
KENT E. J. – *Cases of male witchcraft in Old and New England. 1592-1692* (2013) [*en anglais*]
NEROMAN Dom (dir.) – Grande encyclopédie illustrée des sciences occultes (deux vol., 1937) ♜
SALLMANN Jean-Michel – Dictionnaire de la magie et des sciences occultes (2006) ♜
SERVIER Jean (dir.) – Dictionnaire de l'ésotérisme (1998/2013) ♜
WIER Jean – Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables (1569)

Religions antiques

BELFIORE Jean-Claude – Grand dictionnaire de la mythologie grecque et romaine (2016)
BELFIORE Jean-Claude – Dictionnaire des croyances et symboles de l'Antiquité (2010)
CORTEGGIANI Jean-Pierre – L'Égypte ancienne et ses dieux. Dictionnaire illustré (2007)
GRIMAL Pierre – Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine (1999)
MATHIEU-COLAS Michel – Lexique des divinités grecques et romaines (2024) ♜

Panorama

BEDOUELLE Guy, MÖRI Frédéric (dirs.) – Orient-Occident. Racines spirituelles de l'Europe (2009)
ÉLIADE Mircea – Histoire des croyances et des idées religieuses (trois vol., 1978-1985)[1380]
PUECH Henri-Charles (dir.) – Histoire des religions (trois vol., 1970-1976)

Classiques disciplinaires

Moyen Âge (Ve-XVe siècles)

AL-SHAHRASTÂNÎ Muhammad – Livre des religions [*Kitâb al-Milal wa al-Nihal*] (c. 1127)

Période moderne (XVIe-XIXe siècle)

CALVIN Jean – Institution de la religion chrétienne (1536)[1381]
CAMPANELLA Tommaso – Discours politiques en faveur du siècle présent (1636)[1382]
DERAIL Agnès (éd./dir.) – Puritains d'Amérique. Prestige et déclin d'une théocratie. Textes choisis. 1620-1750 (2016)
LUTHER Martin – Dispute sur la puissance des indulgences (1517)[1383]
RENAN Ernest – Vie de Jésus (1863) [cycle *Histoire des origines du christianisme*, 1863-1881]
ZWINGLI Ulrich – 67 Thèses (1523)

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

BARTH Karl – Dogmatique (treize vol., 1932-1967, *inachevé*)
CAMPBELL Joseph – Le héros aux mille et un visages (1949/2008)
GUÉNON René – Introduction générale à l'étude des doctrines hindoues (1921)
MOLTMANN Jürgen – Théologie de l'espérance (1964)
SUZUKI Daisetz – Essais sur le bouddhisme zen (trois vol., 1927-1934) [*anth.*]
TILLICH Paul – Théologie systématique (trois vol., 1951-1963)[1384]
VASTO (DEL) Lanza – Le pèlerinage aux sources (1943)

Sélection d'essais

Architecture religieuse

BÉGUIN Gilles – Ellora (2020) [*ill.*]
BOVE Boris, GAUVARD Claude (dirs.) – Notre-Dame de Paris. Une cathédrale dans la ville (2022) [*ill.*]
CLEVENOT Dominique, DEGEORGE Gérard – Décors d'islam (2000) [*ill.*]
DEGEORGE Gérard – La grande mosquée des Omeyyades. Damas (2010) [*ill.*]
DORÉ Joseph – Venise. L'art et la foi (2014) [*ill.*]
ERLANDE BRANDENBURG Alain – Cathédrales d'Europe (2011) [*ill.*]

1380 Autour de l'œuvre : *cf. note 1251*
1381 ► MILLET Olivier, deux vol., 2008 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
1382 ► PLUCHARD-COHN Florence, 2005, in *Sur la mission de la France* (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1383 ► ARNOLD Matthieu, LIENHARD Marc (dirs.), 1999 in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)
1384 ► co-éd. du Cerf/Labor et fides/Presses universitaires de Laval, cinq vol., 2000/2010

KOMETCH Alexei – Monastères russes (2001) [*ill.*]
LOURS Mathieu – Architectures sacrées (2016) [*ill.*]
LOURS Mathieu – Les cathédrales dans le monde. Entre religion, nation et pouvoir (2024)
MORA Domi, NAVASCUÉS PALACIO Pedro – Monastères espagnols (2003) [*ill.*]
SANDRON Dany – Notre-Dame de Paris. Histoire et archéologie d'une cathédrale. XIIe-XIVe siècle (2021) [*ill.*]
SCHUTZ Bernhard – Abbayes et monastères d'Europe (2005) [*ill.*]
ULUHANLI Leyla – Mosquées. Splendeurs de l'islam (2017) [*ill.*]
ULUHANLI Leyla – Synagogues. Merveilles du judaïsme (2021) [*ill.*]
VIO Ettore – La basilique Saint-Marc de Venise (1999) [*ill.*]

Art religieux

BAVEL (VAN) Tarsicius-Jan (dir.) – Saint Augustin (2007)
BEDNORZ Achim, BOERNER Maria-Christina – Angelus & diabolus (2015) [*ill.*]
GEESE Uwe, KLEIN Bruno, TOMAN Rolf, WARLAND Rainer – *Ars sacra* (2010) ♜
GOUZI Christine – La peinture religieuse en France. 1685-1789. De la commande à la création (2019)
TESTART Alain (dir.) – Art et religion de Chauvet à Lascaux (2016)
VERDON Timothy – Le Christ dans l'art européen (2008)

Autres

AYOUB Georgine, GUETTA Alessandro (dirs.) – La langue et le sacré (2017)
BASDEVANT-GAUDEMET Brigitte, MESSNER Francis (dirs.) – Les origines historiques du statut... (1999)
BOULNOIS Olivier, TAMBRUN Brigitte (dirs) – Les noms divins (2016)
COTTIER Jean-François (dir.) – La prière en latin, de l'Antiquité au XVIe siècle. Formes, évolutions… (2007)
DELMAIRE Danielle, GOBILLOT Geneviève (coords.) – Exégèse et critique des textes sacrés (2007)
GOUNELLE Rémi *et al.* (dirs.) – Religions et alimentation. Normes alimentaires, organisation sociale… (2021)
MALAMOUD Charles, VERNAND Jean-Pierre (dirs.) – Corps des dieux (1986)
OBADIA Lionel – La marchandisation de Dieu (2013)
PORTIER Philippe, WILLAIME Jean-Paul – La religion dans la France contemporaine (2021)
RIES Julien (dir.) – Crises, ruptures, mutations dans les traditions religieuses (2005)
RIES Julien, TERNES Charles-Marie (dirs.) – Symbolisme et expérience de la lumière… (2002)
SCHMITT Yann – Religions et vérité (2021)
TAUBES Jacob – Eschatologie occidentale (2009)
TRISTAN Frédéric (dir.) – Cahier La franc-maçonnerie. Documents fondateurs (2007)
VAUCHEZ André (dir.) – L'attente des temps nouveaux. Eschatologie et millénarismes et visions du futur… (2002)

Bible

BASLEZ Marie-Françoise – Bible et Histoire. Judaïsme, hellénisme, christianisme (1998)
BORDREUIL Pierre, BRIQUEL-CHATONNET Françoise – Le temps de la Bible (2003)
CLUZAN Sophie – De Sumer à Canaan. L'Orient ancien et la Bible (2015)
LAPERROUSAZ Ernest-Marie (dir.) – Qoumrân et les manuscrits de la mer Morte. Un cinquantenaire (2000)
SED-RAJNA – La Bible. Texte et enluminures du VIe au XIIe siècle (1998)[1385] [*ill.*]

Christianisme

ALFEYEV Hilarion – L'orthodoxie (deux vol. parus, 2009-2012)
AMADIEU Jean-Baptiste – La littérature française du XIXe siècle mise à l'Index (2017)
ARMOGATHE Robert *et al.* – Histoire générale du christianisme (deux vol., 2011) ♜
BÉRAUD Céline, GUGELOT Frédéric, SAINT-MARTIN Isabelle (dirs.) – Catholicisme en tensions (2012)
BISCONTI Frabrizio *et al.* – Les catacombes chrétiennes de Rome (2000)
BOUYER Louis – Histoire de la spiritualité chrétienne (trois vol., 1961-1965)
BROWN Peter – Le renoncement à la chair. Virginité, célibat et continence dans le christianisme primitif (1988)
CARON Maxence, CASTEIGT Julie (dirs.) – Maître Eckhart (2012)
CHIRON Yves – Histoire des traditionalistes (2022)
CHRISTOPHE Paul – 2 000 ans d'histoire de l'Église (2017) ♜

1385 La trad. est celle de l'École biblique de Jérusalem (1998)

COLLECTIF – Nouvelle histoire de l'Église (quatre vol., 1963-1968)[1386]
CORDELIER Jérôme – Au nom de Dieu et des hommes. La grande saga des franciscains, dominicains et… (2017)
COTTRET Monique – Histoire du jansénisme (2016)
DANIELOU Jean – L'Église des premiers temps (1985)
DELUMEAU Jean – L'aveu et le pardon. Les difficultés de la confession. XIIIe-XVIIIe siècle (1990)
DELUMEAU Jean, COTTRET Monique – Le catholicisme entre Luther et Voltaire (2010)
GAMBLE Harry – Livres et lecteurs aux premiers temps du christianisme (1995)
GILBERT Pierre – Petite histoire de l'exégèse biblique (1997)
GILLIÉRON LOPRENO Patrick – Monastères (2014) [*ill.*]
GIRARD Aurélien *et al.* – Atlas des chrétiens. Des premières communautés aux défis contemporains (2016)
GOULLET Monique – Écriture et réécriture hagiographiques. Essai sur les réécritures de Vies de saints… (2005)
GRAPPE Christian – Manuel d'exégèse du Nouveau Testament (2023)
HILAIRE Yves-Marie (dir.) – Histoire de la papauté (2003)
ICARD Simon – Le jansénisme. Une théologie (2024)
LE COZ – Histoire de l'Église d'Orient (1995)
LE GOFF Jacques – La naissance du purgatoire (1981)
MARAVAL Pierre – Le christianisme. De Constantin à la conquête arabe (2005)
MARGERIE (DE) Bertrand – Introduction à l'histoire de l'exégèse (quatre tomes, 1980-1990)
MARGUERAT Daniel – Le Dieu des premiers chrétiens (1991/2011)
MARGUERAT Daniel – Vie et destin de Jésus de Nazareth (2019)
MAYEUR Jean-Marie *et al.* (dirs.) – Histoire du christianisme. Des origines à nos jours (quatorze vol., 1995-2001)
MIMOUNI Simon Claude, MARAVAL Pierre – Le christianisme. Des origines à Constantin (2006)
MIMOUNI Simon-Claude – Introduction à l'histoire des origines du christianisme (2019)
MOISSET Jean-Pierre – Histoire du catholicisme (2006)
MOULINET Daniel – Histoire de la vie religieuse (2023)
NORELLI Enrico – La naissance du christianisme (2015)
RÖMER Thomas – L'homosexualité dans le Proche-Orient ancien et la Bible (2005/2016)
SIBRE Olivier – Le Saint-Siège et l'Extrême-Orient (2012)
TANASE Thomas – Histoire de la papauté en Occident (2019)
TRICOU Josselin – Des soutanes et des hommes. Enquête sur la masculinité des prêtres catholiques (2021)
VINCELET Patrick – Vivre en communauté religieuse (2017)
VOGÜÉ (DE) Adalbert – Histoire littéraire du mouvement monastique dans l'Antiquité (dix vol., 1991-2008)

Bouddhisme

BARRAUX Roland – Histoire des Dalaï-Lamas (2020)
CH'EN Kenneth – Histoire du bouddhisme en Chine (1972)
IKEDA Daisaku – Une histoire du bouddhisme Mahayana. De l'Inde à la Chine (2011)

Diable, démons et créatures du Malin

BARTHÉLEMY Dominique, GROSSE Rolf (coords.) – Moines et démons. Autobiographie et individualité… (2014)
BOUREAU Alain – Satan hérétique. Histoire de la démonologie (2004)
FLASCH Kurt – Le Diable dans la pensée européenne (2015)
MUCHEMBLED Robert – Une histoire du Diable. XIIe-XXe siècles (2000)
TEYSSÈDRE Bernard – Naissance du Diable. De Babylone aux grottes de la mer Morte (1984)

Désenchantement du monde

BERTINA Ludovic *et al.* (dirs.) – Nature et religions (2013)
CUCHET Guillaume – Comment notre monde a cessé d'être chrétien (2018)
GAUCHET Marcel – Le désenchantement du monde. Une histoire politique de la religion (1985)

Dieu monothéiste

KLEINBERG Aviad – Le Dieu sensible (2015)
RÖMER Thomas – L'invention de Dieu (2014)

1386 Pub. aux éd. Seuil

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Droit religieux

MESSNER Francis – Dictionnaire du droit des religions (2011)

Entretiens

PAPE FRANÇOIS – Entretiens avec des journalistes (deux vol. parus, 2018-)

Ésotérisme, mysticisme

BEDU Jean-Jacques – Les initiés (2018)
BOUFLET Joachim – Impostures mystiques (2023)
CERTEAU (DE) Michel – La fable mystique. XVIe-XVIIe (deux vol., 1982-2013. S*econd vol. posth.*)
COURCELLES (DE) Dominique, WATERLOT Ghislain (dirs.) – La mystique face aux guerres mondiales (2016)
DINZELBACHER Peter (dir.) – Dictionnaire de la mystique (1993)
RIFFARD Pierre – Ésotérismes d'ailleurs (1997)
RIFFARD Pierre – L'ésotérisme (2019)
RIFFARD Pierre – La vie après la mort (2021)

Évangélisme

FATH Sébastien – Du ghetto au réseau. Le protestantisme évangélique en France. 1800-2005 (2005)
OUALALOU Lamia – Jésus t'aime ! La déferlante évangélique (2018)

Gnose, gnostiques

BRAKKE David – Les gnostiques. Mythe, rituel et diversité au temps du christianisme primitif (2019)
HUREAUX Roland – Gnose et gnostiques des origines à nos jours (2015)

Guerres de religion, conflits religieux, expansion religieuse

ATHANASSIADI Polymnia – Vers la pensée unique. La montée de l'intolérance dans l'Antiquité tardive (2010)
BILOGHI Dominique *et al.* – Histoire et dictionnaire des guerres de religion. 1559-1598 (1998)
CROUZET Denis – Les guerriers de Dieu (deux vol., 1990)
FLORI Jean – Guerre sainte, jihad, croisade. Violence et religion dans le christianisme et l'islam (2002)
JOUANNA Arlette – La Saint-Barthélemy. Les mystères d'un crime d'État. 24 août 1572 (2007)
JOUTARD Philippe – La révocation de l'édit de Nantes ou les faiblesses d'un État (2018)
LAVALLÉ Bernard – Au nom des Indiens. Une histoire de l'évangélisation en Amérique espagnole (2014)
MEDDEB Abdelwahab, STORA Benjamin (dirs.) – Histoire des relations entre juifs et musulmans… (2013)
OUALALOU Lamia – « Jésus t'aime ! » La déferlante évangélique au Brésil (2018)
XU Dashou – Aide à la réfutation de la sainte dynastie contre la doctrine du Seigneur du Ciel (1623)[1387]

Histoire des religions, historiographie religieuse

BARBU Daniel *et al.* – Le savoir des religions. Fragments d'historiographie religieuse (2014)
DESJEUX Dominique – Le marché des dieux. Comment naissent les innovations religieuses (2022)
SCHMIDT Klaus – Le premier temple. Göbekli Tepe (2006)
SIMON Marcel, BENOIT André – Le judaïsme et le christianisme antique. D'Antiochus Épiphane à Constantin (2015)

Icône

CHOJNACKI Stanislaw – *Ethiopian icons* (2005) [*ill.*] [*en anglais*]
DAGRON Gilbert – Décrire et peindre. Essai sur le portrait iconique (2007) [*ill.*]
DUPRONT Alphonse – L'image de religion dans l'Occident chrétien. D'une iconologie historique (2015) [*ill.*]
GRABAR André – L'iconoclasme byzantin (1957/2011)
MATHEWS Thomas – Les origines païennes des icônes (2016) [*ill.*]
VELMANS Tania – L'art de l'icône (2013) [*ill.*]

Inquisition

BENNASSAR Bartolomé – L'Inquisition espagnole. XVe-XIXe siècle (1979)
BETHENCOURT Francisco – L'Inquisition à l'époque moderne. Espagne, Portugal, Italie. XVe-XIXe siècle (1995)
BIJAOUI Rémy – Histoires de l'inquisition (2015)

1387 ►HONGFAN Thérèse, LAI Yueshan, MEYNARD Thierry, 2022 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GUI Bernard – Manuel de l'inquisiteur (XIIIe) [*doc.*]
LE FUR Didier – L'Inquisition (2015) ♜
PALES-GOBILLIARD Annette (éd.) – Le livre des sentences de l'inquisiteur Bernard Gui (deux vol., 2002)[1388] [*doc.*]

Islam

AMIR-MOEZZI Mohammad – Le Coran silencieux et le Coran parlant (2011)
AMIR-MOEZZI Mohammad – Ali, le secret bien gardé. Figures du premier Maître en spiritualité shi'ite (2020)
AMIR-MOEZZI Mohammad, DYE Guillaume (dirs.) – Le Coran des historiens (quatre vol., 2019)[1389] ♜
AMIR-MOEZZI Mohammad Ali, JAMBET Christian – Qu'est-ce que le shî'isme ? (2014)
ARKOUN Mohammed (dir.) – Histoire de l'Islam et des musulmans en France (2010)
ARKOUN Mohammed – Lectures du Coran (1982/2016)
AZAIES Mehdi, MERVIN Sabrina – Le Coran. Nouvelles approches (2013)
BOHAS Georges, ROQUET Gérard – Une lecture laïque du Coran (2018)
BOUHDIBA Abdelwahab – La sexualité en islam (1975)
BUCAILLE Laetitia *et al.* (dirs.) – Désirs d'islam. Portraits d'une minorité religieuse en France (2020)
BURGAT François, REY Matthieu (dirs.) – Histoire des mobilisations islamistes. XIXe-XXe siècles (2022)
COLLECTIF – Islams de France, Islams d'Europe[1390]
COLLECTIF – Pouvoirs et autorités en Islam (2020)[1391]
COLLECTIF – *The different aspects of Islamic culture* (sept tomes en huit vol., 2000-2016)[1392] ♜ [*en anglais*]
CORBIN Henry – En Islam iranien. Aspects spirituels et philosophiques (quatre vol., 1971-1973)
CHABBI Jacqueline – Les Trois Piliers de l'islam. Lecture anthropologique du Coran (2016/2018)
CHEBEL Malek – L'érotisme arabe (2014)
DJAÏT Hichem – La grande discorde. Religion et politique dans l'Islam des origines (1990)
DUPONT Anne-Laure – Atlas de l'islam. Lieux, pratiques et idéologie (2005/2022) ♞
GIANETTONI Lavinia *et al.* (dirs.) – Genre et islamophobie. Discriminations, préjugés et représentations… (2021)
GLOTON Maurice – Une approche du Coran par la grammaire et le lexique (2019)
GUIDI Diletta – L'islam des musées. La mise en scène de l'islam dans les politiques culturelles françaises (2022)
JOUBERT Jean-Marc (dir.) – Les convertis à l'islam. 1100-2018 (2021)
LACROIX Stéphane – Le crépuscule des Saints. Histoire et politique du salafisme en Égypte (2024)
MAYEUR-JAOUEN Catherine – Le culte des saints musulmans. Des débuts de l'islam à nos jours (2024)
MERVIN Sabrina – Histoire de l'Islam. Fondements et doctrines (2000/2016)
MERVIN Sabrine, MOULINE Nabil – Islams politiques (2017) ♜
MOULINE Nabil – Le Califat. Histoire politique de l'Islam (2016)
POPOVIC Alexandre, VEINSTEIN Gilles – Les voies d'Allah. Les ordres mystiques dans le monde musulman... (1996)
REDISSI Hamadi – Une histoire du wahhabisme. Comment l'islam sectaire est devenu l'islam (2007/2016)
RODINSON Maxime – Islam et capitalisme (1966)
SAAIDIA Oissila – Les voiles « islamiques » dans les sociétés musulmanes et européennes. Histoire d'un débat (2023)
SCHIMMEL Annemarie – Le soufisme (1995)
URVOY Dominique, URVOY Marie-Thérèse – Enquête sur le miracle coranique (2018)
VITRAY-MEYEROVITCH (DE) Eva – La prière en Islam (1998)

Judaïsme

ABITBOL Michel – Histoire des juifs (2013) ♜
FINKELSTEIN Israël, RÖMER Thomas – Aux origines de la Torah (2019)
GOLDBERG Sylvie-Anne (dir.) – Histoire juive de la France (2023)
MIMOUNI Simon Claude – Le judaïsme ancien du VIe siècle avant notre ère au IIIe siècle de notre ère (2012/2021)
SCHOLEM Gershom – Les grands courants de la mystique juive (1941)[1393] ♜

1388 Une éd. partielle, non épuisée et bien moins onéreuse a par ailleurs paru : THÉRY Julien, 2010/2022 (éd. CNRS, coll. « Biblis »)
1389 Trois vol. sur quatre sont parus sous coffret. Le premier vol. a paru aux même éd. dans une version actualisée en 2022
1390 Pub. en co-éd. Diacritiques Éditions/Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman
1391 Pub. en co-éd. Diacritiques Éditions/Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman
1392 Pub. aux éd. UNESCO. Les vol. sont en libre accès en ligne : https://unesdoc.unesco.org/notice?id=35c30714-ed00-42d1-8766-9827128cc392
1393 Autour de l'œuvre : KRIEGEL Maurice (dir.), *Cahier Gershom Scholem*, 2009 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Laïcité (→section Politique)

Moyen Âge

FAUCHER Nicolas – La volonté de croire au Moyen Âge. Les théories de la foi dans la pensée scolastique… (2019)
HELVÉTIUS Anne-Marie, MATZ Jean-Michel – Église et société au Moyen Âge (2008/2014)
IOGNA-PRAT Dominique – La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'Église au Moyen Âge (2006)
LUSSET Elisabeth – Crime, châtiment et grâce dans les monastères au Moyen Âge. XIIe-XVe siècle (2017)
SÈRE Bénédicte – L'invention de l'Église (2019)
VAUCHEZ André – Les hérétiques au Moyen Âge. Suppôts de Satan ou chrétiens dissidents ? (2014)

Mythologie, mythes, légendes

CALAME Claude – Qu'est-ce que la mythologie grecque ? (2015)
DEFORGE Bernard – Le commencement est un dieu. Essence et permanence des mythes (2017)
DETIENNE Marcel – L'invention de la mythologie (1981)
DUBOIS Pierre – La grande encyclopédie des elfes (2003)
DUBOIS Pierre – La grande encyclopédie des fées (1996)
DUBOIS Pierre – La grande encyclopédie des lutins (1992)
GRAVES Robert – Les mythes grecs (1958)
GUILHOU Nadine, PEYRÉ Janice – La mythologie égyptienne (2006/2020)
MOZZANI Eloïse – Le livre des superstitions. Mythes, croyances et légendes (1995)
PENTIKÄINEN Juha – Mythologie des Lapons (1995)
WALTER Philippe – Dictionnaire de mythologie arthurienne (2014)

Objets sacrés, reliques

AUBERT Liliane, FRANÇOIS Jacques – Statuettes funéraires égyptiennes (2005)
BACIOCCHI Stéphane *et al.* (dirs.) – Reliques romaines Invention et circulation des corps saints… (2016)
BOUTRY Philippe *et al.* (dirs.) – Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints… (deux vol., 2009)
CRONNIER Estèlle – Les inventions de reliques dans l'Empire romain d'Orient. IVe-VIe siècle (2016)
GEARY Patrick – Le vol des reliques au Moyen Âge (1987)
GEORGE Philippe – Reliques. Se connecter à l'au-delà (2018)
SARZEAUD Nicolas – Les Suaires du Christ en Occident (2024)
THIERRY François – Amulettes et talismans de la Chine ancienne (2021)

Pèlerinage

AMIOTTE-SUCHET Laurent – Frères de douleur. Récit d'un ethnologue en pèlerinage à Lourdes (2021)
CASTIÑEIRAS Manuel – Compostelle et l'Europe. L'histoire de Diego Gelmirez (2010) [*ill.*]
COLLECTIF – Les pèlerinages en Islam (2023)[1394]
GIRAULT Marcel, GIRAULT Pierre-Gilles – Livre des miracles de saint Gilles (2007)
GOOSSAERT Vincent, TSUCHIYA Masaaki (dirs.) – Lieux saints et pèlerinages. La tradition taoïste vivante (2022)[1395]
JULIA Dominique – Le voyage aux saints. Les pèlerinages dans l'Occident moderne. XVe-XVIIIe siècle (2016)
MICHAUD-FRÉJAVILLE Françoise *et al.* – Le voyage à Compostelle. Du Xe au XXe siècle (2018)

Persécution

PREUSS-LAUSSINOTTE Sylvia – Une histoire du blasphème en france (2021)
MUCHNIK Natalia – Les prisons de la foi. L'enfermement des minorités. XVIe -XVIIIe siècle (2019)

Occultisme, magie, sorcellerie, chamanisme, divination

BAVENT Magdelaine – Procès en sorcellerie et autobiographie (2023) [*anth.*] [*doc.*]
BROCH Henri – Le paranormal (1989)
DANIEL Noel – *Magic. 1400-1950s* (2009) [*ill.*]
ESQUERRE Arnaud – Prédire. L'astrologie en France au XXIe siècle (2013)
GINZBURG Carlo – Les batailles nocturnes (1966/2020)
HUNDLEY Jessica (dir.) – Sorcellerie. La bibliothèque de l'ésotérisme (2021) [*ill.*]

1394 Pub. en co-éd. Diacritiques Éditions/Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman
1395 Un tiers environ des contributions de ce volume sont en anglais.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HUNDLEY Jessica (dir.) – Astrologie. La bibliothèque de l'ésotérisme (2020) [*ill.*]
JOLIVET Muriel – Les dernières chamanes du Japon (2021)
LECOUTEUX Claide – Dictionnaire des formules magiques (2014) ♜
PRAK-DERRINGTON Emmanuelle – Magies de la répétition (2021)
STÉPANOFF Charles – Chamanisme, rituel et cognition. Chez les Touvas de Sibérie du Sud (2014)

Politique, histoire, économie, sociologie religieuses

AUGERON Mickaël *et al.* (dirs.) – Les Huguenots et l'Atlantique (deux vol., 2009-2012)
BASLEZ Marie-Françoise, SCHWENTZEL Christian-Georges (dirs.) – Les dieux et le pouvoir (2016)
BELAL Youssef – Le cheikh et le calife. Sociologie religieuse de l'islam politique au Maroc (2011)
BÉRAUD Céline, PORTIER Philippe – Métamorphoses catholiques. Acteurs, enjeux et mobilisations… (2015)
COLOSIMO Jean-François – Dieu est américain. De la théodémocratie aux Etats-Unis (2006)
DIECKHOFF Alain, PORTIER Philippe (dirs.) – Religion et politique (2017) ♞
FAVIER Anthony *et al.* (dirs.) – Religions et classes sociales (2023)
FRANÇOIS Stéphane – L'occultisme nazi (2020)
GOTMAN Anne – Ce que la religion fait aux gens. Sociologie des croyances intimes (2013)
GROSCLAUDE Jérôme (dir.) – Religion et contestation (2017)
GUEDJ Jérémy, ZWILLING Anne-Laure – Réalité(s) du communautarisme religieux (2020)
JAMBET Christian – Le gouvernement divin. Islam et conception politique du monde (2016)
LACHAISE Francis – L'Église protestante allemande face au nazisme (2017)
LATREILLE André – L'Église catholique et la Révolution française (deux vol., 1946)
LE MOAL Frédéric – Les divisions du Pape. Le Vatican face aux dictatures, 1917-1989 (2016)
MAIRE Catherine – L'Église dans l'État. Politique et religion dans la France des Lumières (2019)
RAUSCHER Jacques-Benoît – L'Église catholique est-elle anticapitaliste ? (2019)

Possession, exorcisme

CERTEAU (DE) Certeau – La possession de Loudun (1980)
BERCÉ Yves-Marie – Esprits et démons. Histoire des phénomènes d'hystérie collective (2018)
EYNATTEN (D') Maximilien – Manuel d'exorcismes de l'Église (1626)
FONTAINE Jacques – Discours des marques des sorciers (1611)
GARNOT Benoît – Une affaire de possession au XVIIe siècle. Les religieuses d'Auxonne (2018)
LAYCOCK Joseph (éd.) – *The Penguin book of exorcisms* (2021) [*anth.*] [*en anglais*]
MANDRESSI Rafael (éd.) – La possession de Louviers (2024) [*anth.*]
PICON Raphaël – Délivre-nous du mal. Exorcisme et guérison, une approche protestante (2013)

Prophéties, prophètes

MEHL Édouard, TROTTMANN Christian (dirs.) – Histoire de la fin des temps. Les mutations du discours… (2022)
NEHER André – Prophètes et prophéties [L'essence du prophétisme] (1955)

Réforme

KAUFMANN Thomas – Histoire de la Réformation (2009) ♜
LÉCHOT Pierre-Olivier – Une histoire de la Réforme protestante en Suisse. 1520-1565 (2017)

Religions anciennes et cultes divers

ANDRÉN Anders *et al.* (dirs.) – *The pre-christian religions of the North* (quatre vol., 2020) [*en anglais*]
BELAYCHE Nicole et al. (dirs.) – Nommer les dieux. Théonymes, épithètes, épiclèses dans l'Antiquité (2006)
BERNAND Carmen – La religion des Incas (2021)
BERNAND Carmen – Quetzalcoalt. Le serpent à plumes (2021)
BONNET Corinne, NIEHR Herbert – La religion des Phéniciens et des Araméens (2014)
BORGEAUD Philippe, PRESCENDI Francesca (dirs.) – Religions antiques. Une introduction comparée (2008/2015)
BRUIT ZAIDMAN Louise, SCHMITT PANTEL Pauline – La religion grecque (1991/2017)
BRUNAUX Jean-Louis – Les religions gauloises (2016)
CAUVILLE Sylvie, IBRAHIM ALI Mohammed – Le temple égyptien et ses dieux (2018)
CHARLIER Philippe – Vaudou. L'homme, la nature et les dieux. Bénin (2020)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DECRET François – Mani et la tradition manichéenne (2005)
DELMAS Jean – Dieux de l'Inde. Images et signes (2018)
DUNAND Françoise – Selon l'ordre du Dieu. Pratiques oraculaires en Egypte ptolémaïque et romaine (2022)
DURAND-FOREST (DE) Jacqueline – Pratiques religieuses et divinatoires des Aztèques (2020)
FÉVRIER Caroline – *Supplicare deis*. La supplication expiatoire à Rome (2010)
FRANK Bernard – Dieux et Bouddhas au Japon (2000)
GUITTARD Charles – *Carmen* et prophéties à Rome (2007)
HOFFMANN Philippe, TIMOTIN Andrei (dirs.) – Théories et pratiques de la prière à la fin de l'Antiquité (2020)
LAJOYE Patrice – Mythologie et religion des Slaves païens (2022)
MASSA Francesco – Les cultes à mystères dans l'Empire romain (2023)
PEPERSTRAETE Sylvie – À l'ombre de Quetzalcoatl. Les prêtres et l'organisation sacerdotale aztèques (2023)
PIMPANEAU Jacques – Mythes et dieux (1995/1999)[1396]
RANDAXHE Fabienne – L'être Amish, entre tradition et modernité (2004)
RIES Julien (dir.) – Montagnes sacrées (2010)
ROTERMUND Hartmut (dir.) – Religions, croyances et traditions du Japon (2000)
SÁRKÖZI Alice, SAZYKIN Alexey – *Calling the soul of the dead. Texts of Mongol folk-religion*... (2005) [*en anglais*]
SCHEID John – Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains (2005)
SCHEID John – La religion des Romains (1998/2019)
VARENNE Jean – Zarathushtra (1962)

Sectes

CHANTIN Jean-Pierre – De sectes en hérésies. Étapes d'une réflexion sur la dissidence religieuse… (2018)
SAUVAYRE Romy – Croire à l'incroyable. Anciens et nouveaux adeptes (2012)

Sionisme

BÉNICHOU Delphine, BOUREL Dominique – Le sionisme dans les textes (2008) [*anth.*]
FAYMAN Sonia *et al.* (éds.) – Antisionisme. Une histoire juive ([1885-2020] 2023) [*anth.*]

Taoïsme

BIANCHI Ester – Le taoïsme. Fondements, courants, pratiques (2010)
GOOSSAERT Vincent (éd.) – Vies des saints exorcistes. Hagiographies taoïstes. XIe-XVIe siècles (2021) [*doc.*]
HERROU Adeline – La vie entre soi. Les moines taoïstes aujourd'hui en Chine (2005)
ROBINET Isabelle – Histoire du taoïsme, des origines au XIVe siècle (1991)

Tarot

DEPAULIS Thierry – Tarots enluminés. Chefs-d'œuvre de la Renaissance italienne (2022)
HUNDLEY Jessica (dir.) – Tarot. La bibliothèque de l'ésotérisme (2020) [*ill.*]
JODOROWSKY Alexandro, COSTA Marianne – La voie du tarot (2004)
NADOLNY Isabelle – Histoire du tarot. Origines, iconographie, symbolisme (2018)
RIJNBERK (VAN) Gérard – Le tarot. Histoire, iconographie, ésotérisme (2019)

Terre Sainte, Jérusalem

LEMIRE Vincent (dir.) – Jérusalem. Histoire d'une ville-monde (2016)

Théologie

BIRMELÉ André *et al.* – Introduction à la théologie systématique (2008)
CAPELLE-DUMONT Philippe (dir.) – Philosophie et théologie (trois tomes en quatre vol. parus, 2009-)
CHALAMET Christophe *et al.* – La théologie comparée. Vers un dialogue interreligieux et interculturel… (2021)
GRUDEM Wayne – Théologie systématique (1994)
HEADLEY Stephen – Du désert au paradis. Introduction à la théologie ascétique (2018)
LACOSTE Jean-Yves (dir.) – Histoire de la théologie (2009)
LAURET Bernard (dir.) – La théologie. Une anthologie (trois vol. parus, 1999-)
LÉCHOT Pierre-Olivier (dir.) – Introduction à l'histoire de la théologie (2018) [*théologie protestante*]
ORBE Antonio – Introduction à la théologie des IIe et IIIe siècles (1987)

1396 Le titre de la première éd. est *Mémoires de la cour céleste*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PHILOSOPHIE

Ouvrages introductifs

Histoire disciplinaires

Histoire générale

BESNIER Jean-Michel – Histoire de la philosophie moderne et contemporaine (1993)
BRÉHIER Émile – Histoire de la philosophie (1926-1932)
CARATINI Roger – Initiation à la philosophie (2000)
CERUTTI Patrick (éd.) – Histoire de la philosophie (2018) [*anth.*]
CHÂTELET François – Une histoire de la raison (1992)
CITOT Vincent – Histoire mondiale de la philosophie (2022)
COULOUBARITSIS Lambros – Histoire de la philosophie ancienne et médiévale (1998)
JERPHAGNON Lucien – Histoire de la pensée (1993)
KUNZMANN Peter, BURKARD Franz-Peter, WIEDMANN Franz – Atlas de la philosophie (1993)
MERLEAU-PONTY Maurice (dir.) – Les philosophes. De l'Antiquité au XXe siècle (1956/2006)[1397]
PARAIN Brice (dir.) – Histoire de la philosophie (trois vol., 1969-1974) ♜

Histoires thématiques

ANDLER Daniel, FAGO-LARGEAULT Anne, SAINT-SEMIN Bertrand – Philosophie des sciences (deux vol., 2002)
BADINTER Élisabeth – Les passions intellectuelles (trois vol., 2010-2011)
CANTO-SPERBER Monique – Éthiques grecques (2001)
CHARBONNAT Pascal – Histoire des philosophies matérialistes (2013)
CHENG Anne – Histoire de la pensée chinoise (1997/2002)
KAMBOUCHNER Denis (dir.) – Notions de philosophie (trois vol., 1995)
KÖNIG-PRALONG Catherine – La colonie philosophique. Écrire l'histoire de la philosophie… (2019)
KOYRÉ Alexandre – Du monde clos à l'univers infini (1957)
LIBERA (DE) Alain – La philosophie médiévale (2014/2019)
MORLET Sébastien – Christianisme et philosophie. Les premières confrontations. Ier-VIe siècle (2014)
PIAGET Jean (dir.) – Logique et connaissance scientifique (1967)
RENAUT Alain – Histoire de la philosophie politique (cinq tomes, 1999)
SÉRIS Jean-Pierre – La technique (1994)
TALON-HUGON Carole – Histoire philosophique des arts. Œuvres, concepts, théories (2023)
TOUSSAINT Stéphane – Humanismes, antihumanismes. De Ficin à Heidegger (un tome paru, 2008-)
WAGNER Pierre (dir.) – Les philosophes et la science (2002)
ZENKOVSKY Basile – Histoire de la philosophie russe (deux vol., 1953)

Introductions auctoriales

JAFFRO Laurent, LABRUNE Monique (dirs.) – Gradus philosophique (1994/1996) ♜

Introductions thématiques

BALLANFAT Marc – Introduction aux philosophies de l'Inde (2017)
BENMAKHLOUF Ali – Pourquoi lire les philosophes arabes ? L'héritage oublié (2020)
BILLIER Jean-Cassier – Introduction à l'éthique (2014)
BOUVIER Pascal – Petite histoire de la philosophie politique (2009)
BROWN Robin, LADYMAN James – Matérialisme. Une enquête historique et philosophique (2019)
BRUN Jean – La philosophie grecque. Des présocratiques au néoplatonisme (2024) [*anth.*]
CABESTAN Philippe – Introduction à la phénoménologie (2003)
CHALMERS Alan – Qu'est-ce que la science ? (1976)
CORDELL PARIS Crystal – La philosophie politique (2013)

1397 La première éd. a paru aux éd. Citadelles & Mazenod sous le titre *Les philosophes célèbres*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ESFELD Michael – Philosophie des sciences (2017)
JARROSSON Bruno – Invitation à la philosophie des sciences (1992)
JIMENEZ Marc – Qu'est-ce que l'esthétique ? (1997)
LAKS André, LOUGUET Claire (dirs.) – Qu'est-ce que la philosophie présocratique ? (2002)
LAURENT Alain, VALENTIN Laurent (éds.) – Les penseurs libéraux (2012) [*anth.*]
MAIRET Gérard – Les grandes œuvres politiques (1993)
MÉNISSIER Thierry – Éléments de philosophie politique (2005)
NEF Frédéric – Qu'est-ce que la métaphysique ? (2004)
PAPADOPOULO Alexandre – Introduction à la philosophie russe (1995)
RAYNAUD Yves – Qu'est-ce que la technologie ? (2016)
RHEINBERGER Hans-Jörg – Introduction à la philosophie des sciences (2014)
RUBY Christian – Introduction à la philosophie politique (1996)
SAUVANET Pierre – Éléments d'esthétique (2004)
SCHAEFFER Jean-Marie – L'expérience esthétique (2015)
SÉGYU-DUCLOT Alain – La philosophie contemporaine. XXe et XXIe siècles (2022)

Manuels

Manuels généraux

GOURINAT Michel – De la philosophie (deux vol., 1994)
MUGLIONI Jean-Michel – Repères philosophiques. Comment s'orienter dans la pensée (2010)

Manuels thématiques

AUROUX Sylvain, DESCHAMPS Jacques, KOULOUGHLI Djamel – La philosophie du langage (2004)
BENSAUDE-VINCENT Bernadette, EASTES Richard-Emmanuel – Philosophie de la chimie (2020)
BARBEROUSSE Anouk, BONNAY Denis, COZIC Mikael – Précis de philosophie des sciences (2011)
CANTO-SPERBER Monique (dir.) – Philosophie grecque (2017)
DEPRAZ Nathalie – Comprendre la phénoménologie (2006/2012)
ESFELD Michaël – La philosophie de l'esprit (2005/2017)
HOQUET Thierry, MERLIN Francesca – Précis de philosophie de la biologie (2014)
LE BIHAN Soazig – Précis de philosophie de la physique (2013)
POUIVET Roger – Philosophie contemporaine (2018)
SOMET Yoporeka – L'Afrique dans la philosophie. Introduction à la philosophie africaine pharaonique (2005)

Manuels d'épreuves

CHOULET Philippe *et al.* – Méthodologie philosophique (deux tomes, 1992/2018-2020)
FARAGO France, RUSS Jacqueline – Les méthodes en philosophie (1998/2017)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Encyclopédies

COLLECTIF – *Historische Wörterbuch der Philosophie* (treize vol., 1971-2007)[1398] [*en allemand*]
CRAIG Edward (dir.) – *Routledge encyclopedia of philosophy* (dix volumes, 1998) [*en anglais*]
JACOB André – Encyclopédie philosophique universelle (quatre tomes en six vol., 1989-1991)
MONTENOT Jean – Encyclopédie de la philosophie (2002)

Dictionnaires généraux

BLAY Michel (dir.) – Dictionnaire des concepts philosophiques (2006)
BLAY Michel (dir.) – Grand dictionnaire de la philosophie (2012)

1398 Pub. aux éd. Schwabe

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BOILLOT Hervé – Le Petit Larousse de la Philosophie (2007)
CASSIN Barbara (dir.) – Vocabulaire européen des philosophies (2004/2019)
COLLECTIF – Dictionnaire de philosophie (2000)[1399]
COLLECTIF – Dictionnaire des philosophes (1998/2007)[1400]
GOULET Richard (dir.) – Dictionnaire des philosophes antiques (huit tomes en neuf vol., 1989-2018)
LALANDE André – Vocabulaire technique et critique de la philosophie (1902-1923/2010)
MAUTNER Thomas – *The Penguin dictionary of philosophy* (2005) [*en anglais*]
ZARADER Jean-Pierre (dir.) – Le vocabulaire des philosophes (reprise des vol. individuels en cinq vol., 2002)[1401]

Dictionnaires thématiques

BENSUSSAN Gérard, LABICA Georges – Dictionnaire critique du marxisme (1985)
CANTO-SPERBER Monique (dir.) – Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale (1998/2004)
FAURE Sébastien (dir.) – Encyclopédie anarchiste (quatre vol., 1925-1934)
FOISNEAU Luc (dir.) – Dictionnaire des philosophes français du XVIIe siècle (deux vol., 2021)
HOUDÉ Olivier (dir.) – Vocabulaire des sciences cognitives (2003)
KELLY Michael (dir.) – *Encyclopedia of Aesthetics* (1998/2014) [*en anglais*]
LECOURT Dominique (dir.) – Dictionnaire d'histoire et philosophie des sciences (2006)
MASLINE Mikhaïl – Dictionnaire de la philosophie russe (1995)
NADEAU Robert – Vocabulaire technique et analytique de l'épistémologie (1999)
RAYNAUD Philippe, RIALS Stéphane – Dictionnaire de philosophie politique (2003)
SAMB Djibril – Le vocabulaire des philosophes africains (2010)

Œuvres

Anthologies[1402]

Anthologies transversales

BALLANFAT Marc (éd.) – Textes clés de philosophie indienne (2024)
DALISSIER Michel, NAGAI Shin, SUGIMURA Yasuhiko (éds.) – Philosophie japonaise (2013)
GLLON Fârès, TERRIER Mathieu (éds.) – Anthologie bilingue de la philosophie en Islam (2024) [*bil.*]
POIRIER Jean-Louis (éd.) – Bibliothèque idéale des philosophes français (2023)

Esthétique

COHN Danièle, LIBERTI (DI) Giuseppe (éds.) – Esthétique (2012)

Éthique, politique

ANDRIEU Bernard (éd.) – Philosophie du corps (2010)
GNASSOUNOU Bruno (éd.) – Philosophie de l'action (2007)
ZIELINSKA Anna (éd.) – Métaéthique (2012)

Logique & épistémologie

AMBROISE Bruno, LAUGIER Sandra (éds.) – Philosophie du langage (deux vol., 2009-2011)
BONNAY Denis, COZIC Mikaël (éds.) – Philosophie de la logique (2009)
BRAUNSTEIN Jean-François (éd.) – L'histoire des sciences (2008)
DUTANT Julien, ENGEL Pascal (éds.) – Philosophie de la connaissance (2005)
FISETTE Denis, POIRIER Pierre (éds.) – Philosophie de l'esprit (deux vol., 2002-2003)
GANDON, SMADJA (éds.) – Philosophie des mathématiques (deux vol., 2014-2017)
GAYON Jean, PRADEU Thomas (éds.) – Philosophie de la biologie (deux vol., 2020)
LAUGIER Sandra, WAGNER Pierre (éds.) – Philosophie des sciences (deux vol., 2004)
THOUARD Denis (éd.) – Herméneutique contemporaine (2011)

1399 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1400 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1401 La version de poche parue aux mêmes éd. en 2004 est en quatre vol. et ne reprend pas le tome de *Suppléments I*
1402 ►éd. Vrin, coll. « Textes-clés »

Métaphysique

GARCIA Emmanuelle, NEF Frédéric (éds.) – Métaphysique contemporaine (2007)
MICHON Cyrille, POUIVET Roger (éds.) – Philosophie de la religion (2010)
NEF Frédéric, SCHMITT Yann (éds.) – Ontologie (2017)
PANNACCIO Claude (éd.) – Le nominalisme (2012)

Antiquité

Œuvres transversales

ANONYME – *Yijing* [*Yi king* / Classique des mutations / Livre des changements][1403] (-Ie) [cycle des *Cinq classiques*] ♛
AUGUSTIN D'HIPPONE – La cité de Dieu (410-427)[1404] ♚
CASADEBAIG Monique (éd.) – Écrits de trois dialecticiens de la Chine… ([-IVe à -IIIe] 2024) [*anth.*] [*bil.*]
CHRYSIPPE – [fragments] (*c. -280 à -206*)[1405]
DELATTRE Daniel, PIGEAUD Jackie (éds./dirs.) – Les Épicuriens (2010) [*anth.*] ♜
DUMONT Paul (éd./dir.) – Les présocratiques (1988)[1406] [*anth.*] ♜
LEBLANC Charles, MATHIEU Rémi (éds.) – Philosophes taoïstes (deux vol., 2003-2022)[1407] [*anth.*] ♜
GUAN – Écrits de maître Guan. Les quatre traités de l'art de l'esprit (-IVe à -IIe) [*anth.*]
HÉRACLITE – [fragments] (-VIe)[1408] ♛
LAËRCE Diogène – Vies et doctrines des philosophes illustres (IIIe)[1409] ♚
LAKS André, MOST Glenn (éds.) – Les débuts de la philosophie (2016)[1410] [*anth.*] ♜
LAO TSEU [LAOZI] – *Dao de jing* [*Tao te king*] [« Livre de la voie et de la vertu »] (c. -600)[1411] ♛
LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi (éds.) – Philosophes confucianistes (2009) [*anth.*] ♜
LIE TSEU – Vrai classique du vide parfait (-Ve à -IVe)[1412] ♛
LU Xiujing (comp.) *et al.* – *Daozang* [Trésor du Dao]* (Ve) [canon taoïste]
LUCRÈCE – De la nature des choses (*-94 à -54*)[1413] ♚
MENCIUS [MENG KE / MENGZI] – [Mencius] (-380 à -289)[1414] [cycle des *Quatre livres*] ♛

1403 ►FAURE Pierre, JAVARY Cyrille, 2002/2012 (éd. Albin Michel) ; ►FAURE Pierre, 2021 (co-éd. Les Belles Lettres/La compagnie du livre rouge)
1404 ►COMBÈS Gustave *et al.*, cinq vol., 1959-1993 (éd. Institut d’études augustiniennes [*bil. en latin*], reprise dans la coll. « Nouvelle bibliothèque augustinienne », trois vol., 1993-1995 [*trad. seule*])
1405 ►DUFOUR Richard, deux tomes, 2004, sous le titre *Œuvre philosophique* (éd. Les Belles Lettres, coll. « Fragments »)
1406 ►DIELS Hermann, KRANZ Walther (éds.), *Fragmente der Vorsokratiker*, deux vol., plus un vol. d’index, 1903/1952 [*en allemand et en grec ancien*]. L’éd. de réf. demeure l’originale, dont l’œuvre indiquée est la trad. annotée en français. Dans l’éd. originale, seuls les fragments présumés littéraux sont traduits en allemand (B), les descriptions doctrinales, commentaires et faits biographiques (A), ainsi que les fragments douteux (C) demeurent en grec ancien uniquement. La trad. fr. pose notamment problème s’agissant des fragments en vers, ceux-ci ayant été rendus en alexandrins non rimés, au prix d’altérations du sens. Une autre éd. peu ou prou du même corpus de textes pré-platoniciens est celle de LAKS André, MOST Glenn, 2016, sous le titre *Les débuts de la philosophie* (éd. Fayard). Cette dernière a également parue sous le titre *Early Greek philosophy*, neuf vol., 2016 (éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library ») [*en anglais, bil.*].
1407 Une première éd. du premier vol. de GRYNPAS Benedykt et KIA-HWAY Liou était parue aux mêmes éd. et dans la même coll. en 1980. Cette éd. contenait des trad. remaniées antérieurement parues aux mêmes éd., coll. « Connaissance de l’Orient »
1408 ►MOURAVIEV Serge, 2006, vol. III.3.B.i, série *Heraclitea* (éd. Academia Verlag) [*texte grec avec trad. en anglais, français et russe*]. Les volumes III.3.B.ii et III.3.B.iii contiennent des appareils savants supplémentaires ; ►MARCOVICH Miroslav, 1967/2001 (éd. Los Andes University Press puis éd. Academia Verlag) [*en grec avec les fragments seuls traduits en anglais*] ; ►CONCHE Marcel, 1986/2011 (éd. PUF, coll. « Épiméthée ») ; ►LAKS André, MOST Glenn, 2016, in *Les débuts de la philosophie* (éd. Fayard)
1409 ►GOULET-CAZÉ Marie-Odile (dir.), 1999 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »)
1410 Voir note 1406
1411 ►LEVI Jean, 2018, in *Les deux arbres de la Voie* [coffret de deux vol. réunissant les *Entretiens* de Confucius et le *Dao de jing* de Lao Tseu] (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*] ; ►DUYVENDAK Jan, 1953 (éd. Claire Maisonneuve, coll. « Classiques d'Amérique et d'Orient ») [*bil.*] ; ►MATHIEU Rémi, 2022, in *Philosophes taoïstes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Une première éd. de GRYNPAS Benedykt et KIA-HWAY Liou était parue aux mêmes éd. et dans la même coll. en 1980. Cette éd. contenait des trad. remaniées antérieurement parues aux mêmes éd., coll. « Connaissance de l’Orient ». Concernant les textes de lamelles de bambou retrouvées en 1993 dans le village de Guodian, on pourra également se reporter à l’éd. suivante : COOK Scott, 2013, sous le titre *The bamboo texts of Guodian* (éd. Cornell University Press) [*en anglais*]
1412 ►LEVI Jean, 2014, sous le titre *Les fables de maître Li* (éd. Encyclopédie des Nuisances) ; ►MATHIEU Rémi, 2022, in *Philosophes taoïstes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Une première éd. de GRYNPAS Benedykt et KIA-HWAY Liou était parue aux mêmes éd. et dans la même coll. en 1980. Cette éd. contenait des trad. remaniées antérieurement parues aux mêmes éd., coll. « Connaissance de l’Orient »
1413 ►DEUFERT Marcus, 2019 (éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum ») [*en latin sans trad.*]. Des volumes de commentaires ont publiés aux mêmes éd. ; ►DELATTRE Daniel, PIGEAUD Jackie (dirs.), 2010, in *Les Épicuriens* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►COMBEAUD Bernard, 2021 (co-éd Mollat/Bouquins, coll. « Bouquins la collection ») [*bil.*]. On pourra également consulter la trad. dans l’éd. suivante : ERNOUT Alfred, deux vol., 1920-1921 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques en poche », 2009 [*bil.*], reprise également aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*])
1414 ►LÉVY André, 2003 (éd. You Feng, reprise en 2008 aux éd. Payot-Rivages, coll. « Petite bibliothèque »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MICIUS [MOZI] – [*Œuvre(s)*] (-479 à -392)
PAQUET Léonce (éd.) – Les Cyniques grecs. Fragments et témoignages (1975/1992) [*anth.*]
PLOTIN – Ennéades [Traités] (254-270)[1415]
POIRIER Jean-Louis (éd.) – Bibliothèque idéale des philosophes antiques (2017) [*anth.*]
SCHUHL Pierre-Maxime (éd./dir.) – Les Stoïciens (1962) [*anth.*]
TCHOUANG-TSEU [ZHUANGZI / ZHUANG ZHOU] – *Zhuangzi* [Œuvre(s)] (-IVe)[1416]
WANG Chong – Balance des discours [Discussions critiques] [*Lunheng*] (*c. 27-97*)[1417]
WEN – *Wenzi* [Écrits de maître Wen] (-IVe au -IIe)[1418]
XUN – *Xunzi* [Écrits de maître Xun] (-IIIe)[1419]
YANG Xiong – *Fayan* [Maîtres mots] (-53 à 18)[1420]

Esthétique

ARISTOTE – Poétique (*-384 à -322*)[1421]

Éthique

ANONYME [attr. ZI SI] – Zhong yong (-Ve)[1422] [cycle des *Quatre livres*]
ARISTOTE – Éthique à Nicomaque (*-384 à -322*)[1423]
CICÉRON – Des devoirs (-44)
CONFUCIUS [KONGZI] – Entretiens [Analectes] (*-551 à -479*)[1424] [cycle des *Quatre livres*]
ÉPICTÈTE – Entretiens (*50-130*)[1425]
ÉPICURE – Lettre à Ménécée (*-342 à -270*)[1426]
MARC-AURÈLE – Pensées pour moi-même (écrit en 170-180)
PLATON – Apologie de Socrate (*-428 à -347*)[1427]
PLATON – Ménon (c. -380)[1428]

1415 ►HENRY Paul, SCHWYZER Hans-Rudolf, trois vol., 1951-1973/1964-1982, in *Plotini opera* (éd. Clarendon press, coll. « Oxford classical texts) [*en grec ancien sans trad.*] ; ►REALE Giovanni, 2002 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*] ; ►HADOT Pierre (dir.), quatorze vol. parus, 1988- (éd. du Cerf). Par ailleurs, la seule éd. complète en français est celle de BRISSON Luc, PRADEAU Jean-François (dirs.), neuf vol., 2002-2010 (éd. Flammarion, coll. « GF »). Une autre éd. des *Traités* en vol. individuels est en cours chez Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques »

1416 ►LEVI Jean, 2006/2010 (éd. Encyclopédie des Nuisances) ; ►MATHIEU Rémi, 2022, in *Philosophes taoïstes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). Une première éd. de GRYNPAS Benedykt et KIA-HWAY Liou était parue aux mêmes éd. et dans la même coll. en 1980. Cette éd. contenait des trad. remaniées antérieurement parues aux mêmes éd., coll. « Connaissance de l'Orient ». Cette trad. a également reprise aux mêmes éd., coll. « Folio »

1417 ►KALINOWSKI Marc, ZUFFEREY Nicolas, deux vol., 2011-2019 (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]

1418 ►LÉVI Jean, 2012 (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]

1419 ►KAMENAROVIC Ivan, 2016 (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*] ; ►LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2009, in *Philosophes confucianistes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

1420 ►L'HARIDON Béatrice, 2010 (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*]

1421 ►SCHMITT Arbogast, 2008 (éd. Akademie Verlag, coll. « Aristoteles, Werke in deutscher Übersetzung », vol. 5) [*en allemand*] ; ►JANKO Richard, 1987 (éd. Hackett) [*en anglais*] ; ►TARÁN Leonardo, GUTAS Dimitri, 2012 (éd. Brill) [*en anglais*] ; ►DUPONT-ROC Roselyne, LALLOT Jean, 1980 (éd. Seuil) ; ►MAGNIEN Michel, 1990 (éd. Le livre de poche, coll. « Classiques ») ; ►DESTRÉE Pierre, 2021 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels] ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]

1422 ►LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2009, in *Philosophes confucianistes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

1423 ►BODÉÜS Richard (dir.), 2014 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). La trad. de Richard BODÉÜS est également parue dans une version antérieure en 2004 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, 2014/2022 (dir. PELLEGRIN Pierre) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►TRICOT Jules, 1959 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques ») ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]

1424 ►LEVI Jean, 2018, in *Les deux arbres de la Voie* [coffret de deux vol. réunissant les *Entretiens* de Confucius et le *Dao de jing* de Lao Tseu] (éd Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise ») [*bil.*] ; ►LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2009, in *Philosophes confucianistes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »). On pourra aussi consulter les traductions suivantes : CHENG Anne, 1981/1985 (éd. Seuil, coll. « Points ») ; LÉVY André, 1994 (éd. Flammarion, coll. « GF »)

1425 ►JAGU Amand, SOUILHÉ Joseph, quatre vol., 1945-1964 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France » [*bil.*], reprise en un vol. aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire, 2019 [*trad. seule*] [contient également le *Manuel*])

1426 ►DELATTRE Daniel, PIGEAUD Jackie (éds./dirs.), 2010, in *Les Épicuriens* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

1427 ►BRISSON Luc, 1997/2017 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec la suivante : DUKE E., HICKEN W., NICOLL W.,ROBINSON D., STRACHAN J., 1995, in *Platonis opera I* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1428 ►CANTO-SPERBER Monique (dir. BRISSON Luc), 1991/1993 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN

PLATON – Phédon (c. -383)[1429] ♛
SÉNÈQUE – Lettres à Lucilius (63-64) ♛
ZENGZI [ZENG Shen] – Classique de la piété filiale [*Xiaojing*] (-IVe)[1430] ♛

Logique & épistémologie

ARISTOTE – *Organon* (*-384 à -322*)[1431] ♛
ARISTOTE – Rhétorique (*-384 à -322*)[1432] ♚
CICÉRON – Académiques (-44) ♚
GAUTAMA Akshapada – Sûtra nyaya (entre -VIe et -IIe)[1433] ♚
PLATON – Euthydème (c. -384)[1434] ; Gorgias (c. -380)[1435] ; Sophiste (c. -360)[1436] [*tril.*] ♛
PLATON – Théétète (c. -369)[1437] ♚
SEXTUS EMPIRICUS – Esquisses pyrrhoniennes (IIIe)

Métaphysique

ARISTOTE – Métaphysique (*-384 à -322*)[1438] ♛
PARMÉNIDE – De la nature [Poème] (-Ve)[1439] ♛
PLATON – Phèdre (c. -370)[1440] ♚

Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], 1903, in *Platonis opera III* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1429 ►DIXSAUT Monique (dir. BRISSON Luc), 1991 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : DUKE E., HICKEN W., NICOLL W.,ROBINSON D., STRACHAN J., 1995, in *Platonis opera I* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1430 ►LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2009, in *Philosophes confucianistes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

1431 L'*Organon* est composé des ouvrages suivants : *Catégories*, *De l'interprétation*, *Premiers analytiques*, *Seconds Analytiques*, *Topiques* et *Réfutations sophistiques*.►TRICOT Jules, cinq vol., 1936-1939 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques ») ; ►BODÉÜS Richard, BRUNSCHWIG Jacques, CRUBELLIER Michel, DALIMIER Catherine, HECQUET Myriam et PELLEGRIN Pierre, quatre vol., 2004-2015 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]

1432 ►CHIRON Pierre, 2007 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]

1433 ►ANGOT Michel, 2009 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Indika »)

1434 ►CANTO-SPERBER Monique (dir. BRISSON Luc), 1989 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], 1903, in *Platonis opera III* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1435 ►CANTO-SPERBER Monique (dir. BRISSON Luc), 1987/2007 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], 1903, in *Platonis opera III* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1436 ►DIXSAUT Monique, 2022 (éd. Vrin, coll. « Les dialogues de Platon ») [*bil.*] ; ►CORDERO Nestor (dir. BRISSON Luc), 1993 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]). On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : DUKE E., HICKEN W., NICOLL W.,ROBINSON D., STRACHAN J., 1995, in *Platonis opera I* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1437 ►NARCY Michel (dir. BRISSON Luc), 1994/2016 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : DUKE E., HICKEN W., NICOLL W.,ROBINSON D., STRACHAN J., 1995, in *Platonis opera I* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

1438 ►BODÉÜS Richard (dir.), 2014 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►TRICOT Jules, 1933/2003 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques ») ; ►DUMINIL Marie-Paule, JAULIN Annick, 2008 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]

1439 ►CASSIN Barbara, 1998, sous le titre *Sur la nature ou sur l'étant* (éd. Seuil, coll. « Points ») [*bil.*]

1440 ►BRISSON Luc, 1989/2012 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter la trad. de CHAMBRY Émile. La trad. de ROBIN Léon est à éviter pour ce dialogue. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], cinq vol. 1901, in *Platonis opera II* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Politique

ANONYME [attr. CONFUCIUS et ZENGZI] – Grande étude (Ve)[1441] [cycle des *Quatre livres*]
ARISTOTE – La politique [Les politiques] (*-384 à -322*)[1442]
HUANGDI – *Huangdi sijing* [Quatre canons de l'Empereur Jaune] (-IIe)[1443]
PLATON – La République (c. -375)[1444]
PLATON – Le Politique (c. -360)[1445]
PLATON – Les lois (c. -347)[1446]
XUN Yue [HSUN Yueh] – Shenjian (IIe)

Moyen Âge (Ve au XVe)

Œuvres transversales

AL-FÂRÂBÎ – Idées des habitants de la cité vertueuse (*c. 870-c. 950*)
AL-TAWHÎDÎ Abû Hayyân – *Al-Imtâ wa al-Mu'ânasa* (923-1023)
AVICENNE – Le livre de science (1021-1037)
BOÈCE – Consolation de philosophie (c. 524)
IBN TUFAYL – *Hayy ibn Yaqdhân* [L'éveillé ou le philosophe autodidacte / Le philosophe sans maître] (XIIIe)
KÛKAI – *Sangô shiiki* [La vérité finale des trois enseignements] (797)
PIC DE LA MIRANDOLE Jean – 900 conclusions philosophiques, cabalistiques et théologiques (1486)[1447]
WANG Yinglin (attr.) – Classique des trois caractères (XIIIe)
XIAO Ji – Le compendium des cinq agents (VIe)
ZHANG Zai – Corriger l'ignorance (1076)

Éthique

ALBERTI Leon – Entretiens sur la tranquillité de l'âme (1443)[1448]
NASIR AL-DIN AL-TÛSÎ – *Akhlâq-i Nâsirî* (XIIIe)
GOOSSAERT Vincent (éd.) – Livres de morale révélés par les dieux (2012) [*anth.*]

Logique & épistémologie

OCKHAM (D') Guillaume – Somme de logique (1323)[1449]

Métaphysique

AL-GHAZALI [ALGAZEL] – Incohérence des philosophes (c. 1093)
ANSELME – Proslogion (1077-1078)[1450]

1441 ►LE BLANC Charles, MATHIEU Rémi, 2009, in *Philosophes confucianistes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : CHENG Anne (dir.), *Lectures et usages de la* Grande Étude, 2016 (éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises »)
1442 ►BODÉÜS Richard (dir.), 2014 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►TRICOT Jules, 1962 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques ») ; ►PELLEGRIN Pierre, 1990 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes* (dir. PELLEGRIN Pierre), 2014/2022 [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►BARNES Jonathan (dir.), deux vol., 1912-1954/1998, in *The complete works of Aristotle* (éd. Princeton University Press) [*en anglais*]
1443 ►LEVI Jean, 2009 (éd. Albin Michel, coll. « Spiritualités »)
1444 ►LEROUX Georges (dir. BRISSON Luc), 2002/2004 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], 1902, in *Platonis opera IV* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]
1445 ►DIXSAUT Monique *et al.*, 2018 (éd. Vrin, coll. « Les dialogues de Platon ») [*bil.*] ; ►BRISSON Luc, PRADEAU Jean-François (dir. BRISSON Luc), 2003/2011 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]). On pourra également consulter les trad. de CHAMBRY Émile et de ROBIN Léon. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : DUKE E., HICKEN W., NICOLL W.,ROBINSON D., STRACHAN J., 1995, in *Platonis opera I* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]
1446 ►BRISSON Luc, PRADEAU Jean-François (dir. BRISSON Luc), deux vol., 2006 (éd. Flammarion, coll. « GF », reprise aux mêmes éd., in *Œuvres complètes*, un vol., 2006/2023 (dir. BRISSON Luc) [appareil savant réduit par rapport aux vol. individuels]) ; ►COOPER John, HUTCHINSON Douglas, 1997, in *Complete works* (éd. Hackett Publishing) [*en anglais*]. On pourra également consulter la trad. de CHAMBRY Émile. La trad. de ROBIN Léon est à éviter pour ce dialogue. L'éd. de réf. du texte grec est la suivante : BURNET Ioannes [BURNET John], 1907, in *Platonis opera V* (éd. Oxford University Press, coll. « Oxford classical texts ») [*en grec ancien*]
1447 ►VIELLARD Delphine, 2017 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Miroir des humanistes »)
1448 ►JODOGNE Pierre, 2016 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1449 ►BOEHNER Philotheus, BROWN Stephen, GÁL Gedeon, 1974, vol 1 des *Opera philosophica* (éd. The Franciscan Institute) [*en latin*]
1450 ►CORBIN Michel, 1986, in *Œuvres d'Anselme de Cantorbery I* (éd. du Cerf) [*bil. en latin*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

AQUIN (D') Thomas – Somme théologique [Somme de théologie] (1266-1273)[1451] ♛
AVERROÈS [IBN RUSHD] – Discours décisif (1179) ♛
CUES (DE) Nicolas – La docte ignorance (1440)
DUNS SCOT Jean – *Ordinatio* [*Opus oxoniense*] (c. 1300) ♚
FREIBERG (DE) Dietrich – La vision béatifique (*c. 1250-c. 1310*)
LU Jiuyuan, ZHU Xi – Une controverse lettrée. Correspondance philosophique sur le *Taiji* (c. 1180)
LULLE Raymond – Le livre du gentil et des trois sages (c. 1275)
MAÏMONIDE Moïse – Le guide des égarés (c. 1190) ♚
MICHEL Alain (éd.) – Théologiens et mystiques au Moyen Âge (1997) [*anth.*]
SOHRAVARDÎ Shihab al-Din – Le livre de la sagesse orientale (*1155-1191*)

Politique

ÉDOUARD Ier DE PORTUGAL – Loyal conseiller (1438)

XVIe siècle

Œuvres transversales

MONTAIGNE (DE) Michel – Essais (1572-1592)[1452] ♛
WANG Yangming – *Wang wencheng gong quanshu* (1572)

Éthique

ANONYME (comp.) – *Zengguang xianwen* [Sages écrits de jadis] (XVIe)*
HONG Zicheng – Propos sur la racine des légumes [*Caigentan*] (c. 1590)
LI Zhi – Un livre à brûler (*1527-1602*)

Logique & épistémologie

SANCHES Francisco – *Quod nihil scitur* [« Rien n'est connu »] (1581)

Métaphysique

BRUNO Giordano – De l'infini, de l'univers et des mondes (1584)[1453]

Politique

BÈZE (DE) Théodore – Du droit des magistrats sur leurs sujets (1574)
BODIN Jean – Les six livres de la République (1576)[1454] ♚
BOTERO Giovanni – De la raison d'État (1589)
LA BOÉTIE (DE) Étienne – Discours sur la servitude volontaire (1576)
MACHIAVEL Nicolas – Le prince (1532)[1455] ♛
MORE Thomas – L'utopie (1516)

XVIIe siècle

Œuvres transversales

COEFFETEAU Nicolas – Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets (1620)

1451 ►tome IV-XII de l'éd. léonine, 1888-1906, sous le titre *Summa theologiae* [*en latin*] (reprise de certains vol. aux éd. du Cerf, coll. « La Léonine »). Le texte de cette éd. est accessible en ligne : https://www.corpusthomisticum.org/iopera.html Le plan de cette éd. (non achevée à ce jour) est le suivant : https://www.commissio-leonina.org/2014/01/liste-complete-des-volumes/#more-94

1452 ►BALSAMO Jean, MAGNIEN-SIMONIN Catherine, MAGNIEN Michel, 2007 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [*texte fondée sur l'éd. de 1595, en français d'époque*] ; ►COMBEAUD Bernard, 2019 (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») [*texte fondée sur l'éd. de 1595, ponctuation, accentuation et orthographe systématiquement modernisés*] ; ►VILLEY Pierre, SAULNIER Verdun-Léon, 2004 (éd. PUF, coll. « Quadrige ») [*texte fondée sur l'éd. de 1588, dite « Exemplaire de Bordeaux », en moyen français*]. Le texte de l'éd. de 1595 fait aujourd'hui référence, et non plus celui de 1588, dit « Exemplaire de Bordeaux ». On a cependant souhaité donné aussi une éd. de réf. de cette version. Une autre éd. en français modernisé est par ailleurs disponible : LANLY André, 2009 (éd. Gallimard, coll. « Quarto ») ▪ Autour de l'œuvre : LACOUTURE Jean, *Album Montaigne*, 2007 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*]

1453 ►AQUILECCHIA Giovanni *et al.*, 1995/2006 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Giordano Bruno ») [*bil.*]

1454 ►TURCHETTI Mario, trois vol. parus, 2013- (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque d'histoire de la Renaissance »)

1455 ►LARIVAILLE Paul, MARTELLI Mario, MERCURI Simona, MARCHAND Jean-Jacques, 2008 (éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne » [*bil.*], reprise aux mêmes éd., coll. spéciale du centenaire [*trad. seule*]) ; ►vol. I-1 de la *Edizione Nazionale delle Opere di Niccolò Machiavelli*, in *Teatro*, 2006 (éd. Salerno Editrice) [*en italien*] ; ►BEC Christian, 1987 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») [*bil.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CUREAU DE LA CHAMBRE Marin – Les charactères des passions (5 vol., 1640-1662)
GU Yanwu – Notes du savoir acquis au fil des jours (*1613-1682*)
MORI Gianluca, MOTHU Alain (éds.) – Philosophes sans Dieu (2010) [*anth.*]
PASCAL Blaise – Pensées (1669, *posth.*)[1456] ♛
SENAULT Jean-François – De l'usage des passions (1641)
SPINOZA Baruch – Éthique (1677, *posth.*)[1457] ♛

Éthique

TANG Zhen – Écrits d'un sage encore inconnu [*Qianshu*] (*1630-1704*)

Logique & épistémologie

ARNAULD Antoine, LANCELOT Claude – Grammaire de Port-Royal [Grammaire générale et raisonnée] (1660)
ARNAULD Antoine, NICOLE Pierre – La logique ou l'art de penser [Logique de Port-Royal] (1662/1683)[1458] ♚
BACON Francis – *Novum organum* (1620)[1459] [deuxième partie sur six de l'*Instauratio Magna*] ♚
LOCKE John – Essai sur l'entendement humain (1689)[1460] ♛
MALEBRANCHE Nicolas – De la recherche de la vérité (1674-1675)[1461] ♚

Métaphysique

BÖHME Jakob – Aurore naissante ou la Racine de la philosophie (1612)
DESCARTES René – Méditations métaphysiques (1641)[1462] ♛
GASSENDI Pierre – Recherches métaphysiques (1644)
MULLA SADRÂ [SHÎRÂZÎ] – Les quatre voyages de l'esprit (1606-1640)

Politique

CAMPANELLA Tommaso – La cité du soleil (1604/1623)
GROTIUS Hugo – Le droit de la guerre et de la paix (1625)
HOBBES Thomas – Léviathan (1651/1668)[1463] ♛
PUFENDORF (VON) Samuel – Du droit de la nature et des gens (1672)

XVIIIe siècle

Œuvres transversales

DIDEROT Denis – Jacques le Fataliste et son maître (1796, *posth.*)[1464] ♚

1456 ►SELLIER Philippe, 2010, in *Pensées, opuscules et lettres* (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XIXe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », 2011). On pourra également consulter les éd. suivantes, notamment pour l'appareil savant : LE GUERN Michel, 2000, in *Œuvres complètes II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; LYRAUD Pierre, PLAZENET Laurence, 2023, in *L'œuvre* (éd. Bouquins, coll. « Bouquins la collection ») ▪ Autour de l'œuvre : DORIVAL Bernard, *Album Blaise Pascal*, 1978 (éd. Gallimard, coll. « Albums de la Pléiade ») [*ill.*] ; DAVIDSON Hugh, DUBÉ Pierre, *A concordance to Pascal's* Pensées, 1975 (éd. Cornell University Press). Une édition électronique commentée est disponible en ligne : http://www.penseesdepascal.fr ; un fac-similé des manuscrits a été publié par BRUNSCHVICG Léon, 1905. Une version numérisée est accessible en ligne : https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9464p.image

1457 ►ROVERE Maxime (dir.), 2021 (éd. Flammarion, coll. « Philosophie ») ; ►PAUTRAT Bernard, 2022, in *Œuvres complètes* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►AKKERMAN Fokke, MOREAU Pierre-François, STEENBAKKERS Piet, 2020 (éd. PUF, coll. « Épiméthée ») ; ►CRISTOFOLINI Paolo, 2010/2014 (éd. ETS, coll. « Philosophica ») [*en italien, bil.*] ; ►BARTUSCHAT Wolfgang, 2007 (éd. Felix Meiner, coll. « Philosophische Bibliothek ») [*en allemand, bil.*]

1458 ►DESCOTES Dominique, 2014 (éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques »)

1459 ►ELLIS Robert, HEATH Douglas, SPEDDING James, 1858, in *The works of Francis Bacon I* [*en latin*] ; ►MALHERBE Michel, POUSSEUR Jean-Marie, 1986 (éd. PUF, coll. « Épimethée »)

1460 ►NIDDITCH Peter, 1975 (éd. Clarendon press, reprise aux mêmes éd. en 1979) [*en anglais*]

1461 ►RODIS-LEWIS Geneviève, 1979 in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►ROBINET André (dir.), trois vol., 1971-1976, vol. I-III des *Œuvres complètes* (co-éd. CNRS/Vrin) ; ►BARDOUT Jean-Christophe (dir.), trois vol., 2006 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques – Poche »)

1462 ►KAMBOUCHNER Denis, BEYSSADE Jean-Marie, 2018, deux vol., in *Œuvres complètes* [huit vol. parus, 2009-] (éd. Gallimard, coll. « Tel ») ; ►ALQUIÉ Ferdinand, 1967, in *Œuvres philosophiques II* (éd. Garnier Frères, reprise aux éd. Classiques Garnier, 2010, éd. revue par MOREAU Denis). L'éd. suivante est celle qui est presque toujours celle citée dans les commentaires et études. Elle ne contient pas d'appareil savant : ADAM Charles, TANNERY Paul, 1897-1913, vol. VII [*en latin*] et IX-1 [*en français*], in *Œuvres complètes*, treize vol. (éd. Léopold Cerf, reprise aux éd. Vrin/CNRS, onze vol., 1964-1974, reprise aux éd. Vrin, onze vol., 1996)

1463 ►MALCOLM Noel, trois vol., 2012 (éd. Oxford University Press) [*versions de 1651 et de 1668, en anglais et en latin*] ; ►PÉCHARMAN Martine, TRICAUD François, 2005, tome VI-2 des *Œuvres complètes* (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques »). [*version de 1668, traduite du latin*]

1464 ►DIECKMANN Herbert, PROUST Jacques, VARLOOT Jean (dirs.), 2003 [vol. XXIII des *Œuvres complètes*] (éd. Hermann, coll. « Œuvres complètes de Diderot ») ; ►DELON Michel, 2004, in *Contes et romans* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 413*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HUME David – Enquête sur l’entendement humain (1748)[1465] 👑
VICO Giambattista – La science nouvelle (1725)
VOLTAIRE – Lettres philosophiques (1734)[1466]
WOLFF Christian – Discours préliminaire sur la philosophie en général (1728)

Esthétique

BAUMGARTEN Alexander – Esthétique (1750-1758) ♚
BURKE Edmund – Recherche philosophique de nos idées du Sublime et du Beau (1757)
DUBOS Jean-Baptiste – Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture (1719)
KANT Immanuel – Critique de la faculté de juger (1790/1793)[1467] 👑
SCHILLER (VON) Friedrich – Lettres sur l'éducation esthétique de l'homme (1795) ♚

Éthique

CHÂTELET (DU) Émilie – Discours sur le bonheur (1779, posth.)
HUTCHESON Francis – Système de philosophie morale (1755)
KANT Immanuel – Critique de la raison pratique (1788)[1468] 👑

Logique & épistémologie

BONNOT DE CONDILLAC Étienne – Traité des sensations (1754)[1469]
HELVÉTIUS Claude-Adrien – De l'esprit (1758)[1470]
KANT Immanuel – Critique de la raison pure (1781/1787)[1471] 👑
LA METTRIE Julien – L'homme machine (1747)
REINHOLD Karl – Essai d’une nouvelle théorie de la faculté humaine de représentation (1789)
WOLFF (VON) Christian – Logique (1713)

Métaphysique

BERKELEY George – Principes de la connaissance humaine (1710)[1472] ♚
EDWARDS Jonathan – Recherches sur l'idée de liberté (1764) ♚
HOLBACH (D’) Paul – Système de la nature (1770)
LEIBNIZ Gottfried – Monadologie (1720, *posth.*)[1473] 👑
SCHLEIERMACHER Friedrich – De la religion. Discours aux personnes cultivées d'entre ses mépriseurs (1799)

Politique

ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE Laurent – Mes Pensées ou Le qu’en dira-t-on ? (1751)[1474]
HUMBOLDT (VON) Wilhelm – Essai sur les limites de l'action de l'État (1792)
MONTESQUIEU – De l'esprit des lois (1748)[1475] 👑

1465 ►BEAUCHAMP Tom, 2000 (éd. Oxford University Press, coll. « The Clarendon edition of the works of David Hume », reprise aux mêmes éd. et dans la même coll. dans un format moins onéreux, 2006) [*en anglais*]. Une éd. bil. est disponible : MALHERBE Michel, 2008 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques ») [*bil.*]
1466 ►CRONK Nicholas, TREUHERZ Nick, 2020 [vol. 6B des *Œuvres complètes*] (éd. Voltaire Foundation) ; ►VAN DEN HEUVEL JACQUES, 1961, in *Mélanges* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►FERRET Olivier, MCKENNA Antony, 2019 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes ») ▪ Autour de l’œuvre : *cf. note 433*
1467 ►PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, 1902, vol. V de la *Akademieausgabe Gesammelte Schriften* (éd. Reimer puis éd. de Gruyter) [*en allemand*]. Texte disponible en ligne : https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/Kant/aa05 ; ►FERRY Luc, 2006 (éd. Flammarion, coll. « GF »)
1468 ►PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, 1902, vol. V de la *Akademieausgabe Gesammelte Schriften* (éd. Reimer puis éd. de Gruyter) [*en allemand*]. Texte disponible en ligne : https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/Kant/aa05 ; ►FUSSLER Jean-Pierre, 2003 (éd. Flammarion, coll. « GF »)
1469 ►LE ROY Georges, 1947, in *Œuvres philosophiques III* (éd. PUF)
1470 ►STEFFEN Jonas, 2021 (éd. Honoré Champion, coll. « Âge des lumières »)
1471 ►PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, 1902, vol. III (2e éd.) et IV (1e éd.) de la *Akademieausgabe Gesammelte Schriften* (éd. Reimer et éd. de Gruyter) [*en allemand*]. Texte disponible en ligne : https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/Kant/aa03 et https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/Kant/aa04 ; ►FERRY Luc, 2015 (éd. Flammarion, coll. « GF »)
1472 ►JESSOP Thomas, LUCE Athur, 1949, in *The Works of George Berkeley II* (éd. Thomas Nelson) [*en anglais*] ; ►BRYKMAN Geneviève (dir.), 1985, in *Œuvres I* (éd. PUF, coll. « Épiméthée »)
1473 ►Série VI de la *Leibniz-Edition*, sous le titre *Philosophische Schriften* (éd. Gruyter) [*en allemand*] [le volume contenant la *Monadologie* n’est pas paru à ce jour]. Certains vol. de cette éd. sont accessibles en ligne : https://www.uni-muenster.de/Leibniz/db_new_032009.html ; ►FICHANT Michel, 2004, in *Discours de métaphysique*, suivi de *Monadologie* et autres textes (éd. Gallimard, coll. « Folio essais »)
1474 ►LAURIOL Claude, 1997 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
1475 ►DERATHÉ Robert, CASABIANCA (DE) Denis, deux vol., 1973/2011 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIIe siècle », reprise aux mêmes éd., coll. « Classiques jaunes », deux vol., 2023)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

OGYÛ Sorai – *Bendô* (1717) ♚
ROUSSEAU Jean-Jacques – Du contrat social (1762)[1476] ♛

XIXe siècle

Œuvres transversales

COMTE Auguste – Cours de philosophie positive (1830-1842)[1477] ♚
DROYSEN Johann – Précis de théorie de l'histoire (1882)
FICHTE Johann – Doctrine de la science (1794-1795/1814)[1478] ♚
FISCHBACH Franck (éd.) – Les Jeunes hégéliens. Politique, religion, philosophie. Une anthologie (2022) [*anth.*]
HEGEL Georg – Encyclopédie des sciences philosophiques (1817)[1479] ♛
HEGEL Georg – Leçons sur la philosophie de l'histoire (cours professés de 1822 à 1830)[1480] ♚
HEGEL Georg – Phénoménologie de l'esprit (1807)[1481] ♛
NIETZSCHE Friedrich – Ainsi parlait Zarathoustra (1883-1885)[1482] ♛
NIETZSCHE Friedrich – Le gai savoir (1882/1887)[1483] ♚
NISHIDA Kitarô – Autoéveil. Le système des universels (1829)[1484] ♚
SCHOPENHAUER Arthur – Le monde comme volonté et représentation (1819)[1485] ♛

Esthétique

FIEDLER Konrad – Sur l'origine de l'activité artistique (1887)[1486]
HEGEL Georg – Esthétique [Cours d'esthétique] (cour professés de 1818 à 1829) ♚
JEAN PAUL [RICHTER Johann] – Cours préparatoire d'esthétique (1804)
NIETZSCHE Friedrich – Le cas Wagner (1888)[1487] ♚
ROSENKRANZ Karl – Esthétique du laid [Esthétique de la laideur] (1853)

Éthique

MILL Stuart – L'utilitarisme (1861) ♚
NIETZSCHE Friedrich – Généalogie de la morale (1887)[1488] ♛

1476 ►GAGNEBIN Bernard, RAYMOND Marcel (dirs.), 1964, in *Œuvres complètes III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ►ROUSSEL Jean, 2020, in *Œuvres politiques* (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
1477 ►LE VERRIER Charles, deux tomes parus, 2021- (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)
1478 Le texte connaît de nombreuses versions successives. ►FUCHS Erich, GLIWITZKY Hans, LAUTH Reinhard, SCHNEIDER Peter, in *Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*, quarante-deux vol., 1962-2012 (éd. Frommann-Holzboog) [*en allemand*]
1479 ► (éd. Meiner) [*en allemand*] ; ►BOURGEOIS Bernard, trois vol., 1992-2004 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques »)
1480 ►BAUER Christoph Johannes, COLLENBERG-PLOTNIKOV Bernadette, HACKEL Christiane, JAESCHKE Walter, PAIMANN Rebecca, quatre vol., 2015-2020, vol. 27-1 à 27-4 des *Gesammelte Werke* (éd. Meiner) [*en allemand*] ; ►BIENENSTOCK Myriam (dir.), 2009 (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »)
1481 ►BONSIEPEN Wolgang, HEEDE Reinhard, 1980, vol. 9 des *Gesammelte Werke* (éd. Meiner) [*en allemand*] ; ►BOURGEOIS Bernard, 2006 (éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques », reprise aux mêmes éd., coll. « Bibliothèque des textes philosophiques – Poche », 2018)
1482 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino, quinze vol., 1980 (éd. de Gruyter) [*en allemand*], trad. fr. DELEUZE Gilles, GANDILLAC (DE) Maurice (dirs.), 14 tomes en 18 vol., 1967-1997 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », reprise de certains vol. aux mêmes éd., coll. « Folio essais »). Cependant, la trad. d'*Ainsi parlait Zarathoustra* dans cette éd. contient des choix très critiqués. Elle contient cependant des notes et les variantes. On conseillera donc plutôt pour cette œuvre les trad. suivantes : ASTOR Dorian, LAUNAY (DE) Marc, 2023, in *Œuvres III* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; GOLDSCHMIDT Victor, 1972 (éd. Le livre de poche, coll. « Classiques ») ; ALBERT Henri, 1903 (éd. Mercure de France, reprise chez différents éd.). L'éd. COLLI-MONTINARI en français est à préférer pour toutes les autres œuvres pour leur aspect philologique. La trad. fr. de cette éd. ne contient cependant pas les écrits philologiques présents dans l'éd. allemande. Ceux-ci sont en cours de parution : *Écrits philologiques*, trois vol. parus, 2019- (éd. Les Belles Lettres). La correspondance est publiée à part (*cf. note 975*). Une autre éd. compacte et annotée des œuvres philosophiques pourvue de deux précieux index (*nominum* et *rerum*) est disponible dans les trad. d'ALBERT Henri révisées : LACOSTE Jean, LE RIDER Jacques, deux vol., 1993 (éd. Laffont, coll. « Bouquins ») [ni fragments posthumes, ni œuvres philologiques]. On pourra également consulter les vol. suivants : LAUNAY (DE) Marc (dir.), trois vol., 2000-2023 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [ni fragments posthumes, ni œuvres philologiques] ; éd. Flammarion, coll. « GF » (vol. individuels). *La naissance de la tragédie* est tout particulièrement recommandée dans cette dernière éd. : DENAT Céline, 2022 (éd. Flammarion, coll. « GF »)
1483 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino (dirs.), 1982 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », tome V). Voir la note 1482 pour des précisions supplémentaires
1484 Autour de l'œuvre : STEVENS Bernard, *Invitation à la philosophie japonaise. Autour de Nishida*, 2005 (éd. CNRS)
1485 ►LÖHNEYSEN (VON) Wolfgang, deux vol., 1996 (éd. Insel) [*en allemand*] ; ►LÖHNEYSEN (VON) Wolfgang, deux vol., 1986, vol. I et II des *Sämtliche Werke* (éd. Suhrkamp) ; ►trad. de BATINI Ugo, DAUTREY Marianne, SOMMER Christian, STANEK Vincent, deux vol., 2009 (éd. Gallimard, coll. « Folio »)
1486 ►COHN Danièle, 2003/2017 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1487 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino (dirs.), 1977 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », tome VIII, vol. 1). Voir la note 1482 pour des précisions supplémentaires
1488 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino (dirs.), 1971 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », tome VII). Voir la note 1482

NIETZSCHE Friedrich – Par-delà bien et mal (1886)[1489] ♛
RÉE Paul – L'origine des sentiments moraux (1877)
STIRNER Max – L'unique et sa propriété (1844)[1490] ♛

Logique & épistémologie

BOLZANO Bernard – Théorie de la science (1837)
BOOLE George – Les lois de la pensée (1854)
COURNOT Antoine-Augustin – Essai sur les fondements de nos connaissances (1851)[1491]
FREGE Gottlob – [Écrits logiques et philosophiques] (1882-1923) [*anth.*] ♛
HARTMANN (VON) Eduard – Philosophie de l'inconscient (1869)
JAMES William – Les principes de la psychologie (1890) ♛
JEVONS William – *The principle of science* (1874)
MAINE DE BIRAN Pierre – Mémoire sur la décomposition de la pensée (1802)[1492]
MORGAN (DE) Augustus – *Formal logic, or the calculus of inference, necessary and probable* (1847)
PEIRCE Charles – Pragmatisme et pragmaticisme (*1839-1914*) [*anth.*][1493] ♛

Métaphysique

EMERSON Ralph – Nature (1836)[1494] ♛
FEUERBACH Ludwig – L'essence du christianisme (1841) ♚
JACOBI Friedrich – Des choses divines et de leur révélation (1811)
KIERKEGAARD Soren – Miettes philosophiques (1844)[1495]
KIERKEGAARD Soren – Post-scriptum définitif et non scientifique aux *Miettes philosophiques* (1846)[1496] ♛
MAINLÄNDER Philipp – Philosophie de la rédemption (deux vol., 1876-1886)
SCHELLING (VON) Friedrich – Recherches philosophiques sur l'essence de la liberté humaine (1809)[1497] ♚

Politique

BAKOUNINE Mikhaïl – Dieu et l'État (1882) ♚
CABET Étienne – Voyage en Icarie (1840)
CARPENTER Edward – La civilisation, ses causes, et ses remèdes (1889)
CLEYRE (DE) Voltairine – D'espoir et de raison, écrits d'une insoumise (*1866-1912*) [*anth.*]
CONSTANT Benjamin – Principes de politique applicables à tous les gouvernements représentatifs (1815)
FOURIER Charles – Théorie de l'unité universelle (1822-1823)
GODIN Jean-Baptiste – Solutions sociales (1871)
GRAVE Jean – Ce que nous voulons, et autres textes anarchistes (1854-1939) [*anth.*]
GUICCIARDINI Francesco [GUICHARDIN François] – *Ricordi* (1857)
HEGEL Georg – Principes de la philosophie du droit (1820)[1498] ♚
MALATESTA Errico – [Articles politiques] (*1853-1932*) [*anth.*]
MARX Karl – Le Capital. Critique de l'économie politique (1867-1910, *seul le premier livre est anthume*)[1499] ♛

pour des précisions supplémentaires
1489 ►COLLI Giorgio, MONTINARI Mazzino (dirs.), 1971 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres philosophiques complètes », tome VII). Voir la note 1482 pour des précisions supplémentaires
1490 ►GALLISSAIRE Pierre, 1972, in *Œuvres complètes* (éd. L'âge d'homme, coll. « Idea »)
1491 ►PARIENTE Jean-Claude, 1975 [tome II des *Œuvres complètes* (dir. ROBINET André)] (éd. Vrin)
1492 ►tome III des *Œuvres* (éd. Vrin, 1988)
1493 ►TIERCELIN Claudine, THIBAUD Pierre, 2002 (éd. Cerf, coll. « Passages »)
1494 ►PORTE Joel, 1983, in *Essays and lectures* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1495 ►AAGAARD OLESEN Tonny, CAPPELORN Niels, GARFF Joakim, KNUDSEN Jette, MCKINNON Alastair, ONDRUP Johnny, TULLBERG Steen, 1998 [vol. 4 des *Søren Kierkegaards Skrifter*] (éd. Gads). Texte disponible en ligne : http://www.sks.dk/PS/txt.xml
1496 ►AAGAARD OLESEN Tonny, CAPPELORN Niels, GARFF Joakim, KNUDSEN Jette, MCKINNON Alastair, ONDRUP Johnny, TULLBERG Steen, 2002 [vol. 7 des *Søren Kierkegaards Skrifter*] (éd. Gads). Texte disponible en ligne : http://www.sks.dk/AE/txt.xml
1497 ►SCHELLING Karl, in vol. VII des *Sämtliche werke*, 1856-1861 [*en allemand*] ; ►WETZ Franz, 2021 (éd. Reclam) [*en allemand*] ; ►COURTINE Jean-François, MARTINEAU Emmanuel, 1980, in *Œuvres métaphysiques* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de philosophie »)
1498 ►KLAUS Grotsch Klaus, WEISSER-LOHMANN Elisabeth, trois vol., 2009-2012, vol. 14-1 à 14-3 des *Gesammelte Werke* (éd. Meiner) [*en allemand*] ; ►KERVÉGAN Jean-François, 1998/2013 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1499 ►Vol. II-5 à II-15 de la *Marx-Engels-Gesamtausgabe* (MEGA) : https://mega.bbaw.de/de/struktur/ii-abteilung (certains vol. sont disponibles en ligne) [*en allemand, avec les traductions historiques en français et anglais*] ; ►LEFEBVRE Jean-Pierre, 1983/2016 (éd. sociales, coll. « Les essentielles ») [livre 1] ; ►BOUFFARD Alix, FERON Alexandre, FONDU Guillaume, 2024 (éd. sociales, coll. « GEME ») [livre 2] ; ►BADIA Gilbert (dir.), trois vol., 1974/un vol., 2024, sous le titre *Théories sur la plus-value* (éd. sociales) [livre 4] ; ►NORTH Paul, REITTER Paul, 2024, sous le titre *Capital. Critique of political economy* (éd. Princeton University Press) [livre 1] [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NETCHAÏEV Sergej – Catéchisme du révolutionnaire (1868)
PROUDHON Pierre-Joseph – Qu'est-ce que la propriété ? (1840)
SAINT-SIMON – Nouveau christianisme (1825)[1500]
SPENCER Herbert – L'individu contre l'État (1884)
THOREAU Henry – La désobéissance civile (1849)[1501]
TOCQUEVILLE (DE) Alexis – De la démocratie en Amérique (1835-1840)[1502]

XXe siècle

Œuvres transversales

ABED AL-JABRI Mohammed – Introduction à la critique de la raison arabe (1994)
ANSCOMBE Gertrude – L'intention (1957)
BADIOU Alain – L'être et l'événement (1988) ; Logiques des mondes (2006) ; L'immanence des vérités (2018) [*tril.*]
BAUDRILLARD Jean – Simulacres et simulation (1981)[1503]
BERDIAEV Nicolas *et al.* – Jalons (1909)
BONNET Christian, WAGNER Pierre (éds./dirs.) – L'âge d'or de l'empirisme logique ([1929-1936] 2006) [*anth.*]
BOUTANG Pierre – Ontologie du secret (1973)
BRICENO GUERRERO José – Discours des Lumières (1997)
CASSIRER Ernst – La philosophie des formes symboliques (trois vol., 1923-1929)
CHESTOV Léon – Sur la balance de Job. Pérégrinations à travers les âmes (1929)
DELEUZE Gilles, GUATARRI Félix – L'anti-Œdipe (1972) ; Mille plateaux (1980) [*duol.*]
HEIDEGGER Martin – *Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis)* (1989, *posth.*)[1504]
HEIDEGGER Martin – Être et temps (1927)[1505]
HEIDEGGER Martin – Lettre sur l'humanisme (1947)[1506]
HENRY Michel – Philosophie et phénoménologie du corps (1965)
HERSCH Jeanne – Éclairer l'obscur (1986)
HORSTMANN Ulrich – La bête (1983)
HUSSERL Edmund – Idées directrices pour une phénoménologie… (1913)[1507]
HUSSERL Edmund – La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale (1954, *posth.*)[1508]
JASPERS Karl – Philosophie. Orientation dans le monde, éclairement de l'existence, métaphysique (1932)
JONAS Hans – Le principe responsabilité (1979)
KLÍMA Ladislav – Instant et éternité (1927)[1509]
KRISHNAMURTI Jiddu – Commentaires sur la vie (1956-1960)
LARUELLE François – Philosophie et non-philosophie (1989)
LÉVINAS Emmanuel – Autrement qu'être ou au-delà de l'essence (1974)
LÖWITH Karl – Histoire et salut. Les présupposés théologiques de la philosophie de l'histoire (1949)
LYOTARD Jean-François – La condition postmoderne (1979)
MARSDEN Dora – Définition de la Divinité (1928) ; Mystères de la Chrétienté (1930) [*duol.*]
MENCKEN Henry – *Prejudices* (1919-1927)[1510]
MERLEAU-PONTY Maurice – La phénoménologie de la perception (1945)
MICHELSTAEDTER Carlo – La persuasion et la rhétorique (1910)
NAGEL Thomas – Questions mortelles (1979)
RICŒUR Paul – Temps et récit (1983-1985)

1500 ► MUSSO Pierre (dir.), 2012/2019 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1501 ► WITHERELL Elizabeth, 2001, in *Collected essays and poems* (éd. Library of America) [*en anglais*] ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1088*
1502 ► MAYER Jacob-Peter, 1951/1992 (éd. Gallimard, coll. « Œuvres complètes »)
1503 Autour de l'œuvre : L'YVONNET François (dir.), *Cahier Jean Baudrillard*, 2008 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1504 ► HERRMANN (VON) Friedrich-Wilhelm, 1989/1994, vol. 65 de la *Gesamtausgabe* (éd. Vittorio Klostermann) [*en allemand*]
1505 ► ERRMANN (VON) Friedrich-Wilhelm, 1977, vol. 2 de la *Gesamtausgabe* (éd. Vittorio Klostermann) [*en allemand*] ; ► Trad. de MARTINEAU Emmanuel, 1985 (éd. hors commerce disponible en ligne : t.m.p.free.fr/textes/Heidegger_etre_et_temps.pdf)
1506 ► ERRMANN (VON) Friedrich-Wilhelm, 1976/1996, in *Wegmarken*, vol. 9 de la *Gesamtausgabe* (éd. Vittorio Klostermann) [*en allemand*]
1507 ► BIEMEL Walter, SCHUHMANN Karl, trois tomes en quatre vol., 1950-1976/1976, tomes 3 à 5 des *Husserliana* (éd. Nijhoff) [*en allemand*]
1508 ► BIEMEL Walter, SMID Reinhold, deux vol., 1954-1993, tomes 6 et 29 des *Husserliana* (éd. Kluwer) [*en allemand*]
1509 ► ABRAMS Erika, 2010, in *Œuvres complètes III* (éd. de la Différence)
1510 ► RODGERS Marion, deux vol., 2010 (éd. Library of America) [*en anglais*]

ROSSET Clément – Le réel et son double (1976)
SARTRE Jean-Paul – L'Être et le Néant (1943)[1511] ♚
SCHRÖDINGER Erwin – L’esprit et la matière (1958)[1512]
SIMONDON Gilbert – Du mode d'existence des objets techniques (1958) ♚
SLOTERDIJK Peter – Critique de la raison cynique (1983)
WATSUJI Tetsurô – *Fûdo* [Le milieu humain] (1935) ♚
WEIL Simone – L'enracinement (1943) ♚
HEISENBERG Werner – [Philosophie] ([c. 1942] 1984)[1513]

Esthétique

BENJAMIN Walter – L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique (1936/1955 [« *version de 1939* »]) ♚
CROCE Benedetto – Esthétique (1902)
DANTO Arhtur – La transfiguration du banal (1981)
EHRENZWEIG Anton – L'ordre caché de l'art (1967, *posth.*)
GOODMAN Nelson – Langages de l'art (1968/1976) ♚

Éthique

ALAIN – Propos sur le bonheur (1925/1928)
BERGSON Henri – Les deux sources de la morale et de la religion (1932)[1514] ♚
CIORAN Émile – De l'inconvénient d'être né (1973)[1515]
HARE Richard – *Moral thinking. Its levels, method, and point* (1981)
ROTHBARD Murray – L'éthique de la liberté (1982) ♚

Logique & épistémologie

AUSTIN John – Quand dire, c'est faire (1962) ♚
AYER Alfred – Langage, vérité et logique (1936)
BACHELARD Gaston – La formation de l'esprit scientifique (1938) ♚
BERGSON Henri – Essai sur les données immédiates de la conscience (1889)[1516] ♚
BERGSON Henri – Matière et mémoire (1896)[1517] ♚
BOUVERESSE Jacques – Dire et ne rien dire. L'illogisme, l'impossibilité et le non-sens (1997)
CARNAP Rudolf – La construction logique du monde (1928) ♚
CAVAILLÈS Jean – Sur la logique et la théorie de la science (1947)
CAVELL Stanley – Dire et vouloir dire (1969)
DAVIDSON Donald – Enquêtes sur la vérité et l'interprétation (*1917-2003*) [*anth.*]
DERRIDA Jacques – De la grammatologie (1967) ♚
DILTHEY Wilhelm – Les types de visions du monde [Théorie des conceptions du monde] (1911) ♚
DRETSKE Fred – Expliquer le comportement. Les raisons dans un monde de cause (1988)
DUHEM Pierre – La théorie physique. Son objet et sa structure (1906) ♚
ECO Umberto – La guerre du faux (1973-1983)
FEYERABEND Paul – Contre la méthode. Esquisse d'une théorie anarchiste de la connaissance (1975)
FINK Eugen – Sixième méditation cartésienne. L'idée d'une théorie transcendantale de la méthode (1988)
FOUCAULT Michel – Les mots et les choses (1966)[1518] ♚
GADAMER Hans – Vérité et méthode (1960) ♚
GIL Fernando – Traité de l'évidence (1993)
HUSSERL Edmund – Méditations cartésiennes (1986)[1519] ♚

1511 Autour de l’œuvre : *cf. note 716*
1512 ► BITBOL Michel, 1990 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir », reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 2016)
1513 ► CHEVALLEY Catherine, 1998 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1514 ► WORMS Frédéric (dir.), 2013 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1515 Autour de l’œuvre : PIEDNOIR Vincent, TACOU Laurence (dirs.), *Cahier Emil Cioran*, 2009 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1516 ► WORMS Frédéric (dir.), 2007/2013 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1517 ► WORMS Frédéric (dir.), 2012 (éd. PUF, coll. « Quadrige »)
1518 ► GROS Frédéric, 2015, in *Œuvres I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l’œuvre : ARTIÈRES Philippe, BERT Jean-François, GROS Frédéric, REVEL Judith (dirs.), *Cahier Foucault*, 2011 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
(dir.), *Cahier Jean Echenoz*, 2020 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1519 ► STRASSER Stephan, 1950, tome 1 des *Husserliana* (éd. Nijhoff) [*en allemand*]

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

HUSSERL Edmund – Prolégomènes à la logique pure [Recherches logiques] (1900-1901)[1520] ♚
IENAGA Saburô – Le développement d'une logique de la négation dans l'histoire de la pensée japonaise (1938-1940) ♚
KRIPTE Saul – Règles et langage privé (1982) ♚
KUHN Thomas – La structure des révolutions scientifiques (1962) ♚
LAUDAN Larry – Science et relativisme (1990)
LEWIS David – De la pluralité des mondes (1986)
LINSKY Leonard – Le problème de la référence (1967)
LUPASCO Stéphane – Logique dynamique du contradictoire (1951/1987)
MAUTHER Fritz – Le langage (1907)
MORIN Edgar – La méthode (six vol., 1977-2004)[1521]
POINCARRÉ Henri – La valeur de la science (1905) ♚
POPPER Karl – La logique de la découverte scientifique (1934) ♛
PUTNAM Hilary – Représentation et réalité (1988) ♚
QUINE Willard – Le mot et la chose (1960) ♚
RORTY Richard – La philosophie et le miroir de la nature (1979)
ROSE Gillian – *Dialectic of nihilism. Post-structuralism and law* (1984)
RUSSELL Bertrand – De la dénotation (1905) ♚
RYLE Gilbert – La notion d'esprit (1949) ♚
SEARLE John – Les actes de langage (1969) ♚
SOULEZ Antonia (éd.) – Manifeste du Cercle de Vienne et autres écrits (1985/2010) ♚
STENGERS Isabelle – L'invention des sciences modernes (1993)
TARSKI Alfred – Logique, sémantique, métamathématique (deux vol., 1923-1944) [*anth.*] ♚
VUILLEMIN Jules – Nécessité ou contingence (1984)
WATZLAWICK Paul – L'invention de la réalité. Contributions au constructivisme (1984)
WHITEHEAD Alfred – Procès et réalité. Essai de cosmologie (1929)
WITTGENSTEIN Ludwig – De la certitude (1969, *posth.*) ♛
WITTGENSTEIN Ludwig – Recherches philosophiques (1953, *posth.*) ♚
WITTGENSTEIN Ludwig – Tractatus logico-philosophicus (1921)[1522] ♛

Métaphysique

CONCHE Marcel – Orientation philosophique. Essai de déconstruction (1974)
DASTUR Françoise – La mort. Essai sur la finitude (1994/2007)
HEIDEGGER Martin – Introduction à la métaphysique (1953)[1523] ♚
JANKÉLÉVITCH Vladimir – La mort (1966)
RUYER Raymond – Néo-finalisme (1952)
SOURIAU Étienne – Les différents modes d'existence (1943)
SWINBURNE Richard – Y a-t-il un Dieu ? (1996)
WEIL Simone – Attente de Dieu (1950) ♚
WOLFF Francis – Dire le monde (1997)
ZAPFFE Wessel – Le dernier messie (1933)

Politique

ADORNO Theodor, HORKHEIMER Max – La dialectique de la raison (1944)[1524] ♚
AGAMBEN Giorgio – Homo sacer (quatre tomes en neuf vol., 1997-2012)
AL-KAWÂKIBÎ Abd Al-Rahmân – Du despotisme (1900)

1520 ►HOLENSTEIN Elmar, MELLE Ullrich, PANZER Ursula, trois tomes en cinq vol., 1975-2005, tomes 18 à 20 des *Husserliana* (éd. Nijhoff) [*en allemand*]
1521 Autour de l'œuvre : L'YVONNET François (dir.), *Cahier Morin*, 2016 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1522 ►LAUGIER Sandra (dir.), 2022 (éd. Flammarion, coll. « GF »). On pourra également consulter avec profit la trad. suivante : GRANGER Gilles-Gaston, 1993 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de philosophie », reprise aux mêmes éd., coll. « Tel », 2001) ▪ Autour de l'œuvre : https://wab.uib.no/wab_nachlass.page [*en anglais*]
1523 ►JAEGER (VON) Petra, 1983/2020, vol. 40 de la *Gesamtausgabe* (éd. Vittorio Klostermann) [*en allemand*]
1524 Autour de l'œuvre : ADORNO Theodor, HORKHEIMER Max (GUNZELIN SCHMID Noerr éd.), 1985, in *Nachgelassene Schriften 1931-1949* [tome 12 des *Gesammelte Schriften*] (éd. Fischer [*en allemand*], trad. fr. aux éd. Maison de la science de l'homme, 2013, sous le titre *Le laboratoire de la dialectique de la raison. Discussions, notes et fragments inédits*)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANDERS Günther – L'obsolescence de l'homme (deux tomes, 1956-1980)
ARENDT Hannah – Les origines du totalitarisme (1951)[1525] ♚
ARMAND Émile – L'initiation individualiste anarchiste (1923)
ARON Raymond – Introduction à la philosophie politique. Démocratie et révolution (1997)[1526]
BLOCH Ernst – Le principe espérance (1954-1959)
BONTEMPS Charles-Auguste – L'anarchisme et le réel. Essai d'un rationalisme libertaire (1963)
BOOKCHIN Murray – Au-delà de la rareté. L'anarchisme dans une société d'abondance (1965-1970) [*anth.*]
CASTORIADIS Cornelius – L'institution imaginaire de la société (1975)[1527] ♚
CHOMSKY Noam, HERMAN Edward – Fabriquer un consentement. La gestion politique… (1988/2002)[1528]
DEBORD Guy – La société du spectacle (1967) ♚
DEWEY John – Le public et ses problèmes (1927)[1529] ♚
FOUCAULT Michel – Surveiller et punir (1975)[1530] ♚
FUKUYAMA Francis – La fin de l'histoire et le dernier homme (1992)
GOLDMAN Emma – L'individu, la société et l'État (1940)
GRAMSCI Antonio – Cahiers de prison (1929-1935) ♚
GUÉNON René – La crise du monde moderne (1927)[1531] ♚
HABERMAS Jürgen – Théorie de l'agir communicationnel (1981) ♚
HONNETH Axel – La lutte pour la reconnaissance (1992)
KROPOTKINE Piotr – L'entraide, un facteur de l'évolution (1902) ♚
LEFORT Claude – Éléments d'une critique de la bureaucratie (1971) [*anth.*]
LÉNINE – L'État et la Révolution (1917) ♚
LUKÁCS Georg – Ontologie de l'être social (1984)
NOZICK Robert – Anarchie, État, utopie (1974) ♚
ORTEGA Y GASSET José – La révolte des masses (1929) ♚
PELLETIER Madeleine – Dieu, la morale, la patrie (1916)
RAWLS John – Théorie de la justice (1971) ♚
ROCKER Rudolf – Nationalisme et culture (1937)
SANDEL Michael – Le libéralisme et les limites de la justice (1982)
SHÛSUI Kôtoku – L'impérialisme, le spectre du XXe siècle (1901) ♚
SOREL Georges – Réflexions sur la violence (1908)[1532]
SPENGLER Oswald – Le déclin de l'Occident (1918-1922) ♚
STRAUSS Leo – Droit naturel et histoire (1954)
TRONTO Joan – Un monde vulnérable. Pour une politique du care (1993)
WEIL Simone – La condition ouvrière (1937) ♚

XXIe siècle

Œuvres transversales

DESCOMBES Vincent – Le complément de sujet. Enquête sur le fait d'agir de soi-même (2004)
DOGANIS Basile – Pensées du corps (2012)
GRANEL Gérard – L'époque dénouée (2012, *posth.*) [*anth.*]
KARATANI Kôjin – Structure de l'histoire du monde (2010)
KOLAKOWSKO Leszek – Comment être socialiste+conservateur+libéral (2017) [*anth.*]
LUDWIG Pascal, PRADEU Thomas (dirs.) – L'individu. Perspectives contemporaines (2008)
MATTÉI Jean-François – L'homme dévasté. Essai sur la déconstruction de la culture (2015, *posth.*)

1525 Publication à venir dans le vol. 5 des *Complete works critical edition* / *Kritische Gesamtausgabe*, 2023 (éd. Wallstein). L'œuvre devrait être pub. en ligne en 2024 par la Freien Universität Berlin sur le site dédié : https://hannah-arendt-edition.net/index.html?lang=en Le site du projet est le suivant : https://www.arendteditionprojekt.de/index.html
1526 Autour de l'œuvre : *cf. note 1009*
1527 Aux éd. du Sandre ont paru par ailleurs les *Écrits politiques 1945-1997*, huit vol. parus, 2012- ▪ Autour de l'œuvre : http://www.castoriadis.org/fr
1528 Autour de l'œuvre : BRICMONT Jean, FRANCK Julie (dirs.), *Cahier Noam Chomsky*, 2008 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1529 ►COMETTI Jean-Pierre, 2003 (éd. Farrago)
1530 ►GROS Frédéric, 2015, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1518*
1531 Autour de l'œuvre : BARBANEGRA Paul, LAURANT Jean-Pierre (dir.), *Cahier Guénon*, 1985 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1532 Autour de l'œuvre : CHARZAT Michel (dir.), *Cahier Sorel*, 1986 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)

MEYER Michel – Questionnement et historicité (2011)
MORTON Thimothy – Hyperobjets. Philosophie et écologie après la fin du monde (2018)
ZHAO Tingyang – Tianxia, tout sous un même ciel (2005)

Logique & épistémologie

GARCIA Renaud – Le désert de la critique. Déconstruction et politique (2015)
STRAWSON Galen – *Real materialism and other essays* (2008)
ZAGZEBSKI Linda – *Epistemic authority. A theory of trust, authority, and autonomy* in *belief* (2012)

Métaphysique

BITBOL Michel – Maintenant la finitude. Peut-on penser l'absolu ? (2019)
CLAVIER Paul – Ex nihilo (deux vol., 2011)
GARCIA Tristan – Forme et objet. Un traité des choses (2011)
GRANIER Jean – La question de Dieu (2014)
HARMAN Graham – L'objet quadruple (2010)
KAMMERER François – Conscience et matière. Une solution matérialiste au problème de l'expérience… (2019)
MEILLASSOUX Quentin – Après la finitude (2006/2012) ♚

Politique

JAPPE Anselm – La société autophage (2017)
NUSSBAUM Martha – Les émotions démocratiques (2010)
RANCIÈRE Jacques – La haine de la démocratie (2005) ♚
RENAULT Emmanuel – Reconnaissance, conflit, domination (2017)

Études auctoriales

Alain

Commentaires

PERRIER Jérôme – Alain ou la démocratie de l'individu (2017)

Arendt

Ouvrages introductifs

COCHEREAU Mathieu – Arendt (2016)
GENEL Katia – Arendt. L'expérience de la liberté (2016)
LEIBOVICI Martine, MRÉJEN Aurore – Cahier Hannah Arendt (2021)
POIZAT Jean-Claude – Hannah Arendt, une introduction (2013)
VAULX (DE) Guillaume – Apprendre à philosopher avec Hannah Arendt (2013)

Dictionnaires

AMIEL Anne – Le vocabulaire de Hannah Arendt (2007)[1533]

Commentaires

GRATTON Peter, SARI Yasemin – *The Bloomsbury companion to Arendt* (2020) [*en anglais*]
LEIBOVICI Martine, MRÉJEN Aurore (dirs.) – Arendt (2021)
VILLA Dana – *The Cambridge companion to Hannah Arendt* (2000) [*en anglais*]

Aristote

Ouvrages introductifs

BONAN Ronald – Apprendre à philosopher avec Aristote (2018)
DESCLOS Marie-Laurence – Structure des traités d'Aristote (2004) ♜
GUYOMARC'H Gweltaz – La philosophie d'Aristote (2020)

1533 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2006, in *Le vocabulaire des philosophes*, suppléments I

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MOREAU Joseph – Aristote et son école (1962/1985)
SÉBASTIEN Bassu – Aristote (2016)

Dictionnaires

BONITZ Hermann – *Index Aristotelicus* (1870) ♚
PELLEGRIN Pierre – Dictionnaire Aristote (2007)
PELLEGRIN Pierre – Le vocabulaire d'Aristote (2001/2009)[1534]

Commentaires

ANAGNOSTOPOULOS Georgios – *A companion to Aristotle* (2009) [*en anglais*]
AUBENQUE Pierre – La prudence chez Aristote (1963/1993)
AUBENQUE Pierre – Le problème de l'être chez Aristote (1962)
AUBENQUE Pierre – Problèmes aristotéliciens (deux tomes, 2009-2011)
BARACCHI Claudia – *The Bloomsbury companion to Aristotle* (2014) [*en anglais*]
BARNES Jonathan (dir.) – *The Cambridge companion to Aristotle* (1995) [*en anglais*]
BERTI Enrico, CRUBELLIER Michel (dirs.) – Lire aristote (2016)
BODÉÜS Richard – Aristote. Une philosophie en quête de savoir (2002)
BRUNSCHWIG Jacques – Aristote (2016, *posth.*)
DÜRING Ingemar – *Aristoteles. Darstellung und Interpretation seines Denkens* (1966) [*en allemand*]
GAUTHIER-MUZELLEC Marie-Hélène – L'âme dans la *Métaphysique* d'Aristote (1996)
HAPP Heinz – *Hyle. Studien zum aristotelischen Materie-Begriff* (1971) [*en allemand*]
IRWIN Terence – *Aristotle's frist principles* (1988) [*en anglais*]
JAULIN Annick *et al.* – La philosophie d'Aristote (2003)
MÉTIVIR Pierre – L'éthique dans le projet moral d'Aristote (1974/2000)
PELLEGRIN Pierre – La classification des animaux chez Aristote (1982)
SHIELDS Christopher (dir.) – *The Oxford handbook of Aristotle* (2015) [*en anglais*]

Augustin

Ouvrages introductifs

GILSON Étienne – Introduction à l'étude de Saint Augustin (1929/1943)

Dictionnaires

NADEAU Christian – Le vocabulaire de saint Augustin (2001/2009)[1535]

Commentaires

CARON Maxence (dir.) – Saint Augustin (2009)
KRETZMANN Norman, STUMP Eleonore (dir.) – *The Cambridge companion to Augustine* (2001) [*en anglais*]

Bacon

Ouvrages introductifs

MALHERBE Michel – La philosophie de Francis Bacon (2011)

Benjamin Walter

Ouvrages introductifs

LAVELLE Patricia (dir.) – Cahier Walter Benjamin (2013)

Bergson

Ouvrages introductifs

DÉSESQUELLES Anne-Claire – La philosophie de Bergson (2011)
PANERO Alain – Bergson (2016)

1534 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1
1535 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1

Dictionnaires
WORMS Frédéric – Le vocabulaire de Bergson (2013)[1536]

Commentaires
DELEUZE Gilles – Le bergsonisme (1963)
RIQUIER Camille (dir.) – Bergson (2012)
WORMS Frédéric – Bergson ou les deux sens de la vie (2004)
WORMS Frédéric, RIQUIER Camille (dirs.) – Lire Bergson (2013)

Berkeley

Ouvrages introductifs
SCALA André – Berkeley (2007)

Dictionnaires
HAMOU Philippe – Le vocabulaire de Berkeley (2000)[1537]

Commentaires
BELFRAGE Bertil, BROOK Richard (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Berkeley* (2017) [*en anglais*]
BRYKMAN Geneviève – Berkeley et le voile des mots (2002)
DÉGREMONT Roselyne – Leçons sur la philosophie de Georges Berkeley (2013)
WINKLER Kenneth (dir.) – *The Cambridge companion to Berkeley* (2005) [*en anglais*]

Derrida

Ouvrages introductifs
GOLDSCHMIT Marc – Jacques Derrida, une introduction (2003/2014)
MALLET Marie-Louise, MICHAUD Ginette – Cahier Jacques Derrida (2004)
SALANSKIS Jean-Michel – Derrida (2010)

Dictionnaires
RAMOND Charles – Dictionnaire Derrida (2016)

Commentaires
JEAN-CLET Martin – Leçons sur Derrida. Déconstruire la finitude (2015)
MALLET Marie-Louise, MICHAUD Ginette (dirs.) – Cahier Derrida (2004)

Descartes

Ouvrages introductifs
GRESS Thibaut – Apprendre à philosopher avec Descartes (2009)
LELONG Frédéric – Descartes (2018)
MOREAU Denis – La philosophie de Descartes (2016)
SÉGUY-DUCLOT Alain – Descartes. Une crise de la raison (2017)

Dictionnaires
BUZON (DE) Frédéric, KAMBOUCHNER Denis – Le vocabulaire de Descartes (2011)[1538]
GRESS Thibaut – Dictionnaire Descartes (2018)

Commentaires
ALQUIÉ Ferdinand – La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes (1950)
ANTOINE-MAHUT Delphine *et al.* (dirs.) – *The Oxford handbook of Descartes and Cartesianism* (2019)
ARBIB Dan (dir.) – Les *Méditations métaphysiques*. *Objections et Réponses* de Descartes. Un commentaire (2019)

1536 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4
1537 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1538 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2

BUZON (DE) Frédéric, CASSAN Élodie, KAMBOUCHNER Denis (dirs.) – Lectures de Descartes (2015)
COTTINGHAM John (dir.) – *The Cambridge companion to Descartes* (1992) [*en anglais*]
GRESS Thibaut – Leçons sur les *Méditations métaphysiques* de Descartes (2013)
GUÉNANCIA Pierre – Lire Descartes (2000)
GUEROULT Martial – Descartes selon l'ordre des raisons (deux vol., 1953)
KAMBOUCHNER Denis – L'homme des passions. Commentaires sur Descartes (deux vol., 1995)
KAMBOUCHNER Denis – La question Descartes (2023)
RODIS-LEWIS Geneviève – L'œuvre de Descartes (deux vol., 1971 puis un vol. en 2013)

Deleuze

Ouvrages introductifs

ADJERAED Daniel – Deleuze (2017)
BOUANICHE Arnaud – Gilles Deleuze, une introduction (2010)
GUALANDI Alberto – Deleuze (1999)
LE GARREC Maël – Apprendre à philosopher avec Deleuze (2010)

Dictionnaires

ZOURABICHVILI François – Le vocabulaire de Deleuze (2003)[1539]

Commentaires

KOENIG Gaspard – Leçons sur la philosophie de Gilles Deleuze (2013)
MARRATI Paola, SAUVAGNARGUES Anne, ZOURABICHVILI François – La philosophie de Deleuze (2004/2011)
SAUVAGNARGUES Anne – Deleuze. L’empirisme transcendantal (2010)
SMITH Daniel, SOMERS-HALL Henry – *The Cambridge companion to Deleuze* (2012) [*en anglais*]

Épicure, philosophes épicuriens

Ouvrages introductifs

DUTARET Clément – Épicure (2019)
GIOVACCHINI Julie – Épicure (2008)
SCHNECKENBURGER Benoît – Apprendre à philosopher avec Épicure (2011)

Dictionnaires

BALAUDÉ Jean-François – Le vocabulaire d’Épicure (2012)[1540]

Commentaires

BAILEY Cyril – *De rerum natura libri sex* (tome II et III, 1947) [*en anglais*]
ERNOUT Alfred, ROBIN Léon – Lucrèce. *De rerum natura*. Commentaire exégétique… (trois vol., 1925-1928)
GIGANDET Alain, MOREL Pierre-Marie (dirs.) – Lire Épicure et les épicuriens (2007)
MITSIS Phillip (dir.) – *The Oxford handbook of Epicurus and epicureanism* (2020) [*en anglais*]
RODIS-LEWIS Geneviève – Épicure et son école (1976/1993)

Foucault

Ouvrages introductifs

BERT Jean-François – Introduction à Michel Foucault (2016)
BILLOUET Pierre – Foucault (1999)
JACOMINO Baptiste – Apprendre à philosopher avec Foucault (2014)

Dictionnaires

REVEL Judith – Dictionnaire Foucault (2007)

1539 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4
1540 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

REVEL Judith – Le vocabulaire de Foucault (2009)[1541]

Commentaires

ARTIÈRES Philippe, BERT Jean-François, GROS Frédéric, REVEL Judith (dirs.) – Cahier Foucault (2011)
GUTTING Gary (dir.) – *The Cambridge companion to Foucault* (1994/2005) [*en anglais*]
REVEL Judith – Foucault, une pensée du discontinu (2010)

Hegel

Ouvrages introductifs

GODIN Christian – Hegel (2016)
PAGÈS Claire – Apprendre à philosopher avec Hegel (2010)
PAPAIOANNOU Kostas – Hegel (1962)
TIMMERMANS Benoît – Hegel (2000)

Dictionnaires

BÉGUIN Victor – Dictionnaire Hegel (2022)
BOURGEOIS Bernard – Le vocabulaire de Hegel (2000/2011)[1542]

Commentaires

BEISER Frederick (dir.) – *The Cambridge companion to Hegel* (1993/2008) [*en anglais*]
BOURGEOIS Bernard – Études hégéliennes. Raison et décision (1992)
BOURGEOIS Bernard – La pensée politique de Hegel (1969)
BOURGEOIS Bernard – Pour Hegel (2019)
CARON Maxence (dir.) – Hegel (2007)
DE LAURENTIIS Allegra, EDWARDS Jeffrey (dir.) – *The Bloomsbury companion to Hegel* (2013) [*en anglais*]
HYPPOLITE Jean – Genèse et structure de la *Phénomenologie de l'Esprit* (deux vol., 1946)
HYPPOLITE Jean – Introduction à la philosophie de l'histoire de Hegel (1948)
HYPPOLITE Jean – Logique et existence. Essai sur la logique de Hegel (1953)
KOJÈVE Alexandre – Introduction à la lecture de Hegel (1947)
LEBRUN Gérard – La patience du concept (1972)
MARQUET Jean-François – Leçons sur la *Phénoménologie de l'Esprit de Hegel* (2009)
MICHALEWSKI Czeslaw (coord.) – La phénoménologie de l'esprit de Hegel à plusieurs voix (2008)
MOYAR Dean (dir.) – *The Oxford handbook of Hegel* (2017) [*en anglais*]
TINLAND Olivier – L'idéalisme hégélien (2013)
TINLAND Olivier (dir.) – Lectures de Hegel (2005)

Heidegger

Ouvrages introductifs

BLANQUET Édith – Apprendre à philosopher avec Heidegger (2012)
CAMUS Sébastien – Heidegger (2017)
HAAR Michel – Cahier Heidegger (1983)[1543]
SAFRANSKI Rüdiger – Heidegger et son temps (1994)
SALANSKIS Jean-Michel – Heidegger (1997)

Dictionnaires

BEAULIEU Alain (dir.) – Abécédaire de Martin Heidegger (2008)
JARAN François, PERRIN Christophe – *The Heidegger concordance* (trois vol., 2013) [*en anglais*]
VAYSSE Jean-Marie – Dictionnaire Heidegger (2007)
VAYSSE Jean-Marie – Le vocabulaire de Heidegger (2000)[1544]

1541 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4
1542 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 3
1543 Une réed. Abrégée a paru en 2016 aux mêmes éd.
1544 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Commentaires

COURTINE Jean-François (dir.) – L'*Introduction à la métaphysique* de Heidegger (2007)
COURTINE Jean-François (dir.) – Heidegger. 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité… (1996)
DASTUR Françoise – Heidegger et la question du temps (1990/1999)
DREYFUS Hubert, WRATHALL Mark (dirs.) – *A companion to Heidegger* (2004) [*en anglais*]
GREISCH Jean – Ontologie et temporalité. Esquisse d'une interprétation intégrale de *Sein und Zeit* (1994/2002)
GUIGNON Charles (dir.) – *The Cambridge companion to Heidegger* (1993/2006) [*en anglais*]
HAAR Michel (dir.) – Cahier Heidegger (2016)
JANICAUD Dominique – Heidegger en France (deux vol., 2001)
JOLLIVET Servanne, ROMANO Claude (dirs.) – Heidegger en dialogue. 1912-1930 (2009)
NELSON Eric, RAFFOUL François (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Heidegger* (2013) [*en anglais*]
SCHÜRMANN – Le principe d'anarchie. Heidegger et la question de l'agir (2013)
THOMÄ Dieter (dir.) – *Heidegger-Handbuch* (2003/2014) [*en allemand*]
ZARADER Marlène – Lire *Être et temps* de Heidegger (2012)

Hobbes

Ouvrages introductifs

ADELINO Braz – Apprendre à philosopher avec Hobbes (2014)
CRIGNON Philippe – La philosophie de Hobbes (2017)
SPINOSA Benoît – Hobbes (2014)

Dictionnaires

MARQUER Éric, WEBER Dominique – Le vocabulaire de Hobbes (2002)[1545]

Commentaires

BERTHIER Jauffrey, DUBOS Nicolas, MILANESE Arnaud, TERREL Jean (dirs.) – Lectures de Hobbes (2013)
CRIGNON Philippe – De l'incarnation à la représentation. L'ontologie politique de Thomas Hobbes (2012)
LLOYD Sharon (dir.) – *The Bloomsbury companion to Hobbes* (2015) [*en anglais*]
MARTINICH Al, HOEKSTRA Kinch (dirs.) – *The Oxford handbook of Hobbes* (2016)
SORELL Tom (dir.) – *The Cambridge companion to Hobbes* (1996) [*en anglais*]
SPRINGBORG Patricia (dir.) – *The Cambridge companion to Hobbes's* Leviathan (2007) [*en anglais*]
TERREL Jean – Hobbes, matérialisme et politique (1994)
ZARKA Yves Charles – La décision métaphysique de Hobbes (2000)

Hume

Ouvrages introductifs

BONICCO Céline – Apprendre à philosopher avec Hume (2010)

GIDE-HONORÉ Benoît – Hume (2016)

Dictionnaires

SALTEL Philippe – Le vocabulaire de Hume (2009)[1546]

Commentaires

BAILEY Alan, O'BRIEN Dan (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Hume* (2015) [*en anglais*]
CLÉRO Jean-Pierre, SALTEL Philippe (dirs.) – Lectures de Hume (2009)
ETCHEGARAY Claire – Hume, l'esprit sensible (2018)
ETCHEGARAY Claire, HAMOU Philippe (dir.) – Lire l'Enquête sur l'entendement humain de Hume (2022)
MALHERBE Michel – La philosophie empiriste de David Hume (1976)
MICHAUD Yves – Hume et la fin de la philosophie (1983)

1545 in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1546 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2

NORTON David, TAYLOR Jacqueline (dirs.) – *The Cambridge companion to Hume* (1993/2008) [*en anglais*]
RUSSELL Paul (dir.) – *The Oxford handbook of Hume* (2016) [*en anglais*]

Husserl

Ouvrages introductifs

BARBARAS Renaud – Introduction à la philosophie de Husserl (2015)
SALANSKIS Jean-Michel – Husserl (1998)

Dictionnaires

ENGLISH Jacques – Le vocabulaire de Husserl (2002/2009)[1547]

Commentaires

BENOIST Jocelyn (dir.) – Husserl (2008)
BENOIST Jocelyn, GÉRARD Vincent (dirs.) – Lectures de Husserl (2010)
SMITH Barry, SMITH David – *The Cambridge companion to Husserl* (1995) [*en anglais*]

Jankélévich

Ouvrages introductifs

GUTKIN-GUINFOLLEAU Pierre-Alban *et al.* (dirs.) – Cahier Jankélévitch (2023)

Kant

Ouvrages introductifs

BRAZ Adelino – Kant (2016)
GRANDJEAN Antoine – La philosophie de Kant (2016)
MUGLIONI Jean-Michel – Apprendre à philosopher avec Kant (2014)
SÉGUY-DUCLOT Alain – Emmanuel Kant, l'humain mesure de toutes choses (2019)
THOUARD Denis – Kant (2001)

Dictionnaires

EISLER Rudolf – Kant-Lexikon (1930)
VAYSSE Jean-Marie – Dictionnaire Kant (2007)
VAYSSE Jean-Marie – Le vocabulaire de Kant (1998/2010)[1548]

Commentaires

BANHAM Gary, HEMS Nigel, SCHULTING Dennis (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Kant* (2015) [*en anglais*]
DEKENS Olivier – Comprendre Kant (2003)
FERRY Luc – Kant. Une lecture des trois « *Critiques* » (2006)
FOESSEL Michaël, OSMO Pierre (dirs.) – Lectures de Kant (2010)
GUYER Paul (dir.) – *The Cambridge companion to Kant and modern philosophy* (1992/2006) [*en anglais*]
PHILONENKO Alexis – L'œuvre de Kant (deux vol., 1969-1972/1996-1997)
SÉGUY-DUCLOT Alain – Leçons sur l'esthétique de Kant (2018)
VAYSSE Jean-Marie (dir.) – Kant (2008)

Kierkegaard

Ouvrages introductifs

LEBLANC Charles – Kierkegaard (1998)

Dictionnaires

POLITIS Hélène – Le vocabulaire de Kierkegaard (2002)[1549]

1547 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4
1548 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1549 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 3

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Commentaires

BREZIS David – Temps et présence, Essai sur la conceptualité kierkegaardienne (1991)
CLAIR André – Kierkegaard, existence et éthique (1997)
FARAGO France – Comprendre Kierkegaard (2005)
GONZALEZ Dario – Essai sur l'ontologie kierkegaardienne. Idéalité et détermination (1999)
GUSDORF Georges – Kierkegaard (1963)
HANNAY Alastair, MARINO Gordon (dirs.) – *The Cambridge companion to Kierkegaard* (1997) [*en anglais*]
LIPPITT John, PATTISON George (dirs.) – *The Oxford handbook of Kierkegaard* (2013) [*en anglais*]

Leibniz

Ouvrages introductifs

LALANNE Arnaud – Apprendre à philosopher avec Leibniz (2015)
SCHWARTZ Claire – Leibniz. La raison de l'être (2017)

Dictionnaires

GAUDEMAR Martine – Le vocabulaire de Leibniz (2013)[1550]

Commentaires

ANTOGNAZZA Maria Rosa (dir.) – *The Oxford handbook of Leibniz* (2018) [*en anglais*]
BURBAGE Frank, CHOUCHAN Nathalie – Leibniz et l'infini (1993)
COUTURAT Louis – La logique de Leibniz (1901)
DELEUZE Gilles – Le pli. Leibniz et le baroque (1988)
GUEROULT Martial – Études leibniziennes (1976)
JOLLEY Nicholas (dir.) – *The Cambridge companion to Leibniz* (1994) [*en anglais*]
LOOK Brandon (dir.) – *The Bloomsbury companion to Leibniz* (2011) [*en anglais*]

Lénivas

Ouvrages introductifs

ABENSOUR Miguel, CHALIER Catherine – Cahier Emmanuel Lévinas (2006)
BASTIANI Flora – La conversion éthique. Introduction à la philosophie d'Emmanuel Levinas (2012)

Locke

Ouvrages introductifs

BOTHEREAU Fabrice – Apprendre à philosopher avec Locke (2020)
TADIÉ Alexis – Locke (2000)

Dictionnaires

PARMENTIER Marc – Le vocabulaire de Locke (2001/2016)[1551]

Commentaires

CHAPPELL Vere (dir.) – *The Cambridge companion to Locke* (1994) [*en anglais*]

Machiavel

Ouvrages introductifs

CUGNO Agnès – Apprendre à philosopher avec Machiavel (2009)

Dictionnaires

BEC Christian – Dictionnaire Machiavel (1996)[1552]
MÉNISSIER Thierry – Le vocabulaire de Machiavel (2016)[1553]

1550 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1551 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1552 in MACHIAVEL, *Œuvres*, 1996 (éd. Laffont, coll. « Bouquins », reprise aux éd. Bouquins, 2018, sous le titre *Le Prince et autres écrits*)
1553 in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Commentaires
LEFORT Claude – Le travail de l'œuvre Machiavel (1972)
GAILLE-NIKODIMOV Marie, MÉNISSIER Thierry (dirs.) – Lectures de Machiavel (2006)

Marx

Ouvrages introductifs
BOUFFARD Alix *et al.* – Ce qu’est *Le Capital* de Marx (2017)
COMBEMALE Pascal – Introduction à Marx (2006/2018)
DEKENS Olivier – Apprendre à philosopher avec Marx (2013)
HEINRICH Michael – Critique de l’économie politique. Une introduction aux trois livres du *Capital…* (2004/2021)

Dictionnaires
BENSUSSAN Gérard, LABICA Georges (dirs.) – Dictionnaire critique du marxisme (1982/1999)
FARJAT Juliette, MONFERRAND Frédéric – Dictionnaire Marx (2020)
RENAULT Emmanuel – Le vocabulaire de Marx (2001)[1554]

Commentaires
ALTHUSSER Louis *et al.* – Lire *Le Capital* (deux vol., 1965)[1555]
AXELOS Kosta – Marx, penseur de la technique (1969)
BIDET Jacques – Explication et reconstruction du *Capital* (2004)
CARVER Terrell (dir.) – *The Cambridge companion to Marx* (1991) [*en anglais*]
DERRIDA Jacques – Spectres de Marx (1993)
DIMANTI Jeff, PENDAKIS Andrew, SZEMAN Imre (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Marx* (2018) [*en anglais*]
DUMÉNIL Gérard, LÖWY Michael, RENAULT Emmanuel – Lire Marx (2009/2014)
HEINRICH Michael – Comment lire le *Capital* de Marx ? (deux vol., 2008-2013/2021)
HETZEL Ludovic – Commenter le Capital. Livre 1 (2021)
PREW Paul *et al.* (dirs.) – *The Oxford handbook of Karl Marx* (2019) [*en anglais*]

Merleau-Ponty

Ouvrages introductifs
BONAN Ronald – Apprendre à philosopher avec Merleau-Ponty (2010)
BONAN Ronald – Merleau-Ponty (2011)
VIBERT Patrice – Merleau-Ponty (2018)

Dictionnaires
DUPONT Pascal – Dictionnaire Merleau-Ponty (2007)
DUPONT Pascal – Le vocabulaire de Merleau-Ponty (2000)[1556]

Commentaires
CARMAN Taylor, HANSEN Mark (dirs.) – *The Cambridge companion to Merleau-Ponty* (2004) [*en anglais*]
BONAN Ronald – La dimension commune (deux vol., 2001)
ROBERT Franck – Phénoménologie et ontologie. Merleau-Ponty lecteur de Husserl et Heiddeger (2005)

Montaigne

Ouvrages introductifs
BENMAKHLOUF Ali – Montaigne (2008)
CAUDRON Hervé – Apprendre à philosopher avec Montaigne (2013)
GASPAROV Martine – Montaigne (2019)

1554 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1555 Reprise aux mêmes éd., quatre vol., 1973-1980 puis reprise aux éd. Presses Universitaires de France, un vol., 1996
1556 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Dictionnaires

DESAN Philippe (dir.) – Dictionnaire de Michel de Montaigne [Dictionnaire Montaigne] (2004/2007)
MAGNARD Pierre – Le vocabulaire de Montaigne (2015)[1557]

Commentaires

CARON Maxence, MAGNARD Pierre – Montaigne (2010)
DESAN Philippe – Dix études sur Montaigne (2020)
DESAN Philippe – Les usages philosophiques de Montaigne. Du XVIe au XXIe siècle (2018)
DESAN Philippe (dir.) – *The Oxford handbook of Montaigne* (2016) [*en anglais*]
LANGER Ullrich (dir.) – *The Cambridge companion to Montaigne* (2005) [*en anglais*]

Nietzsche

Ouvrages introductifs

BENOÎT Blaise – La philosophie de Nietzsche (2019)
BIANCHI Olivia – Apprendre à philosopher avec Nietzsche (2012)
BRAZ Adelino – Nietzsche (2019)
CRÉPON Marc (dir.) – Cahier Nietzsche (2006)
DENAT Céline – Nietzsche. Généalogie d'une pensée (2016)
SALANSKIS Emmanuel – Nietzsche (2015)
TONNING Guillaume – Nietzsche (2020)
WOTLING Patrick – La philosophie de l'esprit libre. Introduction à Nietzsche (2008)

Dictionnaires

ASTOR Dorian (dir.) – Dictionnaire Nietzsche (2017)
DENAT Céline, WOTLING Patrick – Dictionnaire Nietzsche (2013)
WOTLING Patrick – Le vocabulaire de Nietzsche (2013)[1558]

Commentaires

BALAUDÉ Jean-François, WOTLING Patrick (dirs.) – Lectures de Nietzsche (2000)
BLONDEL Éric – Nietzsche, le corps et la culture (2006)
CRÉPON Marc (dir.) – Cahier Nietzsche (2006)
DIXSAUT – Nietzsche. Par delà les antinomies (2006)
DUFOUR Éric – Leçons sur Nietzsche (2015)
GEMES Ken, RICHARDSON John (dirs.) – *The Oxford handbook of Nietzsche* (2013) [*en anglais*]
GRANIER – Le problème de la vérité dans la philosophie de Nietzsche (1966)
HAAR Michel – Nietzsche et la métaphysique (1993)
PEARSON Keith (dir.) – *A companion to Nietzsche* (2005) [*en anglais*]
SOROSINA Arnaud – Le scorpion de l'histoire. Généalogies de Nietzsche (2020)
STERN Tom (dir.) – *The new Cambridge companion to Nietzsche* (2019) [*en anglais*]
WOTLING Patrick – Nietzsche et le problème de la civilisation (2012)
WOTLING Patrick, BALLAUDÉ Jean-François (dir.) – Lectures de Nietzsche (2000)

Platon

Ouvrages introductifs

BONAN Ronald – Platon (2014)
BONNET Hervé – Platon (2017)
BRISSON – Platon (2017)
DESCLOS Marie-Laurence – Structure des dialogues de Platon (2000)
JARDRY Jérôme – Apprendre à philosopher avec Platon (2015)
SEGUY-DUCLOT Alain – Platon, l'invention de la philosophie (2014)

1557 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1
1558 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 3

Dictionnaires

BRANDWOOD Leonard – *A word index to Platon* (1976) [*en grec ancien*]
BRISSON Luc, PRADEAU Jean-François – Dictionnaire Platon (2007)
BRISSON Luc, PRADEAU Jean-François – Le vocabulaire de Platon (1998)[1559]

Commentaires

BENSON Hugh (dir.) – *A companion to Plato* (2009) [*en anglais*]
BRISSON Luc, FRONTEROTTA Francesco – Lire Platon (2006/2019)
CANTO-SPERBER Monique – Les paradoxes de la connaissance. Essai sur le Ménon de Platon (1991)
CASTEL-BOUCHOUCHI Annisa, DIXSAUT Monique, KÉVORKIAN Gilles – Lectures de Platon (2013)
DERRIDA Jacques – La pharmacie de Platon (1972)[1560]
DIXSAUT Monique (dir.) – Contre Platon (deux tomes, 1993/2007-1995)
DIXSAUT Monique – Le désir de comprendre (2003)
DIXSAUT Monique – Le naturel philosophe. Essai sur les dialogues de Platon (2016) ♜
DUHOT Jean-Nöel – Leçons sur Platon (2019)
FINE Gail (dir.) – *The Oxford handbook of Plato* (2011/2019) [*en anglais*]
JOLY Henri – Le renversement platonicien. *Logos*, *épistémè*, *polis* (1974)
KRAUT Richard (dir.) – *The Cambridge companion to Plato* (1992) [*en anglais*]
PRADEAU Jean-François (dir.) – Platon. Les Formes intelligibles (2001)
PRESS Gerald (dir.) – *The Bloomsbury companion to Plato* (2015) [*en anglais*]
ROBIN Léon – Platon (1935)

Plotin

Ouvrages introductifs

PRADEAU Jean-François – Plotin (2019)

Dictionnaires

PIGLER Agnès – Le vocabulaire de Plotin (2015)[1561]

Commentaires

GERSON Lloyd (dir.) – *The Cambridge companion to Plotinus* (1996) [*en anglais*]
HADOT Pierre – Plotin ou la simplicité du regard (1997)
O'MEARA Dominic – Plotin. Une introduction aux Ennéades (1992/2004)
PHILONENKO Alexis – Leçons plotiniennes (2003)

Présocratiques

Ouvrages introductifs

PRADEAU Jean-François – Héraclite (2022)

Dictionnaires

BALAUDÉ Jean-François – Le vocabulaire des Présocratiques (2011)[1562]

Proudhon

Ouvrages introductifs

ISABEL Thibault – Pierre-Joseph Proudhon. L'anarchie sans le désordre (2017)

Dictionnaires

GAILLARD Chantal, NAVET Georges – Dictionnaire Proudhon (2011)

1559 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1
1560 Pub. in *Dissémination*, 1972 (éd. Seuil, coll. « Tel Quel », reprise aux mêmes éd., coll. « Points », 1993)
1561 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1
1562 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Commentaires

VOYENNE Bernard – Proudhon et Dieu. Le combat d'un anarchiste (2004)

Ricœur

Ouvrages introductifs

AZOUVI François, REVAULT D'ALLONNES Myriam – Cahier Ricœur (2004)

Rousseau

Ouvrages introductifs

BACHOFEN Blaise – La philosophie de Rousseau (2024)
BOUVIER Pascal – Rousseau (2016)
DEMULIER Gaëtan – Apprendre à philosopher avec Rousseau (2009)
LEPAN Géraldine – Rousseau. Une politique de la vérité (2015)

Dictionnaires

CHARRAK André – Le vocabulaire de Rousseau (2002)[1563]
EIGELDINGER Frédéric, TROUSSON Raymond – Dictionnaire Rousseau (2006)

Commentaires

SPITZ Jean-Fabien – Leçons sur l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau (2015)
VARGAS Yves – Introduction à l'*Émile* de Rousseau (1995)

Sartre

Ouvrages introductifs

CABESTAN Philippe – La philosophie de Sartre (2019)
MONNIN Nathalie – Sartre (2008)
TELLIER Dimitri – Apprendre à philosopher avec Sartre (2012)
VIBERT Patrice – Sartre (2016)
WALD LASOWSKI Aliocha – Jean-Paul Sartre, une introduction (2011)

Dictionnaires

CABESTAN Philippe – Dictionnaire Sartre (2009)
CABESTAN Philippe, TOMÈS Arnaud – Le vocabulaire de Sartre (2001)[1564]
NOUDELMANN François, GILLES Philippe (dirs.) – Dictionnaire Sartre (2013)

Commentaires

BARBARAS Renaud (coord.) – Sartre. Désir et liberté (2005)
CABESTAN Philippe, ZARADER Jean-Pierre (dirs.) – Lectures de Sartre (2011)
D'JERANIAN Olivier, MALINGE Yoann (dirs.) – Lire *L'être et le néant* de Sartre (2022)
HOWELLS Christina (dir.) – *The Cambridge companion to Sartre* (1992)
MOUILLIE Jean-Marc, NARBOUX Jean-Philippe (dirs.) – Sartre. L'Être et le néant. Nouvelles lectures (2015)
RIZK Hadi – Comprendre Sartre (2011)

Schelling

Ouvrages introductifs

CERUTTI Patrick – La philosophie de Schelling (2019)

Dictionnaires

DAVID Pascal – Le vocabulaire de Schelling (2001)[1565]

1563 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2
1564 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4
1565 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 3

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Commentaires
CHALLIOL-GILLET Marie-Christine – Schelling, une philosophie de l'extase (1998)
COURTINE Jean-François – Extase de la raison. Essais sur Schelling (1990)
COURTINE Jean-François (dir.) – Schelling (2010)
MARQUET Jean-François – Liberté et existence. Étude sur la formation de la philosophie de Schelling (2006)
TILLIETTE Xavier – *S*chelling. Une philosophie en devenir (deux tomes, 1970)

Schopenhauer

Ouvrages introductifs
BOURIAU Christophe – Schopenhauer (2013)
LEFRANC Jean – Cahier Arthur Schopenhauer (1997)
RAYMON Didier – Schopenhauer (1979/1995)
RUYSSEN Théodore – Schopenhauer (1911)
SALAUN Christophe – Apprendre à philosopher avec Schopenhauer (2010)

Dictionnaires
BATINI Ugo – Dictionnaire Schopenhauer (2020)
ROGER Alain – Le vocabulaire de Schopenhauer (2014)[1566]

Commentaires
JANAWAY Christopher (dir.) – *The Cambridge companion to Schopenhauer* (1999) [*en anglais*]
LEFRANC Jean (dir.) – Cahier Schopenhauer (1997)
LEFRANC Jean – Comprendre Schopenhauer (2002)
MARQUET Jean-François – Représentation et Volonté. Leçons sur la philosophie de Schopenhauer (2020)
STANEK Vincent – La métaphysique de Schopenhauer (2010)
WICKS Robert (dir.) – *The Oxford handbook of Schopenhauer* (2020) [*en anglais*]

Spinoza

Ouvrages introductifs
BRAZ Adelino – Apprendre à philosopher avec Spinoza (2012)
DANINO Philippe – La philosophie de Spinoza (2023)
DELASSUS André – Spinoza (2016)
RAMOND Charles – Introduction à Spinoza (2023)
SCALA André – Spinoza (1998)
SUHAMY Ariel – Spinoza (2020)

Dictionnaires
RAMOND Charles – Dictionnaire Spinoza (2007)
RAMOND Charles – Le vocabulaire de Spinoza (1999)[1567]

Commentaires
BUNGE (VAN) Wiep *et al.* (dirs.) – *The Bloomsbury companion to Spinoza* (2011) [*en anglais*]
DELBOS Victor – Le problème moral dans la philosophie de Spinoza et dans l'histoire du spinozisme (1893)
DELBOS Victor – Le spinozisme (1916)
DELLA ROCCA Michael (dir.) – *The Oxford handbook of Spinoza* (2017) [*en anglais*]
GARRETT Don (dir.) – *The Cambridge companion to Spinoza* (1995) [*en anglais*]
KOISTINEN Olli (dir.) – *The Cambridge companion to Spinoza's* Ethics (2009) [*en anglais*]
KRIEGEL Blandine – Spinoza. L'autre voie (2021)
MACHEREY Pierre – Introduction à l'*Éthique* de Spinoza (cinq vol., 1994-1998)
MISRAHI Robert – Spinoza (2011)

1566 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 3
1567 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 2

MOREAU Pierre-François, RAMOND Charles (dirs.) – Lectures de Spinoza (2006)

Stirner

Ouvrages introductifs

GUÉRIN Daniel, ROCHER Rudy, ROUDINE Victor – Max Stirner (2005)

Commentaires

ARVON Henri – Aux sources de l'existentialisme. Max Stirner (1954)
BASCH Victor – L'individualisme anarchiste (1904)
COLLECTIF – Écrits sur max stirner (2019)[1568] [*anth.*]
DETTMEIJER Diederik (dir.) – Max Stirner (1975)
L'AMINOT Tanguy – Max Stirner, le philosophe qui s'en va tout seul (2012)

Stoïcisme

Ouvrages introductifs

AUVRAY-ASSAYAS Clara – Cicéron (2006)
BÉNATOÏL Thomas – Les Stoïciens III. Musonius, Épictète, Marc Aurèle (2009)
ILDEFONSE Frédérique – Les Stoïciens I. Zénon, Cléanthe, Chrysippe (2000)
VEILLARD Christelle – Les Stoïciens II. Diogène de Babylonie, Panétius de Rhodes, Posidonius d'Apamée (2015)

Dictionnaires

LAURAND Valéry – Le vocabulaire des Stoïciens (2002)[1569]

Commentaires

DROSS Juliette – Le philosophe dans la cité. Sénèque et l'*otium* philosophique (2022)
GOURINAT Jean-Baptiste, BARNES Jonathan – Lire les stoïciens (2009)
HADOT Ilsetraut – Sénèque. Direction spirituelle et pratique de la philosophie (2014)
HADOT Pierre – Introduction aux *Pensées* de Marc Aurèle (2005)
INWOOD Brad (dir.) – *The Cambrige companion to the Stoics* (2003) [*en anglais*]

Thomas d'Aquin

Ouvrages introductifs

CHENU Marie-Dominique – Saint Thomas d'Aquin et la théologie (1977)
HUMBRECHT Thierry-Dominique – Lire saint Thomas d'Aquin (2007/2009)
IMBACH Ruedi, OLIVA Adriano – La philosophie de Thomas d'Aquin (2009)

Dictionnaires

NODÉ-LANGLOIS Michel – Le vocabulaire de saint Thomas d'Aquin (1999/2009)[1570]

Commentaires

DAVIES Brian (dir.) – *The Oxford handbook of Aquinas* (2012) [*en anglais*]
GILSON Étienne – Introduction à la philosophie chrétienne (1960/2007)
GILSON Étienne – Le thomisme. Introduction à la philosophie de saint Thomas d'Aquin (1919/1964)
HUMBRECHT Thierry-Dominique – Introduction à la métaphysique de Thomas d'Aquin (2023)
HUMBRECHT Thierry-Dominique – Saint Thomas d'Aquin (2010)
KRETZMANN Norman, STUMP Eleonore (dir.) – *The Cambridge companion to Aquinas* (1993) [*en anglais*]
LAFONT Ghislain – Structures et méthode dans la « *Somme théologique* » de saint Thomas d'Aquin (1996)
TORRELL Jean-Pierre – Initiation à saint Thomas d'Aquin (1993/2015)

1568 Pub. aux éd. Coda. Cette anthologie contient : LÉVY Albert, *Stirner et Nietzsche* (1904) ; ROUDINE Victor, *Max Stirner* (2004) ; RECLAIRE Robert, *Préface à* L'Unique et sa propriété (1899) ; LICHTENBERGER Henri, *L'anarchisme en Allemagne. Max Stirner* (?) ; ARMAND Ernest, *Le stirnérisme* (1934) ; LASVIGNES Henri, *Préface à* L'Unique et sa propriété (1900)
1569 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1
1570 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 1

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TORRELL Jean-Pierre – Saint Thomas d'Aquin, maître spirituel (1996/2017)

Weil

Ouvrages introductifs

GABELLIERI Emmanuel, L'YVONNET François – Cahier Simone Weil (2014)
HEIDSIECK François – Simone Weil (2012)

Wittgenstein

Ouvrages introductifs

BASCH Florent – Wittgenstein (2017)
CHAUVIRÉ Christiane – Wittgenstein (1989)[1571]
PASTORINI Chiara – Ludwig Wittgenstein, une introduction (2011)
OUELBANI Mélika – La philosophie de Wittgenstein (2019)
PLAUD Sabine – Wittgenstein. Sortir du labyrinthe (2017)
SCHMITZ François – Wittgenstein (1999)

Dictionnaires

GLOCK Hans-Johann – Dictionnaire Wittgenstein (2013)
SACKUR Jérôme – Le vocabulaire de Wittgenstein (2015)[1572]

Commentaires

BOUVERESSE Jacques – La force de la règle. Wittgenstein et l'invention de la nécessité (1987)
BOUVERESSE Jacques – Le mythe de l'intériorité. Expérience, signification et langage privé chez Wittgenstein (1976)
BOUVERESSE Jacques, LAUGIER Sandra, ROSAT Jean-Jacques (dirs.) – Wittgenstein, dernières pensées (2002)
CAVELL Stanley – Les Voix de la raison. Wittgenstein, le scepticisme, la moralité et la tragédie (1979)
CHAUVIRÉ Christiane, PLAUD Sabine (dirs.) – Lectures de Wittgenstein (2012)
CRARY Alice, READ Rupert (dirs.) – *The new Wittgenstein* (2000) [*en anglais*]
DIAMOND Cora – L'esprit réaliste. Wittgenstein, la philosophie et l'esprit (1991)
EDMONDS David, EIDINOW John – *Wittgenstein's poker* (2002) [*en anglais*]
HALAIS Emmanuel – Wittgenstein et l'énigme de l'existence (2007)
KUUSELA Oskari, MCGINN Marie (dirs.) – *The Oxford handbook of Wittgenstein* (2011) [*en anglais*]
RIGAL Élisabeth (dir.) – Wittgenstein, état des lieux (2008)
ROMANO Claude (dir.) – Wittgenstein (2013)
SLUGA Hans, STERN David (dirs.) – *The Cambridge companion to Wittgenstein* (2017) [*en anglais*]

Études thématiques

Anarchisme

ANGAUT Jean-Christophe, COLSON Daniel, PUCCIARELLI Mimmo – Philosophie de l'anarchie (2012)
GARCIA Vivien – L'anarchisme aujourd'hui (2007)
GRAHAM Robert – *Anarchism. A documentary history of libertarian ideas* (trois vol., 2005-2012)
GUÉRIN Daniel – L'anarchisme (1965)
GOMEZ-MULLER Alfredo – L'anarchie et le problème du politique (2014)
REPLOGUE – *Egoism* (1890-1892)
SCHMIDT Michael – Cartographie de l'anarchisme révolutionnaire (2012)
WOODCOCK George – L'anarchisme. Une histoire des idées et mouvements libertaires (2019)

Antiquité grecque et romaine

BRISSON Luc, MACÉ Arnaud, THERME Anne-Laure – Lire les Présocratiques (2012/2016)

1571 Reprise aux éd. Nous, coll. « Antiphilosophie », en 2019
1572 Reprise in ZARADER Jean-Pierre (dir.), 2002, in *Le vocabulaire des philosophes*, tome 4

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CAMBRON-GOULET Mathilde – Partager les savoirs. Pratiques orales et écrites de la philosophie… (2023)
COULOUBARITSIS Lambros – Aux origines de la philosophie européenne (2015)
GUTHRIE William – *A history of Greek philosophy* (six tomes, 1962-1981) [*en anglais*]
HADOT Pierre – Qu'est-ce que la philosophie antique ? (1995)
JULLIEN François – L'invention de l'idéal et le destin de l'Europe (2009)
LONG Arthur, SEDLEY David (éds.) – Les philosophes hellénistiques (1987)
PRADEAU Jean-François – Les sophistes (2009)
REALE Giovanni (dir.) – *Storia della filosofia greca e romana* (1976-1980) [*en italien*]
ROMILLY (DE) Jacqueline – Les grands sophistes dans l'Athènes de Périclès (1988)
VASILIU Anca – Penser Dieu. Noétique et métaphysique dans l'Antiquité tardive (2018)
VLASTOS Gregory – Socrate. Ironie et philosophie morale (1991)
ZELLER Eduard – *Die Philosophie Der Griechen…* (six tomes, 1844-1852) [*en allemand*]

Autres

ESFELD Michaël – La philosophie de l'esprit (2020)
ROMANO Claude – De la couleur (2021)

Philosophie des religions, philosophies religieuses

HAYOUN Maurice-Ruben – La philosophie juive (2023)
JACOMINO Baptiste, MAUGARS Géraldine – Apprendre à philosopher avec la philosophie chrétienne (2017)
SÈVE Bernard – La question philosophique de l'existence de Dieu (2010)
SPADE Vincent (dir.) – *The Cambridge companion to Ockham* (1999) [*en anglais*]
WILLIAMS Thomas (dir.) – *The Cambridge companion to Duns Scotus* (2002) [*en anglais*]

Déconstruction,* French theory, *postmodernisme

LAVAL Christian – Foucault, Bourdieu et la question néolibérale (2018)
PENOT-LACASSAGNE Olivier – Back to Baudrillard (2015)

Épistémologie, sciences, techniques

BIARD Joël, MARIANI ZINI Fosca – Les lieux de l'argumentation. Histoire du syllogisme topique… (2010)
BITBOL Michel – La conscience a-t-elle une origine ? (2014)
BRISSON Luc, MAYERSTEIN Walter – Inventer l'univers. Le problème de la connaissance et les modèles… (1991)
CHARDONNAT Pascal (dir.) *et al.* – Apparenter la pensée ? Vers une phylogénie des concepts savants (2014)
COUTELLEC Léo – De la démocratie dans les sciences. Épistémologie, éthique et pluralisme (2013)
DUHEM Pierre – Le système du Monde. Histoire des doctrines cosmologiques de Platon à Copernic (1913-1959)
ESPAGNAT (D') Bernard, ZWIRN Hervé (dirs.) – Le monde quantique. Les débats philosophiques… (2014)
FOREST Denis (dir.) – L'innéité aujourd'hui. Connaissances scientifiques et problèmes philosophiques (2013)
FERRARESE Estelle, LAUGIER Sandra – Formes de vie (2018)
LEPELTIER Thomas (dir.) – Histoire et philosophie des sciences (2013)
MONNOYEUR Françoise (dir.) – Les infinis. Astronomie, mathématiques, philosophie (2023)
SAINT-SERNIN Bertrand – Cournot. Le réalisme (2002)
SILBERSTEIN Marc (dir.) – Matériaux philosophiques et scientifiques pour un matérialisme… (deux vol., 2013)
STENGERS Isabelle, PRIGOGINE Ilya – La nouvelle alliance (1979)
TAYLAN Ferhat – Concepts et rationalités. Héritages de l'épistémologie historique, de Meyerson à Foucault (2018)
VARENNE Franck – Théorie, réalité, modèle. Épistémologie des théories et des modèles face au réalisme… (2012)
ZALAMEA Fernando – Philosophie synthétique de la mathématique contemporaine (2012)

Idéalisme allemand

AMERIKS Karl – *The Cambridge companion to German Idealism* (2000/2017) [*en anglais*]
BYKOVA Marina (dir.) – *The German Idealism reader* (2019) [*en anglais*]
DENAT Céline *et al.* – Logiques du discours philosophique en Allemagne de Kant à Nietzsche (2019)
KERVÉGAN Jean-François, SANDKUHLER Hans (dirs.) – Manuel de l'idéalisme allemand (2015)
PHILONENKO Alexis – L'œuvre de Fichte (1984)
RIVELAYGUE Jacques – Leçons de métaphysique allemande (deux tomes, 1990-1992)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VETÖ Miklos – De Kant à Schelling (1998-2000)

Logique des XIXe-XXIe siècles, philosophie analytique

BELNA Jean-Pierre – Histoire de la logique (2014)
BENMAKHLOUF Ali – Russell (2004)
CAVELL Stanley – Qu'est-ce que la philosophie américaine [Une nouvelle Amérique encore inapprochable] (1988)
ENGEL Pascal – La dispute. Une introduction à la philosophie analytique (1997)
LAUGIER Sandra, PLAUD Sabine – Lectures de la philosophie analytique (2011)
VERNANT Denis – Introduction à la logique standard. Calcul des propositions, des prédicats et des relations (2022)

Lumières (XVIIIe)

LILTI Antoine – L'héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité (2019)

Matérialisme

FONDU Guillaume – La naissance du marxisme. Allemagne, Russie, URSS (2024)
CHARBONNAT Pascal – Histoire des philosophies matérialistes (2007/2013)

Métaphysique

ALLOA Emmanuel, DURING Élie – Choses en soi. Métaphysique du réalisme (2018)
DAVIET-TAYLOR Françoise *et al.* (éds.) – Entre la quête de l'absolu et le principe de réalité (2003)
GARCIA Emmanuelle, NEF Frédéric (éds.) – Métaphysiques contemporaines (2018)
DASTUR Françoise – Figures du néant et de la négation entre Orient et Occident (2018)
FAGOT-LARGEAULT Anne – Ontologie du devenir. L'évolution, l'univers et le temps (2021)
PROUST Joëlle – La nature de la volonté (2005)
TIERCELIN Claudine – Le ciment des choses (2011)
VIVEIROS DE CASTRO Eduardo – Métaphysiques cannibales (2009)
ZARKA Yves Charles, PINCHARD Bruno (dirs.) – Y a-t-il une histoire de la métaphysique ? (2005)

Nihilisme

COHEN-HALIMI Michèle, FAYE Jean-Pierre – L'histoire cachée du nihilisme (2009)
CRÉPON Marc, LAUNAY (DE) Marc (dirs.) – Les configurations du nihilisme (2012)

Phénoménologie

FISETTE Denis – La philosophie de Franz Brentano (2022)

Philosophie médiévale

DENERY II Dallas *et al.* (dirs.) – *Uncertain knowledge. Scepticism, relativism, and doubt* (2014) [*en anglais*]
HADDAD Gérard – Maïmonide (1998)
LIBERA (DE) Alain – La querelle des universaux. De Platon à la fin du Moyen Âge (1996)
POIRIEL Dominique (éd.) – La raison au Moyen Âge (2023)

Philosophies non-occidentales

BIYOGO Grégoire – Histoire de la philosophie africaine (quatre vol., 2007)
BRONKHORST Johannes – Langage et réalité. Sur un épisode de la pensée indienne (1999)
COLLECTIF – La modernité philosophique en Asie (2012)[1573]
CORBIN Henry – Histoire de la philosophie islamique (1999)[1574]
DROIT Roger-Pol (dir.) – Philosophies d'ailleurs (deux vol., 2009)
ELTSCHINGER Vincent, RATIÉ Isabelle – Qu'est-ce que la philosophie indienne ? (2023)
ETIMBLE – Confucius (1956/1986)
FONG Yeou-Lan – Précis d'histoire de la philosophie chinoise (deux vol., 1931-1934)[1575]
GRAZIANI Romain – L'usage du vide (2019)
JAMBET Christian – Qu'est-ce que la philosophie islamique ? (2011)
LÉVI Jean – Confucius (2002)

1573 Pub. aux éd. CNRS, coll. « Alpha »
1574 Autour de l'œuvre : JAMBET Christian (dir.), *Cahier Corbin*, 1981 (éd. de l'Herne, coll. « Cahiers de l'Herne »)
1575 Trad. fr. abrégée en un vol., 1985 (éd. du Mail)

LÉVI Jean – Tchouang tseu, maître du Tao (2006)
ORIMO Yoko – Le *Shôbôgenzô* de maître Dôgen (2014)
TREMBLAY Jacynthe – Philosophes japonais contemporains (2010)
VERMANDER Benoît – Comment lire les classiques chinois ? (2022)
WAITE Dennis – L'Advaita vedanta. Théorie et pratique (2015)

Politique

DUBOS Nicolas – Le mal extrême. La guerre civile vue par les philosophes des origines à nos jours (2010)
HONNETH Axel – Critique du pouvoir (2000)
LORRAIN Ludmilla – La Représentation contre la démocratie. De Thomas Hobbes à John Stuart Mill (2024)
MACPHERSON Crawford – La théorie politique de l'individualisme possessif (1962)
MAIRET Gérard – Le principe de souveraineté. Histoires et fondements du pouvoir moderne (1978/1997)
VILLEYMichel – Philosophie du droit. Définition et fins du droit, les moyens de droit (1980-1982)
WORMS Frédéric (éd.) – Droits de l'homme et philosophie (2009) [*anth.*]

Rationalisme (XVIIe)

GUÉNANCIA Pierre – La voie des idées, de Descartes à Hume (2015)

Scepticisme (Pyrrhon, Sextus Empiricus, Montaigne, Hume)

MARCHAND Stéphane – Le scepticisme (2018)
POPKIN Richard – Histoire du scepticisme (1960)

Utilitarisme

CLÉRO Jean-Pierre – La philosophie de Bentham (2022)
KNÜFER Aurélie – La philosophie de John Stuart Mill (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ÉTUDES SUR LES ARTS

Généralités

Ouvrages introductifs

Généralités

GLORIEUX Guillaume – L'histoire de l'art. Objets, sources et méthodes (2015)
HUYS Viviane, VERNANT Denis – Histoire de l'art. Théories, méthodes et outils (2014/2019)

Civilisations et aires culturelles

AIMI Antonio – Comment regarder les Mayas et les Aztèques (2017)
ASCALONE Enrico – La Mésopotamie (2006)
BOYER Alain-Michel – Comment regarder les arts d'Afrique (2006/2007)
FASSONE Alessia, FERRARIS Maurizio – L'Égypte (2008)
FERRANDI Marco, LO MUZIO Ciro – L'Inde (2009)
GABUCCI Ada – Rome (2005)
GIANADDA Roberta – Les Celtes, les Germains et les Vikings (2007)
GNECCHI-RUSCONE Élisabeth – Les arts d'Océanie (2011)
MENEGAZZO Rossella – Comment regarder le Japon (2007)
MOZZATI Luca – Les civilisations de l'Islam (2010)
RATTO Stefania – Comment regarder la Grèce antique (2006)
ROSSI Fulvia, LOCATELLI Davide – Les Étrusques (2010)
WETZEL Alexandra – Comment regarder la Chine ancienne (2006)

Mouvements

BERTOLINO Giorgina – Comment identifier les mouvements artistiques (2018)
DUROZOI Gérard – Dada et les arts rebelles (2005)
DUROZOI Gérard – Le nouveau réalisme (2007)
PELTRE Christine – Dictionnaire culturel de l'orientalisme (2008)
TARABRA Daniela – Comment identifier les grands périodes stylistiques. De l'art roman à l'art nouveau (2009)

Période

BARAGLI Sandra – L'art au XIVe siècle (2005)
CREPALDI Gabriele – L'art au XIXe siècle (2005)
GIORGI Rosa – L'art au XVIIe siècle (2008)
MENEGUZZO Marco – Comment regarder l'art au XXe siècle. L'art contemporain (2005)
POLETTI Federico – Comment regarder l'art au XXème siècle. Les avant-gardes (2005)
TARABRA Daniela – L'art au XVIIIe siècle (2009)
ZUFFI Stefano – L'art au XVe siècle (2004)
ZUFFI Stefano – L'art au XVIe siècle (2005)

Thèmes

ALVAREZ GONZÀLEZ Marta, BARTOLENA Simona – Les femmes dans l'art (2010)
BARED Robert, PERNAC Natacha – La peinture représentée. Allégories, ateliers, autoportraits (2013)
BATTISTINI Matilde – Astrologie, magie et alchimie (2005)
BATTISTINI Matilde – Symboles et allégories (2002)
BORDIN Giorgio – La médecine (2010)
BUSSAGLI Mario – Comment regarder le corps. Anatomie et symboles (2006)
CAPOA (DE) Chiara – Comment regarder l'Ancien Testament (2003)[1576]

1576 Un coffret regroupant ce vol. et celui sur le Nouveau Testament a paru aux mêmes éd. en 2004 puis 2013

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DELLO RUSSO William – L'art du nu (2011)
FILORAMO Giovanni – Le christianisme (2008)
GIGANTE Elisabetta – Comment regarder le portrait (2012/2018)
GIORGI Rosa – Anges et démons (2003)
GIORGI Rosa – Comment reconnaître les Saints (2002)
GIORGI Rosa – Symboles et cultes de l'église (2005)
GUÉDRON Martial – Comment regarder les monstres et créatures fantastiques (2011/2018)
GUÉDRON Martial – L'emprise des sens (2016)
IMPELLUSO Lucia – Comment reconnaître les dieux et héros de l'Antiquité (2002)
IMPELLUSO Lucia – Comment regarder la nature et ses symboles (2003)
IMPELLUSO Lucia – Comment regarder les jardins, potager et labyrinthes (2020)
LE GENDRE Armelle – Comment regarder une église (2014)
MALAGUZZI Silvia – Boire et manger. Traditions et symboles (2006)
MALAGUZZI Silvia – Bijoux, pierres et objets précieux (2008)
PASCALE (DE) Enrico – La mort et la résurrection (2009)
PASQUINELLI Barbara – Le geste et l'expression (2006)
PELISSERO Alberto – Les pèlerinages (2011)
PELLEGRINO Francesca – Mondes lointains et imaginaires (2007)
PELLEGRINO Francesca, POLETTI Federico – Personnages et scènes de la littérature (2003)
PÉLISSIER Pierre-Gilles – Science-politique-fiction. Essai d'économie générale des contre-utopies (2024)
RAPELLI Paola – Symboles du pouvoir (2005)
TERRIN Jean-Jacques – Le monde souterrain (2008)
TRADIGO Alfredo – Comment regarder les icônes et saints d'Orient (2004)
ZUFFI Stefano – Amour et érotisme (2010)
ZUFFI Stefano – Comment regarder le Nouveau Testament (2002)[1577]

Techniques

CHARNAY Yves, GIVRY (DE) Hélène – Comment regarder les couleurs (2011)
FUGA Antonella – Techniques et matériaux des arts (2004)

Histoire disciplinaire

Histoire générale

BABELON Jean, DEVAMBEZ Pierre, DORIVAL Bernard (dirs.) – Histoire de l'art (quatre vol., 1961-1969) ♜
FAURE Élie – Histoire de l’art (cinq vol., 1919-1921)[1578] ♜
BOORSTIN Daniel – Les créateurs (1992)
COLLECTIF – 30 000 ans d’art (2008)[1579]
COLLECTIF – *The art book* (2006/2020)[1580] [*en anglais*]
GOMBRICH Ernst – Histoire de l’art (1950) ♜
GRAHAM-DIXON Andrew (dir.) – Art. Histoire de l'art en images (2018)
LANEYRIE-DAGEN Nadeije – Histoire de l'art pour tous (2011)
ONIANS John (dir.) – L’atlas de l’art mondial (2004) ♞
STEER John, WHITE Anthony – Atlas de l'art occidental (1995) ♞

Histoire périodique

ARDENNE Paul – Art, l’âge contemporain. Une histoire des arts plastiques à la fin du XXe siècle (1997)
COLLECTIF – L'art romain (quatre vol. parus, 2011-)[1581]
DAGEN Philippe, HAMON Françoise (dirs.) – Époque contemporaine. XIXe-XXIe siècle (2010)
DUBY Georges, LACLOTTE Michel (dirs.) – Histoire artistique de l'Europe (quatre tomes, 1995-1999)

1577 Un coffret regroupant ce vol. et celui sur l’Ancien Testament a paru aux mêmes éd. en 2004 puis 2013
1578 Pub. en un vol. aux éd. Bartillat
1579 Pub. aux éd. Phaidon. L’année indiquée est celle de l’éd. conseillée.
1580 Pub. aux éd. Phaidon
1581 Pub. aux éd. Picard

GUALDONI Flaminio – Art. Les mouvements artistiques du XXe siècle (2008)
HECK Christian – Moyen Âge. Chrétienté et Islam (2010)
JOYEUX-PRUNEL Béatrice – Naissance de l'art contemporain. Une histoire mondiale. 1945-1970 (2021)
MARTIN Roland – L'art grec (1994)
MÈREDIEU (DE) Florence – Histoire matérielle et immatérielle de l'art moderne (1994/2017)
BRANSTÄTTER Christian, GREGORI Daniela, METZGER Rainer – Vienne. 1900 (2018)
MIGNOT Claude, RABREAU Daniel (dirs.) – Temps modernes. XVe-XVIIIe siècles (2010)
SCHNAPP Alain (dir.) – Préhistoire et Antiquité. Des origines de l'humanité au monde classique (2010)
WINCKELMANN Johann – Histoire de l'art dans l'Antiquité (1764)

Histoire thématique

BARATTE François – Histoire de l'art antique. L'art romain (1993)
BATTERHAM David – *World of ornament* (2006) ♜
BENOIT Agnès – Art et archéologie. Les civilisations du Proche-Orient ancien (2003)
BOVOT Jean-Luc, ZIEGLER Christiane – Art et archéologie. L'Égypte ancienne (2001)
BRANDSTAÄTTER Christian, GREGORI Daniela, METZGER Rainer – Vienne 1900 (2018)
COLLECTIF – Le dragon et le phénix. Des siècles d'échanges entre la Chine et le monde islamique (2022)[1582]
COMMENTALE Christophe – Cent ans d'art chinois. 1870-2020 (2010/2022)
DACHY Marc – Archives Dada (2005) ♜
DAVIS John, LEJA Michael – L'art des États-Unis. 1750-2000. Textes et documents (2023)
DEMOULE Jean-Paul – Naissance de la figure. L'art du Paléolithique à l'âge du Fer (2017)
DUROZOI Gérard – Histoire du mouvement surréaliste (1997/2004)
DROSTE Magdalena – Bauhaus (2019)
ELISSEEFF Danielle – La Chine des Song à la fin de l'Empire (2010)
ELISSEEFF Danielle – La Chine du néolithique à la fin des cinq dynasties (2008)
FAUGÈRE-KALFON Brigitte, TALADOIRE Éric – Archéologie et art précolombiens. La Mésoamérique (1995)
GRUBER Alain (dir.) – L'art décoratif en europe (trois vol., 1992-1994) ♜
GUÉDRON Martial – Les monstres. Créatures étranges et fantastiques, de la préhistoire à la science-fiction (2018)
HESSEL Katy – Histoire de l'art sans les hommes (2022)
HOLTZMANN Bernard, PASQUIER Alain – Histoire de l'art antique. L'art grec (1998)
LAURENT Stéphane – Le geste et la pensée. Artistes contre artisans de l'Antiquité à nos jours (2019)
MILOVANOVIC Nicolas – Les arts en Europe au XVIIe siècle (2021)
NÉRET Gilles – Erotica universalis (1994/2013)
PEVSNER Nikolaus – Les académies d'art (1940)
POMMIER Édouard – Comment l'art devint l'Art dans l'Italie de la Renaissance (2007)
POURSAT Jean-Claude – L'art égéen (deux tomes, 2008-2015)
ROMANELLI Giandomenico – L'art de Venise (1997)
WODON Bernard – L'ornement. De l'Antiquité au XXe siècle (2014) ♜

Grandes anthologies thématiques illustrées : Civilisations (1)[1583] ♜

ALCINA FRANCH José – L'art précolombien (1978/1996)
ALLENOV Mikhaïl *et al.* – L'art russe (1991)
AMIET Pierre – L'art antique du Moyen-Orient (1977)
ANDREAE Bernard – L'art romain (1988/1998)[1584]
AUGÉ Jean-Louis – L'art en Espagne et au Portugal (2000)
BAUDIN Antoine, BOUILLON Jean-Paul, RINUY Paul-Louis – L'art du XXe siècle. 1900-1939 (1996)
BLANC Jan – L'art des anciens Pays-Bas (2021)[1585]

1582 Pub. aux éd. Snoeck
1583 ►éd. Citadelles & Mazenod, coll. « L'art et les grandes civilisations ». Quelques vol., à l'esprit un peu différent mais appartenant à la coll., ont été listés ailleurs sous des entrées spécifiques
1584 Le nom de l'éd. de 1988 est *L'art de l'ancienne Rome*
1585 Cette éd. remplace le vol. suivant paru aux mêmes éd. et dans la même coll. : HECK Christian (dir.), *L'art flamand et hollandais. Le siècle des primitifs, 1380-1520* (2003). On pourra bien entendu consulter ce vol. plus ancien avec profit

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BLANC Jan – Le siècle d’or hollandais (2019)[1586]
BOTTINEAU Yves – L'art baroque (1989/2005)
BRULLÉ Pierre, MICHALSKI Sergiusz, THEINHARDT Markéta – L'art de l'Europe centrale (2008)
CHUVIN Pierre *et al.* – Les arts de l'Asie Centrale (1999)
COCHE DE LA FERTÉ Étienne – L'art de Byzance (1981/2001)
DONABÉDIAN Patrick, THIERRY Jean-Michel – Les arts arméniens (1989)
DURLIAT Marcel – Des Barbares à l'an mil (1989)
DURLIAT Marcel, LACOSTE Jacques – L'art roman (1982/2009)
ELISSEEFF Vadime, ELISSEEFF-POISLE Danielle – L'art de l'ancien Japon (1980)
ÉLUÈRE Christian – L'art des Celtes (2004)
ERLANDE-BRANDENBURG Alain – L'art gothique (1983/2004)
FRITZ Carole – L'art de la préhistoire (2017)[1587]
GIRARD-GESLAN Maud *et al.* – L'art de l'Asie du Sud-Est (1994)
HECK Michèle-Caroline – L’art en France. De la renaissance aux Lumières (2011)
JESTAZ Bertrand – L'art de la Renaissance (1984/2007)
KAEPPLER Adrienne, KAUFMANN Christian – L'art océanien (1993)
KERCHACHE Jacques – L'art africain (1988/2008)
LEFÈVRE Corinne (dir.) – Les arts moghols (2024)
LENIAUD Jean-Michel – L'art nouveau (2009)
LUSARDY Martine (dir.) – L'art brut (2018)
MALAURIE Jean (dir.) – L'art du grand nord (2008)
MARTIN Jennifer *et al.* – L'art des États-Unis (1992)
MICHALOWSKI Kazimierz (dir.) – L'art de l'Égypte (1968/1994)
MOREL Philippe (dir.) – L'art italien. De la Renaissance à 1905 (1998)
MOREL Philippe (dir.) – L'art italien. Du IVe siècle à la Renaissance (1997)
MOUQUIN Sophie (dir.) – Les arts décoratifs en Europe (2020)
PAPADOPOULO Alexandre – L'Islam et l'art musulman (1976/2002)
PAPAIOANNOU Kostas – L'art grec (1972/1993)
PLAGNIEUX Philippe – L'art du Moyen Âge en France (2010)
SED RAJNA Gabrielle *et al.* – L'art juif (1995)
SIVARAMAMURTI Calambur – L’art en Inde (1978/1999)
SOUTIF Daniel (dir.) – L'art du XXe siècle. 1939-2002 (2005)
TILLIER Bertrand (dir.) – L'art du XIXe siècle (2016)[1588]
WATSON William – L’art de la Chine (1979/1997)
ZIADE Raphaelle – L'art des chrétiens d'Orient (2022)

Grandes anthologies thématiques illustrées : Civilisations (2)[1589] ♜

ARASSE Daniel, TONNESMAN Andreas – La Renaissance maniériste (1997)
AVRIL François *et al*. – Le monde roman. 1060-1220. Le temps des Croisades (1982)
AVRIL François *et al*. – Le monde roman. 1060-1220. Les royaumes d'Occident (1983)
BAUDEZ Claude-François, BECQUELIN Pierre – Le monde précolombien. Les Mayas (1984)
BERNAL Ignacio *et al.* – Le monde précolombien. Le Mexique. Des origines aux Aztèques (1986)
BIANCHI BANDINELLI Ranuccio – Monde romain II. Rome. Le centre du pouvoir (1969)
BIANCHI BANDINELLI Ranuccio – Monde romain III. Rome. La fin de l'art antique (1970)
BIANCHI BANDINELLI Ranuccio *et al.* – Monde romain I. Les Étrusques et l'Italie avant Rome (1973)

1586 Cette éd. remplace le vol. suivant paru aux mêmes éd. et dans la même coll., bien que les périodes couvertes ne soient pas tout à fait les mêmes : DACOSTA KAUFMANN Thomas (dir.), *L'art flamand et hollandais. Belgique et Pays-Bas. 1520-1914* (2002). On pourra bien entendu consulter ce vol. plus ancien avec profit
1587 Cette éd. remplace le vol. suivant paru aux mêmes éd. et dans la même coll. : LEROI-GOURHAN André, *L'art de la préhistoire* (1965)
1588 Cette éd. en un vol. remplace les deux vol. suivants parus aux mêmes éd. et dans la même coll. : CACHIN Françoise (dir.), *L'art du XIXe siècle. 1850-1905* (1990) ; VAUGHAN William, *L'art du XIXe siècle. 1780-1850* (1989)
1589 ►éd. Gallimard, coll. « L’univers des formes » (1960-1997), reprise aux même éd. dans une nouvelle présentation à partir de 2006 : « *L'Univers des formes* s'offre une nouvelle jeunesse en 2006 en proposant une présentation renouvelée : mise en pages aérée, photographies et illustrations en couleur, nouveau format plus maniable et à un prix accessible à tous. Chaque ouvrage, reprenant le texte d'origine, est préfacé par les plus grands spécialistes actuels, permettant ainsi d'appréhender les dernières avancées de la recherche. » (source : site de l’éditeur)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BITTEL Kurt – Le Proche et le Moyen-Orient ancien. Les Hittites (1976)
CHARBONNEAUX Jean *et al.* – Le monde grec II. Grèce Archaïque. 620-480 av. J.-C. (1968)
CHARBONNEAUX Jean *et al.* – Le monde grec III. Grèce classique. 480-330 avant J.-C. (1969)
CHARBONNEAUX Jean *et al.* – Le monde grec IV. Grèce hellénistique. 330-50 av. J.-C. (1970/1987)
CHASTEL André – Le Grand Atelier. 1460-1500 (1965)
CHASTEL André – Renaissance méridionale. Italie. 1460-1500 (1965)
CHÂTELET Albert, RECHT Roland – Le monde gothique. Automne et renouveau. 1380-1500 (1988)
CHÉBAB Maurice *et al*. – Proche et Moyen-Orient. Les Phéniciens. L'expansion phénicienne – Carthage (1975)
CUTLER Anthony, SPIESER Jean-Michel – Byzance médiévale (1996)
DELANGE Jacqueline, LEIRIS Michel – Afrique noire. La création plastique (1967)
DEMARGNE Pierre – Monde grec I. Naissance de l'art grec (1964)
DUVAL Paul-Marie – Les Celtes (1977)
ERLANDE-BRANDENBURG Alain – Le monde gothique. La conquête de l'Europe. 1260-1380 (1987)
GHIRSHMAN Roman – Parthes et Sassanides. Iran (1962)
GHIRSHMAN Roman – Perse (1964)
GRABAR André – L'âge d'or de Justinien. De la mort de Théodose à l'Islam (1966)
GRABAR André – Le premier art chrétien. 200-395 (1966)
GRODECKI Louis *et al.* – Le siècle de l'An Mil (1973)
GUIART Jean – Océanie (1963)
HEYDENREICH Ludwig – Éclosion de la Renaissance. Italie. 1400-1460 (1972)
HEYDENREICH Ludwig, PASSAVANT Gunter – Le temps des Génies. Renaissance italienne. 1500-1540 (1974)
HOFMANN Werner – Une époque en rupture. 1750-1830 (1995)
HUBERT Jean, PORCHER Jean, VOLBACH Wolfgang Fritz – L'empire caroligien (1968)
HUBERT Jean, PORCHER Jean, VOLBACH Wolfgang Fritz – L'Europe des invasions (1967)
KRUTA Venceslas – L'Europe des origines. La Protohistoire. 6000-500 avant J.-C. (1992)
LAVALLÉE Danièle *et al.* – Le monde précolombien. Les Andes. De la Préhistoire aux Incas (1985)
LECLANT Jean (dir.) – L'Égypte du crépuscule. De Tanis à Méroé, 1070 avant J.-C.-IVe siècle après J.-C. (1980)
LECLANT Jean (dir.) – L'empire des conquérants. L'Égypte au Nouvel Empire. 1560-1070 avant J.-C. (1979)
LECLANT Jean (dir.) – Le temps des pyramides. De la Préhistoire aux Hyksos. 1560 av. J.-C. (1978)
PARROT André – Proche et Moyen-Orient. Assur (1961)[1590]
PARROT André – Proche et Moyen-Orient. Sumer (1960/1981)[1591]
SAUERLÄNDER Willibald – Le monde gothique. Le siècle des cathédrales. 1140-1260 (1989)
SCHILTZ Véronique – Les Scythes et les nomades des steppes. VIIIe siècle avant J.-C.-Ier siècle après J.-C. (1994)
VIALOU Denis – La Préhistoire (1991)

Grandes anthologies thématiques illustrées : Mouvement[1592]

CARACCIOLO Maria Teresa – Le romantisme (2013)
DEBRAY Cécile – Le fauvisme (2014)
GOLDBERG Itzhak – L'expressionnisme (2017)
LEMEUX-FRAITOT Sidonie – L'orientalisme (2015)
PETIOT Aurélie – Le préraphaëlisme (2019)
PIERRE Arnauld, ROUSSEAU Pascal – L'abstraction (2021)
TILLIER Bertrand – Le réalisme (2024)

Grandes anthologies thématiques illustrées : Périodes[1593]

BONY Anne – Les années 10 (deux vol., 1991)
BONY Anne – Les années 20 (1989)
BONY Anne – Les années 30 (deux vol., 1987)
BONY Anne – Les années 40 (1985)
BONY Anne – Les années 50 (1984)

1590 En 1969 paraît un vol. *Supplément Sumer-Assur*, du même auteur et aux mêmes éd.
1591 En 1969 paraît un vol. *Supplément Sumer-Assur*, du même auteur et aux mêmes éd.
1592 ►éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Les grands mouvements »
1593 ►éd. du Regard

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BONY Anne – Les années 60 (1991)
BONY Anne – Les années 70 (1993)
BONY Anne – Les années 80 (1995)
BONY Anne – Les années 90 (2000)

Théorie esthétique et des arts

BARKAT-DEFRADAS Melissa, BENOIST Stéphanie – Comment parler de l'art ? (2013)
BONNIER Xavier, LAIGNEAU-FONTAINE Sylvie (dirs.) – L'imperfection littéraire et artistique en Europe (2021)
FOCILLON Henri – Vie des formes (1934)
LOSKE Alexandra, LOWENGARD Sarah – *The book of colour concepts* (deux vol. sous coffret, 2024)
PANOFSKY Erwin – L'œuvre d'art et ses significations (1955)
SCHAEFFER Jean-Marie – L'expérience esthétique (2015)

Manuels

Institutions, musées, politiques culturelles

COLLECTIF – Grands musées d'Europe (2003)[1594]
COLLECTIF – Grands musées d'Italie (2002)[1595]
DENOIT Nicole, DOUZOU Catherine (dirs.) – La résidence d'artiste (2016)
GOB André, DROUGUET Noémie – La muséologie. Histoire, développements, enjeux actuels (2010/2021)
MAIRESSE François – Gestion de projets culturels (2016/2020)
MERLEAU-PONTY Claire, EZRATI Jean-Jacques – L'exposition, théorie et pratique (2006)
TOBELEM Jean-Michel – La gestion des institutions culturelles (2017)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

BÉNÉZIT Emmanuel *et al.* – Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs (1911-1919/2006)[1596] ♜
COLLECTIF – Encyclopédie de l'art (1991/2000)
RABONI Giovanni *et al.* – Encyclopédie de l'art (1991/2000)
MORIZOT Jacques, POUIVET Roger – Dictionnaire d'esthétique et de philosophie de l'art (2007)
SOURIAU Étienne *et al.* – Vocabulaire d'esthétique (1990/2010)

Dictionnaires disciplinaires

BOSSEUR Jean-Yves – Vocabulaire des arts plastiques (2018)
DELARGE Jean-Pierre – Dictionnaire des arts plastiques modernes et contemporains (2001)
SAMSON Marie – Dictionnaire usuel des arts plastiques (2010)

Dictionnaires périodiques

CHARRON Pascal, GUILLOUËT Jean-Marie – Dictionnaire d'histoire de l'art au Moyen Âge occidental (2009)
COLLECTIF – Dictionnaire de l'art moderne et contemporain (1993/2002)[1597]

Dictionnaires thématiques

CABILLIC Isabelle *et al.* – Dictionnaire historiques des restaurateurs (2020)[1598]
DESCALLÉES André, MAIRESSE François (dirs.) – Dictionnaire encyclopédique de muséologie (2011) ♜
FINANCE (DE) Laurence, LIÉVAUX Pascal – Ornement. Vocabulaire typologique et technique (2014/2023) ♜
LÉAL Brigitte – Dictionnaire du cubisme (2018)
RODRIGUEZ Antonio (dir.) – Dictionnaire du lyrique Poésie, arts, médias (2024)
TERNAUX Élodie (dir.) – *Material encyclopedia for creatives* (2022) [*en anglais*]
TERNAUX Élodie (dir.) – *Materiology*. L'essentiel sur les matériaux et technologies à l'usage des créateurs (2009)
TERRAROLI Valerio – Dictionnaire Skira des arts décoratifs modernes. 1851-1942 (2001)

1594 Pub. aux éd. Skira
1595 Pub. aux éd. Skira
1596 L'éd. de 2006 (5ème éd.) est en anglais. La dernière éd. en français (4ème éd.) est parue en 1999
1597 Pub. aux éd. Hazan
1598 Ce volume concerne la restauration de tableaux et œuvres sur papier, Paris, 1750-1950

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

THOMAS Evelyne – Vocabulaire illustré de l'ornement (2012/2016)
VAILLANT Alain (dir.) – Dictionnaire du romantisme (2012)

Lexiques

FERMENT Claude – Dictionnaire encyclopédique des termes de l'art (1994/2021) [*en français et anglais*]
GUIRAUD Bernard – Dictionnaire bilingue du spectacle. Théâtre, musique, danse… (2009) [*en français et anglais*]
JOST Werner – Dictionnaire des termes d'art (2002/2014) [*en français et allemand*]

Panorama ♜

BALEY Gauvin-Alexander *et al.* – La grande chronologie de l'art (2016)
COLLECTIF – L'art et la culture (2002)[1599]
COLLECTIF – La fabrique de l'histoire de l'art. 200 revues. 1903-1969 (2020)
COLLECTIF – Phaidon. Le musée absolu (2012/2018)[1600]
HUYGHE René (dir.) – L'art et l'homme (trois tomes, 1957-1961)

Classiques disciplinaires

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

FÉLIBIEN André – Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres… (cinq vol, 1666-1688)
VASARI Giorgo – Vies des artistes (1550/1568)[1601] ♚

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

RIEGL Aloïs – Le culte moderne des monuments (1903)

Entretiens

WARHOL Andy – Entretiens (2004)

Ouvrages illustrés transdisciplinaires

Afrique

ATHERSTONE Gillian, WYLIE Duncan – Zimbabwe. Art, symbole et sens (2020)
BÉNÉZECH Anne-Marie – Kuyu (2021)
BINKLEY David, DARISH Patricia – Kuba (2009)
BOGNOLO Daniela – Lobi (2007)
BOURGEOIS Arthur – Yaka (2014)
BOUTTIAUX Anne-Marie – Guro (2016)
BOYER Alain-Miche – Baule (2008)
BOYER Alain-Miche – We (2020)
COLE Herbert – Igbo (2013)
COLLECTIF – *African artists. From 1882 to now* (2021)[1602] [*en anglais*] ♜
COLLECTIF – L'art africain (2011)[1603] ♜
COLLEYN Jean-Paul – Bamana (2009)
CURTIS Marie-Yvonne – Baga (2018)
GEARY Christraud – Bamum (2011)
GOY Bertrand – Arts anciens de Madagascar (2015)
GRAND-DUFAY Charlotte, PERROIS Louis – Punu (2008)
LAWAL Babatunde – Yoruba (2012)
NOOTER ROBERTS Mary, ROBERTS Allen – Luba (2006)
PERROIS Louis – Fang (2006)

1599 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1600 Pub. aux éd. Phaidon
1601 ►CHASTEL André (dir.), douze vol., 1981-1989 (éd. Berger-Levrault, coll. « Arts », reprise éd. Actes Sud, coll. « Thesaurus », deux vol., 2005)
1602 Pub. aux éd. Phaidon
1603 Pub. aux éd. Place des victoires

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PERROIS Louis – Kota (2012)
PLANKENSTEINER Barbara – Bénin (2010)
ROY Christopher – Mossi (2015)
STROTHER Zoe – Pende (2008)
WASTIAU Boris – Chokwe (2006)

Amériques

COLLECTIF – *Latin American artists. From 1785 to now* (2023)[1604] [*en anglais*]

Artistes

BAMBACH Carmen – *Leonardo Da Vinci rediscovered* (quatre vol. sous coffret, 2019) [*en anglais*]
CHIESI Roberto, CIRILLO Slivana, GILI Jean, SPILA Piero (dirs.) – Tout sur Pasolini (2022)
DAGEN Philippe – Picasso. Monographie (2008)
DANNATT Adrian *et al.* – Wim Delvoye. Introspective (2012)
FRITZ Carole (dir.) – La grotte Chauvet (2024)
GOLDBERGER Paul, VOLZ Wolfgang – *Christo and Jeanne-Claude* (2019)
HOLZWARTH Hans – *100 contemporary artists* (2009)
MICHAEL Androula, WOLF Laurent (dirs.) – Cahier Picasso (2014)
PROVANSAL Mathilde – Artistes mais femmes. Une enquête sociologique dans l'art contemporain (2023)

Lieux

ARIZZOLI-CLÉMENTEL Pierre, WALTER Marc – Versailles (deux vol. sous coffret, 2009)
EHRMANN Thierry – La demeure du chaos. Opus IX, Révélation (2013)
GUIDOBALDI Maria-Paola – Herculanum (2012)
RANIERI PANETTA Marisa – Pompéi. Art, histoire et vie au cœur de la cité ensevelie (2004)

Civilisations, mouvements

ALSEN Katharina, LANDMANN Annika – La peinture nordique (2016)
BARGNA Ivan – Civilisations des arts premiers (2009)
BÉGUIN Gilles – L'art bouddhique (2009)
BIEBER Alain, GAVIN Francesca – *The art of protest. Political art and activism* (2021) [*en anglais*]
CARERI Giovanni, FERRANTI Ferrante – Baroques (2002)
CARLIER Yves – Le style Louis XV (2023)
CARLIER Yves – Le style Louis XVI (2024)
CHUNG Kimberley *et al.* – *Korean Art from 1953. Collision, innovation and interaction* (2020) [*en anglais*]
COLLECTIF – L'empire des roses. Chef d'œuvre de l'art persan du XIXe siècle (2018)[1605]
COUÉ Jean-Yves, GOY Bertrand – Jaraï (2006)
DAGEN Philippe – Primitivismes (deux vol., 2019-2021)
DUCAN Alistair – Art déco (2010)
GODFREY Tony – L'art conceptuel (1998)
HAUFFE Thomas – Art nouveau (trois tomes, 2019-2021)
HOLZWARTH Hans – L'art moderne (deux vol. sous coffret, 2011)
HUMBLET Claudine – La Nouvelle Abstraction américaine, 1950-1970 (trois vol. sous coffret, 2003)
JAFFER Amin – Les objets des maharajahs (2007)
KEERSMAEKER Anna Theresa – Le crépuscule des pharaons. Chefs-d' œuvre des dernières dynasties… (2012)
KIENTZ Guillaume – Le siècle d'or espagnol (2019)
KRUTA Vencelslas – *Celtic art* (2015) [*en anglais*]
LEFEBVRE Éric – Splendeurs des Han. Essor de l'empire céleste (2014)
LISTA Giovanni – Le journal des futurismes (2008)
PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie – L’art en France (trois tomes, 2013)
HU-SETERK Florence – La beauté autrement. Introduction à l'esthétique chinoise (2004)
TERRAROLI Valerio (dir.) – *The art of the twentieth century* (cinq tomes, 2006-2010) [*en anglais*]

1604 Pub. aux éd. Phaidon
1605 Pub. aux éd. Snoeck

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WALTHER Ingo (dir.) – L'art au XXe siècle (2005)

Thèmes

AGUTTES-REYNIER Charlotte – L'art moderne en Indochine. L'École des Beaux-Arts d'Indochine. 1925-1945 (2024)
ASSCHE (VAN) Eline, TOLLEBEEK Jo – Ravages. L'art et la culture en temps de conflit (2014)
BARGNA Ivan *et al.* – La couleur dans l'art (2006)
BUSSAGLI Marco, ZUFFI Stefano – Art & érotisme (2002)
COLLECTIF – L'art de l'érotisme (2017)[1606]
COLLECTIF – Trésors du royaume de Lotharingie. L'héritage de Charlemagne (2023)[1607]
DELAPLANCHE Jérôme – Ravissement. Les représentations d'enlèvements amoureux dans l'art... (2018)
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 1900s-1910s* (2000)
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 1920s* (2000) [*en anglais*]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 30s-40s* (2000) [*en anglais*]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 50s* (2000)[1608]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 60s* (2000)[1609]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Decorative art 70s* (2000)[1610]
GUALDONI Flaminio – Histoire générale du nu (2012)
PAUL Stella – L'histoire de la couleur dans l'art (2017)

Critique

BAUDELAIRE Charles – Écrits sur l'art (1845-1867) [*anth.*]
BAUDRILLARD Jean – Illusion, désillusion esthétiques (1997)
BEUYS Joseph – Qu'est-ce que l'art ? (1992, *posth.*)
BLANC Jan (dir.) – Paroles d'artistes (2012) [*anth.*]
CLAIR Jean – Considérations sur l'état des beaux-arts. Critique de la modernité (1983)
COCTEAU Jean – Écrits sur l'art (2022) [*anth.*]
DIDEROT Denis – Écrits sur l'art [Salons] (1759-1781)[1611]
DUCHAMP Marcel – Duchamp du signe (1958) [*anth.*]
GAUGUIN Paul – Oviri. Écrits d'un sauvage (1974, *posth.*) [*anth.*]
GIACOMETTI Alberto – Écrits (1997/2007)
GOMBRICH Ernst – L'art et l'illusion (1959)
HARRISON Charles, WOOD Paul (éds.) – *Art* in *theory* (trois tomes, 1998-2003) [*anth.*] [*en anglais*][1612]
HOGARTH William – Analyse de la beauté (1753)
HUYSMANS Joris-Karl – Écrits sur l'art (1867-1905)
LESSING Gotthold – Laocoon (1766)[1613]
LISTA Giovanni (éd.) – Le futurisme. Textes et manifestes (2015) [*anth.*]
MATISSE Henri – Écrits et propos sur l'art (1972, *posth.*) [*anth.*]
MICHAUD Yves – La crise de l'art contemporain. Utopie, démocratie et comédie (1997/2015)
MONDIRAN Piet – Écrits français (2010)
PANOFSKY Erwin – Essais d'iconologie (1939)
PERL Jed (éd.) – *Art* in *America. Writings from the age of abstract expressionism, pop art…*(2014) [*anth.*] [*en anglais*]
PICASSO Pablo – Propos sur l'art [Écrits] (*1881-1973*)
POUSSIN Nicolas – Lettres et propos sur l'art (*1594-1665*)
ROTHKO Mark – La réalité de l'artiste ([c. 1940] 2004, *posth.*)
TANIZAKI Junichirô – Éloge de l'ombre (1933)

1606 Pub. aux éd. Phaidon
1607 Pub. aux éd. In Fine
1608 Une version avec la préface en anglais, allemand et français a été éditée en 2020
1609 Une version avec la préface en anglais, allemand et français a été éditée en 2020
1610 Une version avec la préface en anglais, allemand et français a été éditée en 2021
1611 ►DIECKMANN Herbert, PROUST Jacques, VARLOOT Jean (dirs.), plusieurs vol., 1975- (éd. Hermann, coll. « Œuvres complètes de Diderot ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 413*
1612 Seul le premier vol. a été traduit à ce jour aux éd. Hazan
1613 ►TEINTURIER Frédéric, 2011 (éd. Klincksieck, coll. « L'esprit et les formes »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

THÉVOZ Michel – Les écrits bruts (1979)
TOLSTOÏ Lev – Qu'est-ce que l'art ? (1898)
VALÉRY Paul – Cahiers (*1871-1945, posth.*)[1614]

Sélection d'essais

Autres

BAQUÉ Dominique – Pour un nouvel art politique. De l'art contemporain au documentaire (2006)
BARIDON Laurent, GUÉDRON Martial – L'art et l'histoire de la caricature (2006/2021) ♜
BARTALESI Lorenzo – Histoire naturelle de l'esthétique (2012)
BAWIN Julie – Art public et controverses. XIXe-XXIe siècle (2024)
DELAVAUX Céline, VIGNES Marie-Hélène – Les procès de l'art (2013)
HOURS Madeleine – Les secrets des chefs-d'œuvre. L'œuvre d'art est matière avant d'être message (1964)
RÉAU Louis – Histoire du vandalisme (deux vol., 1959/un vol., 1994)
SAVOY Bénédicte – À qui appartient la beauté ? (2024)
SCHNAPPER Antoine – Le géant, la licorne et la tulipe. Les cabinets de curiosités en France au XVIIe… (1988/2012)
TALON-HUGON Carole – Art et éthique. Perspectives anglo-saxonnes (2011)
TOMKINS Calvin – *The lives of artists* (2019) [*en anglais*]

Création

ADAMSON Glenn, BRYAN-WILSON Julia – *Art* in *the making. Artists and their materials*... (2016) [*en anglais*]
ARCAHT Caroline, LANEYRIE-DAGEN Nadeije (dirs.) – L'art au risque de l'âge (2021)
CORNILLON Claire – Sérialité et transmédialité. Infinis des fictions contemporaines (2018)
FOURMENTRAUX Jean-Paul – Art et internet (2005)
KAPOULA Zoi *et al.* (dirs.) – Esthétique et complexité. Création, expérimentations… (deux tomes, 2011-2015)
PERRIN Caroline – Matières d'exception (2011)

Études transdisciplinaires

AFEISSA Hicham-Stéphane – Esthétique de la charogne (2018)
BELTING Hans – Faces. Une histoire du visage (2013)
BONNIER Xavier, LAIGNEAU-FONTAINE Sylvie (dirs.) – L'imperfection littéraire et artistique en Europe (2021)
BRU Sascha – Les avant-gardes européennes. 1905-1935. Guide illustré (2018)
COLSON Raphaël – Rétro-futur (2012)
DONADONI Sergio – L'art égyptien (1993)
DUCHER Robert – La caractéristique des styles (2007/2018)
FAUCHEREAU Serge – La fin des avant-gardes de l'entre deux guerres (2021)
FISCHER Hervé – Les couleurs de l'Occident. De la Préhistoire au XXIe siècle (2019)
HASKELL Francis – De l'art et du goût. Jadis et naguère (1987)
ILLOUZ Jean-Nicolas – Le symbolisme (2004)
JOYEUX-PRUNEL Béatrice – Les avant-gardes artistiques (deux tomes, 2016-2017)
KOREN Leonard – Wabi-sabi, à l'usage des artistes, designers, poètes et philosophes (1994)
LISTA Giovanni – Qu'est-ce que le futurisme ? suivi du Dictionnaire des futuristes (2015)
MARTIN Roland – L'art grec (1994)
MURAT Michel – Le surréalisme (2013)
PASTOUREAU Michel – Noir. Histoire d'une couleur (2008)
PENOT-LACASSAGNE Olivier (dir.) – Beat generation. L'inservitude volontaire (2018)
RIOUT Denys – Qu'est-ce que l'art moderne ? (2000)
ROCHE-PÉZARD Fanette – L'aventure futuriste. 1909-1916 (1984)
ROQUE Georges – Qu'est-ce que l'art abstrait ? (2003)
SCHLESSER Thomas – L'art face à la censure (2011/2019)

1614 ►CELEYRETTE-PIETRI Nicole *et al.* (dirs.), treize vol., 1987-2016 (éd. Gallimard, coll. « Blanche » [éd. intégrale]) ; ►JARRETY Michel, 2016, in *Œuvres*, trois vol. (éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque ») ; ►ROBINSON Judith, 1973-1974 (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [choix])

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Marché de l'art

ADAM Georgina – La face cachée du marché de l’art (2018)
ALEMANI Cecilia, BELLINI Andrea, DAVIES Lillian – *Collecting contemporary art* (2008) [*en anglais*]
GRANET Danièle, LAMOUR Catherine – Grands et petits secrets du monde de l'art (2018)
KERLAU Yann – Chercheurs d'art. Les marchands d'arts hier et aujourd'hui (2014)
MOULIN Raymonde – L'artiste, l'institution et le marché (1992)
POLACK Emmanuelle – Le marché de l'art sous l'Occupation (2019)
QUEMIN Alain – Le monde des galeries. Art contemporain, structure du marché et internationalisation (2021)

Institutions, politiques culturelles

BOURDIEU Pierre, DARBEL Alain – L'amour de l'art. Les musées et leur public (1966)
CAILLET Élisabeth – À l'approche du musée, la médiation culturelle (1998)
CHAUDUN Nicolas – Le brasier. Le Louvre incendié par la Commune (2015)
CAMART Cécile *et al.* (dirs.) – Les mondes de la médiation culturelle (deux vol., 2016)
GREFFE Xavier, PFLIEGER Sylvie – La politique culturelle en France (2015)
HOPKINS Owen – Le musée. De son origine au XXIe siècle (2022)
POIRRIER Philippe – Politiques et pratiques de la culture (2017)
POMIAN Krzysztof – Le musée, une histoire mondiale (trois tomes, 2020-2022)
MACGREGOR Neil – À monde nouveau, nouveaux musées (2021)
MAIRESSE François, ROCHELANDET Fabrice – Économie des arts et de la culture (2015)
MONNIER Gérard – L'art et ses institutions en France. De la Révolution à nos jours (1995)
RASSE Paul – Le musée réinventé. Culture, patrimoine, médiation (2017)

Sociologie de l'art

BOURDIEU Pierre – Les règles de l'art. Genèse et structure du champ littéraire (1992/1998)
BOURDIEU Pierre – Manet, une révolution symbolique (2013, *posth.*)
DÉTREZ Christine – Sociologie de la culture (2020)
ESQUENAZI Jean-Pierre – Sociologie des œuvres. De la production à l'interprétation (2007)
FLEURY Laurent – Sociologie de la culture et des pratiques culturelles (2016)
HEINICH Nathalie – Sociologie de l’art (2001/2004)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Architecture

Ouvrages introductifs

COLLINS Peter – Juger l'architecture (1971)
PRINA Francesca – Comment regarder l'architecture (2018)

Manuels

BLAKOW Dieter *et al.* – Construire en verre (2001/2012)
BRANDT Jörg *et al.* – Construire en béton (2006)
HABERMANN Karl, SCHULITZ Helmut, SOBEK Werner – Construire en acier (2003)
PASCUAL Eva *et al.* – Réaliser une maquette d'architecture (2010)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

CHOAY Françoise, MERLIN Pierre – Dictionnaire de l'urbanisme, de l'aménagement, du logement… (2015/2023)
COLLECTIF – Dictionnaire des architectes (1999)[1615]
COLLECTIF – L'architecture moderne de A à Z (2022)[1616]
GAUTHIEZ Bernard – Espace urbain. Vocabulaire et morphologie (2003)
GÖSSEL Peter (dir.) – *Modern architecture* (2007)
MIDANT Jean-Paul – Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle (1998)
PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie – Architecture. Description et vocabulaire méthodiques (1972/2011)

Dictionnaires thématiques

BONNIN Philippe *et al.* – Vocabulaire de la spatialité japonaise (2014)
GINOUVÈS René *et al.* – Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine (trois vol., 1985-1998)

Lexiques

BON Éric – Dictionnaire du génie civil, de l'architecture et de la construction (2001/2018) [*en français et anglais*]

Histoire disciplinaire

CARVAIS Robert *et al.* (éds.) – *Nuts and bolts of construction history* (trois vol., 2012) ♜
COHEN Jean-Louis – L'architecture au futur depuis 1889 (2012)
CURTIS William – L'architecture moderne depuis 1900 (1982/1996)
PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie – Histoire de l'architecture française (trois tomes, 2014-2020)
FRAMPTON Kenneth – L'architecture moderne. Une histoire critique (1980/2020)
RAGON Michel – Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes (trois vol., 1991)

Classiques disciplinaires

Antiquité (jusqu'au IVe siècles)

VITRUVE – De l'architecture (c. -15)[1617]

Moyen âge (Ve-XVe siècles)

ALBERTI Leon – L'art d'édifier (1485)[1618]

Période moderne (XVIe-XIXe siècles)

BOTERO Giovanni – Des causes de la grandeur des villes (1588)[1619]
PALLADIO Andrea – Les quatre livres de l'architecture (1570)

1615 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1616 Pub. aux éd. Taschen
1617 Autour de l'œuvre : CALLEBAT Louis (dir.), *Le* De architectura *de Vitruve*, 2017 (éd. Les Belles Lettres)
1618 ►CAYE Pierre, CHOAY Françoise, 2004 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)
1619 ►DESCENDRE Romain, 2013 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)

Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

ABRAM Joseph (éd.) – Auguste Perret. Anthologie des écrits, conférencs et entretiens (2006) [*anth.*]
GIEDION Siegfried – Espace, temps, architecture (1968)
WRIGHT Frank – *The natural house* (1954)

Critique

COLLECTIF – Théorie de l'architecture. Textes novateurs sur l'architecture de la Renaissance à… (2022)[1620] [*anth.*] ♜
COLLINS Peter – L'architecture moderne. Principes et mutations. 1750-1950 (1965)
GREGOTTI Vittorio – Le territoire de l'architecture (1965)
IZENOUR Steven, SCOTT BROWN Denise, VENTURI Robert – L'enseignement de Las Vegas (1972) ♚
JANNIÈRE Hélène – Critique et architecture. Un état des lieux contemporain (2019)
KOOLHAS Rem, MAU Bruce, SIGLER Jennifer – *S, M, L, XL* (1995/1998) [*en anglais*]
LE CORBUSIER – Vers une architecture (1923) ♚
CHÂTELET Anne-Marie (éd./dir.) – Gottfried Semper. Écrits sur l' architecture (2020) [*anth.*]
WRIGHT Frank – Testament (1957)

Panorama

BRAUN Markus, UFFELEN (VAN) Chris (dir.) – Atlas de l'architecture mondiale (2012)
BRAUN Markus, UFFELEN (VAN) Chris (dir.) – Atlas de l'architecture paysagère (2014)
COLLECTIF – Atlas Phaidon de l'architecture contemporaine mondiale (2004/2009)[1621]
COLLECTIF – L'architecture mondiale du XXe siècle (2013)[1622]
CURTIS William – L'architecture moderne depuis 1900 (1982/1996)
GÖSSEL Peter (dir.) – *The A-Z of modern architecture* (2007) [*en anglais*]
GÖSSEL Peter, LEYTHÄUSER Gabriele – L'architecture du XXe siècle (1997/2020)
KOOLHASS Rem – *Elements of architecture* (2018) [*en anglais*]
UFFELEN (VAN) Chris – Atlas de l'architecture contemporaine (2022)

Ouvrages illustrés

Architectes

BOCK Ralf – *Adolf Loos. Works and projects* (2021) [*en anglais*]
COHEN Jean-Louis – Frank Gehry. Les chefs-d'œuvre (2021)
COHEN Jean-Louis, PARE Richard – Le Corbusier. Tout l'œuvre construit (2018) ♜
BROOKS PFEIFFER Bruce, GÖSSEL Peter – Frank Lloyd Wright (trois vol., 2009-2011)[1623]
GÖSSEL Peter, LAMPRECHT Barbara, SHULMAN Julius – *Neutra. Complete works* (2010) [*en anglais*]
JODIDIO Philip – *100 contemporary architects* (2019+)
JODIDIO Philip – *Álvaro Siza. Complete works* (2013)
JODIDIO Philip – *Ando. Complete works* (2004/2023)
JODIDIO Philip – *Calatrava. Complete works* (2007/2018)[1624]
JODIDIO Philip – *Hadid. Complete works* (2009/2020)[1625]
JODIDIO Philip – Jean Nouvel. L'œuvre complet de 1970 à 2008 (2008/2022)[1626]
JODIDIO Philip – *Kuma. Complete works* (2021)
JODIDIO Philip – *Meier*. *Complete works* (2008)
JODIDIO Philip – *Norman Foster* (deux vol. sous coffret, 2023) [*en anglais*]
JODIDIO Philip – *Piano. Complete works* (2005/2021)
JODIDIO Philip – *Shigeru Ban. Complete works* (2010/2024)

1620 Pub. aux éd. Taschen
1621 Pub. aux éd. Phaidon. L'éd. de 2009 porte le titre de *Atlas Phaidon de l'architecture mondiale du XXIe siècle*
1622 Pub. aux éd. Phaidon
1623 Une version abrégée en un vol. est parue en 2015
1624 La nouvelle éd. n'est pas disponible au format XL, mais dans un format moindre
1625 La nouvelle éd. n'est pas disponible au format XL, mais dans un format moindre
1626 Cette nouvelle éd. (2022) a paru sous le titre *Jean Nouvel by Jean Nouvel*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JOLY Pierre, JOLY Robert – L'architecte André Lurçat (2000)
LE CORBUSIER – Carnets (quatre vol., 1981-1982) [*doc.*]
MCCARTER Robert – Marcel Breuer (2016)
MERTINS Detlef – Mies (2020)
NOUVEL Jean – Jean Nouvel (2009)
ZERBST Rainer – *Gaudí. The complete works* (2019)

Architecture ancienne

BOUCHER Brice – Palladio (1994)
CHAPUIS Patrick, FLANDRIN Philippe – Le labyrinthe des pyramides (2011)
CHAPUIS Patrick, FLANDRIN Philippe, GROS DE BELER Aude – Mastabas de l'Égypte ancienne (2012)
CLUZEL Jean-Sébastien – Architecture éternelle du Japon (2008)
CRESTI Carlo, RENDINA Claudio, LISTRI Massimo – Villas et palais de Rome (2015)
FIÉVÉ Nicolas (dir.) – Atlas historique de Kyoto (2008)
FIÉVÉ Nicolas – La ville et l'architecture du Japon ancien (1996)
GADY Alexandre, TARGAT Gilles – Les hôtels particuliers de Paris (2017)
LORME (DE) Eleanor – Pavillons et fêtes sous l'Ancien Régime (1996)
MARTINELLI Antonio, MICHELL George – Palais du Rajasthan (2005)
MICHELL George – Architecture et jardins moghols (2011)
MONICELLI Francesco – Les villas vénitiennes (2003)
MULLIEZ Frank, PICARD Denis – Une france des châteaux (2014)
ORTNER Jon *et al.* – Angkor (2002)
OSSORIO Francesca Arianna – Pétra. Splendeurs de la civilisation nabatéenne (2009)
PERROT Jean – Le palais de Darius à Suse (2010)
SNAPE Steven – *The complete cities of Ancient Egypt* (2014) [*en anglais*]
TRAIMOND Véra – L'architecture de la Russie ancienne (deux vol., 2004)
WILKINSON Richard – *The complete temples of ancient Egypt* (2017) [*en anglais*]

Autres

BARIDON Laurent *et al.* (dirs.) – Les temps de la construction. Processus, acteurs, matériaux (2016)
BIASE (DE) Alain, CHABARD Pierre (dirs.) – Représenter. Objets, outils, processus (2020)
DROSTE Magdalena – Bauhaus (1994/2019) [*en anglais ou en allemand*]
DUVAL Gaspard, THOMAS Gilles – Paris sous Paris. La ville interdite (2021)
GOLDIN Greg, LUBELL Sam – *Atlas of never built architecture* (2024) [*en anglais*]
UFFELEN (VAN) Chris – Architecture et espaces urbains (2013)
UFFELEN (VAN) Chris – Architecture et reconversion (2011)

Bâtiments, éléments architecturaux et espaces

HOLMES Caroline, KNOW Tim, BARLOW Nic – Folies et fantaisies architecturales d'Europe (2008)
BASSO PERESSUT Luca – Musées. Architectures. 1990-2000 (1999)
BRADBURY Dominic – *Atlas of mid-century modern houses* (2019) [*en anglais*]
CASAMONTI Marco, PAVAN Vincenzo – Caves. Architectures du vin. 1990-2005 (2004)
COIGNART Jérôme *et al.* – Les escaliers (2012)
COLLECTIF – *Atlas of brutalist architecture* (2018)[1627] [*en anglais*]
COLLECTIF – *Black. Architecture in monochrome* (2017)[1628] [*en anglais*]
COLLECTIF – Concours d'architecture. 1792 à nos jours (deux vol., 1994)[1629]
COLLECTIF – *Red. Architecture in monochrome* (2018)[1630] [*en anglais*]
CORCUERA Antonio – Maisons d'architectes (2006)
DIOT Martine, SAVRAY (DE) Adelaïde, TUSQUETS BLANCA Oscar – Les escaliers (2012)
GÖSSEL Peter *et al.* – *Case Study Houses. The complete CSH program* (2019) [*en anglais*]

1627 Pub. aux éd. Phaidon
1628 Pub. aux éd. Phaidon
1629 Pub. aux éd. Taschen
1630 Pub. aux éd. Phaidon

HOPKINS Owen – *The brutalists* (2023) [*en anglais*]
JODIDIO Philip – Restaurants & bars (2009)
JODIDIO Philip – *Cabins* (2014)
JODIDIO Philip – *Homes for our time* (trois vol., 2018-2023)
LEWIS Miles – L'architecture. Élement par élément (2009)
MALZELS John, SCHAEWEN (VON) Deidi – Mondes imaginaires (1999)
MAZZONI Cristiana – Gares. Architectures. 1990-2010 (2001)
MENZEL Lara – Façades (2012)
SANCHEZ VIDIELLA Alex – Atlas d'architecture écologique (2011)
SHULMAN Julius – *Modernism rediscovered* (trois vol. sous coffret, 2007)
SUMA Stefania – Musées 2. Architectures 2000-2006 (2007)
TAHARA Keiichi – Architecture fin-de-Siècle (trois vol. sous coffret, 2017)
TERRAGNI Emilia – *The high line* (2020) [*en anglais*]
UFFELEN (VAN) Chris – Architecture de bureaux (2013)
UFFELEN (VAN) Chris – Lumière et architecture (2012)

Matériaux

BUFALO (DEL) Dario – Marbres de couleur. Pierres et architecture de l'antiquité au XVIIIe siècle (2003)
CAMPBELL James – L'art et l'histoire de la brique (2004)
COLLINS Peter – Splendeur du béton. Les prédécesseurs et l'œuvre d'Auguste Perret (1995)
FALCATO Jorge, LEMONNIER Nicolas, SABO Rioletta – Azulejos du Portugal (1998)
HALL William – *Brick* (2015) [*en anglais*]
HALL William – *Stone* (2019) [*en anglais*]
HALL William – *Wood* (2017) [*en anglais*]
JODIDIO Philip – *100 contemporary brick buildings* (deux vol. sous coffret, 2017)
JODIDIO Philip – *100 contemporary concrete buildings* (deux vol. sous coffret, 2015)
JODIDIO Philip – *100 contemporary green buildings* (deux vol. sous coffret, 2013)
JODIDIO Philip – *100 contemporary wood buildings* (deux vol. sous coffret, 2015)

Par pays

JODIDIO Philip – *Architecture in China* (2007)
JODIDIO Philip – *Architecture in France* (2006)
JODIDIO Philip – *Architecture in Japan* (2006)
JODIDIO Philip – *Architecture in Spain* (2007)
JODIDIO Philip – *Architecture in Switzerland* (2006)
JODIDIO Philip – *Architecture in the Emirates* (2007)
JODIDIO Philip – *Architecture in the Netherlands* (2006)
JODIDIO Philip – *Architecture in the United Kingdom* (2006)
JODIDIO Philip – *Architecture in the United States* (2006)

Paysagisme, art du jardin

ALLAIN Yves-Marie – Une histoire des jardins botaniques. Entre science et art paysager (2012)
ALLAIN Yves-Marie, CHRISTIANY Janine – L'art des jardins en Europe (2006)
ANONYME – *Sakutei-ki* (XIe)[1631]
BARIDON Michel, LEROUX Jean-Baptiste – Jardins de Versailles (2001)
BÉNETIÈRE Marie-Hélène – Jardin. Vocabulaire typologique et technique (2000)
BERCHTOLD Jacques *et al.* (dirs.) – Jardins en images. Stratégies de représentation au fil des siècles (2021)
BRESSON Michel, BRESSON-LUCAS Anne – Jardins des Médicis (1999)
CARAYON Agnès *et al.* – Jardins d'Orient. De l'Alhambra au Taj Mahal (2016)
COLLECTIF – Le musée des jardins (2021)[1632]
COLLECTF – *The garden book* (2000/2021)[1633] [*en anglais*]

1631 ►VIEILLARD-BARON Michel, 1997/2003 (éd. Maison franco-japonaise)
1632 Pub. aux. éd. Phaidon
1633 Pub. aux. éd. Phaidon

CONAN Michel – Dictionnaire historique de l'art des jardins (1997) ♜
CORTESI Isotta – Parcs publics. Paysages 1985-2000 (2000)
GROS DE BELER Aude *et al.* – Jardins et paysages de l'Antiquité (deux vol., 2008-2009)
GUILLEMOT Michel – Jardins du Japon (2018)
HAOZI Chen – Miroir des fleurs (1688)
LE DANTEC Jean-Pierre (éd.) – Jardins et paysages. Textes critiques de l'Antiquité à nos jours (2020) [*anth.*] ♜
MODANESE Cécile – La métamorphose des jardins européens. Les Baumann de Bollwiller. XVIIIe-XXe siècle (2022)
MOULIN Jacques – Les jardins de Versailles. 1623-1715 (2023)
RACINE Michel – *Never again. Gardens of peace. A landscape and architectural history of war cemeteries* (2019)
RAMBERT Frank – Jardins de guerre. Les cimetières britanniques sur le front ouest (2014)
ROGER Alain – Court traité du paysage (1997)
SCHALL Serge – Plantes de climat doux (2015) ♜
VALLETTE-HÉMERY Martin (éd.) – Les paradis naturels. Jardins chinois en prose (2001) [*anth.*]
WILLERY Didier – Arbres (2014) ♜
WILLERY Didier – Les arbustes (2012/2019) ♜
WILLERY Didier – Plantes vivaces (2013) ♜
XIAOFENG Fang – Jardins chinois (2010)

Villes[1634]

BOURGNE Florence, CARRÉ Jacques, GARCIAS Jean-Claude – Londres (2018)
BRICE Catherine, MOATTI Claudia, SANFILIPPO Mario, SANFILIPPO Matteo – Rome (1999)
COHEN Jean-Louis – New York (2008)
CORTEGGIANI Jean-Pierre, DENOIX Sylvie, GARCIN Jean-Claude, RAYMOND André – Le Caire (2000)
DUCAMP Emmanuelle – Saint-Pétersbourg (2012)
DUCELLIER Alain – Istanbul (2002)
FLEURY Michel *et al.* – Paris (1997/2007)
HOCHMANN Michel – Venise (2016)
JANZING Godehard – Berlin (2015)
MARIN Brigitte (dir.) – Naples (2010)
THEINHART Markéta (dir.) – Prague (2005)

Sélection d'essais

BIAU Véronique – Les architectes au défi de la ville néolibérale (2020)
BOTTON (DE) Alain – L'architecture du bonheur (2009)
CHADOIN Olivier – Sociologie de l'architecture et des architectes (2021)
FREDET Jacques – Architecture. Mettre en forme et composer (treize vol., 2015-2019)
GROS Pierre – L'architecture romaine (deux tomes, 1996-2001/2011-2017)
HELLMANN Marie-Christine – L'architecture grecque (1998)
LABBÉ Mickael (éd.) – Philosophie de l'architecture (2017) [*anth.*]
RAHM Alexandre – Histoire naturelle de l'architecture. Comment le climat, les épidémies et l'énergie… (2020)

Autres arts

Artisanat

Généralités

DUPUY CHAVANAT Isabelle – Atlas mondial de l'artisanat d'art (2023)
YANAGI Sôetsu – Beauté du *Mingei* (1933)

Alcool

ROSKROW Dominic *et al.* – Le grand livre des whiskies (2012)

1634 ► éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et grandes cités »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROSKROW Dominic – Whisky Japon (2016)
ROUSSILLE Gautier – *Nihonshu*. Le saké japonais. De la production à l'art de la dégustation (2019)
STILLMAN Adrienne – *Spirited. Cocktails from around the world* (2020) [*en anglais*]

Armes

BASHIR Mohamed – L'art des chevaliers en pays d'islam (2007)
REVERSEAU Jean-Pierre – Armes et armures de la Couronne au musée de l'armée (2004)
YOSHIHARA Yoshindo – Sabres japonais d'exception (2021)

Art floral

GIRARD Frédéric – Ikebana. L'art floral du Japon (2024)

Autres

GERMANN Suzanne, WERLICH Uta – *Inrô. Japanese belt ornaments* (2016) [*bil. en allemand et anglais*]
LALY Cécile (dir.) – Cerfs-volants du Japon (2021)
MALGOUYRES Philippe – Ivoires de la Renaissance et des temps modernes (2010)
TSUCHIYA Noriko – *Netsuke. 100 miniature masterpieces from Japan* (2014) [*en anglais*]

Céramique, poterie

ARMELLIN Virginie – Histoire de la céramique (deux vol., 2019-2021)
BALANDA (DE) Elisabeth *et al.* – Image de pierre. La Tunisie en mosaïque (2002)
BALANDA (DE) Elisabeth *et al.* – Mosaïque. Trésor de la latinité (2000)
BALANDA (DE) Elisabeth *et al.* – Les métamorphoses de l'azur. L'art de l'azulejo dans le monde latin (2002)
BARBAFORMOSA Isabel – La poterie au tour. Art et techniques (1999)
BARBE Françoise – Majolique. L'âge d'or de la faïence italienne (2016)
BEURDELEY Michel – Céramique chinoise (2005)
BIRON Isabelle – Émaux sur métal du IXe au XIXe siècle. Histoire, technique et matériaux (2015)
BLONDEL Nicole – Céramique. Vocabulaire technique (2001)
CHAVARRIA Joaquim – La céramique (deux vol., 2013)
COLLECTIF – Haniwa (2001)[1635]
COLLECTIF – Japon, saveurs et sérénité. La cérémonie du thé dans les collections… (1995)[1636]
COLLECTIF – Jômon. L'art du Japon des origines (1998)[1637]
CURATOLA Giovanni – *Persian ceramics* (2006) [en anglais]
FRANCESCHINI Paola, TERRAROLI Valerio – *Italien art ceramics. 1900-1950* (2007) [*en anglais*]
KITTO Lucy, SIMPSON Penny, SODEOKA Kanji – *The Japanese pottery handbook* (1979/2014) [*en anglais*]
KLINE Gabriel – L'émail. Art et techniques (2018)
LISSARRAGUE François – Vases grecs. Les Athéniens et leurs images (1999)
OLLAND Philippe – Les émaux de Longwy (2009)
PEIFFER Jacques – Céramiques. Traité d'expertise technique et de conservation-restauration (2010)
PORTER Yves, SOUSTIEL Jean – Tombeaux de Paradis (2003)
ROSEN Jean – La faïence de Nevers. 1585-1900 (quatre tomes, 2009-2011)
SHIMIZU Christine – Les arts de la cérémonie du thé (1996)

Coiffure

BARRETT John, YAEGER Lynn – Hair (2016)
COLLECTIF – Lexique bilingue de la coiffure (2011/2020)[1638] [*en français et anglais*]
FIELL Charlotte – *Hairstyles. Ancient to present* (2013) [*en anglais*]

Décoration intérieure, mobilier

ARIZZOLI Pierre, MYER Daniel – Le mobilier de Versailles (trois vol., 2002-2009)
ARMINJON Catherine, BLONDEL Nicole – Objets civils domestiques. Vocabulaire typologique (1984)
BRADBURY Dominic – *Atlas of interior design* (2021) [*en anglais*]

1635 Pub. aux éd. Maison de la culture du Japon à Paris
1636 Pub. aux éd. Paris Musées
1637 Pub. aux éd. Maison de la culture du Japon à Paris
1638 Pub. aux éd. La maison du dictionnaire

BRAUN Markus, GALINDO Michelle – *Atlas of world interior design* (2010) [*en anglais*]
COLLECTIF – Décoration. Les plus beaux intérieurs du siècle (2021)[1639]
COLLECTIF – Papiers peints. Poésie des murs (2010)[1640]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *1000 chairs* (1997/2017)
GURA Judith – Mobilier design. Pièces uniques ou en édition limitée (2021)
HEBEY Jean Bernard – Esthétique domestique. Les arts ménagers. 1920-1970 (2002)
IIDA Mihoko – *Japanese interiors* (2022) [*en anglais*]
JACQUÉ Bernard – Papiers peints. L'histoire des motifs. XVIIIe et XIXe siècles (2010)
JANNEAU Guillaume – Le luminaire (1992/2003)
KRZENTOWSKI Clémence *et al.* – *The complet designer's lights* (deux vol., 2011-2014) [*en anglais*]
KUSTER Eric – *Interior design* (deux vol., 2016-2021) [*en anglais*]
MELEGATI Luca – Comment identifier le mobilier. De la Renaissance à l'Art déco (2009)
REYNIÈS (DE) Nicole – Mobilier domestique. Vocabulaire typologique (deux vol., 1987/1992)
STOELTIE Barbara, STOELTIE René – La magie de Londres. Intérieurs d'exception (2014)
STOELTIE Barbara, STOELTIE René – La magie de Marrakech. Intérieurs d'exception (2009).
STOELTIE Barbara, STOELTIE René – La magie de New York. Intérieurs d'exception (2011).
STOELTIE Barbara, STOELTIE René – La magie de Paris. Intérieurs d'exception (2010)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Argentina* (2008)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Asia* (un vol. paru, 2019-)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Bahia* (2008)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Bali* (2018/2022)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in China* (2007)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Greece* (2002)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Ireland* (2002)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Japan* (2018/2021)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Mexico* (2018/2021)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Morroco* (2002/2018)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Provence* (2018/2023)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Sydney* (2002)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in the countryside* (2003/2016)
TASCHEN Angelika (dir.) – *Living in Tuscany* (2018/2023)
THIRION Jacques – Le mobilier du Moyen-Âge et de la Renaissance en France (1999)
UNIVERSAL DESIGN STUDIO – *Inside out* (2021) [*en anglais*]
WEDEKIND Beate – Intérieurs des Alpes (1998)

Ébénisterie et autres arts du bois, marqueterie

ALCOUFFE Daniel *et al.* – Le mobilier du musée du Louvre (deux vol., 2002)
ARIZZOLI Pierre, MEYER Daniel – Le mobilier du musée de Versailles (deux vol., 2002)
BENOIT Yves – Guide des essences de bois (1997/2018)
BOCCADOR Jacqueline – Le mobilier français du Moyen Âge à la Renaissance (1996)
CARTANNAZ Georges – Nouveau dictionnaire pratique du bois (2007)
CORBINEAU Paul, FLANDIN Jean-Michel – Identification des bois (2021)
DAUDÉ Bernard – Ébénisterie. Les premiers gestes (2021)
DAY David, JACKSON Albert – Guide du bois, de la menuiserie et de l'ébénisterie (1989/2005)
ELLSWORTH David – Le grand livre du tournage (2008)
GIUSTI Annamaria – La marqueterie de pierre dure (2005)
GOMÉRIEUX Jean-Pol – Manuel de sculpture sur bois (2018)
KJELLBERG Pierre – Le mobilier français du XVIIIe siècle (2002)
KJELLBERG Pierre – Le mobilier français du XX siècle (1996)
LEDOUX-LEBARD Denise – Le mobilier français du XIXe siècle (2000)

1639 Pub. aux éd. Phaidon
1640 Pub. aux éd. Bibliothèque des arts, coll. « Mode et arts décoratifs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TREVISAN Luca – Chefs-d'œuvre de la marqueterie sous la renaissance italienne (2011)
PRYCE Will – L'art et l'histoire du bois (2005)
RAMOND Pierre – Chefs-d'œuvre des marqueteurs (trois tomes, 1999-2002)
RICAUD Pierre – Comment construire en bois (2018)
ROBERT Jean-François – Outils et machines des métiers du bois (deux vol., 2006)
SCHEURLEER Lunsingh – Pierre Gole. Ébéniste de Louis XIV (2005)

Gastronomie, restauration

COLLECTIF – Lexique de la restauration [Lexique de la cuisine & de la restauration] (2016/2022)[1641]
CSERGO Julia, DESBUISSONS Frédérique (dirs.) – Le cuisinier et l'art. Art du cuisinier et cuisine d'artiste (2018)
GALLIOT Bernard – Dictionnaire du restaurateur [Dictionnaire de restaurant] (2001/2020) ♜
RAMBOURG Patrick – L'art et la table (2016)
ZANCANARO Frédéric – La créativité culinaire. Les trois étoiles du guide Michelin (2019)

Horlogerie

AUGARDE Jean-Dominique – Une odyssée en pendules (2021)
CAPPELLETTI Maria – Montres d'exception (2014)
DONZÉ Pierre-Yves – La fabrique de l'excellence. Histoire de Rolex (2024)
DUPUY-BAYLET Marie-France – Pendules du mobilier national. 1800-1870 (2006)
FORSTER Jack, HAMANI Laziz – *Cartier time art. Mechanics of passion* (2011)
GISBERT Brunner, PFEIFFER-BELLI Christian – Le livre des montres (deux vol., 2015-2021)
SIMS Josh – *Little book of Rolex* (2024)

Joaillerie, bijoux, parures

BARI Hubert, LAM David – Perles (2010)
CAPPELLIERI Alba – Bijoux du XXe siècle. De l'Art nouveau au design contemporain… (2010)
CERVAL (DE) Marguerite – Dictionnaire international Du bijou (1998) ♜
CODINA Carles – Les bijoux. Art et techniques (1999)
COLLECTIF – L'art des bijoux en argent. Des minorités de la Chine, du Triangle d'or, de la Mongolie… (2006)[1642]
COLLECTIF – La collection Van Cleefs & Arpels (un vol. paru, 2024-)[1643]
COUDERT Thierry *et al.* – Cartier. 1899-1949. Le parcours d'un style (2007)
CRÉGUT-LEDUÉ Marlène – Jean Vendôme. Les voyages précieux d'un créateur (2008)
CUTSEM (VAN) Anne – Bagues ethniques d'Afrique, d'Asie et d'Amérique (2000)
CUTSEM (VAN) Anne – Boucles d'oreilles d'Afrique, d'Asie et d'Amérique (2001)
CUTSEM (VAN) Anne – Bracelets ethniques d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et d'Amérique (2002)
CUTSEM (VAN) Anne – Parures de tête ethniques d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et d'Amérique (2005)
DION-TENENBAUM Anne (dir.) – Les diamants de la couronne et joyaux des souverains (2023)
LEURQUIN Anne – Ceintures ethniques d'Afrique, d'Asie et d'Amérique (2004)
LEURQUIN Anne – Colliers ethniques d'Afrique, d'Asie et d'Amérique (2003)
FARGES François – Pierres précieuses (2020)
GELDER (VAN) Bernadette – *Traditional indian jewellery* (2017) [*en anglais*]
GEOFFROY-SCHNEITER Bérénice – Bijoux d'Asie (2011)
GOMELSKY Victoria, TAKAGI Yuriko – *Unexpected creations* (2016)
GORDON Christine – Diamant (2008)
HOLCOMB Mélanie (dir.) – Bijoux. Le corps sublimé (2018)
MÜLLER Florence, SIGAL Patrick – Les paruriers. Bijoux de la Haute Couture (2006)
MUNRO Frieda – Bijouterie. Problèmes et solutions (2016)
NOS Nicolas *et al.* – *Van Cleef & Arpels. Time, nature, love* (2019) [*en anglais*]
PANINI Augusto – *Middle Eastern and Venetian glass beads. Eighth to twentieth centuries* (2008) [*en anglais*]
RAULET Sylvie – Van Cleef & Arpels (1991)
TRIOSSI Amanda – Bulgari. Entre histoire et éternité (2009)

1641 Pub. aux éd. La maison du dictionnaire
1642 Pub. aux éd. Skira
1643 Pub. aux éd. Xavier Barral

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

YOUNG Anastasia – Art et techniques de la bijouterie (2010)

Laque

BOUSQUET Jean-Pierre – La laque. Art et techniques (2022)
EMMERIQUE Isabelle – Laques (2016)
KUDO Shigeki, NISHIKAWA Takaaki, TOTOKI Akiyoshi – La laque Urushi. Techniques japonaises (2023)

Maquillage

MARTIN-HATTEMBERG – Lèvres de luxe (2009)

Maroquinerie, cuir

FOURNET Jean-Pierre – Cuirs dorés, cuirs de Cordoue. Un art européen (2020)
PEYRE Jean-Louis, RIVARD Raphaël – Le cuir. Art et techniques (2021)

Métallurgie d'art

ARMINJON Catherine, BILIMOFF Michèle – Métal. Vocabulaire technique (1998)
BERGLAND Havard – La forge. Art et techniques (2000)
BLANC Karin – Ferronnerie en Europe au XXe siècle (2015)
BOURGARIT David, COLLINET Annabelle – Précieuses matières. Les arts du métal dans le monde iranien… (2021)
HUGHES Richard, ROWE Michael – Coloration et patine des métaux (1982)
WODON Bernard – Fers forgés dans l'architecture européenne. Du Moyen Âge au XXe siècle (2018)

Objets décoratifs

AMARGER Antoine *et al.* – La Galerie des Glaces. Histoire et restauration (2007)
BAZIN-HENRY Sandra – Miroirs dans le grand décor en Europe. XVIIe-XVIIIe siècles (2021)
DUPUY-BAYLET Marie-France – L'heure, le feu, la lumière. Les bronzes du mobilier national. 1800-1870 (2010)

Orfèvrerie

BOTERO Clara Isabel *et al.* – *The art of gold. The legacy of Pre-Hispanic Colombia* (2007) [*en anglais*]
BIMBENET-PRIVAT Michèle, KUGEL Alexis – Chefs d'œuvre d'orfèvrerie allemande (2017)
CODINA Carles – Orfèvrerie (2001)
DOUX Florian *et al.* – Orfèvrerie de la Renaissance et des temps modernes (trois vol. sous coffret, 2022)
KOVACKS Eva, GARRETA Jean-Claude – L'âge d'or de l'orfèvrerie parisienne (2004)

Pierre, marbre

CHEVALIER-LACOMBE Marc – La pierre et son décor (quatre tomes, 2012-2015)
DUBARRY DE LASSALE Jacques – Identifications des marbres (2020)

Tapisserie, broderie, tissage

ALAOUI Rachida – Florilège de la broderie marocaine (2011)
BARRAL I ALTET Xavier, BASTES David – La Tapisserie de Bayeux (2019)
BESELIN Anna – *Knots. Art & history. The Berlin carpet collection* (2018) [*en anglais*]
BOCCARA Jacqueline – Âmes de laine et de soie (1996)
BREJON DE LAVERGNÉE Arnauld, VITTET Jean – La collection de tapisseries de Louis XIV (2010)
BUCHANAN Iain – *Habsburg tapestries* (2016) [*en anglais*]
COLLECTIF – Parures de fête. Splendeurs des tapisseries des collections de Saumur (2020)[1644]
CONCARO Edoardo, LEVI Alberto – *Sovereign carpets. Unknown masterpieces from European*… (1999) [*en anglais*]
GANTZHORN Volkmar – Les tapis d'Orient (1998)
DELMARCEL Guy – La tapisserie flamande (1999)
GARCINUÓ Mercè, PASCUAL Eva, PONS Jordi, PONS Santiago – La tapisserie. Art et techniques (2014)
OSSUT Claude – Tapisserie d'ameublement. Sièges, literie, rideaux et tentures (2021)
PLANCHON Jean-Pierre – Tassinari & Chatel. La soie au fil du temps (2011)
PRIMA BRISTOT (DI) Monique – Comment identifier les tapis (2009)
SIRIEX Françoise (dir.) – Le tapis européen de 1900 à nos jours (2013)

1644 Pub. aux éd. Snoeck

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Vitrail, verrerie

BEVERIDGE Philippa, DOMÉNECH Ignasi, PASCUAL Eva – Le verre. Art et techniques du travail au four (2003)
BLONDEL Nicole – Vitrail. Vocabulaire typologique et technique (1993/2000) ♜
DAVID Véronique – Vitrail. Ve-XXIe siècle (2014)
DORIGATO Attilia – Le verre de Murano (2013)
LITH (VAN) Jean-Paul – Dictionnaire du verre (2016) ♜
PHILIPPE Michel – Naissance de la verrerie moderne. XIIe-XVIe siècles (1998)
VALLDEPÉREZ Pere – Le vitral. Art et techniques (2018)

Arts du spectacle

Cirque

DANIEL Noel – *The circus* (2008)
JACOB Pascal (dir.) – Une histoire du cirque (2016)

Danse

AUCLAIR Mathias, CLAUSTRAT Frank, PIOVESAN Inès – Les ballets suédois (2014)
AUCLAIR Mathias, VIDAL Pierre – Ballets russes (2009)
BOISSEAU Rosita – Panorama de la danse contemporaine (2008)
CAPPELLE Laura – Créer des ballets au XXIe siècle (2024)
CLÉREN Marie *et al.* (dirs.) – Formes, emplois et évolution du livret de ballet de la Renaissance à nos jours (2021)
COLLECTIF – Ballet. Une histoire illustrée (2019)[1645] [*ill.*]
GIORDANO Ralph – La danse country & western (2010)
LAILLIER Joël – Entrer dans la danse. L'envers du Ballet de l'Opéra de Paris (2017)
MANNONI Gérard – Les grands chorégraphes (2015)
MARUTA Nadège – L'incroyable histoire du cancan (2014)
NOISETTE Philippe – Danse contemporaine (2010/2021) ♜
PAPPACENA Flavia, PONTREMOLI Alessandro, TONDO (DI) Ornella – Histoire de la danse et du ballet (2019) ♜
RACHLINE Sonia – Lido. Plumes, strass et émotions (2021)
SORIGNET Pierre-Emmanuel – Danser. Enquête dans les coulisses d'une vocation (2010)

Marionnettes

DUFRÊNE Thierry *et al.* (dirs.) – La marionnette. Objet d'histoire, œuvre d'art, objet de civilisation (2014)
GROUX Reginald – Marionnettes du Mali (2007)

Bandes dessinées, manga, illustration

Bandes dessinées

GARRIC Henri – L'engendrement des images en bande dessinée (2014)
GARRIC Henri – La destruction des images en bande dessinée (2022)
GLAUDE Benoît – La bande dialoguée. Une histoire des dialogues de bande dessinée. 1830-1960 (2019)
GROENSTEEN Thierry – La bande dessinée et le temps (2022)
GROENSTEEN Thierry – Système de la bande dessinée (deux tomes, 1999-2011)
GROENSTEEN Thierry (dir.) – Le bouquin de la bande dessinée (2021) ♜
LESAGE Sylvain – L'effet livre. Métamorphose de la bande dessinée (2019)
MCCLOUD Scott – L'art invisible (2007)
MERCIER Jean-Pierre *et al.* – L'art de la bande dessinée (2012) ♜
PEETERS Benoît – Lire la bande dessinée (1991/2002)[1646]

Comics

GEISSMAN Grant – *The history of EC Comics* (2022) [*en anglais*]
LEVITZ Paul (dir.) – *75 years of DC Comics* (2010) ♜

1645 Pub. aux éd. Flammarion
1646 La première éd. a paru sous le titre *Case, planche, récit. Comment lire la bande dessinée*.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

THOMAS Roy – *The Stan Lee story* (2019)
THOMAS Roy (dir.) – *75 years of Marvel comics* (2014) ♜

Généralités

FILIPPINI Henri – Dictionnaire encyclopédique des héros et auteurs de BD (deux vol., 1998-1999)

Illustration

HELLER Steven, WIEDEMANN Julius – The illustrator. 100 best from around the world (2013)

Manga

BOUISSOU Jean-Marie – Manga. Histoire et univers de la bande dessinée japonaise (2010/2013)
KOYAMA-RICHARD Brigitte – Mille ans de manga (2007/2022)
PROUST TANGUY Julie (dir.) – Shôjo ! (2023)
PROUST TANGUY Julie (dir.) – Shônen ! (2023)

Calligraphie

DURIX Claude – Écrire l'éternité. L'art de la calligraphie chinoise et japonaise (2005)
MONNET Nathalie (dir.) – Chine. L'Empire du trait (2004)
POLASTRON Lucien – Calligraphie chinoise. L'art de l'écriture au pinceau (2020)
SATÔ Shôzô – Shodô. L'art paisible de la calligraphie zen japonaise (2021)

Graffiti

BANKSY – Guerre et spray (2007)
DOGHERIA Duccio – *Street art*. Histoire, techniques et artistes (2016)
INVADER – *Prints on paper*. Catalogue raisonné 2001-2020 (2021)
KARL Don, ZOGHBI Pascal – Le graffiti arabe (2012)
MATTANZA Alessandra – Banksy. Tout (ou presque) sur l'inconnu le plus célèbre au monde (2021)
MATTANZA Alessandra – *Street art*. Les 20 plus grands artistes livrent leurs secrets (2017)
SCHACTER Rafael – Atlas du *street art* et du graffiti (2013/2017)
VASLIN Julie – Gouverner les graffitis (2021)

Gravure

COSTECALDE Jean – Eugène Viala. Catalogue raisonné de l'œuvre gravé (2021)
ERNST Bruno – Le miroir magique de M.C. Escher (2007)
FICACCI Luigi – *Piranesi. The complete etchings* (2011)
PARÉ Alix, SUEUR-HERMEL Valérie – Fantastique Gustave Doré (2021)
SALAMON Lorenza – Comment regarder la gravure (2017)
WOLF Nobert – Dürer (2011)

Jeux vidéo

Histoire disciplinaire

ICHBIAH Daniel – La saga des jeux vidéo (1998/2019)

Manuels

ALBINET Marc – Concevoir un jeu vidéo (2015)

Sélection d'essais

BENGHOZI Pierre-Jean, CHANTEPIE Philippe – Jeux vidéo. L'industrie culturelle du XXIe siècle ? (2017)
COLLECTIF – La bible Game Boy (2013/2020)[1647]
DELESSERT Yves, LIBOIS Joëlle – Same player shoots again. Étude sur les salles de jeux à Genève (1985)
FERRARI Debora, TRAINI Luca – *Neoludica. Art and videogames. 1966-2011* (2012) [*en anglais*]
GENVO Sébastien – Introduction aux enjeux artistiques et culturels des jeux vidéo (2003)

1647 Pub. aux éd. Pix'n love

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HOLMES Dylan – Little big stories. Voyage au cœur de la narration (2015)
MACQ Marianne – Imaginaires du jeu vidéo. Les *concepts artists* français (2021) [*ill.*]
MINASSIAN Hovig Ter, RUFAT Samuel – Les jeux vidéo comme objet de recherche (2011)
PERRON Bernard, WOLF Mark (dirs.) – *The Routledge companion to video game studies* (2014/2023) [*en anglais*]
SCHELL Jesse – L'art du *game design* (2010/2022)
SERVAIS Olivier – Dans la peau des gamers. Anthropologie d'une guilde de *World of Warcraft* (2020)
SUVILAY Bounthavy – Indie games. Histoire, artwork, sound design des jeux vidéo indépendants (2018)
TRICLOT Mathieu – La fabrique des jeux vidéo. Au cœur du *gameplay* (2013)
TRICLOT Mathieu – Philosophie des jeux vidéo (2011)
WARK McKenzie – Théorie du *gamer* (2019)
ZEID Jean – Art et jeux vidéo (2018)

Manuscrits et rouleaux enluminés ou illustrés

ANONYME – Des mérites comparés du saké et du riz (2014)[1648]
ANONYME – Le livre de Kells (VIIIe-IXe)[1649]
ANONYME – Voynich (XVe)
BORCHERT Till-Holger, WATERMAN Joshua (éds.) – *Book of miracles* (2014)
CHÂTELET Albert – L'âge d'or du manuscrit (2000)
CHATELET Albert – L'âge d'or du manuscrit à peintures en France (2000)
CHRISTE Yves (éd.) – Le livre de chasse de Gaston Fébus (2019)
COLLECTIF – Le *Kâma-Sûtra*. Spiritualité et érotisme dans l'art indien (2014)[1650]
COLOMBE Jean, MAMEROT Sébastien – Passages d'outremer (c. 1474)[1651]
CORDONNIER Rémy, HECK Christian – Le bestiaire médiéval (2018) [*anth.*]
DENOEL Charlotte (éd./dir.) – Beatus de Saint-Sever (2022)[1652]
FREEMAN-SANDLER Lucy (éd.) – *The Lichtenthal psalter* (2004) [*en anglais*]
FÜSSEL Stephan (éd.) – La Bible de Gutenberg (2018)
HAMEL (DE) Christopher – Une histoire des manuscrits enluminés (1986)
KÖNING Eberhard *et al.* (éds.) – Le livre des merveilles. Les voyages du chevalier Jean de Mandeville (2022)
KRAUSE Stefan – *Freydal. Medieval games. The book of tournaments of Emperor Maximilian I* (2019)
LIMBOURG Herman, LIMBOURG Johan, LIMBOURG Paul – Les belles heures du duc de Berry (XVe)[1653]
MAYR-HARTING Henry (éd.) – *Ottonian book illumination* (1991/1999) [*en anglais*]
MORRIS Ivan (éd.) – *The tale of Genji scroll* (1971) [*en anglais*]
NEES Lawrence (éd.) – *Frankish manuscripts. The seventh to the tenth century* (deux vol., 2022)[1654] [*en anglais*]
NGUYEN Dinh (éd.) – Histoire de Luc Vân Tiên (deux vol., 2016)
PANAYOTOVA Stella (dir.) – *The art & science of illuminated manuscripts. A handbook* (2021) [*ill.*] [*en anglais*]
REYNAUD Nicole (éd.) – Jean Fouquet. Les heures d'Etienne Chevalier (2006)
RICHARD Francis (dir.) – Splendeurs persanes. Manuscrits du XIIe au XVIIe siècle (1997)
RIOUST Laure – Manuscrits enluminés d'origine germanique (2021) [*anth.*]
SERAFINI Luigi – *Codex seraphinianus* (1981)
SMEYERS Maurits – *Flemish miniatures from the 8th to the mid-16th Century* (1999) [*anth.*] [*en anglais*]
TESNIERES Marie-Hélène (éd.) – Le livre d'heures de Jeanne de France (2015)
TOKATLIAN Armen (éd.) – Falnamah. Livre royal des sorts (2007)

1648 ►BRISSET Claire-Akiko (dir.), 2014 (co-éd. BNF/Diane de Selliers, coll. « La collection »)
1649 ►MEEHAN Bernard, 2012, sous le titre *The book of Kells* (éd. Thames & Hudson) [*en anglais*], trad. fr. 2020 (éd. Citadelles et Mazenod). L'ensemble des folios du manuscrit est accessible en ligne à l'adresse suivante : https://digitalcollections.tcd.ie/concern/works/hm50tr726?locale=en
1650 Pub. aux éd. Gourcuff Gradenigo
1651 Un fac-simile a paru aux éd. Taschen en 2009
1652 ►DENOËL Charlotte (dir.), 2022 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Livres exceptionnels », reprise aux mêmes éd. du livret de commentaire seul, abondamment ill., 2024)
1653 ►GROLLEMUND Hélène, TORRES Pascal (dirs.), 2012 (co-éd. Louvre/Somogy). Le manuscrit est consultable en ligne : https://les-tres-riches-heures.chateaudechantilly.fr
1654 D'autres vol. ont paru aux mêmes éd., toujours en anglais, mais avec peu d'illustrations en couleur et de nombreuses illustrations en noir et blanc : BROEKHUIJSEN Klara, *The masters of the dark eyes* (2009) ; CAHN Walter, *Romanesque manuscripts. The twelfth century* (deux vol., 1996) ; ORTH Myra, *Renaissance manuscripts. The sixteenth century* (2016) ; STONES Alison, *Gothic manuscripts. 1260-1320* (deux vol., 2013-2015)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WALTHER Ingo, WOLF Norbert – Codices illustrés (2005)[1655] [*anth.*]
WILLIAMS John – *The illustrated beatus. Introduction* (2000)[1656] [*ill.*] [*en anglais*]

Sculpture

Ouvrages introductifs

BARBILLON Claire – Comment regarder la sculpture. Mille ans de sculpture occidentale (2017)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

BAUDRY Marie-Thérèse – Sculpture. Méthode et vocabulaire (1978/2023) ♜
MONVOISIN Alain – Dictionnaire international de la sculpture moderne et contemporaine (2008)
RIVIÈRE Anne – Dictionnaire des sculptrices (2017)

Histoire disciplinaire

DAVAL Jean-Luc, DUBY Georges – La sculpture (quatre vol., 1986-1991/deux vol., 1999) ♜

Critique

BARBILLON Claire, MOUQUIN Sophie (éds.) – Écrire la sculpture (2011)

Entretiens

RODIN Auguste – L'art (1911)[1657]
YANAIHARA – Dialogues avec Giacometti (1969)

Ouvrages illustrés

ACIDINI LUCHINAT Cristina – Michel-Ange sculpteur (2006) ♜
BACCHI Andrea, COLIVA Anna – Bernini (2017)
COLLECTIF – La colonne Vendôme (2021)[1658]
CRESSENT Philippe, PARIS Reine-Marie – Camille Claudel. Catalogue raisonné (1990/2019) ♜
DUNCAN Alastair – Art déco. Sculpture (2016)
GABORIT Jean-René – La sculpture romane (2010)
GRENIER Catherine, PAUTOT Thierry (dirs.) – Alberto Giacometti. Entre tradition et avant-garde (2018)
HERDING Klaus – Pierre Puget. 1620-1694 (quatre vol., 2023) ♜
HIQUILY Tara, VIEILLE-RAMSEYER Christel – Tiki (2017)
LAUGIER Ludovic – Les sculptures grecques de l'époque impériale (2021)
LE NORMAND-ROMAIN Antoinette – Rodin (2013) ♜
LE POGAM Jean-Yves – La sculpture gothique. 1140-1420 (2020)
MILLEDROGUES Lucie, MU-LIEPMANN Véronique – Sculpture. Arts et artisanats de Polynésie française (2009)
MARKHAM SCHULZ Anne – *The history of Venetian Renaissance sculpture* (deux vol., 2018) [*en anglais*]
QUEYREL François – La sculpture hellénistique (un vol. paru, 2016-)
ROLLEY Claude – La sculpure grecque (deux vol., 2000)
STORR Robert – Louise Bourgeois. Géométries intimes (2016)

Sélection d'essais

HOLTZMANN Bernard – La sculpture grecque (2010)

Tatouage

FRIEDMAN Anna – Atlas mondial du tatouage (2016)
DANIEL Noel – *Tattoo. 1730s-1970s. Henk Schiffmacher's private collection* (2020)
ROLLE Valérie – L'art de tatouer. La pratique d'un métier créatif (2013)
STEINEN (VON DEN) Karl – Les marquisiens et leur art (1925)

1655 La première éd. a paru sous le titre *Chefs-d'œuvre de l'enluminure*
1656 Quatre vol. du même auteur, présentant cette tradition siècle par siècle, ont paru aux mêmes éd., toujours en anglais, avec des illustrations majoritairement en noir et blanc (2000-2003)
1657 ►MATTIUSSI Véronique, 2022 (éd. du Musée Rodin)
1658 Pub. aux éd. Norma

Vidéo

LONDON Barbara – *Video/Art. The first fifty years* (2021) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Cinéma

Ouvrages introductifs

Histoire du cinéma

BISKIND Peter – Le nouvel Hollywood (2002)
JEANCOLAS Jean-Michel, MARIE Michel – Histoire du cinéma français (1995/2019)
JULLIER Laurent, BARNIER Martin – Une brève histoire du cinéma (2017/2021)
PALLIN Philippe – Une histoire du cinéma français (cinq vol. parus, 2020-)

Création cinétographique

LUMET Sidney – Faire un film (1996)

Esthétique du cinéma

AUMONT Jacques *et al.* – Esthétique du film. 125 ans de théorie et de cinéma (2016/2021)
BORDWELL David, THOMPSON Kristin – L'art du film. Une introduction (1979/2009)
CARROLL Noël – La philosophie des films (2008)
FRODON Jean-Michel – L'art du cinéma (2014)

Genres

LUCCI Gabriele – Le cinéma d'animation (2005)
LUCCI Gabriele – Le film noir (2007)
LUCCI Gabriele – Le western (2005)

Manuels – Théorie

Analyse

AUMONT Jacques – L'interprétation des films (2017)
AUMONT Jacques, MARIE Michel – L'analyse des films (2004/2020)
BOUTANG Adrienne *et al*. – L'analyse des films en pratique. 31 exemples commentés d'analyse filmique (2018)
CLÉDER Jean, JULLIER Laurent – Analyser une adaptation. Du texte à l'écran (2017)
ESQUENAZI Jean-Pierre – L'analyse de film avec Deleuze (2017)
GOLIOT-LÉTÉ Anne, VANOYE Francis – Précis d'analyse filmique (1992/2020)
JOLY Martine – Introduction à l'analyse de l'image (2005/2021)
JULLIER Laurent – L'analyse de séquences (2002/2019)
KILBORNE Yann – L'analyse du film documentaire (2022)

Dramaturgie

AUMONT Jacques – Le cinéma et la mise en scène (2015)
GAUDREAULT André, JOST François – Le récit cinématographique (2000/2017)
LAVANDIER Yves – La dramaturgie. L'art du récit (1994/2009)
VALLET Yannick – La grammaire du cinéma. De l'écriture au montage, les techniques du langage filmé (2016/2019)

Image

AUMONT Jacques – L'image (2005/2011)
HAMUS-VALLÉE Réjane, RENOUARD Caroline – Les effets spéciaux au cinéma (2018)
JOLY Martine – L'image et les signes (1994/2017)
JULLIER Laurent, WELKER Cécile – Les images de synthèse au cinéma (2017)

Montage

AMIEL Vincent – Esthétique du montage (2005/2022)
BACQUÉ Bertrand *et al.* – Montage. Une anthologie. 1913-2018 (2018)
BINH N. T., SOJCHER Frédéric – L'art du montage (2017)
FAUCON Térésa – Théorie du montage (2013/2017)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Scénario

PARENT-ALTIER Dominique – Approche du scénario (1999/2019)
RAYNAULD Isabelle – Lire et écrire un scénario (2012/2019)
VANOYE Francis – Scénarios modèles, modèles de scénarios (1999/2008)

Son

CHION Michel – L'audio-vision. Son et image au cinéma (2005/2017)

Manuels – Pratique

Autres

ERNOULD Franck – Câblage et connectique pour l'audiovisuel (2019)
LAURENT Gérard – Cours de télévision (2006)

Éclairage

BOUILLOT René, LAMOUR Marianne – Guide pratique de l'éclairage. Cinéma, télévision, théâtre (2003/2019)
GOODRIDGE Mike, GRIERSON Tim – Lumière ! Les secrets des plus grands directeurs photo (2016)

Image

BOUILLOT René *et al.* – Cours de vidéo. Matériels, tournage et prise de vues, post-production (2008/2019)

Son

BALIBAR Lucien – La chaîne du son au cinéma et à la télévision. De la prise de son à la post-production (2015/2019)
CAPLAIN Robert – Techniques de prise de son (1980/2017)
GANDOLFI Alain – Techniques audio appliquées au mixage cinéma (2002)
MAGNIER Vincent – Guide de la prise de son pour l'image (2007/2019)
MERCIER Denis – Le livre des techniques du son (trois tomes, 1988-1993/2015-2019)
ROADS – L'audionumérique. Musique et informatique (2007/2016)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

AUMONT Jacques, MARIE Michel – Dictionnaire théorique et critique du cinéma (2005/2016)
BAECQUE (DE) Antoine, CHEVALLIER Philippe (dirs.) – Dictionnaire de la pensée du cinéma (2012/2016)
JOURNOT Marie-Thérèse – Le vocabulaire du cinéma (2005/2019)
LABARRÈRE André – Atlas du cinéma (2002)
LOURCELLES Jacques – Dictionnaire des films (un vol., 1992/deux vol., 2022)
PINEL Vincent – Dictionnaire technique du cinéma (2008/2016)

Dictionnaires auctoriaux

BAECQUE (DE) Antoine, GUIGUE Arnaud (dirs.) – Le dictionnaire Truffaut (2004)
BOURDON Laurent – Dictionnaire Hitchcock (2007)
GRUNERT Andrea – Dictionnaire Clint Eastwood (2016)
SAFRA Clément – Dictionnaire Spielberg (2011)
VITA (DE) Philippe – Dictionnaire Jean Renoir (2020)

Dictionnaires thématiques

ANIMELAND – Encyclopédie des animés (six vol. parus, 2021-)
AZIZA Claude – Dictionnaire du péplum (2019)
AZIZA Claude, TIXIER Jean-Marie – Dictionnaire du Western (2015/2017)
BAILLON Jean-François, BINH N. T. – Dictionnaire du cinéma britannique (2023)
BIER Christophe (dir.) – Dictionnaire des films français pornographiques & érotiques (2011)
BITTINGER – Dictionnaire des cinémas chinois. Chine, Hong Kong, Taiwan (2019)
BRION Patrick – Encyclopédie de la comédie musicale. 1927-2021 (2021)
BRION Patrick – Encyclopédie du film policier et thriller. USA, 1961-2019 (2019)

BRION Patrick – Encyclopédie du film policier français. 1910-2020 (2020)
BRION Patrick – Encyclopédie du film noir. USA, 1912-1960 (2018)
BRION Patrick – Encyclopédie du western (2016)
CARRIER Jean-Pierre – Dictionnaire du cinéma documentaire (2016)
COPPOLA Antoine – Dictionnaire du cinéma coréen (2021)
CORSI Alessandro – Dictionnaire du cinéma italien (2019)
COURSODON Jean-Pierre, TAVERNIER Bertand – 50 ans de cinéma américain (deux vol., 1991)
DELAMBRE Raymond – Encyclopédie du cinéma chinois (trois vol., 2019)
GOMBEAUD Adrien (dir.) – Dictionnaire du cinéma asiatique (2008)
LAFOND Frank – Dictionnaire du cinéma fantastique et de science-fiction (2014)
SABOURDIN Mathias – Dictionnaire du cinéma italien (2014)
VINCENT Pascal-Alex – Dictionnaire du cinéma japonais en 101 cinéastes (2018)
WOLGUST Isabelle – Dictionnaire de la comédie musicale (2018)

Dictionnaires pratiques

MARGUILLARD Fabien – Dictionnaire des techniques audiovisuelles (2006)

Encyclopédies

TEAM ANIMELAND – L’encyclopédie des animés (sept vol. parus, 2022-)

Lexiques

GUIRAUD Bernard – Dictionnaire du cinéma et de la vidéo (2020)

Critique

BANDA Daniel, MOURE José (éds.) – Le cinéma, naissance d'un art. Premiers écrits (2008)
BANDA Daniel, MOURE José (éds.) – Le cinéma. L'art d'une civilisation. 1920-1960 (2011)
BAZIN André – Qu'est-ce que le cinéma ? (1958-1962)*
BRESSON Robert – Notes sur le cinématographe (1975)
DANEY Serge – Ciné journal (1981-1986)
DELEUZE Gilles – Cinéma 1. L'image-mouvement (1983) ; Cinéma 2. L'image-temps (1985) [*duol.*]
DUFOUR Éric – La valeur d'un film. Philosophie du beau au cinéma (2015)
DULAC Germaine – Écrits sur le cinéma (1917-1939) [*anth.*]
GODARD Jean-Luc – Jean-Luc Godard par Jean-Luc Godard (deux vol., 1985-1998)
RENOIR Jean – Ma vie et mes films (1974/2005)
ROSSELLINI Roberto – Le cinéma révélé (*1906-1977*) [*anth.*]
TARKOVSKI Andreï – Le temps scellé (1986)
TRUFFAUT François – Les films de ma vie (*1932-1984*) [*anth.*]

Entretiens

BJÖRKMAN Stig – Entretiens avec Lars Von Trier (2000)
BOGDANOVICH Peter – Les maîtres d’Hollywood (deux tomes, 1997)
CARNEY Ray – Cassavetes par Cassavetes (2001)
CIMENT Michel – Une renaissance américaine. 30 entretiens avec des cinéastes (2014)
FASSBINDER Rainer – L'anarchie de l'imagination (1987)
GILLES Christian – Le cinéma des années trente par ceux qui l'ont fait (deux vol., 2001)
GILLES Christian – Le cinéma des années quarante par ceux qui l'ont fait (deux vol., 2001)
GILLES Christian – Le cinéma des années cinquante par ceux qui l'ont fait (2001)
KORE-EDA Hirokazu – Quand je tourne mes films (2016/2019)
MCGILLIGAN Patrick – *Backstory. Interviews with screenwriters* (cinq vol., 1986-2009) [*en anglais*]
NOYER Jérémie – Entretiens avec un empire. Rencontres avec les artistes Disney (quatre vol. parus, 2010-)
ORLÉAN Matthieu (dir.) – Gus Van Sant / Icônes (2016)
RODLEY Chris – David Lynch. Entretiens (1998/2004)
SARRAZIN Stephen – Réponses du cinéma japonais contemporain (2013)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SALISBURY Mark – Entretiens avec Tim Burton (1995)
TAVERNIER Bernard – Amis américains. Entretiens avec les grands auteurs d'Hollywood (2019)
TRUFFAUT François – Hitchcock/Truffaut [Le cinéma selon Alfred Hitchcock] (1966)

Ouvrages illustrés

Monographies

BIZONY Piers – *The making of Stanley Kubrick's* 2001. A space odyssey (2020) [*en anglais*]
BLIN Fabrice, KAWA-TOPOR Xavier – L'odyssée de La planète sauvage (2023)
CASTLE Alison – Jacques Tati. L'œuvre complet (2019)
CASTLE Alison (dir.) – The Stanley Kubrick archives (2005)
COLLECTIF – Le musée du cinéma (1999)[1659]
DUNCAN Paul (dir.) – Les archives Pedro Almodóvar (2017)
DUNCAN Paul (dir.) – Les archives Star Wars. 1977-1983 (2019)
DUNCAN Paul (dir.) – Les archives Star Wars. 1999-2015 (2021)
DUNCAN Paul (dir.) – *The Charlie Chaplin archives* (2015)
DUNCAN Paul (dir.) – *The James Bond archives* (2015/2021)
DUNCAN Paul, WANSELIUS Bengt (dirs.) – Les archives Ingmar Bergman (2016)[1660]
INGRAM Robert – François Truffaut. Filmographie complète (2013)
KOTHENSCHULTE Daniel (dir.) – *The Walt Disney film archives* (2016) [*en anglais*][1661]
KOTHENSCHULTE Daniel (dir.) – *Walt Disney's Mickey Mouse. The ultimate history* (2018) [*en anglais*]
PACK Susan – *Film posters of the Russian avant-garde* (2021)
ROFFAT Sébastien – Les Gémeaux. L'histoire d'un studio d'animation mythique (2021)

Sélection d'essais

Autres

BAECQUE (DE) Antoine – La cinéphilie. Invention d'un regard, histoire d'une culture. 1944-1968 (2013)
BERTHOMÉ Jean-Pierre – Le décor de film. De D. W. Griffith à Bong Joon-ho (2023)
BESSIÈRE Irène, GILI Jean (dirs.) – Histoire du cinéma. Problématique des sources (2004)
BOULEAU Annick (éd.) – Passage du cinéma, 4992 (2013)
CHATEAU Dominique – Contribution à l'histoire du concept de montage. Kouléchov, Poudovkine, Vertov… (2019)
CHION Michel – L'écrit au cinéma (2013)
CHION Michel – La musique au cinéma (1995/2019)
CIEUTAT Michel *et al.* – Actors Studio. Histoire et esthétique d'une méthode. De Broadway à Hollywood (2023)
GENTON Bernard – La machine à fictions. Une histoire critique des séries américaines (2021)
GUIGUE Arnaud – L'ordinaire au cinéma (2021)
LACASSIN Francis – Pour une contre-histoire du cinéma (1972)
LESCHI Lorenzo – Être juif dans le cinéma hollywoodien classique (2022)
MÜLLER Jürgen – L'univers des séries TV (2015)
PATUREL Liza – Acteur. Manuel de survie (2022)
PÉDRONO Yves – Le loser, l’Amérique et le cinéma (2021)
PÓR Katalin *et al.* (dirs.) – L’équipe de film au travail. Créations artistiques et cadres industriels (2023)
ROUCH Jean – Cinéma et anthropologie (2009)
SIRE Antoine – Hollywood, la cité des femmes. Histoires des actrices de l'âge d'or d'hollywood. 1930-1955 (2016)

Censure, propagande

ALFORD Matthew – Hollywood propaganda (2018)
BERTIN-MAGHIT Jean-Pierre (dir.) – Une histoire mondiale des cinémas de propagande (2015)

1659 Pub. aux éd. Phaidon
1660 La version indiquée ci-dessus, au format Taschen XL, est parue en anglais seulement. Une version française dans un format moindre est parue en 2018
1661 La version indiquée ci-dessus, au format Taschen XXL, est parue en anglais seulement (le format XL, moins onéreux, existe également). Une version française dans un format moindre est parue en 2021

BIDAUD Anne-Marie – Hollywood et le rêve américain. Cinéma et idéologie aux États-Unis (1994/2017)
BIER Christophe – Censure-moi. Histoire du classement X en France (2000)
BORDAT Francis, CAVÉ Frédéric – Le Code Hays (2023)
CAÏRA Olivier – Hollywood face à la censure (2005)
COLLECTIF – *Darkness*. Censure et cinéma (huit vol. parus, 2017-)[1662]
MONTAGNE Albert – Histoire juridique des interdits cinématographiques en france. 1909-2001 (2007)
MULLER Raphaël, WIEDER Thomas (dirs.) – Cinéma et régimes autoritaires au XXe siècle (2008)
TRIOLLET Christophe – Le contrôle cinématographique en france. Quand le sexe, la violence, et la religion… (2015)
VIOTTE Michel – La guerre d'Hollywood. 1939-1945. Propagande, patriotisme et cinéma (2013)

Diffusion, exploitation, publics

BILLAUT Manon *et al.* (dirs.) – La séance de cinéma. Espaces, pratiques, imaginaires (2022)
CRETON Laurent – Économie du cinéma (2005/2020)
CRETON Laurent, KITSOPANIDOU Kira – Les salles de cinéma. Enjeux, défis et perspectives (2013)
ETHIS Emmanuel – Sociologie du cinéma et de ses publics (2018)

Genre

BOURGET Jean-Loup – Hollywood, la norme et la marge (2005/2016)
CHEVALIER-CHANDAIGNE Olivia – La philosophie du cinéma d'horreur. Effroi, éthique, beauté (2014)
DENIS Sébastien – Le cinéma d’animation. Techniques, esthétiques, imaginaires (2007/2017)
DUFOUR Éric – Le cinéma de science-fiction (2011)
DUNCAN Paul – Le cinéma d'horreur (2017)
DUNCAN Paul, MÜLLER Jürgen (dirs.) – Film noir (2017)
ESQUENAZI Jean-Pierre – Le film noir (2012)
KOYAMA-RICHARD Brigitte – L'animation japonaise (2009)
LACOUE-LABARTHE Mathieu – Les indiens dans le Western américain (2013)
LE ROUX Stéphane – Hayao Miyazaki. Cinéaste en animation. Poésie de l'insolite (2011)
LE ROUX Stéphane – Isao Takahata. Cinéaste en animation. Modernité du dessin animé (2010)
MOINE Raphaëlle (dir.) – Le cinéma français face aux genres (2005)
MOINE Raphaëlle – Les genres du cinéma (2002/2015)
PINEL Vincent – Genres et mouvements au cinéma (2017)
URSINI James *et al.* – *Film noir reader* (cinq vol., 1996-2016) [*en anglais*]

Monographies

BENOLIEL Bernard *et al.* – Hitchcock, la totale (2019)
BRION Patrick – Joseph L. Mankiewicz (2005)
COLLET Jean, FORNARI (DE) Oreste – Tout sur François Truffaut (2020)
DUNCAN Paul – Alfred Hitchcock. Filmographie complète (2019)
DUNCAN Paul, WIEGAND Chris – Federico Fellini. Filmographie complète (2013)
GIACOVELLI Enrico (dir.) – Tout sur Fellini (2020)
ISHAGHPOUR Youssef – Orson Welles (trois vol., 2005)
MANNONI Laurent – Méliès. La magie du cinéma (2020)
MARTIN François, MARTIN-STAREWITCH Léona – La filmographie raisonnée de Ladislas Starewitch (2023)
MOMCILOVIC Jérôme – Prodiges d'Arnold Schwarzenegger (2016)

Mouvements et époques

BASSAN Raphaël – Cinéma expérimental. Abécédaire pour une contre-culture (2014)
BAECQUE (DE) Antoine – La Nouvelle Vague. Portrait d'une jeunesse (1998)
GARNIER Philippe – Génériques. La vraie histoire des films (trois vol., 2022)
LHERMINIER Pierre – Annales du cinéma français. 1895-1929. Les voies du silence (2012)
MARIE Michel – La nouvelle vague, une école artistique (1998/2017)
RAJCHMAN Olivier – Hollywood ne répond plus. Le crépuscule de l'âge d'or (2022)

1662 Pub. aux éd. LettMotif

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Pays

HAGHIGHAT Mamad – Histoire du cinéma iranien. 1900-1999 (2000)
KORKMAZ Joseph – Présence du cinéma libanais (2019)
LAFOND Frank (dirs.) – Cauchemars italiens (deux vol., 2011)
MONVOISIN Frédéric – Cinémas d'Asie, d'hier et d'aujourd'hui. Japon, Corée du Sud, Taïwan, Chine… (2015)
MONVOISIN Frédéric, TESSIER Max – Le cinéma japonais (2000/2018)
SCHIFANO Laurence – Le cinéma italien de 1945 à nos jours (1999/2022)
THORET Jean-Baptiste – Le cinéma américain des années 70 (2017)
UGOCHUKWU Françoise – Nollywood. Le cinéma nigérian. 1991-2021 (2022)
VERA Ana – Le cinéma portugais. Histoire, culture et société. 1963-2015 (2019)
WILLETTE Stéphanie – Le cinéma irlandais (2004)

Design, graphisme

Ouvages introductifs

AMBROSE Gavin, HARRIS Paul – Les fondamentaux du graphisme (2008/2019)
BRUNET Claire, GEEL Catherine – Le design. Histoire, concepts, combats (2023)
NEWARK Quentin – Comprendre le design graphique (2017)
VIAL Stéphane – Court traité du design (2010)

Histoire disciplinaire

DARDI Domitilla, PASCA Vanni – Manuel d'histoire du design (2019)
DARRICAU Stéphane – Culture graphique. Une perspective. De Gutenberg à nos jours (2014)
FOREST Dominique (dir.) – L'art du design (2013) ♜
GUIDOT Raymond – Histoire du design de 1940 à nos jours (1994/2004)
MIDAL Alexandra – Design. Introduction à l'histoire d'une discipline (2009)
WIEDEMANN Julius (dir.) – L'histoire du *graphic design* (deux vol, 2017-2018)
WLASSIKOFF Michel – Histoire du graphisme en France. 1500-2020 (2005/2021)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

ADAMS Sean – Le dictionnaire de la couleur (2017)
FAUDOUAS Jean-Claude – Dictionnaire technique des industries graphiques (2008/2012) [*en français et anglais*]
LIVINGSTON Alan, LIVINGSTON Isabella – Dictionnaire du graphisme (2003/2012)

Manuels

AMBROSE Gavin, HARRIS Paul – Couleur (2006)
MARIANO Margherita – Le guide de la fabrication. Comprendre, gérer et imprimer vos productions graphiques (2021)
PARIS Muriel – Le petit manuel de composition typographique (2008)
SAMARA Timothy – Manuel de design graphique (2014/2019)

Classiques disciplinaires

GEEL Catherine (éd.) – Les grands textes du design (2019) [*anth.*]
LŒWY Raymond – La laideur se vend mal (1937)

Ouvrages illustrés

BARRÉ-DESPOND Arlette – Dictionnaire international des arts appliqués et du design (1998) ♜
COLLECTIF – *1000 design classics* (trois vol. sous coffret, 2006/un vol., 2022) [*en anglais*]
COLLECTIF – *The design book* (2013/2020)[1663]
COOPER Ed, DOZE Pierre, LAVILLE Elisabeth – Starck (2010)
ENGLUND Magnus, FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Modern Scandinavian design* (2017) [*en anglais*]
FIELL Charlotte, FIELL Peter – *Design of the 20th century* (1999) [*en anglais*]
FORD Rob – *Web design. The evolution of the digital world. 1990-today* (2019)
KOEPKE Peter – Motifs (2016)
POLLOCK Naomi – Le design japonais depuis 1945 (2020)
SEND POINTS – Graphisme japonais (2020)

Sélection d'essais

FLAMAND Brigitte (éd.) – Le design (2006/2013)
SMET (DE) Catherine – Pour une critique du design graphique (2012/2020)

1663 Pub. aux éd. Phaidon

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Littérature

Ouvrages introductifs

Généralités

COMPAGNON Antoine – La littérature, pour quoi faire ? (2006)

Prose

GOIMARD Jacques – Critique de la science fiction (2002)
GOIMARD Jacques – Critique du fantastique et de l'insolite (2003)
GOIMARD Jacques – Critique du merveilleux et de la fantasy (2003)
RAIMOND Michel – Le roman (1997/2015)

Récits de vie

LEJEUNE Philippe – Le pacte autobiographique (1975) ; Signes de vie (2005) [*duol.*]

Théâtre

DEMONT Paul, LEBEAU Anne – Introduction au théâtre grec antique (1996)

Vers

FRIEDRICH Hugo – Structure de la poésie moderne (1999)

Manuels

Premiers pas

AUBRIT Jean-Pierre, GENDREL Bernard – Littérature. Les mouvements et écoles littéraires (2019)
BERGEZ Daniel – Précis de littérature française (2002/2020)
ETERSTEIN Claude (dir.) – La littérature française de A à Z (2011)
LABRE Chantal, SOLER Patrice – Études littéraires (1995)
VAILLANT Alain – L'histoire littéraire (2010/2017)

Analyse

BERGEZ Daniel – Courants critiques et analyse littéraire (1990/2016)
BERGEZ Daniel – L'explication de texte littéraire (1993/2021)
FROMILHAGUE Catherine, SANCIER-CHATEAU Anne – Introduction à l'analyse stylistique (1991/2023)
HÉBERT Louis – Introduction à l'analyse des textes littéraires (2023)
HÉBERT Louis – L'analyse des textes littéraires (2014)
LANCREY-JAVAL Romain *et al.* – Manuel d'analyse des textes (2014/2023)

Anthologies commentées

BANDET Jean-Louis – Anthologie de la littérature allemande (1994)
BIET Christian *et al.* – Textes et contextes (quatre vol. plus un d'index, 1981-1984)
BOURGAIN Pascale – Le latin médiéval (2005)
BOUTHIER Claude *et al*. – 1000 ans de littérature française (2003)
HALLAQ Boutros, TOELLE Heidi (dirs.) – Histoire de la littérature arabe moderne (deux vol., 2007-2013) [*bil.*]
DAUZAT Pierre-Emmanuel *et al.* – Guide de poche des auteurs grecs et latins (2011)
DUCOS Joëlle *et al.* – Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée (2016)
MITTERAND Henri – Littérature. Textes et documents (cinq vol., 1991)
LAGARDE André, MICHARD Laurent – Les grands auteurs français, anthologie et histoire littéraire (six vol., 2003)
LAROQUE François, MORVAN Alain, TOPIA André – Anthologie de la littérature anglaise (1991)
TOURSEL Nadine, VASSEVIÈRE Jacques – Littérature. 150 textes théoriques et critiques (1994/2015)

Autres

STALLONI Yves – Les genres littéraires (1997/2023)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Histoire des littératures

AMFREVILLE Marc, CAZÉ Antoine, FABRE Claire – Histoire de la littérature américaine (2010/2018)
ANTOLIN Alexandre *et al.* – Écrire a l'encre violette. Littératures lesbiennes en France de 1900 à nos jours (2022)
APOPHIS – Guide des genres et sous-genres de l'imaginaire (2018/2023)
BANDET Jean-Louis – Histoire de la littérature allemande (1997)
BAUMGARTEN Jean – Introduction à la littérature yiddish ancienne (1993)
BENOIT-DUSAUSOY Annick et al (dirs.) – Lettres européennes. Histoire de la littérature européenne (2021)
BERTRAND Jean-Pierre et al. (dirs.) – Histoire de la littérature belge. 1830-2000 (2003)
BLACHÈRE Régis – Histoire de la littérature arabe. Des origines à la fin du XVe siècle de J.-C. (trois vol., 1952-1964)
BOUCHEZ Daniel, DONG-IL Cho – Histoire de la littérature coréenne (cinq vol. et un fascicule, 1982/1994)[1664]
BOYER Régis – Histoire des littératures scandinaves (1996)
BREZAULT Éloïse (dir.) – Afrique. Paroles d'écrivains (2010)
BRUNHÖLZI Franz – Histoire de la littérature latine du Moyen Âge (deux tomes en trois vol., 1990-1996)
CANAVAGGIO Jean (dir.) – Histoire de la littérature espagnole (deux vol., 1993-1994)
PICHOIS Claude (dir.) – Histoire de la littérature française (neuf vol., 1980-1990/1996-1998)[1665]
CHAMBERT-LOIR Henri (dir.) – La littérature indonésienne. Une introduction (1980/1994)[1666]
COMBE Dominique – Littératures francophones (2010/2019)
DUFOURNET Jean, LACHET Claude – La littérature française du Moyen Âge (deux vol., 2003)
DUVAL Frédéric, REY Alain, SIOUFFI Gilles – Mille ans de langue française (2007/2010)[1667]
ETKIND Efim *et al.* (dirs.) – Histoire de la littérature russe (six tomes, 1987-2005)
FREDOUILLE Jean-Claude, ZEHNACKER Hubert – Littérature latine (1993/2013)
GOEDEGEBUURE Japp et *al.* (dirs.) – Histoire de la littérature néerlandaise (1999)
HOOYKAAS Christiaan – ntroduction à la littérature balinaise (1979)
KATÔ Shûichi – Histoire de la littérature japonaise (trois tomes, 1975)
KEENE Donald – *A history of Japanese literature* (quatre vol., 1999)[1668] [*en anglais*]
LAROQUE François, MORVAN Alain, REGARD Frédéric – Histoire de la littérature anglaise (1997)[1669]
LE BOULLUEC Alain, SAÏD Suzanne, TRÉDÉ-BOULMER Monique – Histoire de la littérature grecque (1997/2019)
MAIR Victor (dir.) – *The Columbia history of Chinese literature* (2002) [*en anglais*]
MERLO-MORAT Philippe – Littérature espagnole contemporaine (2013)
MILOSZ Czeslaw – Histoire de la littérature polonaise (1986)
MORLET Sébastien (dir.) – Histoire de la littérature grecque chrétienne des origines (cinq tomes parus, 2016-)
NGUYEN Giang-Huong – La littérature vietnamienne francophone. 1913-1986 (2018)
PÉTILLON Jean-Yves – Histoire de la littérature américaine. 1939-1989 (2003)
PIMPANEAU Jacques – Chine. Histoire de la littérature (1989/2004)
QUENEAU Raymond (dir.) – Histoire des littératures (trois vol., 1978) ♜
RAGON Michel – Histoire de la littérature prolétarienne de langue française (1974)
SALLEH Muhammad Haji (dir.) – La poétique de la littérature malaise (2012)
TANPINAR Ahmet Hamdi – Histoire de la littérature turque du XIXe siècle (1949, *inachevé*/2012, *posth.*)
TOELLE Heïd, ZAKHARIA Katia – À la découverte de la littérature arabe. Du VIe siècle à nos jours (2014)
UZUN Mehmed – Introduction à la littérature kurde (1992)
VOISINE-JECHOVA Hana – Histoire de la littérature tchèque (2001)
ZINK Michel – Littérature française du Moyen Âge (1992/2020)

Prose

CAI Zong-qi (dir.) – *How to read Chinese prose* (2022)[1670] [*en anglais*]

1664 Trad. fr. abrégée en un seul vol., 2002.
1665 Pub. aux éd. Arthaud, puis aux éd. Flammarion, coll. « GF ». PICHOIS Claude a dirigé l'ensemble de la série, chaque volume étant rédigé par un ou plusieurs spécialistes.
1666 Le titre de la première éd. est *Sastra. Introduction à la littérature indonésienne contemporaine*
1667 L'éd. brochée est plus complète que l'éd. de poche
1668 Les titres des vol. sont les suivants : *Seeds in the heart*, *World within walls*, *Dawn to the West* (deux vol.)
1669 En 2017 a paru aux mêmes éd., coll. « Quadrige manuels », une *Histoire de la littérature anglaise* d'ampleur bien plus modeste, due à Frédéric Regard seul
1670 Ce manuel traite des genres englobés par le terme anglo-saxon « *nonfiction* »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Théâtre

GARCÍA BARRIENTOS – Comment analyser une pièce de théâtre. Éléments de dramatologie (2017)
HUBERT Marie-Claude – Le théâtre (1988/2018)
HUBERT Marie-Claude – Les grandes théories du théâtre (1998/2021)
JOMARON (DE) Jacqueline – Le théâtre en France (1993)
LARTHOMAS Pierre – Le langage dramatique (1972/2016)
LLAMAS Regina, SIEBER Patricia (dirs.) – *How to read Chinese drama* (2022) [*en anglais*]
POIRSON Martial (dir.) – Manuel d'études théâtrales. Initiation aux arts de la scène et du spectacle (2024)
SOUILLER Didier *et al.* – Études théâtrales (2005)
VIALA Alain (dir.) – Le théâtre en France (1997/2016)

Vers

CAI Zong-qi (dir.) – *How to read Chinese poetry* (2007) [*en anglais*, *avec poèmes en bil.*]
CAI Zong-qi (dir.) – *How to read Chinese poetry in context* (2018) [*en anglais*]
CARTER Steven – *How to read a Japanese poem* (2019) [*en anglais*]
GOUVARD Jean-Michel – La versification française (2015)
JARRETY Michel (dir.) – La poésie française du Moyen Âge au XXe siècle (1997/2017)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

AQUIEN Michèle, MOLINIÉ Georges – Dictionnaire de rhétorique et de poétique (1996)[1671]
ARON Paul, SAINT-JACQUES Denis, VIALA Alain – Dictionnaire du littéraire (2010)
COLLECTIF – Dictionnaire des genres et notions littéraires (1997/2001)[1672]
COLLECTIF – Le nouveau dictionnaire des auteurs (trois vol. sous coffret, 1994)[1673]
COLLECTIF – Le nouveau dictionnaire des œuvres de tous les temps et de tous les pays (sept vol., 1994)[1674]
COLLECTIF – Encyclopédie de la littérature (2003)[1675]
DELABASTITA Dirk *et al.* – Dictionnaire des termes littéraires (2005)
DENIS Delphine *et al.* – Encyclopédie de la grammaire et de l'orthographe (1997)
DIDIER Béatrice (dir.) – Dictionnaire universel des littératures (trois vol. sous coffret, 1994)[1676]
DUPRIEZ Bernard – Gradus. Les procédés littéraires (1984)
GARDES TAMINE Joëlle, HUBERT Marie-Claude – Dictionnaire de la critique littéraire (2002/2011)
JARRETY Michel – Lexique des termes littéraires (2000)
PRINGENT Frank *et al.* (dirs.) – Histoire de la France littéraire (trois vol., 2006)
RICALENS-POURCHOT Nicole – Dictionnaire des figures de style (2003/2019)

Dictionnaires périodiques

COLLECTIF – Dictionnaire de la littérature française XIXe siècle (1998)[1677]
COLLECTIF – Dictionnaire de la littérature française XXe siècle (2000)[1678]
GRENTE Georges (dir.) – Dictionnaire des lettres françaises (quatre tomes en cinq vol., 1939-1972/1992-2001)

Dictionnaires thématiques

BEAUMARCHAIS (DE) Jean-Pierre *et al.* – Dictionnaire des œuvres littéraires de langue française (quatre vol., 1994)
BECKER Colette, DUFIEF Pierre-Jean (dirs.) – Dictionnaire des naturalismes (2017)

1671 Existe en vol. séparés : AQUIEN Pascal, 1997 pour la poétique ; MOLINIÉ Georges, 1997 pour la rhétorique
1672 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1673 Pub. aux éd. Laffont, coll. « Bouquins »
1674 Pub. aux éd. Laffont, coll. « Bouquins »
1675 Pub. aux éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »
1676 Certains ensembles d’articles ont été ensuite rassemblés et pub. à part aux mêmes éd. : BENCHEIKH Jamel Eddine (dir.), *Dictionnaire de littératures de langue arabe et maghrébine francophone* (2000) ; FILLIOZAT Pierre (dir.), *Dictionnaire des littératures de l'Inde* (2001) ; LÉVY André (dir)., *Dictionnaire de littérature chinoise* (2000) ; ORIGAS Jean-Jacques (dir.), *Dictionnaire de littérature japonaise* (2000) ; ROMILLY (DE) Jacqueline (dir.), *Dictionnaire de littérature grecque ancienne et moderne*, (2001) ; TEYSSIER Paul (dir.), *Dictionnaire de littérature brésilienne* (2000). Il existe sinon un projet similaire aux mêmes éd., mais plus ancien : TIEGHEM (VAN) Philippe (dir.), *Dictionnaire des littératures*, trois vol., 1968/quatre vol., 1984
1677 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1678 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BERTRAND Olivier, MENEGALDO Silvère – Vocabulaire d'ancien français (/2021)
BIRO Adam, PASSERON René (dirs.) – Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs (1982)
BONELLS Jordi (dir.) – Dictionnaire des littératures hispaniques (2009)
BRULOTTE Gaëtan, PHILLIPS John (dirs.) – *Encyclopedia of erotic literature* (deux vol., 2006) [*en anglais*]
BRUNEL Pierre (dir.) – Dictionnaire des mythes littéraires (1988)
CARLIER Robert, MINAZZOLI Gilbert, PIA Pascal (dirs.) – Dictionnaire des œuvres érotiques (2001)
CHARPENTREAU Jacques – Dictionnaire de la poésie française (2006)
COLLECTIF – Dictionnaire des littératures de langue anglaise (1997)[1679]
COLLECTIF – Dictionnaire du Moyen Âge. Littérature et philosophie (1999)[1680]
COLLECTIF – Dictionnaire du théâtre (1998)[1681]
COLLECTIF – Panorama illustré de la fantasy & du merveilleux (2004/2015)[1682]
JARRETY Michel (dir.) – Dictionnaire de poésie de Baudelaire à nos jours (2001)
MESPLÈDE Claude – Dictionnaire des littératures policières (deux vol., 2003/2007)
PAVIS Patrice – Dictionnaire du théâtre (2002/2019)
SIMONET-TENANT Françoise (dir.) – Dictionnaire de l'autobiographie (2018)
URLACHER-BECHT Céline – Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'Antiquité… (deux vol., 2023)

Critique

Ouvrages introductifs

COMPAGNON Antoine – Le démon de la théorie. Littérature et sens commun (1998)
JARRETY Michel – La critique littéraire en France. Histoire et méthodes. 1800-2000 (2016)
VOLPILHAC-AUGER Catherine (dir.) – Œuvres majeures, œuvres mineures ? (2004)

Critique transversale

[PSEUDO-LONGIN] – Traité du sublime (IIe à IIIe)
ANDERS Günther – L'homme sans monde. Écrits sur l'art et la littérature (2015) [*anth.*]
AUERBACH Erich – *Mimesis*. Représentation de la réalité dans la littérature occidentale (1946)
BARTHES Roland – Le degré zéro de l'écriture (1953)[1683] ♚
BATAILLE Georges – La part maudite (1949)[1684] ♚
BLANCHOT Maurice – L'espace littéraire (1988)
BOUTANG Pierre – Les abeilles de Delphes (1954)
BRETON André – Manifestes du surréalisme (1924 et 1929)[1685] ♚
DU BELLAY Joachim – La défense et illustration de la langue française (1549)[1686] ♚
CASANOVA Pascale – La république mondiale des lettres (1999/2008)
COLLECTIF – Littérature et réalité (1982/2015)[1687]
COLLECTIF – Théorie des genres (1986)[1688]
CONNOLY Cyril – Ce qu'il faut faire pour ne plus être écrivain (1938/1949)
EMPSON William – *Seven types of ambiguity* (1930/1953) [*en anglais*] ♚
ÉTIEMBLE – Essais de littérature (vraiment générale) (1974/1975)
GENETTE Gérard – Figures (cinq vol., 1966-2002) ♚
ISER Wolfgang – L'acte de lecture. Théorie de l'effet esthétique (1985)
JAUSS Hans – Pour une esthétique de la réception (1972) [*anth.*]
KRISTEVA Julia – Pouvoirs de l'horreur. Essai sur l'abjection (1980)

1679 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1680 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1681 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1682 Pub. aux éd. Les moutons électriques
1683 ►MARTY Éric, 1995/2002, in *Œuvres complètes III* (éd. Seuil) ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 1053*
1684 ►HOLLIER Denis (dir.), 1976, *in Œuvres complètes*, tome VII (éd. Gallimard)
1685 ►BONNET Marguerite, 1988, in *Œuvres complètes I* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 655*
1686 ►MONFERRAN Jean-Charles, 2008 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français ») ; ►GOYET Francis, MILLET Olivier, 2003, sous le titre *La deffence, et illustration de la langue françoyse*, in *Œuvres complètes I* (MILLET Olivier dir.) (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de la Renaissance »)
1687 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »
1688 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LECOQ Anne-Marie (éd.) – La Querelle des Anciens et des Modernes ([XVIIe-XVIIIe] 2001) [*anth.*]
LIU Xie – L'essence de la littérature et la gravure des dragons [*Wenxin diaolong*] (c. 500)
MÖLK Ulrich – Les débuts d'une théorie littéraire en France. Anthologie critique (2011)
MOURA Jean-Marc – La totalité littéraire. Théorie et enjeux de la littérature mondiale (2023)
ONOFRIO (D') Salvatore – Le sauvage et son double (2011)
PAULHAN Jean – Les fleurs de Tarbes ou la Terreur dans les lettres (1936/1990)
POULET Georges – Études sur le temps humain (quatre tomes, 1951-1958)
PROUST Marcel – Contre Sainte-Beuve (1954, *posth.*)[1689] [*anth.*]
RICHARD Jean-Pierre – Études sur le romantisme (1971)
RIFFATERRE Michael – Essais de stylistique structurale (1970)
SAINTE-BEUVE Charles-Augustin – Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre… (1828)
SARRAUTE Nathalie – L'ère du soupçon (1956)
SARTRE Jean-Paul – Qu'est-ce que la littérature ? (1948)[1690]
SCHUEREWEGEN Franc – Introduction à la méthode postextuelle. L'exemple proustien (2012)
SOLLERS Philippe – L'écriture et l'expérience des limites (1968)
SPITZER Leo – Études de style (1928)
STRUNK William – *The elements of style* (1918) [*en anglais*]
TADIÉ Jean-Yves (dir.) – La littérature française. Dynamique & histoire (2007)

Prose

BAKHTINE Mikhaïl – Esthétique et théorie du roman (1978, *posth.*) ♚
BESSIÈRE Jean – Le roman contemporain ou la problématicité du monde (2010)
CHKLOVSKI Viktor – Sur la théorie de la prose (1925)
GODARD Henri – Le roman, modes d'emploi (2006)
JOUVE Vincent – La poétique du roman (2015) ♚
LOVECRAFT Howard – Épouvante et surnaturel en littérature (1927/1934)
PAVEL Thomas – La pensée du roman (2003) ♚
PROPP Vladimir – Morphologie du conte (1918)
RICARDOU Jean – Pour une théorie du Nouveau roman (1971)
ROBERT Marthe – Roman des origines et origines du roman (1972) ♚

Théâtre

ARTAUD Antonin – Le théâtre et son double (1938)[1691]
BRECHT Bertolt – L'achat du cuivre (1939-1955)*[1692] ♚
BROOK Peter – L'espace vide. Écrits sur le théâtre (1999)
COMBES-LAFITTE Camille *et al.* (éds.) – Philosophie du théâtre (2008) [*anth.*]
KANTOR Tadeusz – Le théâtre de la mort (1975)
NAUGRETTE Catherine – L'esthétique théâtrale (2016) ♚
ROUSSET Jean – Forme et signification. Essai sur les structures de Corneille à Claudel (1989)
SARRAZAC Jean-Pierre – Poétique du drame moderne. De Henrik Ibsen à Bernard-Marie Koltès (2012)

Vers

KAMO NO CHÔMEI – Notes sans titre (c. 1212)[1693]

Entretiens

COLLECTIF – Les grandes heures (2013)[1694]

1689 Autour de l'œuvre : *cf. note 632*
1690 Autour de l'œuvre : *cf. note 716*
1691 ►In *Œuvres complètes IV*, 1978 (éd. Gallimard)
1692 ►VALENTIN Jean-Marie (dir.), 2000, in *Écrits sur le théâtre* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 725*
1693 ►GROUPE KOTEN, 2010 (éd. Le bruit du temps)
1694 Pub. aux éd. de la Table ronde. Retranscription d'entretiens d'écrivains diffusés sur Radio France. De nombreux enregistrements sont disponibles sur disque en co-éd. INA/Radio France, coll. « Les grandes heures » : https://www.radiofrance.com/les-editions/collections/les-grandes-heures-radio-france-ina

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GOUREVITCH Philip (éd.) – *The Paris review interviews* (quatre vol., 2007-2009)[1695] [*en anglais*]
HURET Jules (éd.) – Enquête sur l'évolution littéraire (1891)
MANCHETTE Jean-Patrick – Derrière les lignes ennemies. Entretiens 1973-1993 (2023)

Sélection d'essais

Cycle

BESSON Anne – D'Asimov à Tolkien, cycles et séries dans la littérature de genre (2016)
CONRAD Thomas – Poétique des cycles romanesques de Balzac à Volodine (2016)

Femmes et littérature

CHANG Kang-i Sun, WIDMER Ellen (éds.) – *Writing women in late imperial China* (1997) [*en anglais*]
KOVACSHAZY Cécile – Serpillières, mansardes et dominations. Femmes domestiques dans la littérature… (2024)
PLANTÉ Christine – La petite soeur de Balzac. Essai sur la femme auteur (1989)
REID Martine (dir.) – Femmes et littérature. Une histoire culturelle (deux vol., 2020)

Génétique des textes

ADAM Jean-Michel – Souvent textes varient. Génétique, intertextualité, édition et traduction (2018)
BIASI (DE) Pierre-Marc – Génétique des textes (2011)
GERMAIN Marie-Odile, THIBAULT Danièle – Brouillons d'écrivains (2001)
KERNINON Julia – Le chaos ne produit pas de chefs-d'œuvre. Les écrivains, le travail et la légende (2021)

Littérature anglaise

BIRCH Dina (dir.) – *The Oxford companion to English literature* (1932/2009)[1696]
SANDERS Andrew – *The short Oxford history of English literature* (1996) [*en anglais*]

Littérature chinoise

CHAN Hing-ho, DARS Jacques (éds.) – Comment lire un roman chinois (2001) [*anth.*]
DUTRAIT Noël – Petit précis à l'usage de l'amateur de littérature chinoise contemporaine (2002/2006)
HU-STERK Florence – Histoire de la poésie chinoise. Des origines au XIIIe siècle (2021)
LÉVI Jean – La Chine romanesque. Fictions d'Orient et d'Occident (1995)
SHAUGHNESSY Edward – *Rewriting early Chinese texts* (2006) [*en anglais*]
ZHANG Yinde – Le monde romanesque chinois au XXe siècle. Modernités et identités (2003)

Littérature européenne antique

BOUCHARD Elsa – Du Lycée au musée. Théorie poétique et critique littéraire à l'époque hellénistique (2016)
GAVOILLE Élisabeth, GUILLAUMONT François – Conflits et polémiques dans l'épistolaire (2015)
MORLET Sébastien (dir.) – Lire en extraits. Lecture et production des textes, de l'Antiquité à la fin du… (2015)
PERNOT Laurent (éd.) – L'invention de l'autobiographie d'Hésiode à saint Augustin (1993)
REYNOLDS Leighton, WILSON Nigel – D'Homère à Érasme. La transmission des classiques… (1968/2013)
SOLER Joëlle – Écritures du voyage. Héritages et inventions dans la littérature latine tardive (2005)
TRÉDÉ Monique (éd.) – Le monde du roman grec (1992)

Littérature européenne du Moyen Âge (Ve-XVe)

BOUTET Dominique, DUCOS Joëlle (dirs.) – Savoirs et fiction au Moyen Âge et à la Renaissance (2015)
BURLE-ERRECADE Élodie, GONTERO-LAUZE Valérie (dirs.) – Le manuscrit unique. Une singularité… (2018)
COLLET Olivier, FOEHR-JANSSENS Yasmina (dirs.) – Le recueil au Moyen Âge (2010)
COUROUAU Jean-François *et al.* (dirs.) – Autour des quenouilles. La parole des femmes. 1450-1600 (2010)
DELAGE-BÉLAND Isabelle, SALAMON Anne (dirs.) – Le dit du berceau au tombeau. XIIIe-XVe siècle (2022)
LE CORNEC ROCHELOIS Cécile *et al.* (dirs.) – Le texte médiéval. De la variante à la recréation (2012)
MÉNARD Philippe – Les lais de Marie de France (1979/1997)
SUARD François – Guide de la chanson de geste et de sa postérité littéraire. XIe-XVe siècle (2011)
ZINK Michel – Les troubadours, une histoire poétique (2013)

1695 Ces interviews d'écrivains célèbres sont reprises du magazine *The Paris review* fondé en 1953. Deux vol. de ces entretiens ont été traduit par WICKE Anne, 2010 et 2011 (éd. Bourgois)
1696 Le nom indiqué est celui de la dir. de la dernière éd. de l'ouvrage

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Littérature européenne de la Renaissance, classique et moderne (XVIe-XIXe)

BARBAFIERI Carine – Anatomie du « mauvais goût ». 1628-1730 (2021)
BERNARD Claudie – Si l'Histoire m'était contée… Le roman historique de Vigny à Rosny aîné (2021)
BRÉMOND Henri – Histoire littéraire du sentiment religieux en France (1916-1933)[1697]
CABANÈS Jean-Louis – Le négatif. Essai sur la représentation littéraire au XIXe siècle (2011)
CASSAGNE Albert – La théorie de l'art pour l'art. En France chez les derniers romantiques et les premiers…(1998)
CHARTIER Roger – La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur. XVIe-XVIIIe siècle (2015)
DENIS Delphine (dir.) – Lire *L'astrée* (2008)
DOROTTE Juliette – La quête et l'inquiétude. La naissance du roman américain. 1789-1819 (2016)
DUMASY Lise (éd.) – La querelle du roman-feuilleton. Littérature, presse et politique, un débat précurseur (2000)
FORESTIER Georges – Introduction à l'analyse des textes classiques (1993/2017)
FRANÇOIS Cyrille – Les voix des contes. Stratégies narratives et projets discursifs des contes… (2017)
LE HUENEN Roland – Le récit de voyage au prisme de la littérature (2015)
LÉVY Maurice – Le roman « gothique » anglais. 1764-1824 (1968/1995)
MOUNIER Pascale – En style poétique. L'écriture romanesque en vers autour de 1500 (2020)
ORIGAS Jean-Jacques – La lampe d'Akutagawa. Essais sur la littérature japonaise moderne (2008)
RAÏD Layla – Le souterrain. Wiggenstein, Bakhtine, Dostoïevski (2017)
ZÉKIAN Stéphane – L'invention des classiques. Le siècle de Louis XIV existe-t-il ? (2012)

Littérature européenne contemporaine (XXe-XXIe)

BESSON Anne – Constellations. Des mondes fictionnels dans l'imaginaire contemporain (2015)
DEMANZE Laurent, VIART Dominique (dirs.) – Fins de la littérature (deux tomes, 2012)
MAILLÉ Bruno – Les maîtres de l'imagination exacte (2019)
MARX William (dir.) – Les arrière-gardes au XXe siècle. L'autre face de la modernité esthétique (2004)
ROUSSIN Philippe – Misère de la littérature, terreur de l'histoire. Céline et la littérature contemporaine (2005)
TOMA Cosmin – Neutraliser l'absolu. Blanchot, Beckett et la chose littéraire (2019)

Littérature japonaise

MINER Earl *et al.* – *The Princeton companion to classical Japanese literature* (1988) [*en anglais*]
PIGEOT Jacqueline – L'âge d'or de la prose féminine au Japon. Xe-XIe siècle (2017)

Mouvements, genres

ABENSOUR Liliane, CHARRAS Françoise – Cahier Romantisme Noir (1978)
GÉNETIOT Alain – Le classicisme (2005)
MILLET Claude – Le romantisme. Du bouleversement des Lettres à la France révolutionnaire (2007)
PRAZ Mario – La chair, la mort, le Diable. Le romantisme noir (1930)
SCHNEIDER Marcel – Histoire de la littérature fantastique en France (1985)

Roman

FOEHR-JANSSENS Yasmina – Le temps des fables. Le Roman des Sept Sages, ou l'autre voie du roman (2000)
GEFEN Alexandre, SAMOYAULT Tiphaine (dirs.) – La taille des romans (2013)
LUNGO (DEL) Andrea (dir.) – Le début et la fin du récit. Une relation critique (2010)
MITTERAND Henri – Le roman à l'œuvre. Genèse et valeurs (1998)
SULEIMAN Susan – Le roman à thèse ou l'autorité fictive (2018)

Roman policier

FEKI Kamel, LAHMÉDHI Moez (dirs.) – Les nouveaux avatars du roman policier (2022)
JEANNERET Sylvie, TRAGLIA Lora, VIEGNES Michel (dirs.) – Les lieux du polar (2020)
LAVERGNE (DE) Elsa – La naissance du roman policier français (2020)
REUTER Yves – Le roman policier (1989/2017)

Science-fiction

BRÉAN Simon – La science-fiction en France. Théorie et histoire d'une littérature (2012)

1697 ►TRÉMOLIÈRES François (dir.), cinq vol. sous coffret, 2006 (éd. Jérôme Millon)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COLLECTIF – Ursula K. Le Guin. De l'autre côté des mots (2021)[1698]
COSTES Guy, ALTAIRAC Joseph – Les terres creuses. Bibliographie commentée des mondes souterrains… (2006)
COSTES Guy, ALTAIRAC Joseph – Rétrofictions. Encyclopédie de la conjecture… (deux vol. sous coffret, 2018)
HOTTOIS Gilbert – La science-fiction (2022)
SADOUL Jacques – Une histoire de la science-fiction (cinq tomes, 2000-2001)

Société, politique

BERTHELIER Vincent – Le style réactionnaire (2022)
KAUFMANN Vincent – Dernières nouvelles du spectacle (2017)
LING Hélène, SALAS Inès – Le fétiche et la plume. La littérature, nouveau produit du capitalisme (2022)
MARICOURT Thierry – Histoire de la littérature libertaire en France (1990)
QUINCHE Florence, RODRIGUEZ Antonio – Quelle éthique pour la littérature ? Pratiques et déontologie (2007)
THÉRENTY Marie-Ève, WRONA Adeline (dirs.) – L'écrivain comme marque (2020)

Théâtre

ABIRACHED Robert – Le théâtre français du XXe siècle (2011) [*anth.*] ♜
ARRIGONI Mathilde – Le théâtre contestaire (2017)
BAECQUE (DE) Antoine, LOYER Emmanuelle – Histoire du Festival d’Avignon (2016)
BANSAT-BOUDON Lyne (dir.) – Théâtres indiens (1998)
BENEDETTO (DI) Vincenzo, MEDDA Enrico – La tragédie sur la scène. La tragédie grecque comme… (1997)
BESSON Mireille et al. (dir.) – Rencontres Recherche et Création du Festival d'Avignon (un vol. par an, 2015-)
BIET Christian – Le théâtre français du XVIIe siècle (2009) [*anth.*] ♜
BIET Christian, TRIAU Christophe – Qu'est-ce que le théâtre ? (2006)
BOISSON Bénédicte, FOLCO Alice, MARTINEZ Ariane – La mise en scène théâtrale de 1800 à nos jours (2015)
BOUVIER Hélène, TOFFIN Gérard (dirs.) – Théâtres d'Asie à l'œuvre. Circulation, expression, politique (2021)
CAPDEVILLE-ZENG Catherine – Le théâtre dans l’espace du peuple (2012)
CHEVALLAY Sylvie – Album théâtre classique ([XVIIe] 1970) [*doc.*, *ill.*]
CIVARDI Jean Marc – La querelle du Cid. 1637-1638 (2004)
COCHET Vincent (dir.) – Le Théâtre de la cour impériale à Fontainebleau (2019) [*ill.*]
CORVIN Michel (dir.) – Dictionnaire encyclopédique du théâtre (1993/2008) ♜
COSTINEANU Dragomir – Origines et mythes du kabuki (1994)
COUDERC Christophe – Le théâtre espagnol du Siècle d'Or. 1580-1680 (2007)
FORESTIER Georges – Le théâtre dans le théâtre (1981)
FORESTIER Georges, MICHEL Lise (dirs.) – La scène et la coulisse dans le théâtre du XVIIIe siècle… (2011)
FRANTZ Pierre, MARCHAND Sophie – Le théâtre français du XVIIIe siècle (2009) [*anth.*] ♜
FRANTZ Pierre, WYNN Thomas (dirs.) – La scène, la salle et la coulisse dans le théâtre du XVIIIe siècle… (2011)
FRITSCH Luc – Le grand livre du théâtre (2018) ♜
FUKUOKA Yagoshirô *et al.* – *Yakusha rongo* [Analectes d'acteurs] (c. 1776)
GOETSCHEL Pascale – Une autre histoire du théâtre. Discours de crise et pratiques spectaculaires (2020)
GOOSSENS Roger – Euripide et Athènes (1962)
HALÉVY Olivier *et al.* (dirs.) – Le théâtre français du Moyen Âge et de la Renaissance (2014) [*anth.*] ♜
LAPLACE-CLAVERIE Hélène *et al.* – Le théâtre français du XIXe siècle (2008) [*anth.*] ♜
LOYER Emmanuelle – Le théâtre citoyen de Jean Vilar (1997)
MARIE Laurence – Inventer l’acteur. Émotions et spectacle dans l’Europe des Lumières (2019)
MARX William – Le tombeau d’Œdipe (2012)
MORETTI Jean-Charles – Théâtre et société dans la Grèce antique (2001)
NEVEUX Olivier – Contre le théâtre politique (2019)
SAKAI Anne – La parole comme art. Le *raguko* japonais (2000)
SURGERS Anne – Scénographies du théâtre occidental (2017)
TÉPHANY Jacques (dir.) – Cahier Jean Vilar (1995)
TSCHUDIN Jean-Jacques – Histoire du théâtre classique japonais (2011)
TSCHUDIN Jean-Jacques – La ligne du théâtre prolétarien japonais (1989)

1698 Pub. aux. éd. ActuSF

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WILD Nicole – Dictionnaire des théâtres parisiens. 1807-1914 (1989/2012)
YON Jean-Claude – Théâtres parisiens (2013) [*ill.*]

Traduction (→section Langues, linguistique, civilisation, sémiotique)

Vers

COYAUD Maurice – *Tanka*, *haïku*, *renga*. Le triangle magique (1996)
SAURIN Patrick – La fleur, le chant. La poésie au temps des Aztèques (2003)

Mode

Ouvrages introductifs

GODART Frédéric (éd.) – Penser la mode (2011) [*anth.*]
INSTITUT FRANÇAIS DE LA MODE – 19 regards sur la mode (2022) [*anth.*]
ORMEN Catherine – Comment regarder la mode (2013)
SAILLARD Olivier (dir.) – Le bouquin de la mode (2019)

Manuels

BRUYÈRE Geoffrey, WOJTENKA Benoit – Le guide de l'homme stylé… même mal rasé (2013/2016)
CALDERIN Jay – La mode. Un guide pratique de référence (2013)
FASHIONARY – *Bag design* (2016) [*en anglais*]
FASHIONARY – *Shoe design* (2015) [*en anglais*]
GILEWSKA Teresa – Le modélisme de la mode (sept vol., 2008-2022)
PORTAL MONTAIGU Catherine – Le grand cours de couture (deux vol. parus, 2022-)
PORTAL MONTAIGU Catherine – Le grand cours de modélisme (trois vol., 2021)
SCAVINI Julien – Mode men (2014)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

ONEISSI Marie, PRAT Bona – Lexique mode & textile (2015/2018) [*en français, anglais et italien*]

Classiques disciplinaires

DELILLE Damien, SÉNÉCHAL Philippe (éds./dirs.) – Modes et vêtements. Retour aux textes (2020) [*anth.*]
SIMMENAUER Benjamin, HAMMEN Émilie (éds.) – Les grands textes de la mode (2017)

Histoire disciplinaire

BELFANTI Carlo – Histoire culturelle de la mode (2014)
BRUNA Denis, DEMEY Chloé (dirs.) – Histoire des modes et du vêtement. Du Moyen Âge au XXIe siècle (2018)
FUKAI Akiko *et al.* – Fashion. Une histoire de la mode du XVIIIe au XXe siècle (deux vol., 2005)[1699]
MILLET Audrey – Histoire de la mode de l'Antiquité à nos jours (2020)

Entretiens

JONES Terry (éd.) – Raf Simmons (2013)
JONES Terry (éd.) – Rei Kawakubo (2012)
JONES Terry (éd.) – Rick Owens (2013)
JONES Terry (éd.) – Vivienne Westwood (2013)
JONES Terry (éd.) – Yohji Yamamoto (2012)
MAURIÈS Patrick, NAPIAS Jean-Christophe – Le monde selon Karl (2013)

Ouvrages illustrés

Accessoires[1700]

BLAHNIK Manolo *et al.* – *Fleeting gestures and obsessions* (2015) [*en anglais*]
BRULOOT Geert, ESPINOSA Dodi, JUDAH Hettie – *Shoes* (2019)
CHENOUNE Farid – Le cas du sac (2004)
COURS (DE) Isabelle, TRAMIER Sophie – Foulards. Du mouchoir au carré de soie (2020)
DREYFUS Pauline – Chanel N°5 (2021)
GACHET Sophie – Sacs (2023)

1699 Réédité par la suite en un vol.
1700 Concernant les bijoux, →Joaillerie, bijoux, parures

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GUINNESS Daphne, NIPPOLDT Robert – *Shoes A-Z. The collection of The Museum at FIT* (2023)
HABERMEIER Christian, JÄGET Sebastian – *The Adidas archive. The footwear collection* (2020)
JACOMET Hugo – Souliers. Une passion masculine (2019)
LETOURMY-BORDIER Georgina, LOS LLANOS (DE) José – Le siècle d'or de l'éventail (2013)
LÉVI-STRAUSS Monique – Cachemires (1987)
PASOLS Paul-Gérard – Louis Vuitton. La naissance du luxe moderne (2005/2012)
WOOD Simon – *Sneaker freaker. The ultimate sneaker book* (2018) [*en anglais*]

Art sartorial

COLLECTIF – Ermenegildo Zegna (2010)[1701]
CROMPTON Simon – *The finest menswear* in *the world. The craftsmanship of luxury* (2015) [*en anglais*]
HASEGAWA Yoshimi, CARBY Luke – *Italian tailoring* (2018) [*en anglais*]
JACOMET Hugo – *Italian gentleman*. Éloge de l'élégance à l'italienne (2019)
JACOMET Hugo – *Parisian gentleman*. Éloge de l'élégance à la française (2015)
SAILLARD Olivier – *Brioni. Tailoring legends* (2022) [*en anglais*]
SHERWOOD James – *Savile Row. The master tailors of British bespoke* (2017) [*en anglais*]

Autres

ALBRECHTSEN Nicky – Vintage fashion (2014)
BOUCHER François – Histoire du costume en occident (1965/1996)
COLLECTIF – *The fashion book* (1999/2022)[1702] [*en anglais*]
COLLECTIF – *Fetish fashion* (2019)[1703]
CRICK Monique – Sous la griffe du dragon. Costumes de cour de la dynastie Qing. 1664-1911 (2004)
DEES Jan, ELSEVIER STOKMANS Michiel – *Taisho kimono. Speaking of past and present* (2009) [*en anglais*]
HEIMANN Jim, NIEDER Alison – *20th-century fashion. 100 years of apparel ads* (2009)
JACKSON Anna – Kimono (2020)
KIPER Anna – Le dessin de mode. Inspiration et techniques (2011)
KRAAZT Anne – Dentelles (1988)
LELOIR Maurice – Dictionnaire du costume (1951/2012)
MOWER Sarah – *20 years. Dolce & Gabbana* (2005)
QUINTO Enrico, TINARELLI Paolo – *Italien glamour* (2015) [*en anglais*]

Haute couture

ALLEN Carmel, COOKE Tim, GARDNER Laura, HANCOK Beth – Le musée de la mode (2016)
BAXTER-WRIGHT Emma – *Little book of Chanel* (2021)
BAXTER-WRIGHT Emma – *Little book of Schiaparelli* (2021)
BAXTER-WRIGHT Emma – *Little book of Yves Saint Laurent* (2021)
BLANKS Tim – Versace. Défilés (2021)
CHAMBERS Tony – Paul Smith (2020)
CHITOLINA Amando – Pucci (2010/2021)
COLLECTIF – Dior (six vol., 2016-2023)[1704]
COLLECTIF – Fashion Folklore. Costumes populaires et haute couture (2023)[1705]
COLLECTIF – Haute couture. La mode en détails du XVIIe au XXe siecle (2012)[1706]
DIRIX Emmanuelle – *Little book of Balenciaga* (2022)
FARRAN GRAVES Laia – *Little book of Fendi* (2024)
FARRAN GRAVES Laia Farran – *Little book of Prada* (2020)
FARRAN GRAVES Laia Farran – *Little book of Versace* (2023)
FLAVIANO Olivier *et al.* – Yves Saint Laurent. Défilés (2019)
FORD Tom – Tom Ford (deux tomes, 2008-2021)

1701 Pub. aux éd. Skira
1702 Pub. aux éd. Phaidon
1703 Pub. aux éd. Place des victoires
1704 Pub. aux éd. Assouline
1705 Pub. aux éd. Gallimard
1706 Pub. aux éd. Place des victoires

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FRANKEL Susannah – Prada. Défilés (2019) ♜
FURY Alexander – Burberry (2023)
FURY Alexander, SABATANI Adélia – Dior. Défilés (2017) ♜
FURY Alexander, KRONTHALER Andreas – Vivienne Westwood. Défilés (2021) ♜
GILROY Darla-Jane – *Little book of Burberry* (2023)
GILROY Darla-Jane – *Little book of Christian Louboutin* (2021)
HESSE Jean-Pascal – Pierre Cardin (2017)
HOMER Karen – *Little book of Alexander McQueen* (2023)
HOMER Karen – *Little book of Balmain* (2023)
HOMER Karen – *Little book of Dior* (2020)
HOMER Karen – *Little book of Givenchy* (2023)
HOMER Karen – *Little book of Gucci* (2021)
HOMER Karen – *Little book of Hermès* (2022)
HOMER Karen – *Little book of Louis Vuitton* (2021)
HOMER Karen – *Little book of Valentino* (2022)
JOHNSON Glenys – *Little book of Vivienne Westwood* (2023)
JONES Terry (dir.) – 100 créateurs de mode contemporains (2016)
LEVITT Danielle, OWENS Rick – *Rick Owens* (2019) ; *More Rick Owen* (2023) [*en anglais*] [*duol.*]
LORIOT Thierry-Maxime – La planète mode de Jean Paul Gaultier. De la rue aux étoiles (2011)
LORIOT Thierry-Maxime – Thierry Mugler (2021)
MADSEN Anders, SAMSON Alexandre – Givenchy. Défilés (2023) ♜
MAURIÈS Patrick – Chanel. Défilés. (2016/2020) ♜
MAURIÈS Patrick – Yves Saint Laurent. La folie de L'accessoire (2017)
MENKES Suzy, NIPPOLDT Robert, STEELE Valerie – Fashion designers. A-Z (2016/2020)
NOTEN (VAN) Dries *et al.* – Dries Van Noten 0-100 (deux vol., 2004/2017-2017)
ÖRMEN Catherine – L'art de la mode (2015) ♜
RYTTER Louise – Louis Vuitton. Défilés (2018) ♜
STOPPARD Lou – Chloé. Défilés (2022) ♜

Période

CAMILLI Anne (dir.) – Séduction & Pouvoir. L'art de s'apprêter à la cour aux XVIIe et XVIIIe siècles (2023)
DIRIX Emmanuelle, FIELL Charlotte – La mode des années 1970 en images (2014)
FIELL Charlotte – *1920s fashion* (2012/2021)[1707] [*en anglais*]
FIELL Charlotte – *1930s fashion* (2012/2021)[1708] [*en anglais*]
FIELL Charlotte – *1940s fashion* (2012/2021) [*en anglais*]

Tissus

ALLEN-JOHNSTONE Claire, ELLIS MILLER Lesley, CABRERA LAFUENTE Ana – Soie (2021)
BOUTTIAUX Anne-Marie – Costumes et textiles d'Afrique (2008)
BOYER Bruce, MARCARINI Fredi – *The fabric. Vitale Barberis Canonico. 1663-2013* (2015) [*en anglais*]
CLARKE Duncan, DRAKE MORAGA Vanessa, FEE Sarah – Textiles africains (2022)
COLLECTIF – Costumes et textiles d'Asie. Du Bosphore au Fuji-Yama (2001)[1709]
COLLECTIF – Tissus d'Egypte. Témoins du monde arabe. VIIIe-XVe siècles (1993)[1710]
DAVANZO POLI Doretta – Tissus du XXe siècle. Designers et manufactures d'Europe et d'Amérique (2007)
DEYDIER Catherine, RETY Alexandre – Passementeries. L'excellence Declercq Passementiers (2023)
DURAND Maximilien *et al.* (dirs.) – Égypte, la trame de l'Histoire. Textiles pharaoniques, coptes et islamiques (2002)
GILLOW John – Textiles du monde islamique (2010)
GRIL-MARIOTTE Aziza – *The book of printed fabrics. From the 16th century until*… (deux vol. sous coffret, 2024)
GROSFILLEY Anne – Wax. 500 tissus (2019)
MURRAY Thomas – Textiles du Japon (2019)

1707 La première éd. a été traduite aux éd. Eyrolles sous le titre *La mode des années 1920 en images*.
1708 La première éd. a été traduite aux éd. Eyrolles sous le titre *La mode des années 1930 en images*.
1709 Pub. aux éd. Skira
1710 Pub. aux éd. Musée d'art et d'histoire de Genève

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

RIFFEL Mélanie – La toile de Jouy (2003)
STEGE BOJER Thomas, SIMS Josh – *Blue blooded. Denim hunters and jeans culture* (2016) [*en anglais*]
UDALE Jenny – Textile & mode (2009)

Sélection d'essais

CASTELLE (VAN DE) Marlène – Vogue Paris. 1920-2020 (2021)
COLLECTIF – *The men's fashion book* (2021) [*en anglais*][1711]
GODART Frédéric – Sociologie de la mode (2009/2016)
GRUMBACH Didier – Histoires de la mode (1993/2008)
HAMMEN Émilie – Les savoir-faire de la mode (un tome paru, 2023-)
HIGHSNOBIETY – *The new luxury. Defining the aspirational in the age of hype* (2019) [*en anglais*]
HOHENBERG Gregor – *Traditional couture. Folkloric heritage costumes* (2015) [*en anglais*]
MENSITIERI Giulia – « Le plus beau métier du monde ». Dans les coulisses de l'industrie de la mode (2018)

1711 Pub. aux éd. Phaidon

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Musique

Ouvrages introductifs

AUSONI Alberto – La musique (2006)
BOUCOURECHLIEV André – Le langage musical (1993)
CHION Michel – Le son. Ouïr, écouter, observer (2018)
HIRT André – La condition musicale (2018)
MERLIN Christian – Au cœur de l'orchestre (2012)

Manuels

Manuels généraux

ABROMONT Claude – La théorie de la musique (2001) ♜
ABROMONT Claude, MONTALEMBERT (DE) Eugène – Guide des formes de la musique occidentale (2001)
ABROMONT Claude, MONTALEMBERT (DE) Eugène – Guide des genres de la musique occidentale (2010)
BLIVET Jean-Pierre – Les voies du chant. Traité de technique vocale (1999)
DENIZEAU Gérard – Les genres musicaux (2018)
MICHELS Ulrich – Guide illustré de la musique (deux vol., 1988)

Manuels d'épreuves

ABROMONT Claude – Petit précis du commentaire d'écoute (2010)
STOÏANOVA Ivanka – Manuel d'analyse musicale (deux vol., 1996-2000/2002)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

ARNOLD Denis (dir.) – Dictionnaire encyclopédique de la musique (deux vol., 1989)
BAKER Theodore *et al.* – Dictionnaire biographique des musiciens de Baker (1900/2007)
COLLECTIF – Dictionnaire de la musique. Les compositeurs (1998)[1712]
COLLECTIF – Musiques. Une encyclopédie pour le XXIe siècle (cinq vol., 2003-2007)[1713]
COLLECTIF – Vocabulaire de la musique (sept vol., 2000-2016)[1714]
GOUTTENOIRE Philippe, GUYE Jean-Philippe – Vocabulaire pratique d'analyse musicale (2006)
LAMARQUE Lucio (dir.) – Encyclopédie de la musique (2003)
VIGNAL Marc (dir.) – Dictionnaire de la musique (1987/2017)

Dictionnaires auctoriaux

BEAUSSANT Philippe – Rameau de A à Z (1983)
CITRON Pierre, REYNAUD Cécile – Dictionnaire Berlioz (2003)
PICARD Thimothée (dir.) – Dictionnaire encyclopédique Wagner (2010)
ROBBINS LANDON Howard – Dictionnaire Mozart (1997)

Dictionnaires périodiques

BENOIT Marcelle – Dictionnaire de la musique en France aux XVIIe et XVIIIe siècles (1992)
FAUQUET Joëlle-Marie – Dictionnaire de la musique en France au XIXe siècle (2003)

Dictionnaires thématiques

ASSAYAS Michka (dir.) – Le nouveau dictionnaire du rock (2014)
BOURS Étienne – Dictionnaire thématique des musiques du monde (2002)
BRION Patrick – L'encyclopédie de la comédie musicale (2021)
CARLES Philippe, CLERGEAT André, COMOLLI Jean-Louis (dirs.) – Le nouveau dictionnaire du jazz (2011)
COBBETT Walter (dir.) – Dictionnaire encyclopédique de la musique de chambre (deux tomes, 1999)

1712 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1713 Pub. aux éd. Actes Sud, coll. « Musique »
1714 Pub. aux éd. Minerve, coll. « Musique ouverte »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GOUBAULT Christian *et al.* – Histoire de la notation. De l'époque baroque à nos jours (2005)
HERZHAT Gérard – La grande encyclopédie du blues (1997)
KAMINSKI Piotr – Mille et un opéras (2001)
KOBBÉ Gutave – Tout l'opéra. De Monteverdi à nos jours (2009)
PÂRIS Alain – Le nouveau dictionnaire des interprètes (2015)
PICARD François (dir.) – Lexiques des musiques d'Asie orientale (2006)
POCHÉ Christian – Dictionnaire des musiques et danses traditionnelles de la Méditerranée (2005)

Lexiques

ABROMONT Claude, MONTALEMBERT (DE) Eugène – Vocabulaire de l'harmonie (2021)
BOSSEUR Jean-Yves – Vocabulaire de la musique contemporaine (1992/2020)
BOUISSOU Sylvie – Vocabulaire de la musique baroque (1996/2008)
DOUSSOT Joëlle-Elmyre – Vocabulaire de la musique vocale (2012)
FATUS Claude – Vocabulaire des nouvelles technologies musicales (1994)
GOUBAULT Christian – Vocabulaire de la musique à l'aube du XXe siècle (2000)
GOUBAULT Christian – Vocabulaire de la musique romantique (1997)
GUIRAUD Bernard – Dictionnaire bilingue de la musique et de la prise de son (2011) [*en français et anglais*]
HENDRIX Philippe – Vocabulaire de la musique de la Renaissance (1994/2016)
LALITTE Philippe – Vocabulaire de l’interprétation musicale (2024)
LE VOT Gérard – Vocabulaire de la musique médiévale (1993/2001)
NOIRAY Michel – Vocabulaire de la musique de l'époque classique (2005)
PIRENNE Christophe – Vocabulaire des musiques afro-américaines (1994)
SABY Pierre – Vocabulaire de l'opéra (1999)

Panorama

Genres

CANTAGREL Gilles (dir.) – Guide de la musique d'orgue (1991)
FERRAND Françoise (dir.) – Guide de la musique du Moyen Âge (1999)
FERRAND Françoise (dir.) Guide de la musique de la Renaissance (2011)
FRANÇOIS-SAPPEY Brigitte, CANTAGREL Gilles (dirs.) – Guide de la mélodie et du lied (1994)
BRÉMOND Jacques, HERZHAFT Gérard – Guide de la country music et du folk (1999)
LEMAÎTRE Edmond – Guide de la musique sacrée et chorale profane (1992)
LESPINARD Bernadette – Les passions du chœur. 1800-1950 (2018)
PICARD François – La musique chinoise (2003)
SADIE Julie (dir.) – Guide de la musique baroque (1995)
TRANCHEFORT François-René (dir.) – Guide de la musique de chambre (1989)
TRANCHEFORT François-René (dir.) – Guide de la musique de piano et de clavecin (1987)
TRANCHEFORT François-René (dir.) – Guide de la musique symphonique (1986)
TUBEUF André – Le *lied*. Poètes et paysages (1993/2011)
ROSENTHAL Harold, WARRACK John – Guide de l'opéra (1986)

Histoire de la musique générale

MASSIN Brigitte, MASSON Jean (dirs.) – Histoire de la musique occidentale (1987)
ROLAND-MANUEL (dir.) – Histoire de la musique (deux vol., 1960-1963) ♜

Histoire de la musique périodique

GRIFFITHS Paul – Brève histoire de la musique moderne. De Debussy à Boulez (1992)
FRANÇOIS-SAPPEY Brigitte – De Brahms à Mahler et Strauss. La musique post-romantique germanique (2010)
LE VOT Gérard – Les troubadours. Les chansons et leur musique (2019/2023)

Histoire de la musique thématique

BALEN Noël – Histoire du Negro spiritual et du Gospel (2001)
COLETTE Marie-Noëlle *et al.* – Histoire de la notation musicale du Moyen Âge à la Renaissance (2003)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FOURNIER Bernard, RIEFENSTHAL Roseline – Histoire du quatuor à cordes (trois vol., 2000-2010)
GEFEN Gérard – Histoire de la musique anglaise (1992)
GOUBAULT Christian – Histoire de l'intrumentation et de l'orchestration. Du baroque à l'électronique (2009/2023)
LACOMBE Hervé – Histoire de l'opéra français (trois tomes, 2020-2022)
LISCHKE André – Histoire de la musique russe (2006)

Compositeur

BRISSON Élisabeth – Guide de la musique de Beethoven (2005)
CANTAGREL Gilles – Bach. L'œuvre instrumentale (2018)
CANTAGREL Gilles – J.-S. Bach. Passions, messes et motets (2011)
CANTAGREL Gilles – Les cantates de Bach (2010)
DERMONCOURT Bertrand – Tout Bach (2009) ♜
DERMONCOURT Bertrand – Tout Verdi (2013) ♜
DERMONCOURT Bertrand – Tout Mozart (2006) ♜

Opéras

AUCLAIR Mathias – L'Opéra de Paris. 350 ans d'histoire (2019)
CABOURG Jean – Guide des opéras de Verdi (1990)
FABBRI Paolo, GRONDA Giovanna (éds.) – *Libretti d'opera italiani dal Seicento al Novecento* (1997) [*en italien*]
LISCHKE André – Guide de l'opéra russe (2017)
LUSSATO Bruno, NIGGLI Marina – Voyage au cœur du Ring. Encyclopédie (deux vol., 2005)
MASSIN Brigitte – Guide des opéras de Mozart (1991)
PÂRIS Alain – Livrets d'opéra (1991)
PAZDRO Michel – Guide des opéras de Wagner (1988)

Entretiens

AKOA Gérard – Entretiens avec Pierre Boulez (2019)
BOSSEUR Jean-Yves – De vive voix. Dialogues sur les musiques contemporaines (2010)
CRAFT Robert (éd.) – Conversations avec Igor Stravinsky (2011)

Monographies[1715]

Avant le XXe siècle

ALESSANDRINI Rinaldo – Monteverdi (2004)
BARSACQ Stéphane – Brahms (2008)
BASTIANELLI Jérôme – Bizet (2015)
BASTIANELLI Jérôme – Mendelssohn (2008)
BASTIANELLI Jérôme – Tchaikovski (2012)
BONNAURE Jacques – Fauré (2017)
BONNAURE Jacques – Massenet (2011)
BONNAURE Jacques – Saint-Saëns (2010)
BOREL Vincent – Lully (2008)
CARON Jean-Luc – Sibelius (2005)
CLÉMENT Jean-Yves – Liszt (2011)
CLÉMENT Jean-Yves – Scriabine (2015)
ESTIENNE D'ORVES (D') Nicolas – Offenbach (2010)
DERMONCOURT Bertrand – Chostakovitch (2006)
DUAULT Alain – Chopin (2004)
DUAULT Alain – Schumann (2010)
DUAULT Alain – Strauss (2017)
FORT Sylvain – Puccini (2010)
FRIEDERICH Stéphane – Malher (2004)

1715 ►éd. Actes Sud, coll. « Classica »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GONIN Frédéric – Hayden (2014)
GROLEAU Jean-Jacques – Rachmaninov (2011)
HERMANN Claude – Purcell (2009)
HERREWEGHE Philippe – Bruckner (2008)
LACAVALERIE Xavier – Moussorgski (2011)
LACAVALERIE Xavier – Rimski-Korsakov (2013)
LACAVALERIE Xavier – Wagner (2006)
LE GUAY Laëtitia – Prokofiev (2012)
LEXA Olivier – Cavalli (2014)
MACIA Jean-Luc – Bach (2006)
MESSINA Bruno – Berlioz (2018)
PICARD Thimothée – Gluck (2007)
ROLLAND Romand – Haendel (1910)
ROUGHOL Sophie – Vivaldi (2005)
ROUSSET Christophe – Couperin (2016)
ROUSSET Christophe – Rameau (2007)
SANSON David – Ravel (2005)
THANH Philippe – Donizetti (2005)
THIELLAY Jean, THIELLAY Jean-Philippe – Bellini (2013)
THIELLAY Jean, THIELLAY Jean-Philippe – Rossini (2019)
TUBEUF André – Mozart (2005)
TUBEUF André – Schubert (2021)
TUBEUF André – van Beethoven (2009)
TUBEUF André – Verdi (2010)

À partir du XXe siècle

BEFFA Karol – Bernard Herrmann (2024)
CLÉMENT Jean-Yves – Glenn Gould (2016)
DERMONCOURT Bertrand– Stravinsky (2013)
GERGORIN Romaric – Erik Satie (2016)
GOLDEN Reul – The Rolling Stones (2014) [*ill.*]
GROLEAU Jean-Jacques – Vladimir Horowitz (2017)
JACKSON Jean-Pierre – Benny Goodman (2010)
JACKSON Jean-Pierre – Charlie Parker (2005)
JACKSON Jean-Pierre – John Coltrane (2022)
JACKSON Jean-Pierre – Keith Jarret (2019)
JACKSON Jean-Pierre – Miles Davis (2007)
JACKSON Jean-Pierre – Oscar Perterson (2012)
LACAVALERIE Xavier – Manuel de Falla (2009)
LE GUAY Laetitia – Béla Bartók (2022)
MACHART Renaud – John Adams (2004)
MACHART Renaud – Leonard Bernstein (2007)
MACHART Renaud – Stephen Sondheim (2013)
BRAUSNEISS Leopold, RESTAGNO Enzo – Arvo Pärt (2012)
ROUSSEAU Jérémie – Janacek (2005)
TUBEUF André – Strauss (2004)

Critique

ADORNO Theodor – Philosophie de la nouvelle musique (1948)
BOULEZ Pierre – Penser la musique aujourd'hui (1977)
GOULD Glenn – [Écrits] (*1932-1982*) [*anth.*]
HARNONCOURT Nikolaus – Le discours musical. Pour une nouvelle conception de la musique (1984)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HENRY Pierre – Journal de mes sons (2004)
JANKÉLÉVITCH Vladimir – L'enchantement musical (1929-1983) [*anth.*]
KOSMICKI Guillaume – Musiques électroniques. Des avant-gardes aux dance floors (2009)
LEVINSON Jerrold – Essais de philosophie de la musique. Définition, ontologie, interprétation (2015) [*anth.*]
RICHTER Sviatoslav – Écrits, conversations (1998) [*anth.*]
POULENC Francis – À bâtons rompus (1999) [*anth.*]
ROSSEN Charles – Le style classique. Haydn, Mozart, Beethoven (1971/1997)
SAVINIO Alberto – La boîte à musique (1955, *posth.*) [*anth.*]
SCHAEFFNER André – Variations sur la musique (1998)
STRAVINSKY Igor – Confidences sur la musique. 1912-1940 (2013)
THOMSON Virgil – *The art of judging music* (1948)[1716] [*en anglais*]
VIAN Boris – En avant la zizique… et par ici les gros sous (1958)
WOLFF Francis – Pourquoi la musique ? (2015)

Sélection d'essais

Autres

CHOUVEL Jean-Marc *et al.* (éds.) – Observation, analyse, modèle. Peut-on parler d'art avec les outils… (2002)
FABRE Florence, MULLER Robert (éds.) – Philosophie de la musique (2013) [*anth.*]
JOUVENET Morgan – Rap, techno, électro… Le musicien entre travail artistique et critique sociale (2006)
SABATIER François – Miroirs de la musique (deux vol., 1998)
TRAÏNI Christophe – La musique en colère (2008)
WILDE (DE) Laurent – Les fous du son. D'Edison à nos jours (2019)

Blues, Jazz

CLAXTON – *Jazz life* (2007)
RICHARD Jean-Tristan – Les standards du blues. Encyclopédie alphabétique des classiques du genre (2019)
RICHARD Jean-Tristan – Les standards du jazz. Encyclopédie alphabétique des classiques du genre (2020)

Chanson

BOCQUET Thelma – Le charme du microphone. Métamorphoses de la chanson dans la France des années 1930 (2021)

Classique

AUCLAIR Mathias (dir.) – Trésors de la musique classique. Partitions manuscrites. XVIIe-XXIe siècle (2018)
CANDONI Jean-François – Penser la musique au siècle du romantisme (2012)
CHIMÈNES Myriam – Mécènes et musiciens. Du salon au concert à Paris sous la IIIe République (2004)
DIDIER Béatrice, REIBEL Emmanuel – Berlioz, poète et théoricien de l'orchestre (2019)

Histoire de la musique

CLOSEL (DU) Amaury – Les voix étouffées du IIIe Reich (2005)
DAHLHAUS Carl – Fondements de l'histoire de la musique (1977)

Metal

ROSA Hartmut – *No fear of the dark*. Une sociologie du heavy metal (2023)

Musiques électroniques

RACINE Étienne – Le phénomène techno. *Clubs, raves, free-parties* (2002/2004)

Opéra

MOINDROT Isabelle – L'opéra seria ou le règne des castrats (1993)
PICARD Thimothée – La civilisation de l'opéra (2016)
PIMPANEAU Jacques – Chine. L'opéra chinois classique (1983/2014)[1717]

1716 ►PAGE Tim, 2014, in *Music chronicles 1940-1954* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1717 Le titre de la première éd. est *Promenade au jardin des poiriers. L'opéra chinois classique*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Pop

MROZEK Bodo – Histoire de la pop. Quand la culture jeune dépasse les frontières. Années 1950-1960 (2019)

Rap, hip-hop

BERTOT Sylvain – *Mixtapes*. Un format musical au coeur du rap (2017)
BRUGIÈRE Fabien – Les auto-entrepreneurs du rap. Le travail et la vie d'artiste en marge des industries… (2018)
CLAIR Simon – Territoires du rap. Un tour du monde des lieux et des sons (2021)
HAMMOU Karim, SONNETTE-MANOUGUIAN Marie – 40 ans de musiques hip-hop en France (2022)
MOLINERO Stéphanie – Les publics du rap. Enquête sociologique (2009)
PIOLET Vincent – Regarde ta jeunesse dans les yeux. Naissance du hip-hop français. 1980-1990 (2017)
VALNET Julien – M.A.R.S. Histoires et légendes du hip-hop marseillais (2013)

Rock et dérivés

AIM Caroline – *Red flag*. Une histoire du rock chinois (2018)
BLUM Charlotte – Grunge. Jeunesse éternelle (2021)
SOLIGNY Jérôme – David Bowie. Rainbowman (deux vol., 2019-2020)

Ska, reggae et dérivés

SWINNEN Laure-Hélène – Le reggae et ses publics (2018)

Zones géographiques

MANDA TCHBWA Antoine – L'Afrique en musiques (quatre vol., 2012)
RAPPOPORT Dana – Chants de la terre aux trois sangs. Musiques rituelles des Toraja de l'île de Sulawesi (2011)
TREBINJAC Sabine – Le pouvoir en chantant (deux vol., 2000-2008)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Peinture, dessin

Ouvrages introductifs

Généralités

ARASSE Daniel – On n'y voit rien. Descriptions (2000)
BUSSAGLI Mario – Comment regarder le dessin (2018)
GIVRY (DE) Hélène, LE FOLL Joséphine – Comment voir un tableau (2015/2017)
JAUBERT Alain – Palettes (1998)
LAINO Imma – Comment regarder la peinture (2009)

Artistes

BONNET Jacques – Comment regarder Degas (2012)
CAHN Isabelle – Comment regarder Monet (2010)
GOETZ Adrien – Comment regarder Renoir (2009)

Mouvements

KISIEL Marine – Comment regarder l'impressionnisme (2018)

Périodes

EITNER Lorenz – La peinture au XIXe siècle en Europe (1987/2002)

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

Dictionnaires généraux

BERGEON LANGLE Ségolène, CURIE Pierre – Peinture & dessin. Vocabulaire typologique… (2009) [*ill.*] ♜
CHASTEL André (dirs.) – Dictionnaire de la connaissance de la peinture (2012)
CUZIN Jean-Pierre, LACLOTTE Michel (dirs.) – Dictionnaire de la peinture (1987/2003)

Dictionnaire auctoriaux

GRAMMONT Claudine (dir.) – Tout Matisse (2018)
SCHURR Gérald – Les petits maîtres de la peinture. 1820-1920 (sept vol., 1969-1989/un vol., 2014)

Manuels

BLANCHARD Marianne, JEANNIN Romaric – Le manuel de la sérigraphie (2014/2022)
CLÉMENT Isabelle – Restauration de tableaux (2022)
COLLECTIF – Le grand livre de la peinture sur figurines (2007/2012)[1718]
FOZZA Jean-Claude, GARRAT Anne-Marie, PARFAIT Françoise – Petite fabrique de l'image (1998/2017)
NADAï Michel – Peinture décorative. Art et techniques (2020)

Classiques disciplinaires

ALBERTI Leon – La peinture (1436)[1719]

Critique

Autres

DETHURENS Pascal – Écrire la peinture (2009)

Peinture moderne

APOLLINAIRE Guillaume – Les peintres cubistes. Méditations esthétiques (1913)
KANDINSKY Wassily – Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier (1910)
KLEE Paul – Théorie de l'art moderne (1956)
LEIRIS Michel – Francis Bacon ou la brutalité du fait (1995)

1718 Pub. aux éd. Tutti Frutti
1719 ►GOLSENNE Thomas, PRÉVOST Bertrand, 2004 (éd. Seuil, coll. « Sources du savoir »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MAGRITTE René – Écrits complets (2024) [*anth.*]
MALÉVITCH Kazimir – Écrits sur l'art (*1879-1935*)

Peinture chinoise

ESCANDE Yolaine (éd.) – Traités chinois de peinture et de calligraphie (deux tomes, 2003-2010) [*anth.*]
SHEN Xinyou (comp.) – Les enseignements de la peinture du jardin grand comme un grain de moutarde (1679)
SHITAO – Les propos sur la peinture du moine Citrouille-Amère (c. 1710)
ZONGQUIAN Shen – Esquif sur l'océan de la peinture (1781)

Entretiens

DORAN Michael (éd./dir.) – Conversations avec Cézanne (1986)
SYLVESTER David – Entretiens avec Francis Bacon (1975/1988)

Monographies illustrées

Artistes (1)[1720] ♜

BLANC Jan – Rembrandt (2023)[1721]
BLANC Jan – Van Gogh (2017)
BLANC Jan – Vermeer (2014)
BOTTINEAU Yves – Vélazquez (1998/2015)
CAHN Isabelle – Bonnard (2023)
CARERI Giovanni – Caravage (2015)
CUZIN Jean-Pierre – La Tour (2021)
DARRAGON Éric – Manet (1991)
DUFRÊNE Thierry – Modigliani (2020)
FLORES D'ARCAIS Francesca – Giotto (1996)
FORRER Matthi – Hiroshige (2017)
FORRER Matthi – Kuniyoshi (2020)
FRIEDEL Helmut – Kandinsky (2009)
FRIEDEWALD Boris – Klee (2016)
GAGE John – Turner (2010)
GEORGEL Chantal – Millet (2014)
GLORIEUX Guillaume – Watteau (2011)
GOLDBERG Itzhak – Chagall (2019)
HARGROVE June – Gauguin (2017)
KEMP Martin – Léonard de Vinci (2019)
LÉAL Brigitte – Mondrian (2024)
LE MEN Ségolène – Courbet (2007)
LE MEN Ségolène – Monet (2010)
LICHT Fred – Goya (2001)
LIGHTBOWN Ronald – Botticielli (1990)
LIGHTBOWN Ronald – Piero della Francesca (1992)
MALDONADO Guitemie – Nicolas de Staël (2015)
MARCADÉ Bernard – Magritte (2016)
MERLE DU BOURG Alexis – Chardin (2020)
NICOLÓ SALMAZZO (DE) Alberta – Mantegna (2004)
PERNOUD Emmanuel – Hopper (2012)
RAUTMANN Peter – Delacroix (1997)
ROQUEBERT Anne – Toulouse-Lautrec (2019)
ROSAND David – Véronèse (2012)

1720 ►éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Les phares », « Livres exceptionnels » et « Coups de cœur ». Les dates de publication indiquées correspondent aux formats conseillés, et non nécessairement à la première éd.
1721 Une autre monographie avait précédemment paru : WRIGHT Christopher, *Rembrandt*, 2000 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Les phares »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SILVER Larry – Bosch (2007)
SILVER Larry – Bruegel (2009)
VECCHI (DE) Pierluigi – Raphaël (2002)
VIÉVILLE Camille – O'Keeffe (2021)
VIGNE Georges – Ingres (1995)
WEIDINGER Alfred – Klimt (2008)

Artistes (2)[1722] ♜

CORONEL RIVERA Juan, LOZANO Muis-Martin – Diego Rivera. Toutes les œuvres murales (2008)
FISCHER Stefan – Hieronymus Bosch. L'œuvre complète (2013)
HANSON Dian – Tom of Finland. XXL (2016)
HILLER VON GAERTRINGEN Hans Georg – Raphaël. L'œuvre complet. Peintures, fresques, tapisseries… (2022)
HINTERDING Erik, SCHATBORN Peter – Rembrandt. Tous les dessins et toutes les eaux-fortes (2019)
HOLZWARTH Hans Werner, NAIRNE Eleanor – Jean-Michel Basquiat (2021)
KETTENMANN Andrea *et al.* – Frida Kahlo. Tout l'œuvre peint (2021)
LEEUWEN (VAN) Ludie, MANUTH Volker, WINKEL (DE) Marieke – Rembrandt. Tout l'œuvre peint (2019)
DELENDA Odile, LÓPEZ-REY José – Velásquez. L'œuvre complet (2014)
MÜLLER Jürgen, SCHAUERTE Thomas – Pieter Bruegel. L'œuvre complet (2018)
NATHAN Johannes, ZÖLLNER Frank – Léonard de Vinci. Tout l'œuvre peint et graphique (2003/2022)
NATTER Tobias – Egon Schiele. L'œuvre complet (2017)
NATTER Tobias – Gustav Klimt. Tout l'œuvre peint (2012)
PÖPPZE Thomas, THOENES Christof, ZÖLLNER Frank – Michel-Ange. L'œuvre complet (2007)
SCHUTZ Karl – Vermeer. L'œuvre complet (2015)
SCHUTZE Sebastian – Caravage. L'œuvre complet (2015)
ZÖLLNER Frank – Leonardo da Vinci (2003/2022)

Artistes (3)[1723]

ANGELINI Alessandro – Piero della Francesca (2014)
AVRIL François (dir.) – Jean Fouquet. Peintre et enlumineur du XVe siècle (2003)
BELLOSI Luciano – Cimabue (1998)
BERMOND-GETTLE (DE) Virginie, COLE AHL Diane – Benozzo Gozzoli (2003)
BLISTENE Bernard – Baselitz (2021)
BONFAND Alain – Raza (2008)
BORSI Franco, BORSI Stefano – Paolo Uccello (1992)
BUSCH Werner – Menzel (2015)
CASSEGRAIN Guillaume – Tintoret (2010)
CECCHI Alessandro – Masaccio (2016)
CHÂTELET Albert – Hubert et Jan Van Eyck. Créateurs de l'Agneau mystique (2011)
COGEVAL Guy – Le Douanier Rousseau. L'innocence archaïque (2016)
CONDO George *et al.* – Keith Harring (2008) [*en anglais*]
DAWSON David, HOLBORN Mark (dirs.) – Lucian Freud (deux vol. sous coffret, 2018)[1724] ♜
DHANENS Elisabeth – Hubert and Jan van Eyck (1980)
DRAGUET Michel – *Les Nymphéas* grandeur nature (2010)
FERINO-PAGDEN Sylvia – Arcimboldo. 1527-1593 (2007)
FORRER Matthi – Hokusai (2011)
FRIEDEWALD Boris – Klee (2016)
GAMBONI Dario, HOUSSAIS Laurent, PINCHON Pierre (dirs.) – Redon retrouvé (2022)

1722 ►éd. Taschen, coll. « XL » et « XXL ». Les dates de publication indiquées correspondent aux formats conseillés, et non nécessairement à la première éd. Le format privilégié est celui de la coll. « XXL » ou, à défaut, de la coll. « XL ». Des éd. de formats moindres mais plus économiques sont souvent disponibles aux mêmes éd., notamment dans les coll. « 40th edition » et « Bibliotheca Universalis »

1723 Liste complémentaire lorsque les volumes ne sont pas disponibles sous les deux entrées précédentes (sauf symbole ♜) ou quand d'autres volumes intéressants existent. Les principales maisons d'éd. sont : éd. Phaidon, éd. Hazan, éd. Actes Sud, coll. « Motta », éd. Imprimerie Nationale, éd. Skira, éd. Liana Lévi, éd. Cohen & Cohen

1724 Une version d'un format moindre et bien moins onéreuse a paru en 2022

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GLUCKSTEIN LINKS Josepth – Canaletto (2005)
GÜDEL Niklaus Manuel – Courbet. Les dessins (2019)
GUÉNAN Stéphane – Caillebotte. Peintre des extrêmes (2021)
GUGLIELMETTI Anne, VERDON Timothy – Fra Angelico (2015)
HENRY Tom, KANTER Laurence – Luca Signorelli (2001)
HOFMANN Werner – Caspar David Friedrich (2005)
HOFMANN Werner – Degas (2007)
LANEYRIE-DAGEN Nadeije – Rubens (2003)
LE MOLLÉ – Pontormo (2010)
LEHMAN Fred – Émile Bernard (2013)
LÉVY Delphine – Sickert. La provocation et l'énigme (2021)
LUCCO Mauro – Antonello de Messine (2007)
MACDONALD Margaret *et al.* – *The paintings of James McNeill Whistler* (deux vol., 1980) [*en anglais*]
MARTIN François-René, RAMOND Sylvie – Grünewald (2012)
MASON Stefania – Carpaccio. Les grands cycles picturaux (2000)
MÉROT Alain – Poussin (1990/2011)
NAKOV Andrei – Kazimir Malewicz. Le peintre absolu (2007) ♜
NÉRET Gilles, NÉRET Xavier-Gilles – Matisse. Les papiers découpés / Jazz (2009)
NOON Patrick – Bonington. Un virtuose romantique (2023)
OGÉE Frédéric – Thomas Lawrence. Le génie du portrait anglais (2022)
PEDROCCO Filippo – Giambattista Tiepolo (2002)
PEDROCCO Filippo – Titien (2000)
PEDROCCO Filippo, PIGNATTI Terisio – Giorgione (1999)
PUPPI Lionello (dir.) – Pisanello (1996)
SALMON Xavier – Maurice Quentin de La Tour. L'œil absolu (2024)
SCHNEIDER Pierre – Matisse (1984/2002)
SLIVE Seymour (dir.) – Frans Hals (1989/2014)
STRINATI Claude (dir.) – Le Caravage (2021)
WAT Pierre – Constable (2002)
WEEMANS Michel – Herri Met de Bles. Les ruses du paysage au temps de Bruegel et d'Érasme (2013)

Catalogues raisonnés[1725] ♜

ANFAM David – *Mark Rothko. The works on canvas* (1998) [*en anglais*]
BERHAUT Marie – Gustave Caillebotte. Catalogue raisonné des peintures et pastels (1978/2000)
BORCHERT Till-Holger *et al.* (dirs.) – Van Eyck. Une révolution optique (2020)
BOUCHET (DU) Marie *et al.* – Nicolas de Staël. Catalogue raisonné of the paintings (2021)
BRAME Sylvie *et al.* – Alfred Sisley. Catalogue raisonné des peintures et des pastels (1959/2021)[1726]
BROWN Kendall – *Kawase Hasui. The complete woodblock print* (2003) [*en anglais*]
BUISSON Dominique, BUISSON Sylvie – Léonard-Tsuguharu Foujita (trois vol. parus, 1987-)
CACHIN Françoise – Paul Signac. Catalogue raisonné de l'œuvre peint (2000)
CALTÉ Beverley *et al.* – Francis Picabia. Catalogue raisonné (trois vol. parus, 2014-)
CAMERON Dan, MARCADÉ Bernard – Pierre & Gilles. L'œuvre complet (1998)
COLLECTIF – *The Andy Warhol catalogue raisonné* (six tomes en neuf vol., 2002-2024)[1727] [*en anglais*]
DESCHARNES Robert, NÉRET Gilles – Dalí. L'œuvre peint (2007)
DRAGUET Michel – Fernand Khnopff (2018)
DUNOW Esti, PERLS Klaus, TUCHMAN Maurice – Soutine. Catalogue raisonné (deux tomes sous coffret, 1992)
ENCREVÉ Pierre – Soulages. L'œuvre complet. Peintures (quatre vol., 1994-2015)[1728]
FORRER Matthi – Hokusai. La manga (2014)
HARRISON Martin (dir.) – Francis Bacon. Catalogue raisonné (cinq vol. sous coffret, 2016)

1725 On a ici donné la priorité aux catalogues raisonnés présentant les œuvres en couleur, et non dans des reproductions en noir et blanc.
1726 La première éd. est de DAULTE François
1727 Pub. aux éd. Phaidon
1728 Un vol., paru en 2007 aux éd. du Seuil, reprend les textes des trois premiers vol.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HENDGEN Yann, MARQUET-ZAO Françoise – Zao Wou-Ki. Catalogue raisonné… (deux vols. parus, 2019-)
JACKY Pierre, LASTIC (DE) Georges – Desportes. Catalogue raisonné (2010)
JAMES-SAZAZIN Ariane, SARAZIN Jean-Yves – Hyacinthe Rigaud (deux tomes 2016)
JOOSETEN Joop, WELSH Robert – Piet Mondrian. Catalogue raisonné (deux vol. sous coffret, 1998)
JORNOD Jean-Pierre – Le Corbusier. Catalogue raisonné de l'œuvre peint (2006)
METZGER Rainer, WALTHER Ingo – Van Gogh. Tout l'œuvre peint (2020)
MUSÉE PICASSO – Carnets. Catalogue des dessins (1996)
OVERSTREET Richard, ZUKERMAN Neil – Leonor Fini (deux vol., 2021)
PAULY Danièle (éd.) – Le Corbusier. Catalogue raisonné des dessins (deux tomes parus, 2020-)
PRAT Jean-Louis, MARSHALL Richard – Jean-Michel Basquiat (deux vol. sous coffret, 1990/2010)
ROBERT Lebel – Marcel Duchamp (1959)
SALOMON Antoine, COGEVAL Guy – Vuillard. Catalogue critique des peintures… (trois vol. sous coffret, 2003)
WILDENSTEIN Daniel – Monet. Catalogue raisonné (quatre vol. sous coffret, 1996)
WOLL Gerd (dir.) – *Edvard Munch. Complete paintings* (quatre vol. sous coffret, 2009) [*en anglais*]

Fresques et mosaïques (1)[1729] ♜

CIARDIELLO Rosaria, PAPPALARDO Umberto – Mosaïques gréco-romaines (2010)
DULAU Robert – Peintures murales en France. XIIe-XVIe siècle (2013)
MAZZOLENI Donatella, PAPPALARDO Umberto, ROMANO Luciano – Fresques des villas romaines (2004)
PEDROCCO Filippo – Fresques des villas et palais de Vénitie (2008)
POESCHKE Joachim – Fresques italiennes du temps de Giotto. 1280-1400 (2003)
POESCHKE Joachim – Mosaïques italiennes (2009)
ROETTGEN Steffi – Fresques italiennes de la Renaissance. 1400-1510 (deux vol., 2000)
ROETTGEN Steffi – Fresques italiennes du Baroque aux Lumières (2007)
STEINGRÄBER Stephan – Les fresques étrusques (2006)
THOENES Christof (dir.) – Mosaïques de la Basilique Saint-Pierre (2011)
TIRADRITTI Francesco (dir.) – Peintures murales égyptiennes (2007)

Fresques et mosaïques (2)

AHN Hui-jun – Fresques de Koguryô. Splendeurs de l'art funéraire coréen. IVe-VIIe siècle (2021)
AUJOULAT Norbert – Lascaux. Le geste, l'espace et le temps (2004)
BASILE Giuseppe, FLORES D'ARCAIS Francesca – Giotto. Les fresques de la chapelle Scrovegni de Padoue (2003)
BERTELLI Carlo *et al.* – Piero della Francesca. La légende de la Vraie Croix à San Fancesco d'Arezzo (2001)
BURANELLI Francesco – Fra Angelico. La chapelle Niccoline du Vatican (2003)
CLEVELAND BEACH Milo – Les peintures murales de Bundi au Rajasthan (2013)
DAVID Massimiliano – Ravenne (2013)
HARTT Frederick, MANCINELLI Fabrizio, MONDZAIN Marie-José – La chapelle Sixtine (trois vol., 1989-1995) ♜
UTA Hasekamp – Fresques (2020)

Techniques

BURNS Thea, SAUNIER Philippe – L'art du pastel (2014)
CLOTTES Jean – L'art des cavernes préhistoriques (2010)
DUVIOLS Jean-Paul – Les peintures de la voix. Le monde aztèque en images (2018)
SALÉ Marie-Pierre – L'aquarelle (2020)

Autres ouvrages illustrés[1730]

Antiquité

AUBERT Marie-France, CORTOPASSI Roberti – Portraits funéraires de l'Égypte romaine. Cartonnages… (2008)
BALANDA (DE) Elisabeth *et al.* – Jeunesse de la beauté. La peinture romaine antique (1995/2001)
BALDASSARE Ida *et al.* – La peinture romaine. De l'hellénisme à l'Antiquité tardive (2003)
BARBET Alix – Coupoles, voûtes et plafonds peints d'époque romaine. Ier-IVe siècle apr. J.-C. (2021)

1729 ►éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Fresques et retables »
1730 Les dates de publication indiquées correspondent aux formats conseillés, et non nécessairement à la première édéd..

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FRANCISCIS (DE) Alfonso *et al.* – La peinture de Pompéi (1999)
RONDOT Vincent – Derniers visages des dieux d'Égypte (2013)
ROUVERET Agnès – Histoire et imaginaire de la peinture ancienne (1989)
THOMAS Ariane – Les peintures murales du Palais de Tell Ahmar (2019)
ZIEGLER Christiane – Portraits funéraires de l'Égypte romaine. Masques en stuc (2005)

Dessin

PRAT Louis-Antoine – Le dessin français au XIXe siècle (2011)
PRAT Louis-Antoine – Le dessin français au XVIIe siècle (2013)
PRAT Louis-Antoine – Le dessin français au XVIIIe siècle (2017)
ROSENBERG Pierre *et al.* – Les dessins de la collection Mariette (trois vol., 2011-2022)
RUAUD André-François – Edmund Dulac (2017)
RUAUD André-François – Arthur rackham (2017)
VIGNOT Edwart – Les maîtres du dessin. Gravure et dessins du XIVème au XXème siècles (2014)

Dessins d'artistes

AUDINET Gérard – Victor Hugo. Les dessins (2020)
BULEY-URIBE Christina, LENORMAND-ROMAIN Antoinette – Auguste Rodin. Dessins et aquarelles (2006)
CHARNAY Dominique – Queneau. Dessins, gouaches et aquarelles (2003)
DEBON Claude, READ Peter – Les dessins de Guillaume Apollinaire (2008)
GIACOMETTI Alberto – À travers Paris (2018)
GIACOMETTI Alberto – Paris sans fin (2003/2018)
KILCHER Andreas – Kafka. Les dessins (2021)
PLATH Sylvia – Dessins (2016)
VALÈRE Bertrand – Dürrenmatt dessine (2007)

Monographies auctoriales

HANSON Dian – *The fantastic worlds of Frank Frazetta* (2022)

Monographies thématiques

BEYER Andreas – L'art du portrait (2003)
BÜTTNER Nils – L'art des paysages (2006)
CALABRESE Omar – L'art de l'autoportrait (2006)
EBERT-SCHIFFERER Sybille – Natures mortes (1999)
GODFREY Tony – La peinture aujourd'hui (2010)
HANSON Dian – *Masterpieces of fantasy art* (2020)
JOSEPH Branden, SAWYER Drew – *Copy machine manifestos. Artists who make zines* (2023) [*en anglais*]
LE DESCHAULT DE MONTREDON Terence – Le décor peint de la maison médiévale (2015)
MARTIN Laurent – Univers imaginaires (2022)
MENZEL Kristina – Impressionisme (2018)
MERLE DU BOURG Alexis – Le nu (2023)
PIETROGIOVANNA Mari – Retables (2001)
SEFRIOUI Anne – Éventails impressionistes (2012)
TILLIER Bertrand – Vues d'atelier (2014)
WOLF Norbert – L'art des salons. Le triomphe de la peinture du XIXe siècle (2012)
ZAMPERINI Alessandra – Les grotesques (2007)

Pays et zones géographiques

BORCHER Till-Holger – Peinture flamande. De Van Eyck à Rubens (2014)
BRUNO Sivia – La peinture flamande et hollandaise (2015)
COLLECTIF – Pologne. 1840-1918. Peindre l'âme d'une nation (2019)[1731]
GRIVET Valentin – La peinture française (deux tomes, 2020)
HANSEN Emma – La peinture espagnole (deux tomes, 2019)

1731 Pub. aux éd. Snoeck

KEVORKIAN Anne-Marie, SICRE Jean-Pierre – Les jardins du désir. Sept siècles de peinture persane (1983)
KIECOL Daniel – La peinture américaine (2021)
KIECOL Daniel – La peinture russe. 1800-1945 (2019)
KIENTZ Guillaume – Le Siècle d'Or espagnol (2019)
PIROVANO Carlo (dir.) – La peinture italienne (2013)
TRAIMOND Véra – La peinture de la Russie ancienne (2010)

Peinture chinoise

BARNHART Richard *et al.* – Trois mille ans de peinture chinoise (1997)
CHEN Huijie – Les fleurs dans la peinture chinoise (2015)
CHENG François – L'espace du rêve. Mil ans de peinture chinoise (1991)
COLLECTIF – Palais de printemps. Peintures érotiques de Chine (2006)[1732]
JIANLONG Liu, LESBRE Emmanuelle – La peinture chinoise (2004/2021)
XU Yang – Suzhou. L'âge d'or d'un cité chinoise (2016)
WANG Bomin *et al.* – Histoire illustrée de la peinture chinoise (deux vol., 2013)
HUI Yu, YAN Shao (éds.) – Mille lis de rivières et de montagnes. Peinture de Wang Zimeng (2022)
ZHANG Hongxing, ZHENG Xinmiao – Peintures chinoises (2011)

Peinture japonaise

BICHLER Lorenz, TRÉDÉ Mélanie (éd.) – Hiroshige. Cent vues d'Edo (2008)
BOORSTIN Daniel, LEE Sherman (éds.) – *The sketchbooks of Hiroshige* (1984)[1733]
CHRISTIN Anne-Marie (dir.) – Paravents japonais (2021)
COYAUD Maurice – L'empire du regard. Mil ans de peinture japonaise (1991)
DELAY Nelly – Hiroshige. Sur la route du Tôkaidô (2010)
DELAY Nelly – L'estampe japonaise (1993/2018)
DELAY Nelly – Soleil rouge. Chefs-d'œuvre de la peinture japonaise (2007)
KOYAMA-RICHARD Brigitte – *Shin hanga*. Les estampes japonaises du XXe siècle (2021)
MARKS Andreas – *Japanese woodblock prints* (2019)
MARKS Andreas – Trente-six vues du mont Fuji (2021)
MARKS Andreas, PAGET Rhiannon – Hiroshige & Eisen. Les soixante-neuf stations de la route Kisokaido (2017)
OHARA Koson – Le monde animalier de Ohara Koson (2010)
OZAWA Hiromu – *The Kidai Shoran scroll. Tokyo street life in the Edo era* (2020) [*en anglais*]
SHAGAN Ofer – L'art érotique japonais. Le monde secret des *shunga* (2014)

Sélection d'essais

ARASSE Daniel – Histoires de peintures (2004, *posth.*)
ARASSE Daniel – Le détail. Pour une histoire rapprochée de la peinture (1992)
ARASSE Daniel – Le sujet dans le tableau (1997)
BAXANDALL Michael – Giotto et les humanistes. La découverte de la composition en peinture. 1340-1450 (1979)
BAXANDALL Michael – L'œil du Quattrocento. L'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance (1985)
BAXANDALL Michael – Ombres et lumières (1995)
BRUSATIN Manlio – Histoire de la ligne (2001)
COHEN-SOLAL Annie – « Un jour, ils auront des peintres ». L'avènement des peintres américains (2000)
DAMISCH Hubert – L'origine de la perspective (1987/2012)
ESCANDE Yolaine – Traités chinois de peinture et de calligraphie (deux tomes, 2003-2010) [*anth.*]
FRIED Michael – La place du spectateur. Esthétique et origines de la peinture moderne (1980)
HAGEN Rainer, HAGEN Rose-Marie – Les dessous des chefs-d'œuvre. Un regard neuf sur les grands maîtres (2020)
HASKELL Francis – Mécènes et peintres. L'art et la société au temps du baroque italien (1962/1980)
MASANAO Amano – Manga (2004)
MÉROT Alain – Du paysage en peinture dans l'Occident moderne (2009)
NICOLAUS Knut – Manuel de restauration des tableaux (1999)

1732 Pub. aux éd. Findakly et aux éd. Paris Musées
1733 Éd. fr. aux éditions Phébus sous le titre *Les carnets d'esquisses*, 2001 dans un format habituel alors que la pub. anglaise est au format leporello.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NISHIMURA-POUPÉE Karyn – Histoire du manga (2010/2016)
OLIVIER Renaut – Les modèles et leurs peintres (2019)
POMMIER Édouard – Théories du portrait. De la Renaissance aux Lumières (1998)
ROQUE Georges – Qu’est-ce que l’art abstrait ? Une histoire de l’abstraction en peinture (2003)
SEMENOFF-THAN-CHANSKY Irène – Le pinceau, la faucille et le marteau. Les peintres et le pouvoir… (1993)
STOICHITA Victor – Brève histoire de l'ombre (1997/2008)
WAT Pierre – Naissance de l'art romantique (1998/2013)
WIND Edgar – Mystères païens de la Renaissance (1968)

Photographie

Ouvrages introductifs

LE MÉE Isabelle-Cécile, MONDENARD (DE) Anne – Comment regarder la photographie (2019)

Histoire disciplinaire

BARTHE Christine, LACOUR Annabelle (dirs.) – Mondes photographiques. Histoires des débuts (2023)
BRUNET François – La naissance de l'idée de photographie (2011)
BRUNET François – La photographie. Histoire et contre-histoire (2017)
COLLECTIF – Histoire de la photographie. De 1839 à nos jours (2012)[1734]
DAHAN Agnès, LEBART Luce, ROBERT Marie – Une histoire mondiale des femmes photographes (2020)
GUADAGNINI Walter (dir.) – *Photography. A history* (quatre vol. sous coffret, 2015) [*en anglais*]
GUNTHERT André, POIVERT Michel – L'art de la photographie (2007/2016) ♜
JEFFREY Ian – Le musée de la photo [*The photography book*] (2000/2014)
KOETZLE Hans-Michael – Photographes. A-Z (2011)
POIVERT Michel – Brève histoire de la photographie (2015)
VANCASSEL Paul – Une histoire des regards photographiques (2021)

Critique

SONTAG Susan – Sur la photographie (1977)[1735] ♚
TISSERON Serge – Le mystère de la chambre claire (1997)

Ouvrages illustrés

Autres

MEYEROWITZ Joel – Lendemains. Les archives du World Trade Center (2006)
NELSON Jimmy – Les dernières éthnies avant qu'elles ne disparaissent (2013)
NINI Hugh *et al.* – *Loving. A photographic history of men* in *love. 1850s-1950s* (2020) [*en anglais*]
PAPPYN Debbie, VLEESCHAUWER (DE) David – *Remote experiences. Extraordinary travel*… (2022) [*en anglais*]
WANG Wusheng – Huangshan. Montagne céleste (2005)

Monographies auctoriales

ADAM Hans – *Eadweard Muybridge. The human and animal locomotion photographs* (2010)
ARAKI Nobuyoshi – Tokyo lucky hole (1990)[1736]
BOULAT Alexandra, BOULAT Pierre – Pierre et Alexandra Boulat (deux vol., 2010)
COMIS Guido, FRANCIOLLI Marco – *Man Ray* (2011)
FUJIMORI Tasheki, MENEGAZZO Rossemma – Ken Domon (2023)
GARNER Philippe, HARDER Matthias – Helmut Newton. Legacy (2021)
HOLBORN Mark – *Robert Mapplethorpe* (1992/2020) [*en anglais*]
LEIBOVITZ Annie – Annie Leibovitz (2022)

1734 Pub. aux éd. Taschen
1735 ►RIEFF David, 2013, in *Essays of the 1960s & 70s* (éd. Library of America) [*en anglais*]
1736 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**. Autour de l’œuvre : ARAKI Nobuyoshi, *Leçon de photo intégrale*, 2022 (éd. Atelier Akatombo)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LINDBERGH Peter – Shadows on the wall (2017)
MRAZKOVA Daniela – Saudek (2006)
OLLIER Brigitte – Doisneau (2021)
RONIS Willy – Willy Ronis par Willy Ronis (2018)

Monographies thématiques

ARTHUR Olivia, LARDINOIS Brigitte – *Magnum Magnum* (2024) [*en anglais*]
BADGER Gerry, PARR Martin – *The photobook. A history* (trois vol. parus, 2004-) [*en anglais*]
BECKWITH Carol, FISHER Angela – Cérémonies d'Afrique (deux vol., 1999)
BOUVERESSE Clara, CHÉROUX Clément – Magnum manifeste (2017)
COLLECTIF – Rencontres internationales de la photographie (*publication annuelle*)[1737]
CRIST Steve, HITCHCOK Barbara – *The polaroid book* (2019)
DENOYELLE Françoise – Studio Harcourt (2009/2012)
ESHUN Ekow – Africa 21e siècle. Photographie contemporaine africaine (2020)
FINI Claudia *et al.* – *Contemporary photography from Eastern Europe. History, memory, identity* (2010) [*en anglais*]
FONT-RÉAULX (DE) Dominique – Le daguerréotype (2008)
GATTINONI Christian, VIGOUROUX Yannick – Les fictions documentaires en photographie (2021)
GIOVANNA Uzzani – Les maîtres de la photographie de nu (2012)
HEITING Manfred – *The japanese photobook* (2017) [*en anglais*]
JEFFREY Ian – *The photography book* (1997/2014)
KARASIK Mikhail – *The soviet photobook. 1920-1941* (2015) [*en anglais*]
MACK Susanne – Déserts du monde (2019)
MAGGIA Filippo – *New photography* in *Britain* (2008) [*en anglais*]
MONTEROSSO Jean-Luc *et al.* – Une collection. Maison européenne de la photographie (2015)
NAGGAR Carole, RITCHIN Fred – Magnum, les livres de photographies (2016)

Monographies de pays et de ville[1738] ♜

BERENHOLTZ Richard – New York, New York (2006)
BOULAY Jacques, FOLLET Jean-Jacques – Venise (2011)
BRYANT Richard – Londres (2008)
CHAMPOLLION Hervé – Paris (2010)
CYPI – Chine (2008)
PASRICHA Amit – L'inde. Le Nord et le Rajasthan (2007)
RUIZ Jean-MIchel, TRÉAL Cécile – Maroc (2009)
TRONC Hélène – Tibet (2009)

Véhicules

BARLOW Jason, BIRD Guy – *The atlas of car design. The world's most iconic cars* (2023) [*en anglais*]
BLUNIER Charles *et al.* – *The Ferrari book* (2017)
BRAUN Andreas – *The BMW book* (2012)
BRÜMMER Elmar, OREL Frank – *The Porsche book* (2010/2018)
CATTON Elaine – *The Audi book* (2013)
COLDING Stuart – L'histoire de Ferrari (2021)
CUSTARD Ben – L'histoire de Mini (2021)
FALCO Charles, ULTAN Guilfoyle – *The motorcycle. Desire, art, design* (2021) [*en anglais*]
LEWANDOWSKI Jürgen, STAUD René – *Mercedes-Benz. The grand cabrios & coupés* (2015)
SMITH Luke – L'histoire de Porsche (2022)
WESTLAKE John – L'histoire de Harley-Davidson (2022)

Sélection d'essais

GIRARDIN Daniel, PIRKER Christian – Controverses. Une histoire juridique et éthique de la photographie (2008)

1737 Pub. aux éd. Actes Sud
1738 ►éd. Citadelles et Mazenod, coll. « Panoramique »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

QUESTIONS SOCIALES

Discriminations et luttes sociales

Homosexualité, LGBT+

Autres

BALTHAZART Jacques – Biologie de l'homosexualité (2010)
BORRILLO Daniel *et al.* (dirs.) – Les discriminations fondées sur le sexe, l'orientation sexuelle et l'identité… (2020)
CHAUVIN Sébastien, LERCH Arnaud – Sociologie de l'homosexualité (2013)
COLLECTIF – Trois milliards de pervers. La grand encyclopédie des homosexualités (1973)[1739]
ÉRIBON Didider (éd.) – Les études gaies et lesbiennes (1998)
HAGGERTY George *et al.* (dirs.) – *A companion to lesbian, gay, bisexual, transgender* […] *studies* (2007) [*en anglais*]
KATZ Jonathan – *About face. Stonewall, revolt, and new queer art* (2024) [*ill.*] [*en anglais*]
KOSOFSKY SEDGWICK Ève – Épistémologie du placard (1990)
LESTRADE Didier – Pourquoi les gays sont passés à droite (2012)
MAURIÈS Patrick (dir.) – Les gays savoirs (1998)
PRECIADO Paul – Testo junkie. Sexe, drogue et biopolitique (2008)[1740]
RUSSO Vito – Le placard de celluloïd (1981/1987)
STERN Jean – Mirage gay à Tel Aviv (2017)

Études anciennes

HIRSCHFELD Magnus – *Die Transvestiten* (1910) [*en allemand*]
PRIME-STEVENSON Edward [ss. ps. MAYNE Xavier] – *The intersexes* (1909) [*en anglais*]
ULRICHS Karl – *Forschungen über das Räthsel der mannmännlichen Liebe* (douze vol., 1864-1880) [*en allemand*]

Histoire

ALDRICH Robert (dir.) – Une histoire de l'homosexualité (2006)
BONNET Isabelle, HACKETT Sophie – *Casa Susanna*. L'histoire du premier réseau transgenre américain (2023) [*ill.*]
BONNET Marie-Jo – Les relations amoureuses entre les femmes. XVIe-XXe siècle (1995)
CHAUNCEY George – Gay New York. 1890-1940 (1995)
DELESSERT Thierry – Sortons du ghetto. Histoire politique des homosexualités en Suisse. 1950-1990 (2021)
HINSCH Bret – *Passions of the cut sleeve. The male homosexual tradition in China* (1990) [*en anglais*]
JACKSON Julian – Arcadie. La vie homosexuelle en France, de l'après-guerre à la dépénalisation (2009)
LEUPP Gary – *Male colors. The construction of homosexuality in Tokugawa Japan* (1997) [*en anglais*]
LIBERT Louise-Marie – L'histoire de l'homosexualité féminine (2018)
SPENCER Colin – Histoire de l'homosexualité (1995)
TAMAGNE Florence – Histoire de l'homosexualité en Europe. Berlin, Londres, Paris. 1919-1939 (2000)
TISSOT Sylvie – *Gayfriendly*. Acceptation et contrôle de l'homosexualité à Paris et à New York (2018)

Homosexualité féminine

AMARI Salima – Lesbiennes de l'immigration. Construction de soi et relations familiales (2018)
CHETCUTI Natacha – Se dire lesbienne. Vie de couple, sexualité, représentation de soi (2013)
CHETCUTI Natacha, MICHARD Claire (dirs.) – Lesbianisme et féminisme. Histoires politiques (2003)
DESCOUTURES Virginie – Les mères lesbiennes (2010)
FADERMAN Lillian – *Surpassing the love of men* (1981) [*en anglais*]

Homosexualité masculine

AWONDO Patrick – Le sexe et ses doubles. (Homo)sexualités en postcolonie (2019)
COURDURIÈS Jérôme – Être en couple (gay) (2011)

1739 Numéro de la revue *Recherches*, saisi par la justice. Reprise aux éd. Acratie, 2015
1740 Pub. à l'époque sous le nom de PRECIADO Beatriz. Selon l'éd., on trouve l'un ou l'autre nom

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ÉRIBON Didier – Réflexions sur la question gay (2012) ♚
GIRAUD Colin – Quartiers gays (2014)
GRATTON Emmanuel – L'homoparentalité au masculin. Le désir d'enfant contre l'ordre social (2008)
HALPERIN David – L'art d'être gai (2012)
HUMPHREYS Laud – Le commerce des pissotières. Pratiques homosexuelles anonymes dans l'Amérique… (1970) ♝
MARX William – Un savoir gai (2018)

Luttes

BOUVARD Hugo, ELOIT Ilana, QUÉRÉ Mathias – Lesbiennes, pédés, arrêtons de raser les murs (2023)
FUNK Mason (éd.) – C'est ça notre liberté. 50 ans de lutte LGBTQ+ de Paris à New York (2021)
IDIER Antoine – Archives des mouvements LGBT+. Une histoire des luttes de 1890 à nos jours (2018/2024) [*ill.*]
LEBOVICI Elisabeth – Ce que le sida m'a fait (2017/2021)
LESTRADE Didider – Act Up. Une histoire (2022)
MARCHE Guillaume – La militance LGBT aux Etats-Unis. Sexualité et subjectivité (2017)
NAZE Alain – Manifeste contre la normalisation gay (2017)
ROCA I ESCODA Marta – La reconnaissance en chemin. L'institutionnalisation des couples homosexuels… (2010)

Transidentités, queer

ALESSANDRIN Arnaud – Sociologie des transidentités (2018)
BAROQUE Fray, TEGAN Eanelli (éds.) – Vers la plus queer des insurrections (2011)
BOURCIER Sam – Queer zones (2000-2011)
DOONAN Simon – Drag Queens. La folle histoire illustrée des vraies queens (2019)
HALBERSTAM Jack – Trans*. Brève histoire de la variabilité de genre (2018)
LAURETIS (DE) Teresa – *The technological imagination* (1980) [*en anglais*]
LOVE Heather – *Feeling backward. Loss and the politics of queer history* (2009) [*en anglais*]
MUÑOZ José – Cruiser l'utopie. L'après et ailleurs de l'advenir queer (2009/2019)
PUAR Jasbir – Homonationalisme. Politiques queers après le 11 septembre (2007/2017)

Violences

ADÉNOR Jean-Loup, RAUGLAUDRE (DE) Timothée – Dieu est amour (2019)
TIN Louis-Georges (dir.) – Dictionnaire de l'homophobie (2003) ♜

Pauvreté, inégalités, exclusion

AMADIEU Jean-François – Le poids des apparences. Beauté, amour et gloire (2002)
AUBENAS Florence – Le quai de Ouistreham (2010)
BAUDELOT Christian *et al.* – Un modèle social à la dérive (2022)
BECKER Howard – Outsiders (1963) ♚
BASIL BERNSTEIN – Langage et classes sociales. Codes socio-linguistiques et contrôle social (1971)
BÉROUD Sophie *et al.* – En quête des classes populaires (2016)
BIHR Alain, PFEFFERKRON Roland – Le système des inégalités (2021)
BONZI Bénédicte – La France qui a faim. Le don à l'épreuve des violences alimentaires (2023)
BOURDIEU Pierre (dir.) – La misère du monde (1993) ♚
BRUDER Jessica – Nomadland (2017)
COLLECTIF – Égalités et inégalités (2003)[1741]
COLOMBI Denis – Où va l'argent des pauvres (2020) ♝
COULANGEON Philippe – Les métamorphoses de la distinction (2011)
COUSIN Bruno *et al.* – Ce que les riches pensent des pauvres (2017)
CROIZET Jean-Claude, LEYENS Jacques-Philippe – Mauvaises réputations (2003)
DAMON Julien – La question SDF (2021)
DECLERK Patrick – Les naufragés. Avec les clochards de Paris (2001)
DEJOURS Christophe – Souffrance en France. La banalisation de l'injustice sociale (1998)
DIAMOND Jared – De l'inégalité parmi les sociétés. Essai sur l'homme et l'environnement dans l'histoire (1997)

1741 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DOLINO-BRODIEZ Axelle – Combattre la pauvreté. La lutte contre la précarité de 1880 à nos jours (2013)
DUBET François – La galère, jeunes en survie (1987)
DUBOIS Vincent – Contrôler les assistés. Genèses et usages d’un mot d’ordre (2021)
DUVOUX Nicolas – Les oubliés du rêve américain (2015)
FAURE Sylvia, THIN Daniel (dirs.) – S’en sortir malgré tout. Parcours en classes populaires (2019)
FRANÇOIS Camille – De gré et de force. Comment l'État expulse les pauvres (2023)
GABORIAU Patrick – Les discours sur la misère (2020)
GUÉNOLÉ Thomas – Antisocial (2018)
GUIBAUD David – L'illusion méritocratique (2018)
HARRINGTON Michael – L'autre Amérique. La pauvreté aux États-Unis (1962)
HURET Romain – La fin de la pauvreté ? Les experts sociaux en guerre contre la pauvreté aux États-Unis (2008)
JAQUET Chantal – Les transclasses ou la non-reproduction (2014)
KOSSOY Alicia – Jeunesse et pauvreté en Argentine. Identités et trajectoires subjectives des jeunes… (2014)
LE BRAS Hervé – Atlas des inégalités (2014/2023) ♞
LE COURANT Stefan – Vivre sous la menace. Les sans-papiers et l'État (2022)
LE GOAZIOU Véronique – Démunis. Les travailleurs sociaux et la grande précarité (2022)
LIEBOW Elliott – *Tally's Corner*. Les Noirs du coin de la rue (1966) ♚
MCGARVEY Darren – Fauchés. Vivre et mourir pauvre (2018)
NAUDET Jules – Entrer dans l'élite (2012)
OPPENCHAIM Nicolas – Adolescents de cité. L'épreuve de la mobilité (2016)
PASQUALI Paul – Héritocratie. Les élites, les grandes écoles et les mésaventures du mérite (2021)
PAUGAM Serge – La disqualification sociale. Essai sur la nouvelle pauvreté (1991)
PAUGAM Serge – La société française et ses pauvres (1993)
PRUVOST Geneviève – La subsistance au quotidien. Conter ce qui compte (2024)
ATD QUART MONDE – En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté (2014/2020)
RENAHY Nicolas, SORIGNET Pierre-Emmanuel (dirs.) – Mépris de classe. L'exercer, le ressentir, y faire face (2021)
ROBINE Jérémy – Les ghettos de la nation (2011)
SCHEIDEL Walter – Une histoire des inégalités. De l'âge de pierre au XXIe siècle (2018) ♜
THOMAS Helène – Les vulnérables. La démocratie contre les pauvres (2010)
WILKIS Ariel – Le pouvoir moral de l’argent. Classes populaires et économie du quotidien (2020)
YUASA Makoto – Contre la pauvreté au Japon (2008)
ZAPPI Lola – Les visages de l'État social. Assistantes sociales et familles populaires durant l'entre-deux-guerres (2022)

Racisme

BALIBAR Étienne, WALLLERSTEIN Immanuel – Race, nation, classe (1988)
BEAUD Stéphane, NOIRIEL Gérard – Race et sciences sociales. Essai sur les usages publics d'une catégorie (2021)
BENBASSA Esther – Minorités visibles en politique (2011)
BENTOUHAMI-MOLINA Hourya – Race, cultures, identités (2015)
BLANCHARD Pascal, BOËTSCH Gilles – Le racisme en images (2021) [*ill.*]
BOIS (DU) William – Les âmes du peuple noir (1903)[1742] ♚
CHIBBER Vivek – La théorie post-coloniale et le spectre du Capital (2018)
COLIN Philippe, QUIROZ Lissell – Pensées décoloniales. Une introduction aux théories critiques… (2023)
COLLECTIF – Sexualités, identités & corps colonisés (2019)[1743]
CRENSHAW Kimberlé – Intersectionnalité ([1989-1991] 2023) [*anth.*]
CUNARD Nancy (éd.) – Anthologie noire. 1931-1933 (1934)
DEBONO Emmanuel – Aux origines de l'antiracisme. La LICA, 1927-1940 (2012)
FANON Franz – Les damnés de la terre (1961) ♚
FIELDS Barbara, FIELDS Karen – La fabrique de la race. Au cœur de l'inégalité aux États-Unis d'Amérique (2012)
GLISSANT Édouard – Le discours antillais (1981) ♚

1742 ►HUGGINS Nathan, 1987, in *Writings* (éd. Library of America) [*en anglais*] ; ►BESSONE Magali, 2004 (éd. de la rue d’Ulm, coll. « Versions françaises »)
1743 Pub. aux éd. CNRS, coll. « Corps »

JACKSON George – Devant mes yeux la mort (1972)
KOROLITSKI Ulysee – Punir le racisme ? Liberté d'expression, démocratie et discours racistes (2015)
LAURENT Sylvie – Pauvre petit blanc. Le mythe de la dépossession raciale (2020)
LE DANTEC-LOWRY Hélène – De l'esclave au Président. Discours sur les familles noires aux États-Unis (2010)
MAZOUZ Sarah – La République et ses autres. Politiques de l'altérité dans la France des années 2000 (2017)
MBEMBE Achille – Critique de la raison nègre (2013)
MEMMI Albert – Portrait du colonisé ; Portrait du colonisateur (1957) [*duol.*][1744]
MIANO Leonora – Marianne et le garçon noir (2017)
MOUSSA Nedjib – La fabrique du musulman. Essai sur la confessionnalisation et la racialisation… (2017)
NDIAYE Pap – Les Noirs américains. De l'esclavage à Black Lives Matter (2021)
REYNAUD-PALIGOT – La République raciale. 1860-1940 (2006)
SANDBURG Carl – Les émeutes raciales de Chicago. Juillet 1919 (1919)
TAGUIEFF Pierre-André (dir.) – Dictionnaire historique et critique du racisme (2013) ♜
THIONG'O Ngugi – Décoloniser l'esprit (2011)
WACQUANT Loïc – Jim Crow. Le terrorisme de caste en Amérique (2024)

Sexisme, genre, féminismes

Ouvrages introductifs
DORLIN Elsa – Sexe, genre et sexualités. Introduction à la théorie féministe (2008/2021)
FRAISSE Geneviève – Le féminisme, ça pense ! (2023)
PARINI Lorena – Le système de genre. Introduction aux concepts et théories (2006)

Manuels
CHAPERON Sylvie *et al.* – Histoire des femmes et du genre. Historiographie, sources et méthodes (2022)

Dictionnaires, encyclopédie, atlas
ATTANE Isabelle, BRUGEILLES Carole, RAULT Wilfried – Atlas mondial des femmes (2015) ♞
BARD Christine (dir.) – Dictionnaire des féministes. France, XVIIIe-XXIe siècles (2017) ♜
BARD Christine, METZ Annie, NEVEU Valérie (dirs.) – Guide des sources de l'histoire du féminisme (2006)
FAURÉ Christine (dir.) – Nouvelle encyclopédie politique et historique des femmes (2010) ♜

Histoire disciplinaire
AUFFRET Séverine – Une histoire du féminisme. De l'Antiquité grecque à nos jours (2018)
PAVARD Bibia et al. – Ne nous libérez pas, on s'en charge. Une histoire des féminismes de 1789 à nos jours (2020)

Classiques disciplinaires
AUCLERT Hubertine – Le vote des femmes (1908) ♚
BEAUVOIR (DE) Simone – Le deuxième sexe (1949)[1745] ♚
BUTLER Judith – Trouble dans le genre (1990) ♚
CIXOUS Hélène – Le rire de la méduse (1975)
CLEYRE (DE) Voltairine – Le mariage est une mauvaise action (1907) ♚
DAUBIÉ Julie-Victoire – L'émancipation de la femme (1871)
DELPHY Christine – L'ennemi principal (deux vol., 1998-2001) ♚
DUPIN Louise – Des femmes. Observations du préjugé commun sur la différence des sexes (*achevé en 1751*)[1746]
DWORKIN Andrea – Coïts (1987) ♚
FONTE Moderata – Le mérite des femmes (1600, *posth.*)[1747]
FRIEDAN Betty – La femme mystifiée (1963) ♚
FUKUZAWA Yukichi – Contre La *grande étude des femmes* (1870)
FULLER Margaret – Des femmes en Amérique (1843)[1748]

1744 ► DEGAS Guy (coord.), 2015, in *Portraits* (éd. CNRS, coll. « Planète libre »)
1745 Autour de l'œuvre : *cf. note 780*
1746 ► MARTY Éric, 2022 (éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIIe siècle »)
1747 ► VERRIER Frédérique, 2002 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)
1748 ► SPECQ François, 2011 (éd. de la rue d'Ulm, coll. « Versions françaises »)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GARCIA Manon (éd.) – Textes clés de philosophie féministe (2021) [*anth.*]
GOURNAY (DE) Marie – Égalité des hommes et des femmes (1622)[1749]
GREER Germaine – La femme eunuque (1970)
GROULT Benoîte – Ainsi soit-elle (1975)
HARAWAY Donna – Manifeste cyborg (1984)
KARTINI Raden Ajeng – Des ténèbres à la lumière [Lettres d'une princesse javanaise] (1911)
PELLETIER Madeleine – L'émancipation sexuelle de la femme (1911) ♚
POULLAIN DE LA BARRE François – De l'égalité des sexes (1673)
MARGUENAT DE COURCELLES (DE) Anne-Thérèse – Réflexions nouvelles sur les femmes (1727)
MILLETT Kate – La politique du mâle (1970)
RICH Adrienne – La contrainte à l'hétérosexualité (1980)
SALM (DE) Constance [THÉIS (DE) Constance] – Épître aux femmes (1797)
TABET Paola – La grande arnaque. Sexualité des femmes et échange économico-sexuel (2005)
WITTIG Monique – La pensée *straight* (1992) ♚
WOLLSTONECRAFT Mary – Défense des droits de la femme (1792)
WOOLF Virginia – Une chambre à soi (1929) ♚
ZETKIN Clara – Je veux me battre partout où il y a de la vie ([*1857-1933*] 2021) [*anth.*]

Droits reproductifs

CHOPIN Myriam, FARON Olivier – Histoire de la pilule. Libération ou enfermement ? (2022)
MATHIEU Marie, THIZY Laurine – Sociologie de l'avortement (2023)
PAVARD Bibia *et al.* – Les lois Veil. Un siècle d'histoire (2024)
ROUX Alexandra – Pilule. Défaire l'évidence (2022)

Généralités

ADAMS Carol – Politique sexuelle de la viande (1980)
ADICHIE Chimamanda – Nous sommes tous des féministes (2014)
ALI Zahra (dir.) – Féminismes islamiques (2012/2020)
BORASCHI Chiara *et al.* (dirs.) – Pauvres, immorales et contraintes. Les adversités des mères célibataires… (2024)
BOUAISS Rachida – Collégiennes en quête de beauté. Entre devoir social, expression identitaire et hédonisme (2013)
BOUAZZOUNI Nora – Steaksisme. En finir avec le mythe de la végé et du viandard (2021)
CHARLAP Cécile – La fabrique de la ménopause (2019)
COLLECTIF – Femen (2013)[1750]
EAUBONNE (D') Françoise – Écologie et féminisme. Révolution ou mutation ? (1978)
FRAISSE Geneviève – Féminisme et philosophie (2020)
FROIDEVAUX-METTERIE Camille – La révolution du féminin (2015)
GUIONNET Christine, NEVEU Érik – Féminins/Masculins. Sociologie du genre (2004/2021)
HALIMI Gisèle – La cause des femmes (1973/1992)
HOCHSCHILD Arlie – Le prix des sentiments (1983)
LABRY Manon – *Riot Grrrls*. Chroniques d'une révolution punk féministe (2016)
LALLET Mélanie – Libérées, délivrées ? Rapports de pouvoir animés (2020)
LAVIGNE Julie – La traversée de la pornographie. Politique et érotisme dans l'art féministe (2014)
LE GOFF Jean-Marie, LEVY René (dirs.) – Devenir parents, devenir inégaux. Transition à la parentalité… (2016)
LOUARGANT Sophie (dir.) – Espace public. Quelle reconnaissance pour les femmes ? (2019)
MARX Daria – Dix questions sur la grossophobie (2024)
ORANGE Sophie, RENARD Fanny – Des femmes qui tiennent la campagne (2022)
PATEMAN Carole – Le contrat sexuel (1988)
ROBIN Audrey – Les filles de banlieue populaire (2008)
SAGAERT Claudine – Histoire de la laideur féminine (2015)
TIN Louis-Georges – L'invention de la culture hétérosexuelle (1996)

1749 ►ARNOULD Jean-Claude (dir.), 2002, in *Œuvres complètes* (éd. Honoré Champion, coll. « Textes de la Renaissance », reprise sous forme numérique aux éd. Classiques Garnier, coll. « Textes de la Renaissance », 2007) ; ►VENESOEN Constant, 1993 (éd. Droz, coll. « Textes littéraires français »)
1750 Pub. aux éd. Calmann-Lévy

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Genre social et sexe biologique

ABOU Bérengère, BERRY Hugues (dirs.) – Sexe & genre. De la biologie à la sociologie (2019)
BARD Christine, LE NAN Frédérique (dirs.) – Dire le genre (2019)
BERENI Laure *et al.* – Introduction aux études sur le genre (2015/2020)
BLANCHARD Véronique, NIGET David – Mauvaises filles. Incorrigibles et rebelles (2016)
DURU-BELLAT Marie – La tyrannie du genre (2017)
GUILLAUMIN Colette – Sexe, race et pratique du pouvoir. L'idée de nature ([1977-1993] 1992)*
HOQUET Thierry – Le sexe biologique. Anthologie historique et critique (trois vol., 2013-2018) [*anth.*]
THÉRY Irène, BONNEMÈRE Pascale (dirs.) – Ce que le genre fait aux personnes (2008)
YOUNG Antonia – Les Vierges jurées d'Albanie. Des femmes devenues hommes (2000)

Histoire

AUGEREAU Anne – Femmes néolithiques. Le genre dans les premières sociétés agricoles (2021)
BARD Christine, MOSSUZ-LAVAU Janine (dirs.) – Le planning familial. Histoire et mémoire. 1956-2006 (2007)
BERENI Laure – La bataille de la parité. Mobilisations pour la féminisation du pouvoir (2015)
BIGOT CHantal, CADET Valérie, NEMER Monique, SAVIGNEAU Josyane (dirs.) – Femmes mémorables (2023)
CHOPIN Myriam, FARON Olivier – Histoire de la pilule. Libération ou enfermement (2022)
DUBY Georges, PERROT Michèle (dirs.) – Histoire des femmes en Occident (cinq vol., 2002) ♜
KARL Rebecca, KO Dorothy, LIU Lydia (éds.) – *The birth of Chinese feminism* (2013) [*anth.*] [*en anglais*]
KIM HABOUSH Jahyun *et al.* (dirs.) – *Women and Confucian cultures in Premodern China…* (2003) [*en anglais*]
LAURENS Camille – Les fiancées du Diable. Enquête sur les femmes terrifiantes (2011)
LE GAC Julie, VIRGILI Fabrice (coords.) – L'Europe des femmes. XVIIIe-XXIe siècle (2017) [*anth.*]
LIMBADA Aïcha – La nuit de noces. Une histoire de l'intimité conjugale (2023)
LOTTERIE Florence – Le genre des Lumières. Femme et philosophe au XVIIIe siècle (2013)
PICQ Pascal – Et l'Évolution créa la femme (2020) ♚
RIPA Yannick – Femmes d'exception. Les raisons de l'oubli (2018)
RIPA Yannick – Histoire féminine de la France. De la Révolution à la loi Veil (2020) ♜

Intersectionnalité, afroféminisme

THIAM Awa – La parole aux négresses (1978)
BAKSHI Sandeep *et al.* (dirs.) – Qu'est-ce que l'intersectionnalité ? Dominations plurielles. Sexe, classe et race (2021)
bell hooks[1751] – Ne suis-je pas une femme ? Femmes noires et féminisme (1981) ♚
BILGE Sirma, COLLINS Patricia – Intersectionnalité. Une introduction (2016)
COLLECTIF – *Black feminism*. Anthologie du féminisme africain-américain. 1975-2000 (2008)[1752]
COLLINS Patricia – La pensée féministe noire (1990/2000)
DAVIS Angela – Femmes, race et classe (1981/1983) ♚
DIENG Rama Salla – Féminismes africains. Une histoire décoloniale (2021)
FALQUET Jules – Imbrication. Femmes, race et classe dans les mouvements sociaux (2020)
MESTIRI Soumaya – Élucider l'intersectionnalité. Les raisons du féminisme noir (2020)
THIAM Awa – La parole aux négresses (1978) ♚
VERGÈS Françoise – Un féminisme décolonial (2019)

Violence

CHARIOT Patrick (dir.) – Le viol conjugal (2019)
CHOISIR LA CAUSE DES FEMMES – Viol, le procès d'Aix-en-Provence. Compte rendu intégral… (1978) [*doc.*]
DESPENTES Virginie – King Kong théorie (2006) ♚
FONTE David, LELAURAIN Solveig – La violence conjugale, entre vécu et légitimation patriarcale (2022)
KAUFMANN Jean-Claude – Pas envie ce soir. Le consentement dans le couple (2021)
KOECHLIN Aurore – La norme gynécologique. Ce que la médecine fait au corps des femmes (2022)
LAMB Christina – Nos corps, leur champ de bataille. Ce que la guerre fait aux femmes (2020)
QUÉRÉ Lucile – Un corps à nous. Luttes féministes pour la réappropriation du corps (2023)

1751 *Sic*
1752 Pub. aux éd. L'Harmattan

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

REY-ROBERT Valérie – Une culture du viol à la française (2019)
SHIORI Ito – La boîte noire (2017)
TARAUD Christelle (dir.) – Féminicides. Une histoire mondiale (2022)
VANNEAU Victoria – La paix des ménages. Histoire des violences conjugales. XIXe-XXIe siècle (2016)

Virilité, masculinisme

BARD Christine *et al.* (dirs.) – Antiféminismes et masculinismes d'hier et d'aujourd'hui (2019)
CORBIN Alain, COURTINE Jean-Jacques, VIGARELLO Georges (dirs.) – Histoire de la virilité (trois vol., 2011)
DUBOIS Anne-Lydie – Former la masculinité. Éducation, pastorale mendiante et exégèse au XIIIe siècle (2022)
DUPUIS-PÉRI Francis – La crise de la masculinité. Autopsie d'un mythe tenace (2018)
GAZALÉ Olivia – La virilité, un piège pour les deux sexes (2017)
GOURARIER Mélanie – Alpha mâle. Séduire les femmes pour s'apprécier entre hommes (2017)
HAGÈGE Meoïn, VUATTOUX Arthur (dirs.) – Masculinités. Enjeux sociaux de l'hégémonie (2022)
LEPORT Édouard – Les papas en danger ? Des pères à l'assaut des droits des femmes (2022)
MARLIAVE (DE) Olivier – Le monde des eunuques. La castration à travers les âges (2011)
RIVOAL Haude – La fabrique des masculinités au travail (2021)
STOLTENBERG John – Refuser d'être un homme (1989) ♚

Monde contemporain

Civilisation, globalisation

APPADURAI Arjun – Après le colonialisme. Les conséquences culturelles de la globalisation (1996)
BARICCO Alessandro – Les barbares. Essai sur la mutation (2014)
BOUCHER Manuel *et al.* (dirs.) – Subjectivation, désubjectivation. Penser le sujet dans la globalisation (2017)
CHOPLIN Armelle, PLIEZ Olivier – La mondialisation des pauvres (2018)
FALQUET Jules *et al.* (dirs.) – Le sexe de la mondialisation. Genre, classe, race et nouvelle division du travail (2010)
GODELIER Maurice – Quand l'Occident s'empare du monde. XVe-XXIe siècle (2023)
GOFFMAN Erving – La mise en scène de la vie quotidienne (1956/1959)[1753]
LAGRANGE Hugues – Les maladies du bonheur (2020)
LIOIGER Raphaël – La guerre des civilisations n'aura pas lieu (2016)
MALRAUX André – La tentation de l'Occident (1926)[1754]
MAU Steffen – La réinvention de la frontière au XXIe siècle (2021)
VELTZ Pierre – Mondialisation, villes et territoires. L'économie d'archipel (1996/2014)

Consommation, production, luxe

ALBERT Anaïs – La vie à crédit. La consommation des classes populaires à Paris. 1880-1920 (2021)
ABBES Intissar, BARTH Isabelle – Voyage au cœur de l'impulsion d'achat (2016)
ASSOULY Olivier (éd.) – Le luxe. Essais sur la fabrique de l'ostentation (2005/2011)
ASSOULY Olivier (éd.) – Les grands textes du luxe (2017) [*anth.*]
BAUMAN Zygmunt – La vie liquide (2005)
COLL Sami – Surveiller et récompenser. Les cartes de fidélité qui nous gouvernent (2015)
DONZÉ Pierre-Yves – Vendre l'Europe au monde. L'industrie globale du luxe des années 1980 à nos jours (2021)
DUBUISSON-QUELLIER Sophie – La consommation engagée (2000/2018)
ELOIRE Fabien, FINEZ Jean – Sociologie des prix (2021)
HEATH Joseph, POTTER Andrew – Révolte consommée. Le mythe de la contre-culture (2005)
HEIMANN Jim (dir.) – *All-American ads* (neuf vol., 2001-2018/2022) [*ill.*]
KEUCHEYAN Razmig – Les besoins artificiels (2019)
KLEIN Naomi – *No logo*. La tyrannie des marques (1999)
LE TOURNEAU François-Michel – Chercheurs d'or. L'orpaillage clandestin en Guyane française (2020/2024)
LIPOVETSKY Gilles, ROUX Elyette – Le luxe éternel. De l'âge du sacré au temps des marques (2003)

1753 Édité en deux vol. à partie de 1973
1754 ▪ Autour de l'œuvre : *cf. note 710*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LIPOVETSKY Gilles, SERROY Jean – L’esthétisation du monde (2013)
MASSEAU Annick, MASSEAU Didier – L'escalier de cristal. Le luxe à Paris 1809-1923 (2021)
MÜLLER Jens – *Logo beginnings* (2021) [*ill.*]
NYSTRÖM Ingrid, VENDRAMIN Patricia – Le boycott (2015)
PICOT Laurence – Les secrets du luxe (2020)
WHITAKER Jan – Une histoire des grands magasins (2011) [*ill.*]

Médias, journalisme

ANTHEAUME Alice – Le journalisme numérique (2013/2016)
AUBERT Aurélie – Une information brute ? Journalisme, vidéos et réseaux sociaux (2023)
BAILLARGEON Norman – Petit cours d'autodéfense intellectuelle (2005/2006)
BECCARELLI Marine – Micros de nuit. Histoire de la radio nocturne en France. 1945-2012 (2021)
BOSCHETTI Anna – Sartre et les ‘‘Temps Modernes’’ (1985)
BOURDIEU Pierre – Sur la télévision (1996) ♝
BROUSSE Richard, GARRIGOU Alain, OBSERVATOIRE DES SONDAGES – Manuel anti-sondages (2011)
CAGÉ Julia, HERVÉ Nicolas, VIAUX Marie-Luce – L'information à tout prix (2017)
CARDON Dominique, GRANJON Fabien – Médiactivistes (2010/2013)
CASTELLVI César – Le dernier empire de la presse. Une sociologie du journalisme au Japon (2022)
CEPPI Jean-Philippe – Glisser sur une glace dangereusement fine. Histoire de la caméra cachée… (2023)
CHAMPAGNE Patrick – La double dépendance. Sur le journalisme (2016)
CHAUME Frédéric, PAPPENS Jean-Noël – Doublage et sous-titrage. Guide d'une profession en plein essor (2021)
CHEVALIER Yves – L'« expert » à la télévision. Traditions électives et légitimité médiatique (1999)
CITTON Yves – Médiarchie (2017)
DELAVAUD Gilles – Le dispositif télévision. Aux sources de la création télévisuelle (2021)
DELEU Christophe – Le documentaire radiophonique (2013)
DUVAUCHELLE Yannick – Regard sociologique sur la presse *people* (2020)
FOTTORINO Éric (dir.) – Les médias sont-ils dangereux ? Comprendre les mécanismes de l'information (2017)
GAILLARD Isabelle – La télévision. Histoire d'un objet de consommation. 1945-1985 (2012)
GAUVRIT Nicolas – Statistiques. Méfiez-vous ! (2007)
GEBEIL Sophie – Website story, Histoire, mémoires et archives du Web (2021)
GOULET Vincent – Médias et classes populaires. Les usages ordinaires de l'information (2015)
GREVISSE Marc-François – Déontologie du journalisme. Enjeux éthiques et identités professionnelles (2010/2016)
HALIMI Serge – Les nouveaux chiens de garde (1997/2022) ♝
HARVEY Nicolas – Le monde diplomatique. Un concept éditorial hybride... (2014)
JEANNENEY Jean-Noël – Une histoire des médias (1996/2015) ♜
JOST François – Comprendre la télévision et ses programmes (2005/2017)
KITTLER Friedrich – Gramophone, film, typewriter (1986)
KOVACH Bill, ROSENSTIEL Tom – Principes du journalisme (2001)
LE GRIGNOU Brigitte, NEVEU Érik – Sociologie de la télévision (2017)
LEJEUNE Michel – La singulière fabrique des sondages d'opinion (2021)
LEFEBVRE Thierry, POULAIN Sébastien (dirs.) – Les radios locales. Histoires, territoires et réseaux (2021)
LEMIEUX Cyril (dir.) – La subjectivité journalistique. Onze leçons sur le rôle de l’individualité… (2010)
LETTERON Roseline – La liberté de la presse écrite au XXIe siècle (2017)
LIPPMANN Walter – *Public opinion* (1922)
MAIGRET Éric – Sociologie de la communication et des médias (2003/2022)
MALCOLM Janet – Le journaliste et l'assassin (1990)
MASCLET Olivier – L'invité permanent. La réception de la télévision dans les familles populaires (2018)
MCLUHAN Marshall – Pour comprendre les médias (1964) ♚
NADAUD-ALBERTINI Nathalie – 12 ans de téléréalité. Au delà des critiques morales (2013)
NEVEU Érik – Sociologie du journalisme (2001/2024)
OFFENSIVE – Divertir pour dominer. La culture de masse contre les peuples (deux vol., 2010-2019)
PARIKKA Jussi – Qu'est-ce que l'archéologie des média ? (2018)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PINSOLLE Dominique – À bas la presse bourgeoise ! Deux siècles de critique anticapitaliste des médias (2022)
POPPER Karl – La télévision, un danger pour la démocratie (1995)
POSTMAN Neil – Se distraire à en mourir (1985)
REYMOND Mathias, RZEPSKI Grégory – Tous les médias sont-ils de droite ? (2008)
RIEFFEL Rémy – L'emprise médiatique sur le débat d'idées (2022)
SALMON Christian – *Storytelling* (2007)
SEDEL Julie – Dirigeants de médias. Sociologie d'un groupe patronal (2021)
SIROUX Jean-Louis – Qu'ils se servent de leurs armes. Le traitement médiatique des gilets jaunes (2020)

Migrations

AGIER Michel, LE COURANT Stefan (dirs.) – Babels. Enquêtes sur la condition migrante (2022)
AKOKA Karen – L'asile et l'exil. Une histoire de la distinction réfugiés/migrants (2020)
AMAR Marianne, GREEN Nancy (dirs.) – Migrations d'élites. Une histoire-monde. XVIe-XXIe siècle (2022)
ARAGÓN Argán – Le lien migratoire. Migrations clandestines de paysans guatémaltèques vers les États-Unis (2008)
BILLARD Hugo, ENCEL Frédéric – Atlas des frontières (2021)
BLANCHARD Pascal, DUBUCS Hadrien, GATAUT Yvan – Atlas des immigrations en France (2016/2021)
BOLZMAN Claudio *et al.* – En transition. Trajectoires de formation de jeunes migrant·e·s en situation… (2020)
BOLZMAN Claudio, VIAL Marie – Migrants au quotidien. Les frontaliers (2007)
CABOT Bastien – La gauche et les migrations. Une histoire mondiale. XVIIIe-XXIe siècle (2024)
CALAME Claude, FABART Alain (coords.) – Migrations forcées, discriminations et exclusions (2020)
DEMOULE Jean-Paul – *Homo migrans*. Une histoire globale des migrations (2024)
FISCHER Nicolas – Le territoire de l'expulsion. La rétention administrative des étrangers et l'État de droit… (2017)
FURRI Filippo, KOBELINSKY Carolina – Relier les rives. Sur les traces des morts en Méditerranée (2024)
GRANIER Solène – Domestiques indochinois (2014)
HALLUIN-MABILLOT (D') Estelle – Les épreuves de l'asile. Associations et réfugiés face aux politiques… (2012)
HÉRAN François – Immigration. Le grand déni (2023)
HUGON Alain – La grande migration. De l'Espagne à l'Amérique. 1492-1700 (2019)
INGLEBERT-FRYDMAN Antoine, POURTAU Lionel (dirs.) – L'insertion des réfugiés en France (2020)
LAACHER Smaïn – Ce qu'immigrer veut dire. Idées recues sur l'immigration (2012)
LAGRANGE Hugues – En terre étrangère. Vies d'immigrés du Sahel en Île-de-France (2013)
LAMORT Sarah – Europe, terre d'asile ? (2020)
LANGROGNET Fabrice – Voisins de passage. Une microhistoire des migrations (2023)
LATENDRESSE Simon – Ethnographie des sans-papiers au Pakistan. Les ombres de la frontière afghane (2021)
LE BAIL Hélène, UM Khatharya (dir.) – Générations post-réfugiées. Les descendants de réfugiés d'Asie… (2023)
LE BERRE Rozenn – De rêves et de papiers. 547 jours avec les mineurs isolés étrangers (2017)
LE BRAS Hervé – Il n'y a pas de grand remplacement (2022)
MAHNIG Hans – Histoire de la politique de migration, d'asile et d'intégration en Suisse depuis 1948 (2005)
MILZA Pierre – Voyage en Ritalie (1993)[1755]
NOIRIEL Gérard – État, nation et immigration. Vers une histoire du pouvoir (2005)
NOIRIEL Gérard – Le creuset français. Histoire de l'immigration, XIXe-XXe siècle (1988)
PARROT Karine – Carte blanche. L'État contre les étrangers (2019)
RAPOPORT Hillel – Repenser l'immigration en France (2018)
ROSENTAL Paul-André – Les sentiers invisibles. Familles et migrations. France, XIXe siècle (2000)
SANDERS Lena (dir.) – Peupler la Terre. De la Préhistoire à l'ère des métropoles (2017)
SAYAD Abdelmalek – La double absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré (1999)
SOYSÜREN Ibrahim – L'expulsion des étrangers en France, en Suisse et en Turquie (2018)
WEIL Patrick – La France et ses étrangers. L'aventure d'une politique de l'immigration de 1938 à nos jours (1995/2005)
WEIL Patrick – Qu'est-ce qu'un Français ? Histoire de la nationalité française depuis la Révolution (2002/2005)
WIHTOL DE WENDEN Catherine – Atlas des migrations (2005/2021)
WIHTOL DE WENDEN Catherine – Faut-il ouvrir les frontières ? (1999/2017)

1755 *sic*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WIHTOL DE WENDEN Catherine – Figures de l’Autre. Perceptions du migrant en France. 1870-2022 (2022)
WIHTOL DE WENDEN Catherine – La question migratoire au XXIe siècle. Migrants, réfugiés… (2010/2017)

Postmodernité

BERNABÉ Daniel – Le piège identitaire. L’effacement de la question sociale (2018)
CERTEAU (DE) Michel – L'invention du quotidien (deux vol., 1980)
CHAPOUTHIER Georges, KAPLAN Frédéric – L'homme, l'animal et la machine (2013)
GATARD Christian – Mythologies du futur (2014)
GEISELBERGER Heinrich (dir.) – L'âge de la régression (2017)
JAMESON Fredric – Le postmodernisme. Ou la logique culturelle du capitalisme tardif (1991)
KLUGE Alexander – Chronique des sentiments (2000)
LASCH Christopher – La culture du narcissisme (1979)
LASOWSKI Aliocha (dir.) – Panorama de la pensée d'aujourd'hui (2016-2019)
LIPOVETSKY Gilles – L'ère du vide. Essais sur l'individualisme contemporain (1983)
LUSSAULT Michel – Hyper-lieux (2017)
MURAY Philippe – L'empire du bien (1991)
ROBERT Anne-Cécile – La stratégie de l'émotion (2018)
ROUVILLOIS Frédéric – L'invention du progrès. 1680-1730 (2011)
SENNET Richard – Les tyrannies de l'intimité (1977)
SHIN Jieun – Le flâneur postmoderne. Entre solitude et être-ensemble (2014)
SUTTER (DE) Laurent – L'âge de l'anesthésie. La mise sous contrôle des affects (2017)
ZARKA Yves Charles (dir.) – Les révolutions du XXIe siècle (2018)

Sexualité

Classiques disciplinaires

KINSEY Alfred – Le comportement sexuel de l’homme (1948) ; Le comportement sexuel de la femme (1953) [*duol.*] ♚

Généralités

ABBOTT Elizabeth – Histoire universelle de la chasteté et du célibat (1999)
AMBROISE-RENDU Anne-Claude – Histoire de la pédophilie. XIXe-XXIe siècle (2014)
BAJOS Nathalie, BOZON Michel (dirs.) – Enquête sur la sexualité en France (2008) ♜
BERGSTRÖM Marie – Les nouvelles lois de l'amour. Sexualité, couple et rencontres au temps du numérique (2019)
BOZON Michel, HÉRAN François – La formation du couple (2006)*
BOZON Michel – Pratique de l'amour (2016)
BOZON Michel – Sociologie de la sexualité (2002/2018)
BLANCHARD Véronique, REVENIN Régis, YVOREL Jean-Jacques – Les jeunes et la sexualité (2010)
BROQUA Christophe, DESCHAMPS Catherine (dirs.) – L’échange économico-sexuel (2010)
CABANTOUS Alain, WALTER François – Les tentations de la chair. Viriginité et chasteté. 16e-21e siècle (2020)
CATTAN Nadine, LEROY Stéphane – Atlas mondial des sexualités (2013/2022) ♞
CONEJO Maria, MENDELSON Zoe – Pussypedia. Le guide de la chatte (2021) ♜
CORBIN Alain – L'harmonie des plaisirs. Les manières de jouir du siècle des lumières à l'avènement de… (2008)
COULMONT Baptiste, ROCA ORTIZ Irène – *Sex-shops*. Une histoire française (2007)
DIALMY Abdessamad – Sociologie de la sexualité arabo-musulmane (2008)
FASSIN Éric – Le sexe politique. Genre et sexualité au miroir transatlantique (2009)
FOUCAULT Michel – Histoire de la sexualité (quatre tomes, 1976-2018, *dernier tome posth.*)[1756] ♚
GAGNON John, SIMON William – Les scripts de la sexualité. Essais sur les origines culturelles du désir (1973)
GUEREÑA Jean-Louis – Sexualités occidentales. XVIIIe-XXIe siècles (2014)
MARÍA LEROY Alexander – Penser la sexualité des personnes âgées (2020)
MAUDET Marion – Au commencement était le couple. Sexualité, amour et religion chez les jeunes (2024)
MOSSUZ-LAVAUD Janine (dir.) – Dictionnaire des sexualités (2014) ♜

1756 ►GROS Frédéric, 2015, in *Œuvres II* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») [le tome IV n’est pas contenu dans le vol.]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MOSSUZ-LAVAUD Janine – La vie sexuelle en France (2018)
MÖSER Cornelia – Libérations sexuelles. Une histoire des pensées féministes et queers sur la sexualité (2022)
PLÂ Jüne – Jouissance Club. Une cartographie du plaisir (2020)
SOHN Anne-Marie – Du premier baiser à l'alcôve. La sexualité des Français au quotidien. 1850-1950 (1996)
STEINBERG Sylvie (dir.) – Une histoire des sexualités (2018)
VÖRÖS Florian – Désirer comme un homme. Enquête sur les fantasmes et les masculinités (2020)

Pornographie

DI FOLCO Philippe (dir.) – Dictionnaire de la pornographie (2005)
MCNEIL Legs, OSBORNE Jennifer (éds.) – *The other Hollywood*. Une histoire du porno américain… (2006)
STORA-LAMARRE Annie – L'enfer de la IIIe république. Censeurs et pornographes. 1881-1914 (1990)
TRACHMAN Mathieu – Le travail pornographique. Enquête sur la production des fantasmes (2013)
VÖRÖS Florian (éd./dir.) – Cultures pornographiques. Anthologie des *porn studies* (2015) [*anth.*]

Violences, prostitution

BOTTERO Marion – Tourisme sexuel et relations conjugales en Thaïlande et en Malaisie (2015)
CATTORI Michela *et al.* – Maux à mots. La violence conjugale au masculin (1993)
CORTONI Franca, PHAM Thierry (dirs.) – Traité de l’agression sexuelle (2017)
DAHINDEN Janine *et al.* – Cachez ce travail que je ne saurais voir. Ethnographies du travail du sexe (2010)
MACKINNON Catharine – Trafic, prostitution, inégalité (2014)
MAINSANT Gwénaëlle – Sur le trottoir, l'État. La police face à la prostitution (2021)
MICHEL Franck – Planète sexe. Tourismes sexuels, marchandisation et déshumanisation des corps (2006)
NAZARUK Maja – Le tourisme sexuel en Asie du Sud-Est (2010)
PHAM Thierry – L’évaluation diagnostique des agresseurs sexuels (2006)
ROSSIAUD Jacques – Amours vénales. La prostitution en Occident. XIIe-XVIe siècle (2010)
SALMONA Murielle – Le livre noir des violences sexuelles (2013/2019)
TORLET Julia – Le monde de la prostitution à Paris au XVIIIe siècle (2018)
VIGARELLO Georges – Histoire du viol, XVIe-XXe (1998)
ZABUS Chantal – Entre foi, lois et droits. L'expérience de l'excision en textes et en contextes (2007)

Technologies numériques

DESMURGET Michel – TV lobotomie (2012)
DESMURGET Michel – La fabrique du crétin digital. Les dangers des écrans pour nos enfants (2019)
JEHEL Sophie – L'adolescence au cœur de l'économie numerique (2022)
MARRY Yves, SOUILLOT Florent – La guerre de l'attention (2022)
TRÉGUER Félix – Contre-histoire d’internet. Du XVe siècle à nos jours [L'utopie déchue] (2019/2023)
VIAL Stéphane – L'être et l'écran (2013)
VION-DURY Philippe – La nouvelle servitude volontaire. Enquête sur le projet politique de la Silicon Valley (2016)

Tourisme

AMIROU Rachid – L'imaginaire touristique (2012)
CHRISTIN Rodolphe – Manuel de l'antitourisme (2018)
MORA Henri – Désastres touristiques. Effets politiques, sociaux et environnementaux... (2022)
PEYVEL Emmanuelle – L'invitation au voyage. Géographie post-coloniale du tourisme domestique… (2016)

Urbanisme, ville, banlieue, ruralité, campagne

ASANUMA-BRICE Cécile – Un siècle de banlieue japonaise. Au paroxysme de la société de consommation (2019)
BÉGOUT Bruce – Zéropolis. L'expérience de Las Vegas (2002)
BOUCHER Manuel – Les internés du ghetto. Ethnographie des confrontations violentes dans une cité… (2010)
COQUARD Benoît – Ceux qui restent (2019/2022)
CORNEC Ute *et al.* (dirs.) – Acceptation sociale et développement des territoires (2016)
DAMON Julien – Questions sociales et questions urbaines (2010) [*anth.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DAVIS Mike – Le pire des mondes possibles (2006)
DAVIS Mike, MONK Daniel – Paradis infernaux. Les villes hallucinées du néo-capitalisme (2007)
DITTMAR Gérald – Histoire du XXe arrondissement de Paris. 1860-2010 (2010)
DONZELOT Jacques – Quand la ville se défait. Quelle politique face à la crise des banlieues ? (2006)
DUBY Georges (dir.) – Histoire de la France urbaine (cinq vol., 1980-1985)
GARNIER Jean-Paul – Une violence éminemment contemporaine. Essais sur la ville, la petite bourgeoisie… (2010)
HAUMONT Bernard, MOREL Alain (dirs.) – La société des voisins. Partager un habitat collectif (2005)
HENRY Line – Habiter les beaux quartiers à Santiago du Chili (2015)
JACOBS Jane – Déclin et survie des grandes villes américaines (1961)
LA ROCCA Fabio – La ville dans tous ses états (2013)
LAFOURCADE Mirne, MAYNERIS Florian – En finir avec les ghettos urbains ? (2017)
LEFEBVRE Henri – Le droit à la ville (1968)
LEPOUTRE David – Cœur de banlieue. Codes, rites et langages (1997)
MARCHAL Hervé, STÉBÉ Jean-Marc – Les grandes questions sur la ville et l'urbain (2014)
MARCHAL Hervé, STÉBÉ Jean-Marc – Traité sur la ville (2009)
MAURIN Éric – Le ghetto français. Enquête sur le séparatisme social (2004)
PAQUOT Thierry – Désastres urbains. Les villes meurent aussi (2015)
PAQUOT Thierry – Les bidonvilles (2022)
PAQUOT Thierry – Mesure et démesure des villes (2020)
PAYEN Brice *et al.* – Le dictionnaire historique, architectural et culturel des Champs-Elysées (2013) ♜
PETIAU Anne, POURTAU Lionel – Vivre en squat. Une bohème au XXIe siècle (2014)
RECOQUILLON Charlotte – Harlem. Une histoire de la gentrification (2023)
RUGGERI Charlotte – Atlas des villes mondiales (2020) ♞
SAUVADET Thomas – Le Capital guerrier. Solidarité et concurrence entre jeunes de cité (2006)
TAILLANDIER Fanny – Les états et empires du lotissement grand siècle (2016)
TISSOT Sylvie – De bons voisins. Enquête dans un quartier de la bourgeoisie progressiste (2011)
TISSOT Sylvie – L'État et les quartiers. Genèse d'une catégorie de l'action publique (2007)
VERDEIL Éric *et al.* – Atlas des mondes urbains (2020)
WACQUANT Loïc – Parias urbains. Ghetto, banlieues, État (2006)

Nature

Écologie

AFEISSA Hicham-Stéphane (éd.) – Éthique environnementale (2007) [*anth.*]
AFEISSA Hicham-Stéphane, LAFOLIE Yann (éds.) – Esthétique de l'environnement (2015) [*anth.*]
AMBROISE-RENDU Anne-Claude *et al.* – Une histoire des luttes pour l'environnement (2021)
ARNOULD Paul, VEYRET Yvette – Atlas du developpement durable (2019/2022) ♞
ASPE Chantal *et al.* – Environnement et société. Une analyse sociologique de la question environnementale (2012)
AUBIN-BOLTANSKI Emma, GAUTHIER Claudine (dirs.) – Penser la fin du monde (2014)
BERLAND Aurélien *et al.* (dirs.) – *Greenwashing*. Manuel pour dépolluer le débat public (2022)
BERQUE Augustin – Histoire de l'habitat idéal. De l'Orient vers l'Occident (2016)
BLANCHON David – Atlas mondial de l'eau (2022) ♞
BOBBIO Luigi *et al.* (dirs) – Entre conflit et concertation. Gérer les déchets en France, en Italie et au Mexique (2016)
BONNEUIL Christophe, FRESSOZ Jean-Baptiste – L'événement anthropocène. La Terre, l'histoire et nous (2013)
BOURG Dominique, PAPAUX Alain – Dictionnaire de la pensée écologique (2015) ♜
CHARBONNIER Pierre – Culture écologique (2022) ♜
CHARVET Jean-Paul – Atlas de l'agriculture (2023) ♞
COLLART DUTILLEUL François *et al* (dirs.) – Dictionnaire juridique des transitions écologiques (2018) ♜
COLLECTIF – Dictionnaire critique de l'anthropocène (2020)[1757] ♜

1757 Pub. aux éd. CNRS

COLLECTIF – Dictionnaire de l'écologie (2001)[1758]
COLLECTIF – La nature et les risques (2002)[1759] ♜
COMBY Jean-Baptiste – La question climatique. Genèse et dépolitisation d'un problème public (2015)
COULANGEON Philippe *et al.* – La conversion écologique des Français. Contradictions et clivages (2023)
FŒSSEL Michaël – Après la fin du monde. Critique de la raison apocalyptique (2012)
GEMENNE François *et al.* – Atlas de l'anthropocène (2019/2021) ♞
GRÉSILLON Étienne, SAJALOLI Bertrand (dirs.) – Le sacre de la nature (2019)
HEINRICH Dieter, HERGT Manfred – Atlas de l'écologie (1993) ♞
HERVIEU Bertrand, PURSEIGLE François – Une agriculture sans agriculteurs (2022)
KEUCHEYAN Razmig – La nature est un champ de bataille (2014)
KLEIN Naomi – Tout peut changer. Capitalisme et changement climatique (2014) ♚
LAGANIER Ricahrd, VEYRET Yvette – Atlas des risques et des crises (2023) ♞
MASSARD-GUILBAUD Geneviève – Histoire de la pollution industrielle. France, 1789-1914 (2010)
MORIN Jean-Frédéric, ORSINI Amandine – Politique internationale de l'environnement (2015)
PELLUCHON Corine – Les nourritures. Philosophie du corps politique (2015)
PITRON Guillaume – La guerre des métaux rares. La face cachée de la transition énergétique et numérique (2018)
SEIGNEUR Christian – Pollution atmosphérique. Concepts, théorie et applications (2018)
TORDJMAN Hélène – La croissance verte contre la nature. Critique de l'écologie marchande (2021)
VALIERGUE Alice – Compensation carbone. La fabrique d'un marché contesté (2021)
VOISIN Patrick (éd.) – Écolo. Écologie et environnement en Grèce et à Rome (2014) [*anth.*]
WEISSENBACH Jean – Dépolluer la planète (2019)

Faune et flore

Essais

AFEISSA Hicham-Stéphane, JEANGÈNE VILMER Jean-Baptiste (éds.) – Philosophie animale (2010) [*anth.*]
BORTOLAMIOL Sarah, BRÉDIF Hervé, SIMON Laurent – Atlas de la biodiversité (2024) ♞
BOUILIER Joël, SIMON Laurent – Atlas des forêts dans le monde (2022) ♞
CARRIÉ Fabien, DORÉ Antoine, MICHALON Jérôme – Sociologie de la cause animale (2023)
CASH Roland – L’expérimentation animale en question (2022)
CHRISTEN Yves – L'animal est-il une personne ? (2009)
COLLECTIF – Le grand livre de la nature (2021)[1760] ♜
COLLECTIF – Les animaux dans l'histoire (2023)[1761]
CRETTAZ VON ROTEN Fabienne – Expérimentation animale. Analyse de la controverse de 1950 à nos jours… (2019)
DARDENNE Émilie – Introduction aux études animales (2020/2022)
DESPRET Vinciane – Que diraient les animaux, si... on leur posait les bonnes questions ? (2014)
FONTENAY (DE) Élisabeth – Le silence des bêtes (1998)
HÉDOUIN Laetitia (dir.) – Étonnants récifs. Les écosystèmes coralliens (2021) [*ill.*]
LEOPOLD Aldo – Almanach d'un comté des sables (1949)[1762] ♚
LEWIS-STEMPEL John – La prairie. La vie privée d'un champ anglais (2014)
MARTIN-FRÉVILLE Charles – Essai de métaphysique animale (2020)
MELLAH Malik *et al.* (dirs.) – Dictionnaire historique et critique des animaux (2024) ♜
POIRIER Jean-Louis (éd.) – *Cave canem*. Hommes et bêtes dans l'Antiquité (2016) [*anth.*]
PORCHER Jocelyne – La mort n'est pas notre métier (2003)
RECLUS Élisée – Histoire d’un ruisseau (1869) ♚
REGAN Tom – Les droits des animaux (1983) ♚
ROY Romain, LAMY Jérôme (dirs.) – Pour une anthropologie historique de la nature (2019)
SINGER Peter – La libération animale (1975) ♚

1758 Pub. aux éd. Albin Michel, coll. « Encyclopedia Universalis »
1759 Pub. aux éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
1760 Pub. aux éd. La Salamandre
1761 Pub. aux éd. Tallandier
1762 ► MEINE Curt, 2013 (éd. Library of America) [*en anglais*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Ouvrages illustrés

AUDUBON Jean-Jacques – Le grand livre des oiseaux [Les oiseaux d'Amérique] (1827-1838)[1763]
BUFFON (DE) Georges-Louis – Histoire naturelle des oiseaux (1770-1783)[1764]
CHINERY Michael – Insectes de France et d'Europe occidentale (1986/2007)
COOK Katrina (éd.) – Oiseaux (2008)
HAUPT Herbert, IRBLICH Eva, VIGNAU-WILBERG Théa (éds.) – Le bestiaire de Rodolphe II (1990)
HEURTEL Pascale, LENOIR Michelle (dirs.) – Les vélins du Muséum national d'histoire naturelle (2022)
RÖSEL VON ROSENHOF August – Les insectes (1740)[1765]
SINGER Jonathan – Botanica magnifica (2009)
SLEIGH Charlotte – Zoo de papier. 500 ans d'art naturaliste (2017)
BESLER Basilius – L'herbier des quatre saisons (1613)[1766]
BLACKBURNE-MAZE Peter – Une histoire illustré du fruit (2002)
FABRE Jean-Henri – Les champignons (*1823-1915*)[1767]
FUCHS Leonhart – Commentaires remarquables à propos de l'histoire des plantes [Nouvel herbier] (1542)[1768]

Santé

Drogues, addictions

BERTAGNE Pascale, PEDINIELLI Jean-Louis, ROUAN Georges – Psychopathologie des addictions (2017)
CHAPPARD Pierre, COUTERON Jean-Pierre – Salle de shoot (2013)
COLLECTIF – Drogues, savoir plus, risquer moins (2000)[1769]
CRAPLET Michel – L'alcool, première addiction Pour sortir d'un mal chronique (2021)
DUDOUET François-Xavier – Le grand deal de l'opium. Histoire du marché légal des drogues (2009)
ESCOHOTADO Antonio – Histoire générale des drogues (1983/2006)[1770]
GARCIA Domingo – Le mezcal. Enfant terrible du Mexique (2018)
GOOTENBERG Paul – Cocaïne andine. L'invention d'une drogue globale (2009)
INSERM – Alcool. Dommages sociaux, abus et dépendance (2003)
INSERM – Tabac. Comprendre la dépendance pour agir (2004)
PAULÈS Xavier – Histoire d'une drogue en sursis. L'opium à Canton. 1906-1936 (2010)
KAMIENSKI Lukasz – Les drogues et la guerre. De l'Antiquité à nos jours (2017)
NOUVEL Pascal – Histoire des amphétamines (2015)
OBRADOVIC Ivana – Le cannabis (2022)
POL Didier – Dictionnaire encyclopédique des drogues (2002)
RICHARD Denis, SENON Jean-Louis, VALLEUR Marc – Dictionnaire des drogues et des dépendances (2009)
SAVIANO Roberto – Extra pure. Voyage dans l'économie de la cocaïne (2013)
WAINWRIGHT Tom – Narconomics. La drogue, un business comme les autres ? (2016)

Maladie, soins

BERGERON Henri, CASTEL Patrick – Regards croisés sur l'obésité (2010)
COUPECHOUX Patrick – Un monde de fous. Comment notre société maltraite ses malades mentaux (2006)
COUTANT Isabelle, WANG Simeng – Santé mentale et souffrance psychique (2018)
DA SILVIA Nicolas – La bataille de la Sécu. Une histoire du système de santé (2022)
DESMURGET Michel – L'antirégime. Maigrir pour de bon (2015)
DUMONTET Magali, CHEVILLARD Guillaume – Remédier aux déserts médicaux (2020)

1763 ►PETERSON Roger, PETERSON Virginia, 1986 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et nature »)
1764 ►CRÉMIÈRE Cédirc, SCMITT Stéphane, 2007 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et nature »)
1765 ►CAUSSANEL Claude (dir.), 1989 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et nature »)
1766 ►DRESSENDÖRFER Werner, LITTGER Klaus, 2023, sous le titre *Basilius Besler. The Garden at Eichstätt* (éd. Taschen) [*en anglais, français et allemand*] ; ►AYMONIN Gérard-Guy, 1989/2022 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et nature »)
1767 ►CAUSSANEL Claude *et al.*, 1991 (éd. Citadelles & Mazenod, coll. « Art et nature »)
1768 ►DRESSENDÖRFER Werner, 2022 (éd. Taschen, coll. « XL »)
1769 Pub. aux éd. Seuil, coll. « Points »
1770 La trad. en français disponible à ce jour n'est que partielle.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ÉTILÉ Fabrice – Obésité. Santé publique et populisme alimentaire (2013)
FARGNOLI Vanessa – InVIHsibles. Trajectoires de femmes séropositives (2021)
FASSIN Didier – Les mondes de la santé publique (2021)
HUYARD Caroline – Rare. Sur la cause politique des maladies peu fréquentes (2012)
JULLIEN Clémence – Du bidonville à l'hôpital. Nouveaux enjeux de la maternité au Rajasthan (2019)
MARTIN Fabienne – Reconstruire du commun. Les créations sociales des lépreux en Inde (2011)
MATHIEU-BOLH Nathalie – Économie de l'obésité (2024)
MERCUEL Alain – Souffrance psychique des sans-abris. Vivre ou survivre (2012)
PÉPIN Jacques – Aux origines du sida (2019)
POULAIN Jean-Pierre – Sociologie de l'obésité (2009)
SALVADORI Françoise, VIGNAUD Laurent-Henri – Antivax. La résistance aux vaccins du XVIIIe siècle à… (2019)
VAILLY Joëlle – Naissance d'une politique de la génétique. Dépistage, biomédecine, enjeux sociaux (2014)

Mort

Euthanasie

FOURNERET Éric – Choisir sa mort. Les débats de l'euthanasie (2012)
LA MARNE Paula – Vers une mort solidaire (2014)

Généralités

CHARRIER Philippe *et al.* (dirs.) – Morts avant de naître. La mort périnatale (2018)
MARTINOVIC Jelena – Mort imminente. Genèse d'un phénomène scientifique et culturel (2017)
MEMMI Dominique – La seconde vie des bébés morts (2011)

Suicide

BAUDELOT Christian, ESTABLET Roger – Suicide. L'envers de notre monde (2006)
BLUM MOULIN Sylvie, MOSER Claire-Lise – Désespérance. Recherche sur la tentative de suicide (1991)
INSERM – Suicide. Autopsie psychologique, outil de recherche en prévention (2005)
MINOIS Georges – Histoire du suicide. La société occidentale face à la mort volontaire (1995)
PISU Florian – Sociologie des conduites suicidaires (2023)

Socialisations

Bourgeoisie, richesse

ACCARDO Alain – Le petit bourgeois gentilhomme (2003/2020)
AMABLE Bruno, PALOMBARINI Stefano – L'illusion du bloc bourgeois (2017/2018)
BÉGAUDEAU François – Histoire de ta bêtise (2019)
FRÉMEAUX Nicolas – Les nouveaux héritiers (2018)
GEAY Kevin – Enquête sur les bourgeois (2019)
GOBLOT Edmond – La barrière et le niveau. Étude sociologique sur la bourgeoisie française moderne (1925)
LAMBELET Alexandre – La philanthropie (2014)
MENSION-RIGAU Éric – Aristocrates et grands bourgeois (1994/2007)
PINÇON Michel, PINÇON-CHARLOT Monique – Les ghettos du gotha. Au cœur de la grande bourgeoisie (2007)
ROUX Simone – Les racines de la bourgeoisie (2011)
WIHTOL DE WENDEN Catherine – La beurgeoisie (2007)

Contre-cultures

BOURSEILLER Christophe, PENOT-LACASSAGNE Olivier – Contre-cultures ! (2013)
HEBDIGE Dick – Sous-culture. Le sens du style (1979)
HUMEAU Pierig – À corps et à cris. Sociologie des punks français (2021)
MCNEIL Legs, MCCAIN Gillian – *Please kill me*. L'histoire non censurée du punk par ses acteurs (1997)
MUELLER Alain – Construire le monde du hardcore (2019)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PATTARONI Luca – La contre-culture domestiquée. Art, espace et politique dans la ville gentrifiée (2020)
PÉCHU Cécile – Les squats (2010)
PIMOR Tristana – Zonards. Une famille de rue (2014)
TRIGGS Teal – Fanzines. La révolution du DIY (2010)

Éducation

Dictionnaires

BUISSON Ferdinand (dir.) – Dictionnaire de pédagogie (1887/1911)
LUSSET Elisabeth, POUTRIN Isabelle – Dictionnaire du fouet et de la fessée. Corriger et punir (2022)
RAYOU Patrick, ZANTEN (VAN) Agnès – Dictionnaire de l'éducation (2017)

Classiques disciplinaires

ALAIN – Propos sur l'éducation (1932)
FREINET Célestin – La méthode naturelle (trois vol., 1968-1969) ♚
ILLICH Ivan – Une société sans école (1971)
KORCZAK Janusz – Comment aimer un enfant (1919-1920)
MAKARENKO Anton – Le poème pédagogique [Le chemin de la vie] (1925-1935)
MILANI Lorenzo – L'obéissance n'est plus une vertu (1965)[1771]
MONTESSORI Maria – Pédagogie scientifique (1958) ♚
PIAGET Jean – Le langage et la pensée chez l'enfant (1923)[1772]
ROUSSEAU Jean-Jacques – Émile ou De l'éducation (1762)[1773] ♚
TAWNEY Richard – *Secondary education for all* (1922)
WILLIS Paul – L'École des ouvriers. Comment les enfants d'ouvriers obtiennent des boulots d'ouvriers (1977)

Enseignement supérieur

ALLOUCH Annabelle – Les nouvelles portes des grandes écoles (2022)
BONDIN Romuald, ORANGE Sophie – L'Université n'est pas en crise (2013)
CHAMBARD Olivia – *Business model*. L'Université, nouveau laboratoire de l'idéologie entrepreneuriale (2020)
DARMON Muriel – Classes préparatoires. La fabrique d'une jeunesse dominante
GÉRARD Étienne (dir.) – Universités privées. La fabrique des inégalités. Leçons d'Afrique, d'Amérique latine… (2023)
JOLY Hervé – Histoire de l'École polytechnique (2024)

Enseigement primaire et secondaire

AYRAL Sylvie – La fabrique des garçons. Sanctions et genre au collège (2011)
BROCHIER Christophe – Les collégiens des *favelas*. Vie de quartier et quotidien scolaire à Rio de Janeiro (2009)
CASPARD Pierre *et al.* (dirs.) – Lycées, lycéens, lycéennes. Deux siècles d'histoire (2005)
DEBARDIEUX Éric – L'impasse de la punition à l'école (2018)
FAVRE Daniel – Transformer la violence des élèves (2013/2019)
GRISEZ Émilie – À l'école primaire catholique. Une éducation bien ordonnée (2023)
ROMANO Hélène – Harcèlement en milieu scolaire. Victimes, auteurs. Que faire ? (2015/2019)

Généralités

ALTET Marguerite – Les pédagogies de l'apprentissage (2006/2018)
BEHAGEL Luc, GRENET Julien, GURGAND Marc – Économie de l'éducation (2023)
DELIGNY Fernand – Graine de crapule (1945)
FOURNIER Martine (dir.) – Les grands penseurs de l'éducation (2018)

Histoire

CHARMASSON Thérèse – Histoire de l'enseignement. XIXe-XXe siècles. Guide du chercheur (1986/2006)
CLERMONT Gauthier, TARDIF Maurice – La pédagogie. Théories et pratiques de l'Antiquité à nos jours (1998)

1771 ►MELLONI Alberto (dir.), deux vol. sous coffret, 2017 (éd. Mondadori, coll. « I Meridiani ») [*en italien*]
1772 Autour de l'œuvre : https://www.fondationjeanpiaget.ch/fjp/site/bienvenue/index.php
1773 ►GAGNEBIN Bernard, RAYMOND Marcel (dirs.), 1961, in *Œuvres complètes IV* (éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade ») ; ► RICHARD François, RICHARD Pierre, 2014 (éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »)

COURCEL (DE) Louis, SENARD Charles (éds.) – *Minus*. La petite enfance en Grèce et à Rome (2019) [*anth.*]
DROUX Joëlle, PRAZ Anne-Françoise – Placés, déplacés, protégés ? L'histoire du placement d'enfants… (2021)
FABRE Mélanie – Hussardes noires. Des enseignantes à l'avant-garde des luttes (2024)
HORIO Teruhisa – L'éducation au Japon (1997)
KAPLAN Stven – Transmettre, soumettre, socialiser. Essai sur l'apprentissage de Colbert à la Grande Guerre (2023)
LE BARS Loïc – Professeurs de silence. Maîtres d'études, maîtres répétiteurs et répétiteurs au XIXe siècle (2014)
MARROU Henri-Irénée – Histoire de l'éducation dans l'Antiquité (un vol., 1948/deux vol., 1988)
OZOUF Jacques, OZOUF Mona – La République des instituteurs (1989)
PERNOT Laurent (éd.) – À l'École des Anciens. Professeurs, élèves et étudiants (2021) [*anth.*]
PROST Antoine – Histoire des réformes de l'éducation. De 1936 à nos jours (2019) ♜
ROUCHE Michel *et al.* – Histoire de l'enseignement et de l'éducation (quatre vol., 1981) ♜

Psychologie

BERTSCH Jean, FAMOSE Jean-Pierre – L'estime de soi. une controverse éducative (2017)
CRAHAY Marcel – Psychologie de l'éducation (2010/2015)
ROSKAM Isabelle (dir.) – La prise en charge des troubles du comportement du jeune enfant (2017)

Société, sociologie de l'éducation, inégalités

BOURDIEU Pierre – La noblesse d'État. Grandes écoles et esprit de corps (1989) ♚
BOURDIEU Pierre, PASSERON Jean-Claude – La reproduction. Éléments pour une théorie du système… (1970) 👑
BOURDIEU Pierre, PASSERON Jean-Claude – Les héritiers. Les étudiants de la culture (1964) 👑
CATTONAR Branka, DRAELANTS Hugues – Manuel de sociologie de l'éducation (2022)
CAYOUETTE-REMBLIÈRE Joanie – L'école qui classe (2016)
CRINON Jacques, ROCHEX Jean-Yves – La construction des inégalités scolaires (2011)
DEMEUSE Marc *et al.* (dirs.) – Les politiques d'éducation prioritaire en Europe (deux tomes, 2008-2012)
DEWEY John – Démocratie et éducation (1916)
DURU-BELLAT Marie *et al.* – Sociologie de l'école (1999/2022)
DURU-BELLAT Marie, ZANTEN (VAN) Agnès – Sociologie du système éducatif (2016)
GARRIC Julien – La fabrique quotidienne du décrochage (2024)
LAHIRE Bernard (dir.) – Enfances de classes. De l'inégalité parmi les enfants (2019) ♜
MILLET Mathias, THIN Daniel – Ruptures scolaires. L'école à l'épreuve de la question (2005/2012)
PALHETA Ugo – La domination scolaire (2012)
SONOYAMA Daisuke, SABOURET Jean-François – Liberté, inégalité, individualité. La France et le Japon…(2008)
TERRAIL Jean-Pierre – Pour une école de l'exigence intellectuelle (2016)

Famille, rencontres amoureuses

ALBIS (D') Hippolyte *et al.* – Avoir un enfant plus tard. Enjeux sociodémographiques du report des naissances (2015)
BOLOGNE Claude – Histoire du mariage en Occident (1995)
BOUCHER Manuel – Gouverner les familles. Les classes populaires à l'épreuve de la parentalité (2011)
BRUN Solène – Derrière le mythe métis. Enquête sur les couples mixtes et leurs descendants en France (2024)
COLLECTIF – *Parenting matters. Supporting parents of children ages 0-8* (2016)[1774] [*en anglais*]
DEBORD Raymond – Faut-il en finir avec la famille ? (2022)
DONZELOT Jacques – La police des familles (2005)
DUSSY Dorothée – Le berceau des dominations. Anthropologie de l'inceste (un vol. paru, 2013-)
EYMÉOUD Juliette, GAILLARD Claire-Lise – Histoire de célibats. Du Moyen Âge au XXe siècle (2023)
FRYDMAN René, SZEJER Myriam (dirs.) – La naissance. Histoire, cultures et pratiques d'aujourd'hui (2010)
GAILLARD Claire-Lise – Pas sérieux s'abstenir. Histoire du marché de la rencontre. XIXe-XXe siècle (2024)
HENCHOZ Caroline – Le couple, l'amour et l'argent (2008)
LABBÉ Jean – La maltraitance des enfants en Occident (2019)
LUCCHINI Riccardo – Enfant de la rue. Identité, sociabilité, drogue (1993)
MAILLOCHON Florence – La passion du mariage (2016)

1774 Pub. aux éd. National Academies Press

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MARTIAL Agnès – S'apparenter. Ethnologie des liens de familles recomposées (2003)
MARTIAL Agnès, SEGALEN Martine – Sociologie de la famille (1981/2019)
PORQUERES I GENÉ Enric – Défis contemporains de la parenté (2009)
VERDRAGER Pierre – L'enfant interdit. Comment la pédophilie est devenue scandaleuse (2013)
WALCH Agnès – Histoire de l'adultère. XVIe-XIXe siècle (2009)
WEBER Florence – Penser la parenté aujourd'hui. La force du quotidien (2013)

Jeunesse, vieillesse

ALARY Éric – Histoire des enfants. Des années 1890 à nos jours (2022)
AMSELLEM-MAINGUY Yaëlle – Les filles du coin. Vivre et grandir en milieu rural (2021/2023)
AMSELLEM-MAINGUY Yaëlle, LARDEUX Laurent (coords.) – Jeunesses. D'une crise à l'autre (2022)
BANTIGNY Ludivine, JABLONKA Ivan (dirs.) – Jeunesse oblige. Histoire des jeunes en France (2009)
BARTHOU Evelyne (dir.) – Les pairs à l'adolescence (2022)
BILLAUD Solène (dir.) – Le salaire de la confiance. L'aide à domicile aujourd'hui (2014)
BLANCHARD Véronique, GARDET Mathias – La parole est aux accusés. Histoires d'une jeunesse… (2020)
BOXEBELD Clément, MOURRI Julia – Oldyssey. Un tour du monde de la vieillesse [Vieillir ensemble] (2019)
CHAMBOREDON Jean-Claude – Jeunesse et classes sociales (1966-1991) [*anth.*]
CHEVALIER Tom – La jeunesse dans tous ses états (2018)
CLAIR Isabelle – Les choses sérieuses. Enquête sur les amours adolescentes (2023)
COLLECTIF – Une jeunesse difficile. Portrait économique et social de la jeunesse française (2007)[1775]
GALLAND Olivier – Sociologie de la jeunesse (1991/2022)
GAVILLET Véronique *et al.* – Ne touche pas à tes vieux. Regards sur la maltraitance familiale des personnes… (2006)
GUMY Christel – Jeune dans sa tête. Une histoire critique du cerveau adolescent (2018)
JEOLÁS Leila, KORDES Hagen – Risquer sa vie pour une course. Parcours de vie d'une jeunesse brésilienne (2013)
KERGOAT Prisca – De l'indocilité des jeunesses populaires. Apprenti·e·s et élèves de lycées professionnels (2022)
MASSON André – Des liens et des transferts entre générations (2009)
MAUGER Gérard (dir.) – Une génération sacrifiée ? Jeunes des classes populaires dans la France… (2017)
MOHAMMED Marwan – La formation des bandes (2011)
MOIGNARD Benjamin – L'école et la rue. Fabriques de délinquance (2008)
MONOD Jean – Les barjots. Essai d'ethnologie des bandes de jeunes (2007)
RENAHY Nicolas – Les gars du coin. Enquête sur une jeunesse rurale (2010)
TRUONG Fabien – Jeunesses françaises. Bac + 5 *made in* banlieue (2022)

Travail

Conditions de travail, salariat

ABRIL Christelle – Les aides à domicile. Un autre monde populaire (2014)
ASKENAZY Philippe, ERHEL Christine – Qualité de l'emploi et productivité (2017)
BAUDELOT Christian *et al.* – Bien ou mal payés ? Les travailleurs du public et du privé jugent leurs salaires (2014)
BENELLI Natalie – Nettoyeuse. Comment tenir le coup dans un sale boulot (2011)
BERENI Laure – Le *management* de la vertu. La diversité en entreprise à New York et à Paris (2023)
BERNARD Lise – La précarité en col blanc. Une enquête sur les agents immobilers (2017)
BERNARD Sophie – UberUsés. Le capitalisme racial de plateforme (2023)
BOUGARD Christelle – Être esclave en France. Un phénomène social en expansion (2013)
BOULIN Jean-Yves, LESNARD Laurent – Les batailles du dimanche (2017)
BRAHIM Nejma – 2€ de l'heure. La face cachée de l'« intégration » à la française (2024)
CARBONNIER Clément, MOREL Nathalie – Le retour des domestiques (2018)
CARCILLO Stéphane, VALFORT Marie-Anne – Les discriminations au travail (2018)
CAROLI Ève, GAUTIÉ Jérôme (dirs.) – Bas salaires et qualité de l'emploi. L'exception française ? (2009)
CHAIGNOT Nicolas – La servitude volontaire aujourd'hui. Esclavages et modernité (2014)

1775 Pub. aux éd. de la rue d'Ulm, coll. « Centre pour la recherche économique et ses applications »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CIANFERONI Nicola – Travailler dans la grande distribution (2019)
CLOUET Hadrien *et al.* – Chômeurs, vos papiers ! (2023)
DELPIERRE Alizée – Servir les riches. Les domestiques chez les grandes fortunes (2022)
DEVETTER François-Xavier *et al.* – Les services à la personne (2009/2015)
FLÉCHER Claire – À bord des géants des mers. Ethnographie embarquée de la logistique globalisée (2023)
GROUX Guy, PERNOT Jean-Marie – La grève (2008)
HOLMES Seth – Fruits frais, corps brisés. Les ouvriers agricoles migrants aux États-Unis (2013/2023)
IBOS Caroline – Qui gardera nos enfants ? Les nounous et les mères. Une enquête (2012)
JOUNIN Nicolas – Chantier interdit au public. Enquête parmi les travailleurs du bâtiment (2008)
LEFEBVRE Bruno – Ethnographie des travailleurs en déplacement. Voyages en Europe sociale (2012)
LINHART Danièle – L'insoutenable subordination des salariés (2021)
MANDOUELE Doris – L'insertion professionnelle des jeunes de milieu populaire (2011)
MARICHALAR Pascal – Médecin du travail, médecin du patron ? (2014)
MÉLO David – Les CDI dans la tourmente. Entre loyauté et désarroi (2010)
MENGER Pierre-Michel – Les intermittents du spectacle. Sociologie du travail flexible (2005/2011)
MERCKLING Odile – Parcours professionnels de femmes immigrées et de filles d'immigrés (2012)
MEURET-CAMPFORT Eve – Lutter « comme les mecs ». Le genre du militantisme ouvrier dans une usine… (2021)
MONCHATRE Sylvie – Sociologie du travail salarié (2021)
MULLER Séverin – À l'abattoir. Travail et relations professionnelles face au risque sanitaire (2008)
NKUITCHOU NKOUATCHET Raoul – Les ouvrières du fast-food (2006)
OGILVIE Bertrand – Le travail à mort (2017)
PEZÉ Marie – Ils ne mouraient pas tous mais tous étaient frappés. Journal de la consultation… (2008)
PINNA Gabriele – Travailler dans l'hôtellerie de luxe. Une enquête ethnographique à Paris (2018)
PINTO Vanessa – À l'école du salariat. Les étudiants et leurs petits boulots (2014)
RENAULT Emmanuel – Abolir l'exploitation. Expériences, théories, stratégies (2023)
ROUX Nicolas – La précarité durable. Vivre en emploi discontinu (2022)
SAINSAULIEU Ivan – Conflits et résistances au travail (2017)
SALMAN Scarlett – Aux bons soins du capitalisme. Le *coaching* en entreprise (2021)
SCHÜTZ Gabrielle – Jeunes, jolies et sous-traitées. Les hôtesses d'accueil (2018)
SIMONET Maud – Travail gratuit. La nouvelle exploitation ? (2018)
STENGER Sébastien – Au cœur des cabinets d'audit et de conseil. De la distinction à la soumission (2017)
THOMANN Bernard – Le salarié et l'entreprise dans le Japon contemporain (2008)
WEBER Florence – Le travail à-côté. Une ethnographie des perceptions (1989/2009)

Histoire, société

ALFANDRI François *et al.* (dirs.) – Enquêter sur les relations professionnelles. Méthodes, outils et pratiques (2024)
ALLAL Amin *et al.* (dirs.) – Quand l'industrie proteste. Fondements moraux des (in)soumissions ouvrières (2018)
BATTAGLIOLA Françoise – Histoire du travail des femmes (2000/2008)
BERNARD Sophie – Le nouvel esprit du salariat (2020)
BEVORT Antoine, JOBERT Annette, LALLEMENT Michel, MIAS Arnaud – Dictionnaire du travail (2012)
BREGEON Philippe – Comprendre l'expérience du chômage et la rupture avec l'emploi (2021)
CASTEL Robert – Les métamorphoses de la question sociale (1995)
COLLOMBAT Benoît, CUVILLIER Damien – Le choix du chômage (2021) [*ill.*]
COLLOMBAT Benoît, SERVENAY David (dirs.) – Histoire secrète du patronat de 1945 à nos jours (2009/2014)
DANG Ai-thu, OUTIN Jean-Luc, ZAJDELA Hélène – Travailler pour être intégré ? (2006)
DEWERPE Alain – Le monde du travail en France (2020)
FISCHBACH Franck *et al.* (dirs.) – Histoire philosophique du travail (2022)
FISCHBACH Frank, RENAULT Emmanuel (éds.) – Philosophie du travail (2022) [*anth.*]
FRIOT Bernard – Puissances du salariat (1998/2021)
GIBERT Marie-Pierre, MONJARET Anne – Anthropologie du travail (2021)
HUMMEL Cornelia, WAGNIÈRES David – La piscine municipale. Ethnographie sensible d'un commun (2023)
MAITTE Corine, TERRIER Didier – Les rythmes du labeur. Enquête sur le temps de travail… (2020)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MÉDA Dominique – Le travail. Une valeur en voie de disparition ? (1995/2010)
MEURS Dominique – Hommes/femmes. Une impossible égalité professionnelle ? (2014)
MORICEAU Caroline – Les douleurs de l’industrie. L’hygiénisme industriel en France. 1860-1914 (2010)
OESER Alexandra – Comment le genre construit la classe. Masculinités et féminités à l’ère de la globalisation (2022)
STANZIANI Alessandro – Les métamorphoses du travail contraint. Une histoire globale XVIIIe-XIXe siècles (2020)
VIGNA Xavier – Histoire des ouvriers en France au XXe siècle (2021)

Institutions

ANTEBY Michel – L'école des patrons. Silence et morales d'entreprise à la *Business School* de Harvard (2015)
CHAPOUTOT Johann – Libres d’obéir. Le *management*, du nazisme à aujourd'hui (2020)
DUPUY François – *Lost in management* (trois vol., 2011-2020)
DUPUY Camille, SARFATI François – Gouverner par l'emploi. Une histoire de l’École 42 (2022)
EDO Anthony, JACQUEMET Nicolas – La discrimination à l'embauche sur le marché du travail français (2013)
JOLY Hervé – Diriger une grande entreprise au XXe siècle. L'élite industrielle française (2013)
LAVITRY Lynda – Flexibilité des chômeurs, mode d'emploi. Les conseillers à l'emploi à l'épreuve de l'activation (2015)
LE TEXIER Thibault – Le maniement des hommes (2016)
LEFEBVRE Philippe – L'invention de la grande entreprise. Travail, hiérarchie et marché (2003)
MARCHAL Emmanuelle – Les embarras des recruteurs. Enquête sur le marché du travail (2015)
OFFERLÉ Michel – Ce qu'un patron peut faire. Une sociologie politique des patronats (2021)

Témoignages

BRYGO Julien, CYRAN Olivier – Boulots de merde ! (2018)
LEVARAY Jean-Pierre – Je vous écris de l'usine (2016)
LINHART Robert – L'établi (1978) ♚
NAVEL Georges – Travaux (1945) ♚
PHILIPPE Nora (éd.) – Cher Pôle Emploi. Lettres de chômeurs entre détresse et contestation (2015)
WAELLI Mathias – Caissière... et après ? Une enquête parmi les travailleurs de la grande distribution (2014)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BANDE DESSINÉES, MANGA

Bande dessinées

ADAM Peggy – Luchadoras (2006)
AMALRIC Gabriel, SCHMITT-GIORDANO Morgane, RANVILLE Diane – La valise (2018)
AVRIL Adoplho, DEPREZ Olivier – Après la mort, après la vie (2014)
BABLET Mathieu – Carbone & Silicium (2020/2022)
BECHDEL Alison – Fun home (2013) ♚
BILAL Enki – La foire aux immortels (1980) ; La femme piège (1986) ; Froid équateur (1992) [*tril.*] ♛
BLAIR Landis, CARLSON David – L'accident de chasse (2020)
BONIKI Alexx – Bonjour Planète Bizarre (2023)
BOUDREAU Iris – Justine [Justine et Les fils du King] (2010)
BOURBIS Hervé, HALFBOB – Juniors (2015)
BRÜNO – Lorna (2012)
BURNS Charles – Big baby (2018) ♛
CHAUVEL Alex, TROUILLARD Guillaume – Les quatre détours de Song Jiang (2020)
CLERISSE Alexandre, SMOLDEREN Thierry – Une année sans Cthulhu (2019)
CLOWES Daniel – Comme un gant de velours pris dans la fonte (2000) ♚
COLLECTIF – Au bord de l'eau (2012)[1776]
COLLECTIF – Les trois royaumes (2013)[1777]
COLLECTIF – Rêve dans le pavillon rouge (2015)[1778]
COLLECTIF – Voyage vers l'ouest (2014)[1779]
COLLINS Stephen – La gigantesque barbe du mal (2014)
CORNELLÀ Joan – Zonzo (2016)
COWDRY Nathan – Rosie en Amazonie (2022)
CRÉCY (DE) Nicolas – Prosopopus (2003)
CRUMB Robert – *Sketchbooks* ([1964-1982] six vol., 2014) [*anth.*] ♚
CRUSE Howard – Stuck rubber baby (1995)
DEFORGE Michael – La fourmilière (2015)
DERF BACKDERF – Trashed (2015)
DONNA (DI) Annie – DOXIADIS Apostolos, PAPADIMITRIOU Christos, PAPADATOS Alecos – Logicomix (2010)
DOOLEY Matthew – Glace (2022)
DRNASO Nick – Beverly (2016)
DUBOIS Jérôme – Tes yeux ont vu (2017)
DUCOUDRAY Aurélien, SINGELIN Guillaume – The grocery (2017)
DYTAR Jean – Le sourire des marionnettes (2016)
EL DON GUILLERMO – Prelude to a kiss (2006)
FABCARO – Zaï zaï zaï zaï (2015)
FERRIS Emil – Moi, ce que j'aime, c'est les monstres (deux tomes, 2017-2024)
GASPARARUTTO Jérémie, GIUGIARO Francesco – Doggybags. Teddy Bear (2018)
GAWRONKIEWICZ Krystof, JANUSZ Grzegorz – Les extravagantes enquêtes d'Otto et Watson. Essence (2005)
GEFFRAY Raphaël – C'est pas toi le monde (2015)
GLAUBITZ Charles – Starseeds (2021)
GOOCH Chris – Under earth (2022)
HANSELMANN Simon – Maximal spleen (2014) ♝
HAUGOMAT Tom – À travers (2019)
HEAD Glenn – Le manoir de Blackwell (2022)

1776 Adaptation du roman chinois anonyme. Pub. aux éd. Fei. Coffret en trente volumes.
1777 Adaptation du romain chinois de Luo Guanzhong. Pub. aux éd. Fei. Coffret en trente volumes.
1778 Adaptation du roman chinois de Cao Xueqin. Pub. aux éd. Fei. Coffret en seize volumes.
1779 Adaptation du roman chinois de Wu Cheng'en. Pub. aux éd. Fei. Coffret en trente-six volumes.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HEITZ Bruno – Boucherie charcuterie même combat (1995)
HERNANDEZ Gilbert – Une tête bien vide (2015)
HEWLETT Jamie, MARTIN Alan – Tank girl (1991)
HILL Joe, RODRIGUEZ Gabriel – Locke & Key (six vol., 2008-2013)
HOFBAUER Igor – Mister Morgen (2016)
HURTEL Boris – Contes névrotiques (2016)
JACOBS Jesse – Et tu connaîtras l'Univers et les dieux (2014)
JUSSERET Zoé – Qui mange des couteaux (2016)
KINDT Matt – MIND MGMT (trois vol., 2020-2021)
KOCHALKA James – Quit your job (2015)
LE BOUCHER Timothé – Ces jours qui disparaissent (2019)
LIBERGE Éric – Monsieur Mardi-Gras Descendres (1998-2005)
MA Yeong-shin – Les darones (2023)
MARRA Benjamin – O.M.W.O.T. (2015)[1780]
MARTINEZ Abraham – Ploutocratie (2018)
MAZZUCCHELLI David – Asterios polyp (2009)
MCNAUGHT Jon – Automne (2016)
MEZZO, PIRUS Michel – Le roi des mouches (2005)
GIBBONS Dave, MOORE Alan – Watchmen (1986-1987)[1781]
MURPHY Sean – Punk rock jesus (2013)
OH Yeong-jin – Adulteland (2014)
PETIPONT Colville – Les cowboys et les indiens (2008-2020)
PETTINGER Josh – Goiter (2023)
PICH Elizabeth – Fun girl (2018)
PIRUS Michel – Brico Queen (2018)
PRIOR Marcos, RUBÍN David – Grand hôtel abîme (2017)
RADIGUES (DE) Max – Bâtard (2017)
RICA – Minus (2012)
RICARD Anouk – Commissaire Toumi. Le crime était presque pas fait (2008)
RYBERG Rune – Tilt (2018)
SATRAPI Marjane – Persépolis (2000-2004)
SHAW Dash – Bottomless belly button (2008)
SHIGA Jason – Démon (2017)
SCHILLING Pierre – L'enquête de l'inspecteur McCullehan (2019)
SPIEGELMAN Art – Maus (1980-1991)
SPURRIER Simon, STOKELY Jeff – Six gun gorrila (2014)
SUBURDIA Liz – Un cœur pur (2019)
SVETOFT Erik – Spa (2022)
TARDI Jacques – Adèle et la Bête (1976)
TEXIER Olivier – Bite fighter (2017)[1782]
TURF – La nef des Fous (onze tomes parus, 1993-)
TURNER James – NIL (2018)
VANOLI Vincent – La grimace (2021)
VEZAY Bill – Much politik (2016)
VIEILLARD Benoît – 13 Devil Street.1888 (2016)
WACHOWSKI Lana, WACHOWSKI Lilly (dirs.) – The Matrix comics (2003)
WARE – *Acme novelty library* (vingt vol. parus, 1993-)
WINSHLUSS – Pinocchio (2012)
ZUZU – Cheese (2019)

1780 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**
1781 ► KLINGER Leslie, 2017, sous le titre *Watchmen annotated* (éd. DC Comics)
1782 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Manga

AKAMATSU Ken – Love hina (1998) ♚
AOYAMA Gosho – Detective Conan (1994) ♚
ARAKAWA Hiromu – Fullmetal alchemist (2001) ♚
ASAKI Masashi, YAMAKAWA Naoki – My home hero (2017)
ASÔ Haro – Alice in borderland (2011)
AZUMA Kiyohiko – Yotsuba& (2007)
CLAMP – XXX Holic (2003)
FUJIKO Fujio – Doraemon (1974) ♚
FUJISAWA Tôru – Great Teacher Onizuka (1997) 👑
FURUYA Minoru – Saltiness (2012)
HARUNO Haru – Corps solitaires (2007)
HOJO Tsukasa – Family compo (1996)
HOSHI Yoriko – Nekomura san (2008)
ITO Junji – Gyo (2006) ♚
KAITANI Shinobu – Liar game (2005)
KAMATANI Yûki – Éclats d'âme (2015)
KAMINAGA Manabu, NOKIYA – Conductor (2010)
KANAZAWA Nobuaki, RENDA Hitori – King's game (2011)
KAZU Hajime – Luck Stealer (2008)
KOKO Suwaru, MORIHASHI Bingo – Celle que je suis (2016)
KOTEGAWA Yua – Anne freaks (2000)
MASE Motoro – Ikigami (2005)
MEGURO Sankichi, OKUSE Saki – Daydream (2001)[1783]
MITSUNAGA Yasunori – Princesse résurrection (2005)
MIURA Kentarô; MORI Kôji – Berserk (1989)
MIZUKI Shigeru – Kitaro le repoussant (1959-1969) ♚
MIZUSHIRO Setona – Diamond head (2001)
NIHEI Tsutomu – BLAME! (1998)
KAWAMOTO Homura, NAOMURA Torû – Gambling school (2014)
ÔBA Tsugumi, OBATA Takeshi – Death note (2003) 👑
OCHIAI Naoyuki – Syndrome 1866 (2007)
ODA Eiichiro – One piece (1997) ♚
OKABE Uru – World war demons (2012)
ONO Haruka – Aromantic (love) story (2016)
OSHIMI Shûzô – Les fleurs du mal (2009)
OTOMO Katsuhiro – Akira (1982) 👑
OTSUKA Eiji, TAJIMA Shôu – MPD Psycho (1997)[1784]
SANBE Kei – Erased (2012)
SHIMIZU Aki, KYOGOKU Natsuhiko – Le coffre aux esprits (2007)
SHIROW Masamune – Ghost in the shell (1989) 👑
SUZUKI Rika – Incarnations (2007)
TAGAME Gengorô – Le mari de mon frère (2014)
TAGUCHI Masayuki, TAKAMI Kôshun – Battle royale (2000) ♚
TAKAGAMA Shinobu – Amatsuki (2005)
TAKAHASHI Kazuki – Yu-Gi-Oh! (1997)
TANAKA Yasuki – Time shadows (2017)
TANIGUCHI Jirô – Quartier lointain (1998)

1783 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
1784 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TORIYAMA Akira – Dragon ball (1984) ♛
TSUCHIDA Seiki – Blessures noctures (2005)
TSUTSUI Tetsuya – Poison city (2015)
URASAWA Naoki – Monster (1995)
URUSHIBARA Yuki – Mushishi (1999)
YAYOISO – ReLIFE (2013)
YAZAWA Ai – Nana (2000) ♚

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CINÉMA

Fin du XIXe siècle

ACRES Birt – Rough sea at Dover (1896)
CLARK Alfred – The execution of Mary Stuart (1895) ♚
GUY Alice – La fée aux choux (1896)
LE PRINCE Louis – Roundhay garden scene (1888) ♚
LUMIÈRE Louis – La sortie de l'usine Lumière à Lyon (1895) ♚
MESSTER Oskar – *Rapunzel* (1897)
MUYBRIDGE Eadweard – The horse in motion (1878)
PAUL Robert – Come along, do! (1898)
SMITH George – Santa Claus (1898)

1900-1909

BLACKTON James – Humorous phases of funny faces (1906)
BOOTH Walter – Scrooge, or, Marley's ghost (1901)
COHL Émile – Fantasmagorie (1908) ♚
HAGGAR William – Desperate poaching affray [The poachers] (1903)
HEPWORTH Cecil – How it feels to be run over (1900)
NONGUET Lucien, ZECCA Ferdinand – La vie et la passion de Jésus-Christ (1903)
MCCUTCHEON Wallance – Personal (1904)
MÉLIÈS Georges – Le voyage dans la lune (1902) ♛
MOTTERSHAW Frank – A daring daylight burglary (1903)
OLCOTT Sidney, ROSE Frank – Ben Hur (1907)
ORTER Edwin – The great train robbery (1903) ♚
SMITH George – Grandma's reading glass (1900) ♚
TAIT Charles – The story of the Kelly gang (1906)
WILLIAMSON James – Stop thief! (1901)

1910-1919

ANTOINE André – La terre (1919)
BERTOLINI Francesco, LIGUORO (DE) Giuseppe, PADOVAN Adolfo – L'inferno (1911) ♚
BLOM August – The white slave trade (1910)
DESFONTAINES Henri, MERCANTON Louis, ROUDÈS Gaston – La reine Élisabeth (1912)
FEUILLADE Louis – Fantômas (1913)
GAD Urban – The abyss (1910)
GALLONE Carmine – Redemption (1918)
GANCE Abel – J'accuse (1919) ♚
GRIFFITH David – The birth of a nation (1915) ♚
GUAZZONI Enrico – Agrippine (1911)
LEHRMAN Henry – Making a living [Doing his best / A busted Johnny / Troubles / Take my picture] (1914)
LINDER Max – Max takes Tonics (1911)
MACK Max – *Arme Marie* (1915)
MCAY Winsor – Gertie the dinosaur (1914) ♚
MARTINEZ DE LA PERA Eduardo – Gaucho nobility (1915)
OSWALD Richard – Different from the others (1919)
PASTRONE Giovanni – Cabiria (1914) ♚

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PERRET Léonce – L'enfant de Paris (1913)
PHALKE Dadasaheb [PHALKE Dhundiraj] – Raja Harishchandra (1913)
PROTAZANOV Yakov – The Queen of Spades (1916)
SENNETT Mack – Mabel's adventures (1912) ♚
SMALLEY Phillips, WEBER Lois – Where are my children ? (1916) ♚
STAREWITCH Ladislas – The cameraman's revenge (1912)
STILLER Mauritz – Thomas Graal's first child (1918) ♚

1920-1929

BACON Lloyd – The singing fool (1928)[1785]
BADGER Clarence – It (1927)
BEKNAZARIAN [BEK-ZANAROV] Hamo – Zare (1927)
BLYSTONE John, KEATON Buster – Our hospitality (1923)
BORZAGE Frank – 7th heaven (1927)
BRUCKMAN Clyde, KEATON Buster – The general (1926)
CROLAND Alan – The jazz singer (1927)
CRUZE James – Mannequin (1926)
CUMMINGS Irving, WALSH Raoul – In old Arizona (1928)
DISNEY Walt, IWERKS Ub – Steamboat Willie (1928) ♚
DOVZHENKO Alexander – Zvenigora (1928) ; Arsenal (1929) ; Earth (1930) [*tril.*] ♚
DULAC Germaine – La souriante Madame Beudet (1923)
EGGELING Viking – *Diagonal-Symphonie* (1923)
EISENSTEIN Sergei – Battleship Potemkin (1925) 👑
FEJÖS Paul – Lonesome (1928)
FEYDER Jacques – L'Atlandide (1921)
ITÔ Daisuke – A diary of Chuji's travels (1927) ♚
JULIAN Rupert – The phantom of the opera (1925)
KEATON Buster – Sherlock Jr. (1924) ♚
KOZINTSEV Grigori, TRAUBERG Leonid – Les aventures d'Octobrine (1924)
KULESHOV Lev – The extraordinary adventures of Mr. West in the land of the Bolsheviks (1924)
L'HERBIER Marcel – El Dorado (1921)
LANG Fritz – Metropolis (1927) 👑
LÉGER Fernand, MURPHY Dudley – Ballet mécanique (1924)
LENI Paul – Le cabinet des figures de cire (1924)
MAKINO Masahiro – *Roningai* [Samurai town] (trois parties, 1928-1929 [*la troisième partie est perdue*])
MAKINO Shôzô – Jiraiya the hero (1921) ♚
MAMOULIAN Rouben – Applause (1929)
MICHEAUX Oscar – Body and soul (1925)
MILESTONE Lewis – Two Arabian knights (1927)
MURNAU Friedrich – Nosferatu (1922) 👑
NEILL Roy – The viking (1928)
NEWMAYER Fred, TAYLOR Sam – Safety last! (1923)
OSTEN Franz – A throw of dice [Prapancha Pash] (1929)
PABST Georg – Pandora's box (1929)
PARKER Albert – The black pirate (1926)
PUDOVKIN Vsevolod – Mother (1926) ; The end of St. Petersburg (1927) ; Storm over Asia (1928) [*tril.*]
RAY Man – Emak Bakia (1926)
REINIGER Lotte – The adventures of Prince Achmed (1926)
REISNER Charles – Steamboat Bill, Jr. (1928) ♚

1785 Il s'agit de la suite du film *The jazz singer* (Croland Alan, 1927)

ROMM Abram – Bed and sofa (1927)
SHENGELAIA Nikoloz – Eliso (1928)
SHIRAI Sentarô – Dokuro (1927)
SJÖSTRÖM Victor – The phantom carriage (1921) ♚
STROHEIM (VON) Erich – Greed (1924) ♚
TAYLOR Sam, NEWMEYER Fred – The freshman (1925)
VANEL Charles – Dans la nuit (1929)
VIDOR King – The big parade (1925)
WALSH Raoul – The thief of Bagdad (1924)
WELLMAN William – Wings (1927) ♚
WIENE Robert – The cabinet of Dr. Caligari (1920) 👑
WILDE Ted – The kid brother (1927)

1930-1939

ALEXANDROV Grigori – Jolly fellows (1934)
ALLÉGRET Marc – Fanny (1932)
ANDERSON John – King of jazz (1930)
ASQUITH Anthony, HOWARD Leslie – Pygmalion (1938)
BACON Lloyd – 42nd street (1933)
BARNET Boris – By the bluest of seas (1936)
BERKELEY Busby – Babes in arms (1939)
BERNARD Raymond – Les misérables (1934)
BONNARD Mario – *Il feroce Saladino* (1937)
BROWN Clarence – Anna Karenina (1935)
BROWNING Tod – Dracula (1931) ♚
CAPRA Frank – Mr. Smith goes to Washington (1939)
CARNÉ Marcel – Le jour se lève (1939)
CHOUX Jean – Jean de la Lune (1931)
CLAIR René – Le million (1931)
COCTEAU Jean – Le sang d'un poète (1930) ; Orphée (1950) ; Le testament d'Orphée (1960) [*tril.*] ♚
COOPER Merian, SCHOEDSACK Ernest – King kong (1933) ♚
CRISTIANI Quirino – El mono relojero (1938)
CURTIZ Michael, KEIGHLEY William – The adventures of Robin Hood (1938)
CZINNER Paul – The rise of Catherine the Great (1934)
DICKINSON Thorold, ELVEY Maurice – The school for scandal (1930)
DIETERLE William, REINHARDT Max – A midsummer night's dream (1935)
DYKE (VAN) Woodbrige – Eskimo [Mala the magnificient] (1933)
EDGREN Gustaf – Walpurgis night (1935)
EKK Nikolai – Road to life (1931)
DECOIN Henri – Abus de confiance (1937)
DOVZHENKO Alexander – Earth (1930) 👑
FLEISCHER Max – Dizzy dishes (1930) ♚
FLEMING Victor – Gone with the wind (1936) ♚
FORD John – Stagecoach (1939) ♚
FREELAND Thornton – Jericho [Dark sands] (1937)
FREUND Karl – The mummy (1932)
FUENTES (DE) Fernando – Let's go with Pancho Villa (1936)
GUITRY Sacha – Les perles de la couronne (1937)
HAND David *et al.* – Snow White and the seven dwarfs (1937)
HATHAWAY Henry – Peter Ibbetson (1935)
HAWKS Howards – Scarface (1932)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JOANNON Léo – Alerte en Méditerranée (1938)
KANIN Garson – A man to remember (1938)
KENTON Erle – Island of lost souls (1932)
KORDA Alexander – The private life of Henry VIII (1933)
KORDA Zoltan – The drum (1938)
LA CAVA Gregory – My man Godfrey (1936)
LEITÃO DE BARROS José – A Severa (1930)
LEONARD Robert – The divorcee (1930)
LEROY Mervyn – Little Caesar (1931)
LITVAK Anatole – Mayerling (1936)
LLOYD Frank – Mutiny on the bounty (1935)
MA-XU Weibang – Song at midnight (1937) ♚
MACPHERSON Kenneth – Borderline (1930)
MARCH Fredric – Dr. Jekyll and Mr. Hyde (1931)
MARSHALL George – Destry rides again (1939) ♚
MCCAREY Leo – Duck soup (1933)
MCLEOD Norman – Monkey business (1931)
MEDVEDKINE Aleksandr – Happiness (1935)
MENZIES William – Things to come (1936)
MOLANDER Gustaf – Intermezzo (1936)
MONTEIRO LOBATO José – *Reinações de Narizinho* (1931)
MURIEL Emilio, ZINNEMANN Fred – Redes (1936)
PAGNOL Marcel – La femme du boulanger (1938)
PARROT James – Pardon us (1931)
PEIXOTO Mário – Limit (1931)
POIRIER Léon – L'appel du silence (1936)
RENOIR Jean – La règle du jeu (1939) ♛
ROBERTS Stephen – The story of Temple Drake (1933)
RUGGLES Wesley – I'm no angel (1933)
SANDRICH Mark – Top hat (1935)
SCHERTZINGER Victor – The mikado (1939)
SCHOEDSACK Ernest, PICHEL Irving – The most dangerous game (1932)
SEITER William – Sons of the desert (1933)
SHERMAN Lowell – She done him wrong (1933)
SHIMAZU Yasujirô – Okoto and Sasuke (1935) ♛
SHIMIZU Hiroshi – Japanese girls at the harbour (1933)
SIODMAK Robert, ULMER Edgard – People on Sunday (1930)
STERNBERG (VON) Josef – The blue angel (1935) ♚
THIELE Wilhelm, VAUCORBEIL (DE) Max – Le chemin du paradis (1930)
ULMER Edgar – The black cat (1934)
VIGO Jean – L'Atalante (1934) ♚
WHALE James – Frankenstein (1931) ♚
WOOD Sam – A night at the opera (1935)
WU Yonggang – La divine (1934) ♚
YAMANAKA Sadao – Humanity and paper balloons (1937)
YUAN Muzhi – Sons and daughters in a time of storm (1935)

1940-1949

ABREU (DE) Gilda – The drunkard (1946)
ALLEN Lewis – The uninvited (1944)
ANGER Kenneth – Fireworks (1947) ♚

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ARMSTRONG Samuel *et al.* – Fantasia (1940) ♚
ARZNER Dorothy – Dance, girl, dance (1940)
AUTANT-LARA Claude – Le diable au corps (1947)
AVERY Tex – A wild hare (1940) ♚
BERGER Ludwig, POWELL Michael, WHELAN Tim – The thief of Bagdad (1940)
BOYER Jean – Bolero (1942)
CHAPLIN Charlie – The great dictator (1940) ♛
CLINE Edward – The bank dick (1940)
CLOCHE Maurice – La cage aux filles (1949)
CORNELIUS Henry – Passport to Pimlico (1949)
COWARD Noël, LEAN Coward – In which we serve (1942)
CURTIZ Michael – Casablanca (1942) ♛
DAQUIN Louis – Nous les gosses (1941)
DASSIN Jules – Brute force (1947)
DELANNOY Jean – L'éternel retour (1943)
DEREN Maya, HAMMID Alexander – Meshes of the afternoon (1943)
DMYTRYK Edward – Crossfire (1947)
DRÉVILLE Jean – Les casse-pieds (1948)
DWAN Allan – Sands of Iwo Jima (1949)
FEI Mu – Spring in a small town (1948) ♚
FERNÁNDEZ Emilio – María Candelaria (1944)
FISCHINGER Oskar – Motion painting No. 1 (1947)
FORD Aleksander – Border street (1948)
GARNETT Tay – The postman always rings twice (1946)
GILLIAT Sidney – Green for danger (1946)
GRÉMILLON Jean – Lumière d'été (1943)
HALL Alexander – Here comes Mr. Jordan (1941)
HAMER Robert – Kind hearts and coronets (1949)
HAWKS Howard – The big sleep (1946)
HUGHES Howard – Le banni (1943)
KOSTER Henry – The bishop's wife (1947)
LAMBART Evelyn, MCLAREN Norman – Begone dull care (1949) ♚
LEENHARDT Roger – Les dernières vacances (1948)
LINDBERG Peter – June nights (1940)
LUBITSCH Ernst – Heaven can wait (1943)
LUSKE Hamilton, SHARPSTEEN Ben – Pinocchio (1940)
MARKOPOULOS Gregory – Eniaios (cycle de vingt-deux films, 1948-1990)
MELVILLE Jean-Pierre – Le silence de la mer (1949) ; Léon Morin, prêtre (1961) ; L'armée des ombres (1969) ♚
MILI Gjon – Jammin' the blues (1944)
MONTGOMERY Robert – Ride the pink horse (1947)
MOTOYOSHI Oda – Lady from hell (1949)
OBOLER Arch – Strange holiday (1945)
OLIVIER Laurence – Hamlet (1948)
PASCAL Gabriel – Caesar and Cleopatra (1945)
POLONSKY Abraham – Force of evil (1948)
POWELL Michael, PRESSBURGER Emeric – A matter of life and death (1946) ♚
PREMINGER Otto – Laura (1944)
RAPPER Irving – Now, voyager (1942)
REED Carol – The third man (1949)
RICHTER Hans – Dreams that money can buy (1947)
ROBSON Mark – The seventh victim (1943)
ROSSELLINI Roberto – Rome, open city (1945) ♚

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROSSEN Robert – All the King's men (1949)
SANTIS (DE) Giuseppe – Bitter rice (1949)
SHARPSTEEN Ben – Dumbo (1941)
SICA (DE) Vittorio – Bicycle thieves (1948)
SIODMAK Robert – The killers (1946)
SJÖBERG Alf – Torment (1944)
STAUDTE Wolfgang – Murderers among us [The murderers are among us] (1946)
STELLI Jean – Le voile bleu (1942)
STURGES Preston – The great McGinty (1940)
TENNYSON Pen – The proud valley (1940)
TOURNEUR Jacques – Cat people (1942)
VIDOR Charles – Gilda (1946)
WAGGNER George – The wolf man (1941)
WALTERS Charles – Easter parade (1948)
WELLES Orson – Citizen Kane (1941)
WILLIAMS Spencer – The blood of Jesus (1941)

1950-1959

ALDRICH Robert – Kiss me deadly (1955)
ALLÉGRET Yves – Manèges (1950)
ANDERSON Michael – Around the world in 80 days (1956)
ARLISS Leslie – The man in grey (1953)
ARNOLD Jack – It came from outer space (1953)
ASTRUC Alexandre – Le rideau cramoisi (1953)
BAKER Roy – Morning departure (1950)
BARRETO Lima – O Cangaceiro [The bandit] (1953)
BATCHELOR Joy, HALAS John – Animal farm (1954)
BECKER Jacques – Touchez pas au grisbi (1954)
BENEDEK László – The wild one (1953)
BENNET Spencer – The atomic submarine (1959)
BIBERMAN Herbert – Salt of the Earth (1954)
BOETTICHER Budd – Ride lonesome (1959)
BRESSON Robert – Un condamné à mort s'est échappé (1956)
BROOKS Richard – Blackboard jungle (1955)
BROUGHTON James – The adventures of Jimmy (1950)
CAMUS Marcel – Black Orpheus (1959)
CARPITA Paul – Le rendez-vous des quais (1955)
CASS Henry – Last holiday (1950)
CASSAVETES John – Shadows (1959)
CAYATTE André – Nous sommes tous des assassins (1952)
CHAHINE Youssef – The blazing sun (1954)
CHRISTIAN-JAQUE – Fanfan la tulipe (1952)
CHUKHRAY Grigori – Ballad of a soldier (1959)
CLÉMENT René – Jeux interdits (1953)
CLOUZOT Henri-Georges – Le salaire de la peur (1953)
CONNER Bruce – A movie (1958)
CORONA BLAKE Alfonso – The road of life (1956)
CRABTREE Arthur – Fiend without a face (1958)
CROMWELL John – Caged (1950)
DAVES Delmer – 3:10 to Yuma (1957)
DAY Robert – First man into space (1959)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

DEMILLE Cecil – The ten commandments (1956) ♚
DONSKOY Mark [DONSKOÏ Marc] – The horse that cried (1957)
DUTT Guru – Pyaasa (1957)
DUVIVIER Julien – Little world of Don Camillo (1952)
ERSKIN Chester, RAY Nicholas – Androcles and the Lion (1952)
FISHER Terence – The curse of Frankenstein (1957) ♚
FOWLER Gene Jr. – I was a teenage werewolf (1957)
FRANJU Georges – Les yeux sans visage (1959)
FRIC Martin – The trap (1950)
GENINA Augusto – Three forbidden stories (1952)
GRANGIER Gilles – Gas-oil (1955)
HANOUN Marcel – Une simple histoire (1959)
HASDIN Byron – The war of the worlds (1953)
HONDA Ishirô – Godzilla (1954) ♛
HUSTON John – The asphalt jungle (1950) ♚
INAGAKI Hiroshi – Musashi Miyamoto (1954) ; Duel at Ichijoji Temple (1955) ; Duel at Ganryu Island (1956) [*tril.*]
ISOU Isidore – Traité de bave et d'éternité (1951)
KALATOZOV Mikhail – The cranes are flying (1957) ♚
KAPOOR Raj – Awaara [The vagabond] (1951)
KARLSON Phil – The Phenix City story (1955)
KAZAN Elia – A streetcar named desire (1951) ♚
KELLY Gene, DONEN Stanley – Singin' in the rain (1952) ♚
KHAN Mehboob – Mother India (1957) ♚
KINOSHITA Keisuke – Farewell to Spring (1959) ♚
KINUGASA Teinosuke – The gate of hell (1953)
KOUNDOUROS Nikos – The ogre of Athens (1956)
KUROSAWA Akira – Seven samurai (1954) ♛
LAINE Edvin – The unknown soldier (1955)
LAMORISSE Albert – Le ballon rouge (1956)
LAUGHTON Charles – The night of the hunter (1955)
LE CHANOIS Jean-Paul – Sans laisser d'adresse (1950)
LEAN David – The bridge on the river Kwai (1957) ♛
LEE Laurie – Rosie, ou le goût du cidre (1959) ; Un beau matin d'été (1969) ; Instants de guerre (1991) [*tril.*]
LEWIN Albert – Pandora and the Flying Dutchman (1951)
LEWIS Joseph – Gun crazy (1950)
LOUBIGNAC Jean – Ah ! les belles bacchantes (1954)
LOURIÉ Eugène – The beast from 20,000 fathoms (1953)
LUMET Sidney – 12 angry men (1957) ♛
LUPINO Ida – The bigamist (1953)
LYE LEN – Free radicals (1958)
MACKENDRICK Alexander – Sweet smell of success (1957)
MANGA Carlos – The terrible twosome (1953)
MANKIEWICZ Joseph – All about Eve (1950) ♚
MANN Anthony – Winchester '73 (1950)
MANN Delbert – Marty (1955)
MARISCHKA Ernst – Sissi (1955)
MASUDA Toshio – Rusty knife (1958)
MATARAZZO Raffaello – Ship of lost women [The ship of condemned women] (1953)
MATTOLI Mario – Poverty and nobility (1954)
MINNELLI Vincente – An American in Paris (1951) ♛
MIZOGUCHI Kenji – Ugetsu [Tales of Ugetsu / Ugetsu monogatari] (1953) ♛
MOLINARO Edouard – Un témoin dans la ville (1959)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

MONICELLI Mario – The great war (1959)
MUNK Andrzej – Man on the tracks (1956)
NARUSE Mikio – Late chrysanthemums (1954) ♚
NYBY Christian – The thing from another world [The thing] (1951)
OPHÜLS Max – Madame de... (1953)
OZU Yasujirô – Tokyo story (1953) ♛
PETROV Vladimir – The battle of Stalingrad (deux parties, 1949-1950)
PINOTEAU Jacques – Le triporteur (1957)
POTTIER Richard – Caroline chérie (1951)
POWELL Anthony – A dance to the music of time (douze vol., 1951-1975)
QUINE Richard – Bell, book and candle (1958)
RAY Nicholas – Rebel without a cause (1955) ♚
RAY Satyajit – Pather panchali (1955) ; Aparajito (1956) The world of Apu (1959) [*tril.*] ♚
REDDY Kadiri – Mayabazar [Market of illusions] (1957)
RESNAIS Alain – Hiroshima mon amour (1959) ♛
ROUCH Jean – Moi, un noir (1958)
ROY Bimal – *Do bigha zamin* (1953)
SIEGEL Don[ald] – Invasion of the body snatchers (1956) ♚
SIRK Douglas – All that heaven allows (1955)
SKOUEN Ame – Nine lives (1957)
STEVENS George – A place in the sun (1951)
TASHLIN Frank – Will success spoil Rock Hunter? (1957)
THORPE Richard – Ivanhoe (1952)
TORRE NILSSON Leopoldo – The house of the angel (1957)
TRNKA Jiri – Old Czech legends (1952)
TRUFFAUT François – Les quatre cents coups (1959) ♛
VADIM Roger – Et Dieu... créa la femme (1956)
WAJDA Andrzej – A generation (1955) ; Kanal [Sewer] (1956) ; Ashes and diamonds (1958) [*tril.*] ♚
WICKI Bernhard – The bridge (1959)
WILCOX Fred – Forbidden planet (1956)
WILDER Billy – Some like it hot (1959) ♚
WOOD Ed – Glen or Glenda (1953)
WYLER William – Ben-Hur (1959) ♚
YEAWORTH Irvin – The blob (1958)
ZINNEMANN Fred – High noon (1952)

1960-1969

ANDERSON Lindsey – If... (1968)
ANTONIONI Michelangelo – The adventure (1960) ♛
ASHER William – Beach party (1963)
BARON Allen – Blast of silence (1961)
BAVA Mario – Black sunday (1960)
BELLOCCHIO Marco – Fists in the pocket (1965)
BERGMAN Ingmar – Persona (1966) ♛
BERLANGA Luis – The executioner (1963)
BLUWAL Marcel – Le Monte-charge (1962)
BONDARCHUK Sergei – War and peace (1966-1967)
BORDERIE Bernard – Angélique, marquise des anges (1964) [cycle *Angélique*, 1964-1968]
BOURGUIGNON Serge – Les dimanches de Ville d'Avray (1962)
BRAKHAGE Stan – Dog star man (prelude-part IV) (1961-1964)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BRANDO Marlon – One-eyed jacks (1961)
BRESSANE Júlio – *Matou a família e foi ao cinema* (1969)
BROCA (DE) Philippe – L'homme de Rio (1964)
BROOK Peter – Lord of the flies (1963)
CASTLE William – 13 Ghosts (1960)
CHOPRA Yash – Waqt (1965)
CHYTILOVÁ Věra – Daisies (1966)
CLARKE Shirley – The cool world (1963)
CLAYTON Jack – The innocents (1961)
CLÉMENTI Pierre – Visa de censure n°X (1967)
COLLINSON Peter – The Italian job (1969)
COMENCINI Luigi – Everybody go home (1960)
CORBUCCI Sergio – The great silence (1968)
CORMAN Roger – The little shop of horrors (1960) ♝
CUKOR George – My fair lady (1964)
DEARDEN Basil – All night long (1962)
DELVAUX André – The man who had his hair cut short (1966)
DERAY Jacques – La piscine (1969)
DESAI Manmohan – Chhalia (1960)
DEVILLE Michel – Adorable menteuse (1962)
DOWNEY Robert – Putney swope (1969)
DREYER Carl – Gertrud (1964) ♚
DUARTE Anselmo – Keeper of promises (1962) ♚
EDWARDS Blake – Breakfast at Tiffany's (1961) ♚
ELEK Judit – The Lady from Constantinople (1969)
ENRICO Robert – Les grandes gueules (1965)
ERKSAN Metin – Dry summer (1964)
ÉTAIX Pierre – Tant qu'on a la santé (1966)
FAVIO Leonardo – Chronicle of a boy alone (1965)
FELLINI Federico – 8½ [Otto e mezzo] (1963) 👑
FLEISCHMANN Peter – Hunting scenes from Bavaria (1969)
FRANKENHEIMER John – The Mandchurian candidate (1962)
FUKUDA Jun – The secret of the Telegian (1960)
FULLER Samuel – Shock corridor (1963)
GAIDAI Leonid – Kidnapping, Caucasian style (1967) ♚
GARFEIN Jack – Something wild (1961)
GASPARD-HUIT Pierre – Shéhérazade (1963)
GATTI Armand – L'enclos (1961)
GERMI Pietro – Seduced and abandoned (1963)
GILLES Guy – L'amour à la mer (1965)
GODARD Jean-Luc – Le mépris (1963) 👑
GOLDMAN Peter – Echoes of silence (1966)
GÓMEZ Manuel – The charge of the machete (1969)
GOSHA Hideo – Sword of the beast (1965)
GRANIER-DEFERRE Pierre – Le petit garçon de l'ascenseur (1961)
GREGORETTI Ugo – Beautiful families (1964)
GROULX Gilles – Où êtes-vous donc ? (1970)
GUERRA Ruy – *Os cafajestes* (1962)
GUTIÉRREZ ALEA Tomás – Memories of underdevelopment (1968)
HAMILTON Guy – Goldfinger (1964) [série *James Bond*] ♚
HAS Wojciech – The Saragossa manuscript (1965)
HILL George – Butch Cassidy and the Sundance kid (1969)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HITCHCOCK Alfred – Psycho (1960) ♛
HLADNIK Bostjan – Dancing in the rain (1961)
HOPPER Dennis – Easy rider (1969) ♚
HUILLET Danièle, STRAUB Jean-Marie – Chronique d'Anna Magdalena Bach (1968)
HUTTON Brian – Where eagles dare (1968)
ICHIKAWA Kon – An actor's revenge (1963) ♚
IIMURA Takahiko – Onan (1963)
JACOBS Ken – Tom, Tom, the piper's son (1969)
JANCSÓ Miklós – The red and the white (1967)
JEWISON Norman – In the heat of the night (1967)
JIRES Jaromil – The joke (1969)
KADÁR Ján, KLOS Elmar – The shop on main street (1965)
KAPLAN Nelly – La fiancée du pirate (1969)
KASSILA Matti – Inspector Palmu's error [Komisario Palmun erehdys] (1960)
KAWALEROWICZ Jerzy – Mother Joan of the angels [The Devil and the nun] (1961)
KING Allan – A married couple (1969)
KOBAYASHI Masaki – Harakiri [Seppuku] (1962)
KONCHALOVSKY Andrei – The story of Asya Klyachina (1967)
KRAMER Stanley – It's a mad, mad, mad, mad world (1963) ♚
KROPACHYOV Georgi, YERSHOV Konstantin – Viy (1967)
KRUUSEMENT Arvo – Spring (1969)
KUBELKA Peter – Arnulf Rainer (1960)
KUBRICK Stanley – 2001. A space odyssey (1968) ♛
KUCHAR George – Hold me while I'm naked (1966)
KWAN Stanley – Hold you tight (1998)
LAJOURNADE Jean-Pierre – Le joueur de quilles (1969)
LAKHDAR-HAMINA Mohammed – Le vent des Aurès (1966)
LATUADA Alberto – Mafioso (1962)
LELOUCH Claude – Un homme et une femme (1966)
LEONE Sergio – Once upon a time in the West (1968) ♛
LESTER Richard – A hard day's night (1964)
LEWIS Herschell – Blood feast (1963)
LEWIS Jerry – The ladies man (1961)
LITTÍN Miguel – Jackal of Nahueltoro (1969)
LOSEY Joseph – The servant (1963)
MAILER Norman – Wild 90 (1968)
MARKER Chris – La jetée (1962) ♚
MASON Bill – Vogue-à-la-mer (1966)
MATSUMOTO Toshio – Funeral parade of roses (1969)
MATSUNO Hiroshi – The living skeleton (1968)
MEDVECZKY Diourka – Paul (1969)
MEHRJUI Dariush – The cow (1969) ♚
MENZEL Jirí – Closely watched trains (1966)
MILLER David – Lonely are the brave (1962)
MULLIGAN Robert – To kill a mockingbird (1962)
NAKAGAWA Nobuo – Jigoku [The sinners of Hell] (1960) ♚
NEMEC Jan – A report on the party and the guests (1966)
NEWMAN Paul – Rachel, Rachel (1968)
NICHOLS Mike – Who's afraid of Virginia Woolf? (1966) ♚
NIHONMATSU Kazui – Genocide (1968)
O'LEARY Étienne – Chromo sud (1968)
OURY Gérard – Le corniaud (1965)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PARAJANOV Sergei – Shadows of forgotten ancestors [Wild horses of fire] (1964) ♚
PASOLINI Pier – Teorema [Theorem] (1968) 👑
PENN Arthur – Bonnie and Clyde (1967)
PEREIRA DOS SANTOS Nelson – Barren lives (1963)
PERRAULT Pierre – Pour la suite du monde (1962)
PERRY Frank – The swimmer (1968)
PETRIE Daniel – A raisin in the sun (1961)
PIETRANGELI Antonio – I knew her well (1965)
PINTILIE Lucian – The reenactment (1968)
POLANSKI Roman – The fearless vampire killers [Dance of the vampires] (1967) ♚
POLLET Jean-Daniel – Bassae (1964)
PONTECORVO Gillo – The battle of Algiers (1966)
RICHARDSON Tony – Tom Jones (1963)
RILLA Wolf – Village of the damned (1960)
RISI Dino – The easy life (1962)
RITCHIE Michael – Downhill racer (1969)
RITT Martin – Hud (1963)
RIVETTE Jacques – Paris nous appartient (1961)
ROBBINS Jerome, WISE Robert – West side story (1961) 👑
ROBSON Mark – Valley of the dolls (1967)
ROCHA Glauber – Black god, white devil (1964) ♚
ROHMER Éric – La boulangère de Monceau (1963) [cycle *Six contes moraux*, 1963-1972] ♚
ROMERO George – The night of the living dead (1968) 👑
ROZIER Jacques – Adieu Philippine (1962)
RUSSELL Ken – Women in love (1969)
SALAM Shadi – The night of counting the years [The mummy] (1969)
SALEH Tewfik – Struggle of the heroes (1962)
SANJINÉS Jorge – Blood of the Condor (1969)
SCHLESINGER John – Midnight cowboy (1969) 👑
SCHOENDOERFFER Pierre – La 317e section (1965) 👑
SCHORM Evald – Return of the prodigal son (1966)
SEMBÈNE Ousmane – La noire de... (1966) ♚
SEN Mrinal – Bhuvan shome (1969)
SGANZERLA Rogério – The red light bandit (1968)
SHINDÔ Kaneto – Onibaba (1964)
SHINODA Masahiro – Pale flower (1964)
SILLIPHAN Allan [ss. ps. SILLIMAN] Alf Jr. – The stewardesses (1969)
SINGLETON John – Boyz n the hood (1991)
SJÖMAN Vilgot – I am curious. Blue (1967) ; I am curious. Yellow (1967) [*duol.*] ♚
SMITH Harry – Heaven and earth magic (1962)
SMITH Jack – Flaming creatures (1963)
SNOW Michael – Wavelength (1967)
SOLÁS Humberto – Lucía (1968)
SOLLIMA Sergio – Colorado (1966)
SOLNTSEVA Yuliya – Chronicle of flaming years (1961)
STEVENSON Robert – Mary Poppins (1964) ♚
STURGES John – The magnificent seven (1960)
SUZUKI Seijun – Branded to kill (1967)
SZABÓ István – Father (1966)
TATI Jacques – Playtime (1967) 👑
TESHIGAHARA Hiroshi – Woman in the dunes (1964)
TRAORÉ Mahama Johnson – *Diankha-bi* (1968) ; *Diègue-bi* (1970) [*duol.*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VANDERBEEK Stan – Breathdeath (1963)
VARDA Agnès – Cléo de 5 to 7 (1961)
VIERNE Jean-Jacques – Tintin et le mystère de la Toison d'or (1961)
VISCONTI Luchino – The damned (1969) ; Death in Venice (1971) ; Ludwig (1973) [*tril.*]
VLÁCIL Frantisek – Marketa Lazarová (1967)
WARHOL Andy – Four stars [****] (1967)
WEXLER Haskell – Medium cool (1969)
WHITNEY James – Lapis (1966)
WIDERBERG Bo – Adalen 31 (1969)
WISE Robert – The sound of music (1965)
WISHMAN Doris – Bad girls go to Hell (1965)
YASUDA Kimiyoshi – Adventures of Zatoichi (1964)
YOSHIDA Yoshihige – Eros + Massacre (1969)
YU Hyun-mok – Obaltan [Aimless bullet / Stray bullet] (1960)

1970-1979

AKAD Ömer – The bride [*Gelin*] (1973) ; The wedding [*Dugun*] (1974) ; The sacrifice [*Diyet*] (1975)
AKERMAN Chantal – Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles (1975)
ALASSANE Moustapha – F.V.V.A.: Femmes Voitures Villas Argent (1972)
ALLIO René – Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma sœur et mon frère... (1976)
ALLOUACHE Merzak – Omar Gatlato (1977)
ALTMAN Robert – M*A*S*H [MASH] (1970)
ARGENTO Dario – Suspiria (1977) ; Inferno (1980) ; Mother of tears (2007) [*tril.*]
ARMSTRONG Gillian – My brilliant career (1979)
ARRIETA Adolfo – Les intrigues de Sylvia Couski (1975)
ASHBY Hal – Coming home (1978)
AVILDSEN John – Rocky (1976)
BADHAM John – Saturday night fever (1977)
BAKSHI Ralph – Fritz the cat (1972)[1786]
BALLARD Carroll – The black stallion (1979)
BANNO Yoshimitsu – Godzilla vs. Hedorah (1971)
BÉHI Ridha – Soleil des hyènes (1977)
BELLON Yannick – L'amour violé (1978)
BEN AMMAR Abdellatif – Une si simple histoire (1970)
BEN-BARKA Souheil – La guerre du pétrole n'aura pas lieu (1975)
BENE Carmelo – One Hamlet less (1973)
BENEGAL Shyam – *Ankur* (1974)
BENTON Robert – Kramer vs. Kramer (1979)
BENVENISTE Michael, ZIEHM Howard – Flesh Gordon (1974)[1787]
BERTOLUCCI Bernardo – Last tango in Paris (1972)
BOGDANOVICH Peter – The last picture show (1971)
BOISSET Yves – Dupont Lajoie (1975)
BOORMAN John – Deliverance (1972)
BOUAMARI Mohamed – Le charbonnier (1973)
BREILLAT Catherine – Une vraie jeune fille (1976, diffusé en 1999)
BROCKA Lino – Manila in the claws of light (1975)
BROOKS Mel – Blazing saddles (1974)
BUÑUEL Luis – That obscure object of desire (1977)
CAIOZZI Silvio – Julio begins in July (1979)

1786 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE ANIMÉ]**
1787 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

CAMMELL Donald, ROEG Nicolas – Performance (1970)
CAPRINO Ivo – The Pinchcliffe grand prix (1975)
CARPENTER John – Halloween (1978) 👑
CASSAVATES John – A woman under the influence (1974) ♚
CAVANI Liliana – The night porter (1974)
CHABROL Claude – Le boucher (1970) ♚
CHALBAUD Román – The smoking fish (1977)
CHANG Cheh – Five venoms (1978) ♚
CIMINO Michael – The deer hunter (1978)
CLOUSE Robert – Enter the dragon (1973) ♚
COOPER Stuart – Overlord (1975)
COPPOLA Francis – Apocalypse now (1979) 👑
COURANT Gérard – Cinématon (en cours, 1978-)
CRAIN William – Blacula (1972)
DAMIANO Gerard – Deep throat (1972)[1788]
DAMIANOS Alexis – Evdokia (1971) ♚
DANELIYA Georgiy – Afonya (1975) ♚
DAYAN Assi – Halfon Hill doesn't answer (1976)
DEMY Jacques – Les demoiselles de Rochefort (1976)
DONNER Richard – Lethal weapon (19) ; Lethal weapon 2 (19) ; Lethal weapon 3 (19) ; Lethal weapon 4 (19) [*quad.*]
DOUGLAS Bill – My childhood (1972) ; My ain folk (1973) ; My way home (1978) [*tril.*] ♚
DURAS Marguerite – India song (1975)[1789]
DUVAL Daniel – La dérobade (1979)
EDMONDS Don – Ilsa. She Wolf of the SS (1975)
ERICE Víctor – The spirit of the beehive (1973) ♚
EUSTACHE Jean – La maman et la putain (1973)
FASSBINDER Rainer – Ali. Fear eats the soul (1974) ♚
FERRARA Abel – The driller killer (1979)
FERRERI Marco – La grande bouffe (1973) ♚
FONDA Peter – The hired hand (1971)
FOSSE Bob – All that jazz (1979)
FRAMPTON Hollis – Zorns lemma (1970)
FRAWLEY James – The Muppet movie (1979)
FRIEDKIN William – The exorcist (1973) 👑
FUJITA Toshiya – Lady Snowblood (1973)
GHATAK Ritwik – Nagorik, the citizen (1977)
GOLAN Menahem – Operation thunderbolt (1977)
GOLIK Kreso – One song a day takes mischief away (1970)
GOPALAKRISHNAN Adoor – Swayamvaram (1972) ♚
GORETTA Claude – La dentellière (1977)
GOSCINNY René, UDERZO Albert – Les douze travaux d'Astérix (1976)
GUILLERMIN Irwin – The towering inferno (1974)
HA Gil-jong – The march of fools (1975)
HARDY Robin – The wicker man (1973)
HELLMAN Monte – Two-lane blacktop (1971)
HENZEL Perry – The harder they come (1972)
HERZOG Werner – Aguirre, the wrath of God (1972)
HILL Jack – Foxy Brown (1974)
HILLER Arthur – The in-laws (1979)
HODGES Mike – Get Carter (1971) ♚

1788 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**
1789 Autour de l'œuvre : *cf. note 899*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HOOPER Tobe – The Texas chain saw massacre (1974) ♛
HU King – A touch of zen (1971) ♚
HUILLET Danièle, STRAUB Jean-Marie – From the clouds to the resistance (1979)
IBÁÑEZ SERRADOR Narciso – Who can kill a child? [Island of the damned] (1976)
IOSSELIANI Otar – Once upon a time there was a singing blackbird (1970)
JAECKIN Just – Emmanuelle (1974)[1790] ♚
JAGLOM Henry – A safe place (1971)
JARMAN Derek – Jubilee (1977)
JODOROWSKY Alejandro – The holy mountain (1973)
JONES Terry – Monty Python's life of Brian (1979)
JUTRA Claude – Mon oncle Antoine (1971)
KASTLE Leonard – The honeymoon killers (1970)
KAUFMAN Philip – The wanderers (1979)
KHLIFI Omar – Les fellagas (1970)
KIM Ki-young – Iodo (1977)
KIMIAI Masoud – The deer (1974)
KLEIN William – Le couple témoin (1977)
KLEISER Randal – Grease (1978) ♚
KOVÁCS András – The stud farm (1978)
KTARI Naceur – Les ambassadeurs (1975)
LALOUX René – La planète sauvage (1973) ♚
LAU Kar-leung – The 36th chamber of Shaolin (1978) ♚
LAUTNER Georges – La route de Salina (1970)
LEE Bruce – The way of the dragon (1972)
LETHEM Roland – Bande de cons ! (1970)
LO Wei – Fist of fury (1972)
LODEN Barbara – Wanda (1970)
LOUNSBERY John, REITHERMAN Wolfgang, STEVENS Art – The rescuers (1977) ♝
LUCAS George, KERSHNER Irvin, MARQUAND Richard – Star Wars, épisodes IV à VI (1977, 1980, 1983) [*tril.*] ♛
LYE Len – Free radicals (1979)
MAKAVEJEV Dusan – W.R. Mysteries of the organism (1971)
MALICK Terrence – Badlands (1973)
MALLE Louis – Lacombe Lucien (1974)
MAMBÉTY Djibril – The journey of the hyena (1973)
MAY Elaine – Mikey and Nicky (1976)
MAZURSKY Paul – An unmarried woman (1978)
MCDOWELL Curt – Thundercrack! (1975)[1791]
MEDAK Peter – The ruling class (1972)
MEYER Russ – Beyond the valley of the dolls (1970)
MILIUS John – Big Wednesday (1978)
MILLER Claude – La meilleure façon de marcher (1976)
MILLER George – Mad Max (1979) ♚
MISUMI Kenji – Lone wolf and cub. Sword of vengeance (1972)
MITCHELL Artie, MITCHELL Jim – Behind the green door (1972)[1792]
MIZRAHI Moshé – Madame Rosa (1977)
MONTEIRO Joao – Recordações da casa amarela (1989) ; A comédia de Deus (1995) ; As bodas de Deus (1999) [*tril.*]
MORRISSEY Paul – Trash (1970)
MNOUCHKINE Ariane – Molière (1978)
NAZR-UL-ISLAM – Aina (1977)

1790 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
1791 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**
1792 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

NEAME Ronald – The Poseidon adventure (1972)
NELSON Ralph – Soldier blue (1970)
NICHOLSON Jack – Drive, he said (1971)
NORSTEIN Yuri – Tale of tales (1979)
ÔBAYASHI Nobuhiko – House (1977)
OLMI Ermanno – The tree of wooden clogs (1978)
ÔSHIMA Nagisa – In the realm of the senses (1976)
QUINN Bob – Poitín (1978)
PAKULA Alan – Klute (1971) ; The parallax view (1974) ; All the President's men (1976) [*tril.*]
PARKS Gordon – Shaft (1971)
PECKINPAH Sam – Straw dogs (1971)
PEEBLES (VAN) Melvin – Sweet sweetback's baadasssss song (1971)
PETRI Elio – Investigation of a citizen above suspicion (1970)
RAFELSON Bob – Five easy pieces (1970)
REINER Carl – The jerk (1979)
REITHERMAN Wolfgang – The aristocats (1970)
RIPSTEIN Arturo – The place without limits (1978)
ROBERT Yves – Le Grand Blond avec une chaussure noire (1972)
RODDAM Franc – Quadrophenia (1979)
ROEG Nicolas – Walkabout (1971)
ROSEN Martin – Watership down (1978)
ROSENBERG Stuart – The Amityville horror (1979)
ROSI Francesco – The Mattei affair (1972)
RYDELL Mark – The rose (1979)
SARAFIAN Richard – Vanishing Point (1971)
SAUTET Claude – Vincent, François, Paul... et les autres (1974)
SCHAFFNER Franklin – Patton (1970)
SCHATZBERG Jerry – Scarecrow (1973)
SCHEPISI Fred – The chant of Jimmie Blacksmith (1978)
SCHLÖNDORFF Volker – The tin drum (1979)
SCHRADER Paul – Blue collar (1978)
SCOLA Ettore – A special day (1977)
SCORSESE Martin – Taxi driver (1976)
SCOTT Ridley – Alien (1979)
SÉRIA Joël – Mais ne nous délivrez pas du mal (1971)
SHARMAN Jim – The rocky horror picture show (1975)
SHEPITKO Larisa – The ascent (1976)
SIPPY Ramesh – Sholay (1975)
SKOLIMOWSKI Jerzy – Deep end (1970)
STEVENIN Jean-François – Passe montagne (1978)
STUART Mel – Willy Wonka & the chocolate factory (1971)
SYBERBERG Hans-Jürgen – Hitler. A film from Germany [Our Hitler] (1977)
TANIANI Paolo, TANIANI Vittorio – Padre padrone [Father master] (1977)
TANNER Alain – La salamandre (1971)
TARKOVSKY Andrei – Mirror (1975)
TAVERNIER Bertrand – L'horloger de Saint Paul (1974)
TAVIANI Paolo, TAVIANI Vittorio – Padre padrone (1977)
TERAYAMA Shûji – Emperor tomato ketchup (1971)
TOUGAS Kirk – The politics of perception (1973)
TROELL Jan – The emigrants (1971)
TROTTA (VON) Margarethe – Sisters, or the balance of happiness (1979)
VAUTIER René – Avoir 20 ans dans les Aurès (1972)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VERHOEVEN Paul – Turkish delight (1973) ♚
WAKAMATSU Kôji – Ecstasy of the angels (1972) ♚
WATERS John – Pink flamingos (1972) ♝
WOODS Jack, MURREN Dennis – Equinox (1970)
XIE Jin – The red detachment of women (1961)
YAMAMOTO Eiichi – A thousand and one nights (1969) ; Cleopatra (1970) ; Belladonna of sadness (1973) [*tril.*] ♝
YANNE Jean – Moi y'en a vouloir des sous (1973)
YATES Peter – The friends of Eddie Coyle (1973)
YOUNG Robert – Alambrista! (1977)
ZARCHI Meir – I spit on your grave [Day of the woman] (1978)[1793]
ZÉNO Thierry – Vase de noces (1974)[1794]
ZIDI Claude – Les bidasses en folie (1971)
ZURLINI Valerio – The desert of the Tartars (1976)

1980-1989

ABRAHAMS Jim, ZUCKER David, ZUCKER Jerry – Airplane! [Flying high] (1980)
ADLER Lou – Ladies and gentlemen. The fabulous stains (1982)
ADLON Percy – Badgad Café (1987)
ALLEN Woody – Crimes and misdemeanors (1989)
ANNAUD Jean-Jacques – La guerre du feu (1981)
ANSAH Kwaw – Heritage Africa (1988)
ARCAND Denys – Le déclin de l'empire américain (1986) ; Les invasions barbares (2003) ; L'âge des… (2007) [*tril.*]
ARDOLINO Emile – Dirty dancing (1987)
ATTENBOROUGH Richard – Gandhi (1982)
AUGUST Bille – Pelle the Conqueror (1987)
AXEL Gabriel – Babette's feast (1987)
BABENCO Héctor – Pixote (1980) ♚
BAREJA Stanislaw – Teddy bear (1980)
BARKER Clive – Hellraiser (1987) ♝
BARTEL Paul – Eating Raoul (1982)
BEATTY Warren – Reds (1981)
BEINEIX Jean-Jacques – Diva (1981)
BEIZAI Bahram – Bashu, the little stranger (1986)
BENNING James – Landscape suicide (1986)
BERESFORD Bruce – Breaker morant (1980)
BERNAL Ishmael – Himala (1982)
BERRI Claude – Jean de Florette (1986)
BERTO Juliet, ROGER Jean-Henri – Neige (1981)
BLAZEKOVIC Milan, HRELJANOVIC Doro – The elm-chanted forest (1986)
BOKANOWSKI Patrick – L'ange (1982)
BREST Martin – Beverly Hills cop (1984)
BRISSEAU Jean-Claude – Noce blanche (1989)
BROOKS James – Terms of endearment (1983)
BUKAI Rafi – Avanti popolo (1986)
BURTON Tim – Beetlejuice (1988) 👑
BUTTGEREIT Jörg – Nekromantik (1987)[1795]
BYRNE David – True stories (1986)
CAMERON James – The Terminator (1984) ; Terminator 2 (1991) [*duol.*] ♚

1793 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ / VIOLENCE**
1794 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS**
1795 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

CAMERON Ray – Bloodbath at the house of death (1984)
CARAX Léos – Mauvais sang (1986)
CAVALIER Alain – Thérèse (1986)
CHAN Jackie – Police story (1985)
CHATILIEZ Étienne – La vie est un long fleuve tranquille (1988)
CHING Siu-Tung – A Chinese ghost story (1987) ♚
CISSÉ Souleymane – Yeelen (1987)
CLARK Bob – A Christmas story (1983)
CLARKE Alan – Made in Britain (1982)
CLÉMENTI Pierre – À l'ombre de la canaille bleue (1985)
CLEMENTS Ron, MUSKER John – The little mermaid (1989)
COHEN Howard – Saturday the 14th (1981)
COSTA-GAVRAS – Missing (1982)
COX Alex – Repo man (1984)
CRAVEN Wes – A nightmare on Elm Street (1984) ♛
CRICHTON Charles – A fish called Wanda (1988)
CRONENBERG David – Videodrome (1983) ♛
CROWE Cameron – Say anything... (1989)
DANIELA Gueorgui – Kin-dza-dza ! (1986)
DANTE Joe – Gremlins (1984) ♚
DEBORD Guy – *In girum imus nocte et consumimur igni* (1981)
DEODATO Ruggero – Cannibal holocaust (1980)[1796]
DIEGUES Carlos – Bye bye Brasil (1980)
DONALDSON Roger – Smash palace (1981)
EPHRON Nora – When Harry met Sally… (1989)
FAIMAN Peter – Crocodile Dundee (1986)
FORMAN Milos – Amadeus (1984) ♚
FORSYTH Bill – Local hero (1983)
FRANK Robert – Candy mountain (1988)
FULCI Lucio – City of the living dead (1980) ; The beyond (1981) ; The house by the cemetery (1981) [*tril.*]
GERMAN Aleksei – My friend Ivan Lapshin (1985)
GILLIAM Terry – Brazil (1985) ♛
GÖREN Şerif, GÜNEY Yilmaz – Yol [The way / The road / The path] (1982)
GREENAWAY Peter – The draughtsman's contract (1982)
GRIMAULT Paul – Le roi et l'oiseau (1980)
HAINES Randa – Children of a lesser god (1986)
HALLSTRÖM Lasse – My life as a dog (1985)
HARTLEY Hal – The unbelievable truth (1989)
HENSON Jim – Labyrinth (1986)
HENSON Jim, OZ Frank – The dark crystal (1982) ♛
HERZ Michael, KAUFMAN Llloyd [ss. ps. WEIL Samuel] – The toxic avenger (1984)
HOLLAND Tom – Fright night (1985)
HOU Hsiao-hsien – A city of sadness (1989) ♚
HUBERT Jean-Loup – Le grand chemin (1987)
HUDSON Hugh – Chariots of fire (1981)
HUGHES John – The breakfast club (1985) ♚
ITAMI Jûzô – Tampopo (1985)
JOFFÉ Roland – The killing fields (1984)
KACHYNA Karel – The ear (1970, diffusé en 1989)
KANEVSKY Vitali – Freeze die come to life (1989)
KAPUR Shekhar – Masoom (1983)

1796 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE. (La violence perpétrée sur les animaux dans ce film est réelle.)**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

KARUN Shaji – Piravi (1988)
KASDAN Lawrence – The big chill (1983)
KIAROSTAMI Abbas – Where is the friend's home ? (1987)
KLIMOV Elem – Come and see (1985) ♚
KO Young-nam – Suddenly at midnight [Suddenly in the dark / Suddenly in dark night] (1981) ♚
KOTCHEFF Ted – First blood (1982) ♚
KRAMER Robert – À toute allure (1982)
KURAHARA Koreyoshi – Antarctica (1983)
KURYS Diane – Coup de foudre (1983)
LANDIS John – The Blues Brothers (1980)
LAW Clara – The reincarnation of Golden Lotus (1989)
LEDUC Paul – Frida (1984)
LEE Spike – Do the right thing (1989) ♛
LEVINSON Barry – Diner (1982)
LISBERGER – Tron (1982)
LYNN Jonathan – Clue (1985)
MACKENZIE John – The long good friday (1980)
MAGNOLI Albert – Purple rain (1984)
MANN Michael – Thief (1981)
MARSHALL Penny – Big (1988)
MCNAUGHTON John – Henry. Portrait of a serial killer (1986)
MCTIERNAN John – Die hard (1988) ♚
MIÉVILLE Anne-Marie – Mon cher sujet (1988)
MIHALKA George – My bloody valentine (1981)
MIOCKY Jean-Pierre – Le miraculé (1987)
MULCAHY Russell – Razorback (1984)
MURATOVA Kira – The asthenic syndrome (1989)
MURPHY Geoff – Utu (1983)
MURPHY Pat – Maeve (1981)
NAVA Gregory – El norte [The north] (1983)
OTOMO Katsuhiro – Akira (1988) ♛
PALCY Euzhan – A dry white season (1989)
PALMA (DE) Brian – Body double (1984) ♚
PANFILOV Gleb – Vassa (1983)
PARKER Alan – Pink Floyd. The wall (1982) ♝
PETERSEN Wolfgang – Das boot [The boat] (1981)
PIALAT Maurice – À nos amours (1983)
PICHUL Vasili [PITCHOUL Vassili] – Little Vera (1988)
PINOTEAU Claude – La boum (1980)
POLLACK Sydney – Tootsie (1982) ♚
POTTERTON Gerald – Heavy metal (1981)
PUENZO Luis – The official story (1985)
RAIMI Sam – The evil dead (1981) ; The evil dead 2 (1987) [*duol.*] ♚
REDFORD Robert – Ordinary people (1980)
REINER Rob – Stand by me (1986) ♚
REISZ Karel – The French lieutenant's woman (1981)
REITZ Edgar – Heimat (1984) [cycle *Heimat*, 1984-2013]
REITMAN Ivan – Ghostbusters (1984) ♚
REYNOLDS Kevin – Fandango (1985)
RICHTER Walter – The adventures of Buckaroo Banzai across the 8th dimension (1984) ♝
ROBINSON Bruce – Withnail and I (1987) ♚
ROBINSON Phil – Field of dreams (1989)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROCHA Luís – Cerromaior (1981)
RYBCZYNSKI Zbigniew – Tango (1982)
SPRINKLE Annie, SARNO Joseph – Deep inside Annie Sprinkle (1981)[1797]
SAURA Carlos – Blood wedding (1981) ; Carmen (1983) ; El amor brujo (1986) [*tril.*]
SAYLES John – Return of the Secaucus 7 (1980)
SCHROEDER Barbet – Barfly (1987) ♚
SCOTT Tony – Top gun (1986)
SEIDELMAN Susan – Smithereens (1982)
SHELTON Ron – Bull Durham (1988)
SHERIDAN Jim – My left foot (1989)
SHINARBAYEV Ermek – Revenge [Mest / The reed flute] (1989)
SIGNORELLI James – Elvira. Mistress of the Dark (1988) ♝
SIJAN Slobodan – Who's singin' over there? (1980)
SLUIZER George – The vanishing (1988)
SODERBERGH Steven – Sex, lies, and videotape (1989)
STAIKOV Ludmil – Time of violence (1988)
STONE Olivier – Platoon (1986)
SUGII Gisaburô – The tale of Genji (1987)
SVANKMAJER Jan – Alice (1988)
SWAIN Bob – La balance (1983)
TAKAHATA Isao – Grave of the fireflies (1988) ♚
TIAN Zhuangzhuang – The horse thief (1986)
TORNATORE Giuseppe – Cinema paradiso [Nuovo cinema paradiso] (1988) ♚
TSUI Hark – Zu. Warriors from the magic mountain (1983) ♚
TSUKAMOTO Shinya – Tetsuo (1989) ♚
UYS Jamie – Les dieux sont tombés sur la tête (1980)
VELSA (DE) DIETRICH – Équation à un inconnu (1980)[1798]
WEIR Peter – Dead poets society (1989) ♚
WENDERS Wim – Paris, Texas (1984) ♛
WILSON Hugh – Police academy (1984)
ZEMECKIS Robert – Back to the future (1985) ; Back to the future 2 (1985) ; Back to the future 3 (1985) [*tril.*] ♛
ZULAWSKI Andrzej – Possession (1981)

1990-1999

ALLERS Roger, Rob MINKOFF – The lion king (1994)
AMENÁBAR Alejandro – Thesis (1996) ♚
ANDERS Allison – Gas food lodging (1992)
ANDERSON Paul – Boogie nights (1997) ♚
ANGELOPOULOS Theo – Eternity and a day (1998) ♚
ANNO Hideaki – Love and pop (1998)
ANSPACH Sólveig – Haut les cœurs ! (1999)
ARONOFSKY Darren – Pi (1998)
BALASKO Josiane – Gazon maudit (1995)
BANCROFT Tony, Barry COOK – Mulan (1998)
BARRETO Bruno – Four days in September (1997)
BARTAS Sharunas – Few of us (1996)
BELVAUX Rémy, BONZEL André, POELVOORDE Benoît – C'est arrivé près de chez vous (1992)
BENSALAH Djamel – Le ciel, les oiseaux et… ta mère ! (1999)
BESSON Luc – The fifth element (1997) ♚

1797 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**
1798 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BIGELOW Kathryn – Strange days (1999) ♝
BONT (DE) Jan – Speed (1994)
BOUGHEDIR Férid – Halfaouine, l'enfant des terrasses (1990)
BOYLE Danny – Trainspotting (1996) ♚
BURNETT Charles – To sleep with anger (1990)
BUTOY Hendel, Mike GABRIEL – The rescuers down under (1990)
CABRERA Sergio – The strategy of the snail (1993)
CAMPION Jane – The piano (1993) ♚
CARO Marc, Jean-Pierre JEUNET – Delicatessen (1991)
CATTANEO Peter – The full monty (1997)
CHEN Kaige – Farewell my concubine (1993) ♚
COEN Ethan, COEN Joel – The big Lebowski (1998) ♚
COLUMBUS Chris – Home alone (1990)
CORNEAU Alain – Tous les matins du monde (1991)
COSTNER Kevin – Dances with wolves (1990)
CUNDIEFF Rusty – Tales from the Hood (1995) ♚
DAHL John – The last seduction (1994)
DARABONT Frank – The Shawshank redemption (1994) ♚
DARDENNE Jean-Pierre, DARDENNE Luc – Rosetta (1999)
DAVIES Terence – The long day closes (1992)
DEMME Jonathan – The silence of the lambs (1991)
DENIS Claire – Beau travail (1999)
DUGUAY Christian – Screamers (1995)
DUMONT Bruno – L'humanité (1999)
DUPONTEL Albert – Bernie (1996)
EGOYAN Atom – The sweet hereafter (1997)
ELLIOTT Stephan – The adventures of Priscilla, queen of the desert (1994)
EMMERICH Roland – Stargate (1994)
FARELLY Bobby, FARELLY Bobby – There's something about Mary (1998) ♚
FERHATI Jillali – La plage des enfants perdus (1991)
FERRARA Christopher – King of New York (1990)
FINCHER David – Fight club (1999) ♚
FOLEY James – Glengarry Glen Ross (1992)
FRIORIKSSON Friðrik – Children of nature (1991)
GALLO Vincent – Buffalo '66 (1998)
GARREL Philippe – La naissance de l'amour (1993)
GATLIF Tony – Latcho drom (1993)
GIBSON Mel – Braveheart (1995) ♚
GILLESPIE Jim – I know what you did last summer (1997) ♚
GIORDANA Marco – Who killed Pasolini? (1995)
GNOAN M'BALA Roger – Au nom du Christ (1993)
GORIN Jean-Pierre – My crasy life (1992)[1799]
GORRIS Marleen – Antonia's line (1995)
GRANDRIEUX Philippe – Sombre (1998)
GUÉDIGUIAN Robert – Marius et Jeannette (1997)
HANSON Curtis – L.A. confidential (1997)
HAYWOOD-CARTER Annette – Foxfire (1996)
HECKERLING Amy – Clueless (1995)
HOGAN Paul – Muriel's wedding (1994)
HOLLAND Agnieszka – Europa Europa (1991) ♚
HREBEJK Jan – Cosy dens (1999)

1799 *sic*

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

IGLESIA (DE LA) Álex – The day of the beast (1995)
IMAMURA Shohei – The eel (1997) ♛
ISLAM Chashi – Hangor nodi grenade (1997)
IVORY James – Howards end (1992)
IWAI Shunji – Picnic (1996)
JOHNSTON Joe – Jumanji (1995) ♚
JONZE Spike – Being John Malkovitch (1999)
JORDAN Neil – The butcher boy (1997) ♚
JOST Jon – All the Vermeers in New York (1990)
KANG Je-gyu – Shiri (1999) ♚
KAPADIA Asif – The sheep thief (1997)
KASSOVITZ Mathieu – La haine (1995) ♚
KAYE Tony – American history X (1998)
KIESLOWSKI Krzysztof – Trois couleurs. Bleu (1993) ; Trois couleurs. Blanc (1994) ; Trois… (1994) [*tril.*] ♚
KIM Sang-jin – Attack the gas station (1999)
KON Satoshi – Perfect blue (1997) ♛
KUSTURICA Emir – Underground (1995) ♚
LASSETER John – Toy story (1995) ♚
LEIGH Mike – Secrets & lies (1996) ♚
LEMMONS Kasi – Eve's bayou (1997)
LINKLATER Richard – Slacker (1990) ♚
LONGO Robert – Johnny Mnemonic (1995)
LOUNGUINE Pavel [LUNGIN Pavel] – Taxi blues (1990)
LUHRMANN Baz – Strictly ballroom (1992) ; Romeo + Juliet (1996) ; Moulin Rouge! (2001) [*tril.*] ♚
LYNCH David – Lost highway (1997) ♛
LYNE Adrian – Jacob's ladder (1990) ♝
MADDIN Guy – Archangel (1990)
MAMET David – Homicide (1991)
MANCHEVSKI Milcho – Before the rain (1994)
MANGOLD James – Girl, interrupted (1999) ♝
MARSHALL Garry – Pretty woman (1990) ♚
MARSHALL Tonie – Vénus beauté (institut) (2000)
MENDES Sam – American beauty (1999) ♚
MIINGHELLA Anthony – The English patient (1996)
MIKHALKOV Nikita – Burnt by the sun (1994)
MIYAZAKI Hayao – Princess Mononoke (1997) ♛
MOLAND Hans – Zero kelvin (1995)
MURAKAMI Ryû – Tokyo decadence (1992)[1800] ♝
MURATOVA Kira – The asthenic syndrome (1990)
MYRICK Daniel, SÁNCHEZ Eduardo – The Blair witch project (1999) ♚
NAKATA Hideo – Ring (1998) ♚
NATALI Vincenzo – Cube (1997)
NEWELL Mike – Four weddings and a funeral (1994)
NICCOL Andrew – Gattaca (1997) ♚
NOONAN Chris – Babe (1995)
NOSSITER Jonathan – Sunday (1997)
NOYCE Phillip – The bone collector (1999)
OBI-RAPU Chris – Living in bondage (deux parties, 1992-1993)
OCELOT Michel – Kirikou et la sorcière (1998) ♚
OKAMOTO Kihachi – Rainbow kids (1991)
OSSANG Frédéric-Jacques – Le trésor des îles Chiennes (1990)

1800 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

OUEDRAOGO Idrissa – Tilaï (1990)
PANAHI Jafar – The white baloon (1995)
PARK Ki-hyeong – Whispering corridors (1998)
PAYNE Alexander – Election (1999)
PEIRCE Kimberley – Boys don't cry (1999) ♝
PIERCE Leighton – Memories of water #21 (1997)
POIRÉ Jean-Marie – Les visiteurs (1993)
POTTER Sally – Orlando (1992) ♝
PROYAS Alex – Dark city (1998) ♝
RADFORD Michael – The postman (1994)
RAMIS Harold – Groundhog day (1993)
RAMSEY Lynne – Ratcatcher (1999)
RAPPENEAU Jean-Paul – Cyrano de Bergerac (1990)
REFN Nicolas – Pusher (1996) ; Pusher II (2004) ; Pusher 3 (2005) [*tril.*] ♚
RITCHIE Guy – Lock, stock and two smoking barrels (1998)
ROACH Jay – Austin Powers. International man of mystery (1997)
RODRIGUEZ Robert – The faculty (1998) ♝
ROSE Bernard – Candyman (1992)
RUIZ Raúl – Trois vies et une seule mort (1996)
RUSSELL Charles – The mask (1994)
RUSSELL David – Three kings (1999)
SALLES Walter – Central station (1998)
SANT (VAN) Gus – My own private Idaho (1991) ♚
SCHROETER Werner – Malina (1991)
SCHUMACHER Joel – A time to kill (1996)
SELICK Henry – The nightmare before Christmas (1993) ♛
SILBERLING Brad – Casper (1995) ♚
SINGER Bryan – The usual suspects (1995) ♚
SISSOKO Cheick – Guimba (1995)
SITCH Rob – The castle (1997)
SKJOLDBJÆRG Erik – Insomnia (1997)
SMITH Kevin – Clerks (1994)
SOLONDZ Todd – Happiness (1998)
SOMMERS Stephen – The mummy (1999)
SONNENFELD Barry – The Addams family (1991) ♝
SPIELBERG Steven – Jurassic Park (1993) ♛
STILLMAN Whit – Metropolitan (1990)
SVERÁK Jan – Kolya (1996)
TAMAHORI Lee – Once were warriors (1994)
TARR Béla – Satan's tango (1994)
TÉCHINÉ André – Les roseaux sauvages (1994)
THOMPSON Danièle – La bûche (1999)
TITLE Stacy – The last supper (1995)
TORO (DEL) Guillermo – Cronos (1993) ; The Devil's backbone (2001) ; Pan's labyrinth (2006) ♛ [*tril.*]
TOYODA Toshiaki – Pornostar (1999)
TRAN Hùng – Cyclo (1995)
TROUSDALE Gary, WISE Kirk – Beauty and the Beast (1991)
TYKWER Tom – Run Lola run (1998)
VEBER Francis – Le dîner de cons (1998)
VERNEUIL Henri – Mayrig (1991) ; 588, rue Paradis (1992) [*duol.*]
VEYSSET Sandrine – Y aura-t-il de la neige à Noël ? (1996)
VINTERBERG Thomas – Festen [The celebration] (1998)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

VITHANAGE Prasanna – Anantha rathriya [Dark night of the soul] (1996)
WACHOWSKI Lana, WACHOWSKI Lilly – The matrix (1999-2003)[1801] [*tril.*] ♛
WANG Wayne – Chinese box (1997) ♚
WARGNIER Régis – Indochine (1992)
WRIGHT Geoffrey – Romper stomper (1992)
YUEN Woo-ping – Wing Chun (1994)
ZHANG Yimou – Raise the red lantern (1991) ♛

2000-2009

ABDOLVAHAB Mohsen, BANIETEMAD Rakhshan – Mainline (2006)
ABU-ASSAD Hany – Paradise now (2006)
ACKER Shane – 9 (2009) ♝
AFFLECK Ben – Gone baby gone (2007)
AFOLAYAN Kunle – The figurine (2009)
AJA Alexandre – Haute tension (2003) ♝
AKIN Fatih – Head-on (2004)
ALFREDSON Tomas – Let the right one in (2008)
ALMODOVAR Pedro – Bad education (2004) ♛
ANDERSON Wes – Fantastic Mr. Fox (2009) ♚
ANTAL Nimród – Kontroll (2003) ♝
AOYAMA Shinji – Eureka (2000)
ARAKI Greg – Mysterious skin (2004) ♚
ARIAS Michael – Tekkonkinkreet (2006) ♝
ARNOLD Andrea – Fish tank (2009)
ATANES Carlos – FAQ. Frequently asked questions (2004)
AUDER Michel, Andrew NEEL – The feature (2008)
AUDIARD Jacques – Un prophète (2009)
AYOUCH Nbil – Ali Zaoua. Prince of the streets (2000)
BALAGUERÓ Jaume – Rec (2007)
BHANSALI Sanjay – Devdas (2002)
BARMAK Siddiq – Osama (2003)
BARRATIER Christophe – Les choristes (2004)
BAUMBACH Noah – The squid and the whale (2005)
BAYONA Juan – The orphenage (2007)
BECKER Wolfgang – Good bye, Lenin! (2003) ♚
BEKMAMBETOV Timur – Night watch (2004) ; Day watch (2006) [*duol.*] ♝
BIELINSKY Fabián – Nine queens (2000)
BIRD Brad, PINKAVA Jan – Ratatouille (2007)
BONELLO Bertrand – L'Apollonide. Souvenirs de la maison close (2007)
BOUCHAREB Rachid – Indigènes (2006)
BOUSMAN Darren – Repo! The genetic opera (2008) ♝
BREILLAT Catherine – À ma sœur ! (2001)
BRESS Eric, GRUBER Jonathan – The butterfly effect (2004)
BURGER Neil – The illusionist (2006)
CANTET Laurent – Entre les murs (2008)
CARNEY John – Once (2007)
CHARLES Larry – Borat (2006)
CHUNG Peter *et al.* – The animatrix (2003) ♝
CLARK Larry, LACHMAN Edward – Ken park (2002) ♝

1801 WACHOWSKI Lana a réalisé seule un quatrième épisode : *The matrix. Resurrections* (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

COLLET-SERRA Jaume – House of wax (2005)
COSTA Pedro – In Vanda's room (2002)
CUARÓN Alfonso – And your mother too (2001) ♚
CURTIS Richard – Love actually (2003)
DAHAN Olivier – La môme (2007)
DALDRY Stephen – The hours (2002) ♝
DANIELS Lee – Precious (2009)
DAYTON Jonathan, FARRIS Valerie – Little Miss Sunshine (2006)
DEBLOIS Dean, SANDERS Chris – Lilo & Stitch (2002)
DIAO Yi'nan – Night train (2007)
DINDAL Mark – The Emperor's new groove (2000)
DOCTER Peter – Monsters, inc. (2001)
DORMAEL (VAN) Jaco – Mr. Nobody (2009) ♝
DORNFORD-MAY Mark – U-Carmen eKhayelitsha (2005)
EASTWOOD Clint – Million dollar baby (2004) ♛
EDWARDS Cory, EDWARDS Todd, LEECH Tony – Hoodwinked! (2005)
ELKAYEM Ellory – Eight legged freaks (2002)
ELLIOT Adam – Mary & Max (2009)
FILHO Daniel – *Se eu fosse você* (2006) ; *Se eu fosse você 2* (2009)
FLETCHER Anne – Step up (2006)
FORSTER Marc – Stay (2005)
FREARS Stephen – The Queen (2006)
GANS Christoper – Silent Hill (2006)
GANSEL Dennis – The wave (2008)
GARRONE Matteo – Gomorrah (2008) ♚
GEORGE Terry – Hotel Rwanda (2004)
GITAI Amos – Kippur (2000)
GOWARIKER Ashutosh – Lagaan (2001)
GREENGRASS Paul – Bloody Sunday (2002) ♚
HAGGIS Paul – Crash (2004)
HANEKE Michael – The white ribbon (2009) ♛
HARDWICKE Catherine – Thirteen (2003)
HENCKEL VON DONNERSMARCK Florian – The lives of others (2006)
HEWITT Jon – Acolytes (2008)
HIGUCHINSKY – Uzumaki [Spiral] (2000) ♝
HILLENBURG Stephen, OSBORNE Mark – The SpongeBob SquarePants movie (2004) ♝
HIRSCHBIEGEL Olivier – Downfall (2004)
HOOD Gavin – Tsotsi (2005)
IM Kwon-taek – Chunhyang (2000)
IÑÁRRITU Alejandro – Babel (2006) ♚
JACKSON Peter – The fellowship of the Ring (2001) ; The two towers (2002) ; The return of the king (2003) [*tril.*] ♛
JAOUI Agnès – Le goût des autres (2000)
JEUNET Jean-Pierre – Le fabuleux destin d'Amélie Poulain (2001)
JO Beom-jin – Aachi & Ssipak (2006) ♝
JO Jin-kyu – My wife is a gangster (2001)
JOHAR Karan – Kabhi khushi kabhie gham... (2001)
JUDGE Mike – Idiocracy (2006)
KAPLANOGLU Semih – Egg (2007) ; Milk (2008) ; Honey (2010) [*tril.*]
KAURISMÄKI Aki – The man without a past (2002)
KELLY Richard – Donnie Darko (2001) ♚
KIM Jee-woon – A tale of two sisters (2003) ♝
KIM Ki-duk – Spring, summer, fall, winter... and spring (2003)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

KIM Yong-gyun – The red shoes (2005)
KLAPISCH Cédric – L'auberge espagnole (2002) ; Les poupées russes (2005) ; Casse-tête chinois (2013)
KUNUK Zacharias – Atanarjuat. The fast runner (2001)
KUROSAWA Kiyoshi – Pulse [Kairo] (2001) ♝
LAU Andrew, MAK Alan – Infernal affairs (2002)
LAWRENCE Francis – Constantine (2005)
LAWRENCE Ray – Lantana (2001)
LEE Ang – Crouching tiger, hidden dragon (2000) ♚
LEE Chang-Dong – Oasis (2002)
LORD Peter, PARK Nick – Chicken run (2000)
LORD Phil, MILLER Christopher – Cloudy with a chance of meatballs (2009)
MACDONALD Kevin – The last king of Scotland (2006)
MAKHMALBAF Mohsen – Kandahar (2001)
MARKOWITZ Jonah – Shelter (2007)
MARSHALL Neil – The descent (2005)
MARSHALL Rob – Chicago (2002)
MARSTON Joshua – Maria full of grace (2004)
MARTEL Lucrecia – The swamp (2001) ♚
MARTÍ Miguel – Sexykiller (2008)
MCGUIGAN Paul – Push (2009)
MCMORROW Gerald – Franklyn (2008)
MCQUEEN Steve – Hunger (2008)
MCTEIGUE James – V for vendetta (2005) ♝
MEADOWS Shane – This is England (2007)
MEHTA Deepa – Water (2005)
MEIRELLES Fernando, LUND Kátia – City of God (2002)
MENDOZA Brillante – Kinatay [The Execution of P] (2009)
MIHAILEANU Radu – Va, vis et deviens (2005)
MIIKE Takashi – Ichi the killer (2001)[1802] ♚
MILLER Frank, RODRIGUEZ Robert – Sin City (2005)
MITCHELL John – Shortbus (2006)[1803]
MORETTI Nanni – The son's room (2001)
MORITA Hiroyuki – The cat returns (2002)
MUCCINO Gabriele – The pursuit of happyness (2006)
MUNGIU Cristian – 4 months, 3 weeks and 2 days (2007)
NAIR Mira – Monsoon wedding (2001)
NOLAN Christopher – Batman begins (2005) ; The dark knight (2008) ; The dark knight rises (2012) [*tril.*] ♚
O'CONNOR Pat – Sweet November (2001)
OSHII Mamoru – Avalon (2001) ♚
OUNPUU Veiko – Autumn ball (2007)
OZON François – Huit femmes (2002)
PARK Chan-wook – Sympathy for Mr. Vengeance (2002) ; Old boy (2003) ; Lady Vengeance (2005) [*tril.*] ♛
PARKER Trey – Team America. World police (2004)
PARONNAUD Vincent, SATRAPI Marjane – Persepolis (2007)
PAWLIKOWSKI Pawel – Last resort (2000)
PECK Raoul – Lumumba (2000)
PELLINGTON Mark – The mothman prophecies (2005) ♝
PENN Sean – Into the wild (2007)
PUIU Cristi – The death of Mr. Lazarescu (2005)
READ Gregory – Like minds [Murderous intent] (2006)

1802 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**
1803 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

REBELLA Juan, STOLL Pablo – Whisky (2004)
REICHARDT Kelly – Old joy (2006)
REITMAN Jason – Thank you for smoking (2005)
REYGADAS Carlos – Silent night (2007)
RIDLEY Philip – Heartless (2009)
ROUSSEAU Jean-Jacques – Irkutz 88 [Le goulag de la Terreur] (2001)
SALEH Tarik – Metropia (2009)
SATÔ Tatsuo – Cat soup (2001)
SCHENKMAN Richard – The man from earth (2007)
SCHERFIG Lone – An education (2009)
SCIAMMA Céline – Naissance des pieuvres (2007)
SCOTT Jordan – Cracks (2009)
SEIDL Ulrich – Dog days (2001)
SHIMIZU Takashi – Marebito (2004)
SHIMOYAMA Ten – Otogirisô [St. John's wort] (2001)
SHYAMALAN M. Night – Unbreakeable (2000) ; Split (2016) ; Glass (2019) [*tril.*]
SINGH Tarsem – The cell (2000)
SLADE David – Hard candy (2005)
SMITH Christopher – Triangle (2009)
SNYDER Zack – Watchmen (2009)
SOKUROV Alexander – Russian ark (2002)
SORRENTINO Paolo – The consequences of love (2004)
SPIELMANN Götz – Revanche (2008)
STANTON Andrew – WALL-E (2008)
SULEIMAN Elia – Intervention divine (2004)
TANOVIC Danis – No man's land (2001)
TARANTINO Quentin – Kill Bill 1 (2003) ; Kill Bill 2 (2004) [*duol.*]
TEO Pearry – Necromentia (2009)[1804]
TRIER (VON) Lars – Dancer in the dark (2000)
TRIER Joachim – Reprise (2006) ; Oslo, August 31st (2011) ; The worst person in the world (2021) [*tril.*]
TSAI Ming-liang – What time is it there? (2001)
VOLCKMAN Christian – Renaissance (2006)
WIMMER Kurt – Equilibrium (2002)
WONG Kar-wai – In the mood for love (2000) ; 2046 (2004) [*duol.*]
WOO John – Red cliff (2008-2009)[1805]
WRIGHT Edgar – Shaun of the dead (2004)
WRIGHT Joe – Atonement (2007)
YAMAGUCHI Yûdai, YAMAMOTO Jun'ichi – Meatball machine (2005)
YANG Edward – Yi yi (2000)
YIP Wilson – Ip Man (2008) [*cycle* Ip Man, 2008-2019]
YUASA Masaaki – Mind game (2004)
ZOMBIE Rob – House of 1000 corpses (2003) ; The Devil's rejects (2005) ; 3 from Hell (2019)[1806] [*tril.*]
ZWICK Edward – The last samurai (2003)
ZWIGOFF Terry – Ghost world (2001)

2010-2019

ABRAMS Jeffrey – Super 8 (2011)
ADE Maren – Toni Erdmann (2016)

1804 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**
1805 ► Version longue en deux parties
1806 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

AL-MANSOUR Haifaa – Wadjda (2012)
ALONSO Lisandro – Jauja (2014)
ANDERSON Laurie – Heart of a dog (2015)
ANVARI Babak – Under the shadow (2016)
ASSAYAS Olivier – Personal shopper (2016)
ASTER Ari – Hereditary (2018) ♚
AYOADE Richard – The double (2013)
BARBOSA Fellipe – Casa Grande (2014)
BEAUVOIS Xavier – Des hommes et des dieux (2010)
BELLOCCHIO Marco – The traitor (2019)
BENSOM Justin, MOORHEAD Aaron – The endless (2017)
BERGER Pablo – Blancanieves (2012)
BERLA Stéphane, MALZIEU Mathias – Jack et la mécanique du cœur (2013)
BONG Joon-ho – Parasite (2019) ♚
BOUROKBA Mohamed [Hamé], LABITEY Ekoué – Les derniers parisiens (2017)
BUSTAMANTE Jayro – La Llorona (2019)
BUTLER Chris, FELL Sam – ParaNorman (2012)
BYRKIT James – Coherence (2013) ♝
CAHILL Mike – Another earth (2011)
CAMPILO Robin – 120 battements par minute (2017)
CEYLAN Nuri – Winter sleep (2014) ♚
CHAPIRON Kim – Dog pound (2010)
CHARREYRON Antoine – The prodigies (2011)
CHAZELLE Damien – Whiplash (2014)
CHOMET Sylvain – L’illusionniste (2010)
CLAPIN Jérémy – J'ai perdu mon corps (2019)
COGITORE Clément – Ni le ciel ni la terre (2015)
CONDON Bill – Mr. Holmes (2015)
COSMATOS Panos – Mandy (2018)
DANO Paul – Wildlife (2018)
DEBOER Jocelyn, LUEBE Dawn – Greener grass (2019)
DEROO Christophe – Sam was here (2016)
DESMARES Christian, EKINCI Frank – Avril et le monde truqué (2015)
DIAB Mohamed – 678 (2010)
DIAZ Lav – From what is before (2014)
DOLAN Xavier – Mommy (2014) ♛
DU WELZ Fabrice – Alleluia (2014)
DUNHAM Lena – Tiny furniture (2010)
DUPIEUX Quentin – Rubber (2010)
DUVERNAY Ava – Selma (2014)
ERGÜVEN Deniz – Mustang (2015)
EVANS Gareth – The raid (2011) ; The raid 2 (2014) [*duol.*][1807] ♚
EVRENOL Can – Baskin (2015) ♝
EZBAN Isaac – The similars (2015)
FARHADI Asghar – A separation (2012)
FARGEAT Coralie – Revenge (2017)
FAUCON Philippe – Fatima (2015)
FEIG Paul – Bridesmaids (2011)
FILHO Kleber Mendonça – Aquarius (2016)
FLANAGAN Mike – Oculus (2013) ♝
FOLMAN Ari – The congress (2013) ♚

1807 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FOY Ciaran – Citadel (2012)
GERVASI Sacha – Hitchcock (2012)
GERWIG Greta – Lady bird (2017)
GILROY Dan – Nightcrawler (2014)
GLAZER Jonathan – Under the skin (2013)
GODDARD Drew – The cabin in the woods (2011) ♝
GOMES Miguel – Tabu (2012)
GOSLING Ryan – Lost river (2014)
GRAY Felix – Straight outta Compton (2015)
GRAY James – Ad astra (2019)
GUERRA Ciro – Embrace of the serpent (2015)
GUIRAUDIE Alain – L'inconnu du lac (2013)
GUTIÉRREZ Jorge – The book of life (2014)
HAIGH Andrew – Weekend (2011)
HARA Keiichi – Miss Hokusai (2015)
HARJU Stobe – Imaginaerum (2012)
HERNANDEZ Gustavo – The silent house (2010)
HOOPER Tom – The King's speech (2010)
HSU Chih-yen, HSU Mag – Dear ex (2018)
HU Bo – An elephant sitting still (2018)
HUE Jean-Charles – Mange tes morts (2014)
IM Sang-soo – The housemaid (2010) ♝
IWAISAWA Kenji – Ongaku (2019) ♝
JANG Ja-hyun – Svaha. The sixth finger (2019)
JARMUSCH Jim – Only lovers left alive (2013) ♛
JENKINS Barry – Moonlight (2016)
JIA Zhangke – A touch of sin (2013)
JO Ui-seok, KIM Byung-seo – Cold eyes (2013)
JUNG Byung-gil – The villainess (2017)
KAHN Joseph – Detention (2011)
KECHICHE Abdellatif – La vie d'Adèle (2013) ♚
KELLY Justin – King cobra (2016)
KENT Jennifer – The babadook (2014)
KIM Sang-chang – Karaoke crazies (2016)
KITANO Takeshi – Outrage (2010) ; Beyond outrage (2012) ; Outrage coda (2017) [*tril.*]
KNIGHT Steven – Serenity (2019)
KOBIELA Dorota, WELCHMAN Hugh – Loving Vincent (2017)
KOREEDA Hirokazu – Shoplifters (2018)
KORINE Harmony – Spring breakers (2012) ♝
LABAKI Nadine – Capernaum (2018)
LABRUCE Bruce – L.A. zombie (2010)[1808]
LANDES Alejandro – Monos (2019)
LANTHIMOS Yorgos – The favourite (2018)
LAUGIER Pascal – Ghostland (2018)[1809] ♝
LAXE Oliver – Fire will come (2019)
LECONTE Patrice – Le magasin des suicides (2012)
LLE Francis – God's own country (2017)
LOACH Ken – I, Daniel Blake (2016) ♛
LONERGAN Kenneth – Manchester by the sea (2016)
LOZNITSA Sergei – In the fog (2012)

1808 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS [CONTENU PORNOGRAPHIQUE]**
1809 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

MACKENZIE David – Starred up (2013)
MARCELLO Pietro – Martin Eden (2019)
MARDER Darius – Sound of metal (2019)
MARTINEZ Melanie – K-12 (2019)
MCCARTHY Tom – Spotlight (2015)
MCDONAGH Martin – Three billboards outside Ebbing, Missouri (2017)
MCLEAN Steve – Postcards from London (2018) ♝
MCKAY Adam – The big short (2015)
MITCHELL David – It follows (2014)
MOSESE Lemohang – This is not a burial, it's a resurrection (2019)
MUSCHIETTI Andy – It (2017) ; It. Chapter two (2019) [*duol.*]
NA Hong-jin – The wailing (2016) ♚
NAISHULLER Ilya – Hardcore Henry (2015)
NEMES László – Son of Saul (2015)
NICHOLS Jeff – Take shelter (2011)
NICLOUX Guillaume – Valley of love (2015)
NISHIMI Shôjirô, RENARD Guillaume – Mutafukaz [MFKZ] (2017)
NOÉ Gaspar – Climax (2018) ♝
O'MALLEY Brian – Let us prey (2014)
ÖSTLUND Ruben – The square (2017) ♚
OVREDAL André – The autopsy of Jane Doe (2016)
PABLOS Sergio – Klaus (2019)
PALLIÈRES (DES) Arnaud – Michael Kohlhaas (2013)
PARK Hoon-jung – The witch. Part one. The subversion (2018) ; The witch. Part two. The other one (2022)
PEELE Jordan – Get out (2017) ♚
PERSICHETTI Bob, RAMSEY Peter, ROTHMAN Rodney – Spider-Man. Into the Spider-Verse (2018)[1810] ♛
PETZOLD Christian – Barbara (2012)
POWER Eric – Attack of the demons (2019)
PRONT Robin – The Ardennes (2015)
PRYNOSKI Chris – Nerdland (2016)
REFN Nicolas – The neon demon (2016) ♚
RIVERO Pedro, VÁZQUEZ Alberto – Birdboy. The forgotten children (2015)
ROHRWACHER Alice – The wonders (2014)
SÁNCHEZ Sergio – Marrowbone [The secret of Marrowbone] (2017)
SANDBERG David – Annabelle 2. Creation (2017)
SAULNIER Jeremy – Green Room (2015)
SCHIPPER Sebastian – Victoria (2015)
SEREBRENNIKOV Kirill – Leto (2018)
SERRA Albert – La Mort de Louis XIV (2016)
SHARMA Maneesh – Fan (2016)
SHINKAI Makoto – Your name. (2016)
SINGER Tilman – Luz (2018)
SISSAKO Abderrahmane – Timbuktu (2014)
SLABOSHPYTSKIY Myroslav – The tribe (2014) ♝
SMOCZYNSKA Agnieszka – The lure (2015)
SONO Sion – Antiporno (2014)[1811] ♝
SPASOJEVIC Srđan – A Serbian film (2010)[1812] ♝
SPIERING Michael, SPIERING Peter – Predestination (2014)
STAHELSKI Chad – John Wick (2014) ; John Wick 2 (2017) ; John Wick 3 (2019) ; John Wick 4 (2023) [*quad.*] ♝

1810 Le second volet de la tril. est le suivant : DOS SANTOS Joaquim, POWERS Kemp, THOMPSON Justin, *Spider-Man. Across the Spider-Verse* (2023)
1811 **AVERTISSEMENT : SEXUALITÉ**
1812 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STANLEY Richard – Color out of space (2019)
STEWART Scott – Dark skies (2013)
SZIFRON Damián – Wild tales (2014)
TRAPERO Pablo – Carancho (2010)
UCHIDA Eiji – Double mints (2017)
URKIJO ALIJO Paul – Errementari (2017)
VALLÉE Jean-Marc – Dallas buyers club (2013)
VILLENEUVE Denis – Enemy (2013)
WAN James – The conjuring (2013) ; The conjuring 2 (2016) ; The conjuring 3 (2021)[1813] [*tril.*]
WEERASETHAKUL Apichatpong – Uncle Boonmee who can recall his past lives (2010)
YEO Siew Hua – A land imagined (2018)
YEON Sang-ho – The fake (2013)
ZVYAGINTSEV Andreï – Leviathan (2014)

2020-2029

BAEZA Paloma, BAHR (VON) Niki, ROELS Marc, SWAEF (DE) Emma – The house (2022)
BERTINO Bryan – The dark and the wicked (2020)
BRUCKNER David – The night house (2020)
BYUN Sung-hyun – Kill Bok-soon (2023)
CHEANG Soi – Limbo (2021)
DEGER Gem – Playdurizm (2020)
DUCOURNAU Juia – Titane (2021)
ESIRI Arie, ESIRI Chuko – Eyimofe (2020)
JABBAZ Rob – The sadness (2021)[1814]
CREGGER Zach – Barbarian (2022)
HERBULOT Jean Luc – Saloum (2021)
JUSU Nikyatu – Nanny (2022)
KAUFMAN Charlie – I'm thinking of ending things (2020)
KING Regina – One night in Miami... (2020)
KWAN Dan, SCHEINERT Daniel – Everything everywhere all at once (2022)
KONZELMAN Chuck, SOLOMON Cary – Nefarious (2023)
LARRAÍN Pablo – The count (2023)
LETOURNEUR Sophie – Voyages en Italie (2023)
MACBRIDE Christopher – Flashback [The education of Fredrick Fitzell] (2020)
MCDONAGH Martin – The banshees of Inisherin (2022)
MOORE Tomm – Wolfwalkers (2020)
MSANGI Ekwa – Farewell amor (2020)
PEARNS Kris – The Willoughbys (2020)
REEVES Matt – The Batman (2022)
RIANDA Michael, ROWE Jeff – The Mitchells vs. the machines (2021)
SAFDIE Joshua, SAFDIE Ben – Uncut gems (2020)
SON Won-pyeong – Intruder (2020)
STIREN (VAN) Elbert – Marionette (2020)
STORY Tim – The blackening (2022)
TAYLOR Juel – They cloned Tyrone (2023)
TIPPETT Phil – Mad God (2021)
TRIET Justine – Anatomie d'une chute (2023)
VANICEK Sébastien – Vermines (2023)

1813 *The conjuring 3* est réalisé par CHAVES Michael
1814 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WATANABE Ayumu – Fortune favors Lady Nikuko (2021)
WEEKES Remi – His house (2020)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Documentaires

1910-1919

CURTIS Edward – In the land of the head hunters (1914) ♚

1920-1929

ALLEGRET Marc – Voyage au Congo (1927)
CAVALCANTI – Nothing but time (1926)
CHENAL Pierre – Paris-Cinéma (1929)
CHRISTENSEN Benjamin – Häxan (1922)
FANCK Arnold – À l'assaut de la montagne (1921)
FLAHERTY Robert – Nanook of the North (1922)
GRIERSON John – Drifters (1929)
PAINLEVÉ Jean – La pieuvre (1928)
PONTING Herbert – The great white silence (1924)
RUTTMANN Walter – Berlin. Symphony of a metropolis (1927)
SAUVAGE André – Études sur Paris (1928)
VERTOV Dziga – Man with a movie camera (1929) ♚

1930-1939

BRUNIUS Jacques – Violons d'Ingres (1939)
BUÑUEL Luis – Terre sans pain (1932) ♚
CARTIER-BRESSON Henri – Victoire de la vie (1937)
EPSTEIN Jean – L'or des mers (1932)
FLAHERTY Robert – Man of Aran (1934)
GOMEZ MURIEL Emilio et ZINNEMANN Fred – The wave (1936)
RIEFENSTAHL Leni – Olympia (1938)
SIODMAK Robert, ULMER Edgar, WILDER Billy – People on Sunday (1930) ♚
STORCK Henri, IVENS Joris – Misère au Borinage (1934) ♚
TURIN Viktor – Turksib (1930)
VIGO Jean – À propos de Nice (1930)
WATT Harry, WRIGHT Basil – Night mail (1936)

1940-1949

ANTONIONI Michelangelo – People of the Po Valley (1947)
CROSSMAN Richard, WILLS Colin – German concentration camps factual survey (archives de 1945/sortie en 2014)
FORD John – The battle of Midway (1942)
FRANJU Georges – Le sang des bêtes (1948)
GREMILLON Jean – Le 6 juin à l'aube (1946)
JENNINGS Humphrey – Fires were started [I was a fireman] (1943)
LOTAR Eli – Aubervilliers (1946)
ROUQUIER Georges – Farrebique ou les quatre saisons (1946)
VEDRES Nicole – Paris, 1900 (1948)
VISVONTI Luchino – The Earth trembles (1948)[1815] ♚

1950-1959

ALGAR James – A true-life adventure. Prowlers of the Everglades (1953)
BENACERRAF Margot – Araya (1959)
BIRRI Fernando – Tire dié (1958)

1815 Faux documentaire

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

BRANDT Henry – Nomads of the sun (1954)
CLOUZOT Henri-Georges – Le mystère Picasso (1956) ♚
COUSTEAU Jacques, MALLE Louis – Le monde du silence (1956) ♚
DE SETA Vittorio – *Lu tempu di li pisci spata* (1954)
DEMY Jacques – Le sabotier du Val de Loire (1955)
HEYERDAHL Thor – Kon-Tiki (1950)
MARSHALL John – The Hunters (1957)
RESNAIS Alain – Nuit et brouillard (1956) ♚
ROGOSIN Lionel – On the bowery (1956)
ROSSELLINI Roberto – L'India vista da Rossellini (1959) [série de six documentaires]
ROUCH Jean – Les maîtres fous (1955) ♚
RUSPOLI Mario – Les hommes de la baleine (1956)
VAUTIER René – Afrique 50 (1950)

1960-1969

ALMOND Paul, APTED Michel – Up (un épisode tous les sept ans, 1964-en cours)
ANTONIO (DE) Antonio – In the year of the pig (1968)
BLIER Bertrand – Hitler, connais pas (1963)
BRAULT Michel – Pour la suite du monde (1963)
CLARKE Shirley – Portrait of Jason (1967)
COMOLLI Jean-Louis et LABARTHE André – Les deux marseillaises (1968)
DREW Robert – Primary (1960)
FARROKHZAD Forough – The house is black (1963)
FRANK Robert – Me and my brother (1969)
GAISSEAU Pierre-Dominique – Le ciel et la boue (1961)
GETINO Octavio, SOLANAS Fernando – The hour of the furnaces (1968)
GREAVES William – Symbiopsychotaxiplasm (1968)
GROUPE MEDVEDKINE – À bientôt j'espère (1967-1968)
HANOUN Marcel – Le Christ dans la cité (1962)
JACOPETTI Gualtiero, CAVARA Paolo, PROSPERI Franco – Mondo cane [Tales of the bizarre] (1962)
LEACOCK Richard – Primary (1960)
MALLE Louis – L'inde fantôme (1969)
MCBRIDE James – David Holzman's diary (1967)[1816]
MORIN Edgar, ROUCH Jean – Chronique d'un été (1961)
PANIJEL Jacques – Octobre à Paris (1962)
PENNEBAKER Donn – Don't look back (1967)
PIALAT Maurice – L'amour existe (1961)
REICHENBACH François – L'Amérique insolite (1960)
SCHOENDOERFFER Pierre – La section Anderson (1967)
SJÖMAN Vilgot – Ingmar Bergman makes a movie (1963)
TAZIEFF Haroun – Le volcan interdit (1966)
WATKINS Peter – The war game (1966)[1817]
WISEMAN Frederick – High school (1968)

1970-1979

BEL François Bel, FANO Michel, VIENNE Gérard – Le territoire des autres (1970)
DELIGNY Fernand – Le moindre geste (1962-1971)
DESWARTE Bénie, LE MASSON Yann – Kashima paradise (1973)
EUSTACHE Jean – Numéro zéro (1971)
GUZMAN Patricio – The insurrection of the bourgeoisie (1975) ; The coup d'état (1976) ; Popular Power (1979) [*tril.*]

1816 Documentaire parodique
1817 Faux documentaire

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

HANÁK Dusan – Pictures of the old world (1972)
HILL Jerome – Film portrait (1972)
KLEIN William – Grands soirs et petits matins (1968-1978)
KOPPLE Barbara – Harlan County, USA (1976)
LOMAX Alan – Dance and human history (1974)
MARKER Chris – Le fond de l'air est rouge (1977) ♚
MAYOLO Carlos, OSPINA Luis – *Agarrando pueblo* (1977)
MAYSLES Albert, MAYSLES David, HOVDE Ellen, MEYER Muffie – Grey gardens (1975) ♚
OPHULS Marcel – Le chagrin et la pitié (1971) ♚
PELESHYAN Artavazd – Seasons of the year (1975)
PERLOV David – Diary (1983)
POLLET Jean-Daniel – L'ordre (1973)
PRAUNHEIM (VON) Rosa – *Nicht der Homosexuelle ist pervers, sondern die Situation, in der er lebt* (1971)
SCHROEDER Barbet – Général Idi Amin Dada. Autoportrait (1974)
TACON (LE) Jean-Louis – Cochon qui s'en dédit (1979)
VICTOR Renaud – Ce gamin, là (1975)
WADLEIGH Michael – Woodstock (1970) ♚
WELLES Orson – F for fake (1973)

1980-1989

AKOMFRAH John – Handsworth songs (1986)
ANDERSON Robin, CONNOLLY Bob – First contact (1982) ; Joe Leahy's… (1988) ; Black Harvest (1992) [*tril.*]
BLANK Les – Burden of dreams (1982)
BROOKNER Howard – Burroughs. The movie (1983)
DEREM Maya – Divine horsemen. The living Gods of Haiti (1985)
GARDNER Robert – Forest of bliss (1986)
GIANIKIAN Yervant et RICCI LUCCHI Angela – Du Pôle à l'Équateur (1986)
HARA Kazuo – The emperor's naked army marches on (1987)
HAYNES Todd – Superstar. The Karen Carpenter story (1987)
IVENS Joris, LORIDAN Marceline – Une histoire de vent (1988)
KRAMER Robert – Route One USA (1989)
LANZMANN Claude – Shoah (1985) ♚
LE MASSON Yann – Regarde elle a les yeux grand ouverts (1980)
MCELWEE Ross – Sherman's march (1986)
MORRIS Errol – The thin blue line (1988) ♚
REGGIO Godfrey – Koyaanisqatsi (1982) ; Powaqqatsi (1988) ; Naqoyqatsi (2002) [*tril.*]
RIGGS Marlon – Tongues untied (1989) ♚
TESHIGAHARA Hiroshi – Antonio Gaudí (1984)

1990-1999

BAHR Fax, COPPOLA Eleanor, HICKENLOOPER George – Hearts of darkness. A filmmaker's Apocalypse (1991)
BOUTANG Pierre-André et PARNET Claire – L'Abécédaire de Gilles Deleuze (1996)
BROOMFIELD Nick – Aileen Wuornos. The selling of a serial killer (1993) ; Aileen. Life and death… (2003) [*duol.*]
CAVALIER Alain – 24 portraits d'Alain Cavalier (1987-1991)
DEPARDON Raymond – Délits flagrants (1994) ♚
DVORTSEVOÏ Sergueï – Le jour du pain (1998)
ERICE Victor – Dream of light [The quince tree sun] (1992)
FRICKE Ron – Baraka (1992) ; Samsara (2011) [*duol.*] ♚
GIRARD François – Thirty two short films about Glenn Gould (1993)
GODARD Jean-Luc – Histoire(s) du cinéma (1988-1998) ♚
GUERIN Jose Luis – Innisfree (1990)
HEUSCH (DE) Luc – Une république devenue folle. Rwanda 1894-1994 (1995)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JAMES Steve – Hoop dreams (1994) ♚
KEUKEN (VAN DER) Johan – Amsterdam global village (1996)
NURIDSANY Claude, PÉRENNOU Marie – Microcosmos (1996)
OTERO Mariana – La loi du collège (1994)
SCORSESE Martin – A personal journey with Martin Scorsese through American movies (1995)
SMOLDERS Olivier – Mort à Vignole (1998)
STONYUS Audrius – Antigravitation (1995)

2000-2009

ALONSO Lisandro – Freedom (2001)
ANDERSEN Thom – Los Angeles plays itself (2004)
BRETON Stéphane – Le ciel dans un jardin (2003)
CHÂTELAIN Hélène – Goulag (2000)
COLE Frank – Life without death (2000)
CRETON Pierre – Secteur 545 (2005)
FOLMAN Ari – Waltz with Bashir (2008) ♚
GHEERBRAND Denis – La république Marseille (2009) [*heptalogie*]
HERZOG Werner – Grizzly man (2005)
JACQUET Luc – La marche de l'empereur (2005)
JARECKI Andrew – Capturing the Friedmans (2003)
LEVI BOUCAULT Mosco – Roubaix commissariat central, affaires courantes (2007)
MARCELLO Pietro – The mouth of the wolf (2009)
MEKAS Jonas – As I was moving ahead occasionally I saw brief glimpses of beauty (2000)
MOGRABI Avi – Avenge but one of my two eyes (2005)
MOORE Michael – Bowling for Columbine (2002)
NESTLER Peter – Tod und Teufel (2009)
NOSSITER Jonathan – Mondovino (2004)
PADILHA José, LACERDA Felipe – Bus 174 (2002)
PALLIERES (DES) Arnaud – Disneyland, mon vieux pays natal (2001)
PANH Rity – S21. The Khmer Rouge killing machine (2003) ♚
PHILIBERT Nicolas – Être et avoir (2002)
PRAY Doug – Scratch (2001)
SAVONA Stefano – Carnets d'un combattant kurde (2006)
VARDA Agnès – Les plages d'Agnès (2008)
WANG Bing – West of the tracks (2003)

2010-2019

BEAUVAIS Frank – Ne croyez surtout pas que je hurle (2019)
LIU Bing – Minding the gap (2018)
CRABERRY Bryan, TWEEL Clay – Finders keepers (2015)
EDELMAN Ezra – O.J. Made in America (2016)
GELB David – Jiro dreams of sushi (2011)
GEORGE Sylvain – Qu'ils reposent en révolte (2011)
GRAY Dylan – Fire in the blood (2013)
JOHNSON Kirsten – Cameraperson (2016)
LIFSHITZ Sébastien – Les invisibles (2012)
LOZNITSA Sergei – Maidan (2014)
MORRISON Bill – Dawson City. Frozen time (2016)
OPPENHEIMER Joshua, CYNN Christine, ANONYME – The act of killing (2012)
PECK Raoul – I am not your negro (2016)
PÉRIOT Jean-Gabriel – Une jeunesse allemande (2015)
POITRAS Laura – Citizenfour (2014)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ROSI Gianfranco – Fire at sea (2016)
SEIDL Ulrich – Safari (2016)
TAVERNIER Bertrand – Voyage à travers le cinéma français (2017)
WEINER David – In search of darkness (trois parties, 2019-2022) ♝
WENDERS Wim – Pina (2011) ♚

2020-2029

BESHIR Jessica – Faya Dayi (2021)
BRADLEY Garrett – Time (2020)
HAYNES Todd – The Velvet Underground (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

JEUX VIDÉO

Aventure

Action-aventure

ACQUIRE, SPIKE – Way of the samurai (2002) [PLAYSTATION 2]
ADELINE SOFWARE INTERNATIONAL – Little big adventure I-II (1994-1997) [*duol.*] ♛
ALIENTRAP – Wytchwood (2021) [DIVERS]
ALMANIC – E.V.O. Search for Eden (1992) [SNES]
ANNUNZIATA, NOVOTRADE INTERNATIONAL – Ecco the dolphin (1992) [MEGA DRIVE]
AVALANCHE STUDIOS – Just cause 2 (2010) [PC/PLAYSTATION 3/XBOX 360]
BEDTIME DIGITAL GAMES – Figment (2017) [DIVERS]
BIT BLOT – Aquaria (2007) [PC] ♝
BITMAP BROTHERS – Cadaver (1990) [PC]
BLUETWELVE STUDIO – Stray (2022)
BRABEN, BELL – Elite (1984) [PC/NES]
CAPCOM – The legend of Zelda. Oracle of seasons ; Oracle of ages (2001) [GAME BOY] [*duol.*] ♝
CAPCOM – The misadventures of Tron Bonne (1999) [PLAYSTATION]
CHAHI – Another world (1991) [AMIGA] ♛
CHUCKLEFISH – Starbound (2016) [DIVERS]
CINEMATRONICS – Dragon's lair (1983) [ARCADE]
CLIMAX ENTERTAINEMENT – LandStalker (1992) [MEGA DRIVE]
CLOVER STUDIO – Ôkami (2006/2012) [PLAYSTATION 2 puis DIVERS] ♛
CORE DESIGN – SwagMan (1997) [PLAYSTATION/SATURN]
CORE DESIGN – Tomb raider I-IV (1996-1999/I-III, 2024) [PC puis DIVERS] ♛
CRISPY'S, SCE – Tokyo jungle (2012) [PLAYSTATION 3]
CRITERION GAMES – Sub culture (1997) [PC] ♝
CRYSTAL DYNAMICS – Legacy of Kain. Soul reaver (1999) [PLAYSTATION/PC/DREAMCAST]
CRYSTAL DYNAMICS – Tomb Raider (2013-2018) [*tril.*] [DIVERS] ♚
CYBERCONNECT2 – Asura's wrath (2012) [PLAYSTATION 3, XBOX 360]
DARKWORKS, UBISOFT – I am alive (2012) [PC/XBOX 360/PLAYSTATION 3]
DEEPNIGHT GAMES – Nuclear blaze (2021) [PC]
DRINKBOX STUDIOS – Severed (2016) [DIVERS]
ELECTRONIC ARTS – Haunting (1993) [MEGA DRIVE]
EMBER LAB – Kena. Bridge of Spirits (2021) [PC/PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]
FANCY FISH GAMES, SNÖBOX STUDIO – Aground (2020) [DIVERS]
FOAM SWORD – Knights and bikes (2019) [PC/PLAYSTATION 4] ♝
FROMSOFTWARE – Sekiro. Shadows die twice (2019) ♚
FROMSOFTWARE – The adventures of Cookie & Cream (2000) [PLAYSTATION 2]
GRANZELLA – Disaster report 4 plus. Summer memories (2018) [PLAYSTATION 4]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – No more heroes (2007) [WII/PLAYSTATION 3/XBOX 360]
GUERRILLA GAMES – Horizon Forbidden West (2022) [PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]
HUMAN ENTERTAINMENT – SOS (1993) [SNES]
IGNITION TOKYO – El Shaddai. Ascension of the Metatron (2011) [PLAYSTATION 3/XBOX 360]
ILLUSION SOFTWORKS – Mafia (2002/2020) [PC/ PLAYSTATION 2/XBOX puis DIVERS]
INFOGRAMES – Looney Tunes collector. Martian Alert! (2000) [GAMEBOY] ♝
INSOMNIAC GAMES – Spider-Man (2018) [PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5/PC]
INSOMNIAC GAMES – Sunset overdrive (2014) [XBOX ONE]
JOHNSON VOORSANGER PRODUCTIONS – ToeJam & Earl (1991) [MEGA DRIVE]
JW, KITTY, JUKIO, DOM – Minit (2018) [DIVERS]
KOJIMA PRODUCTIONS – Death stranding (2019) [PLAYSTATION 4/PC]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

LOBANOV Greg – Chicory. A colorful tale (2021) [PC] ♝
LUXOFLUX – True crimes. Streets of L.A. (2003) [DIVERS]
MAMA, JACOT – Iron lord (1989) [PC]
MATRIX SOFTWARE – The adventures of Alundra (1997) [PLAYSTATION]
MELESSTHANTHREE – Lucah. Born of a dream (2018) [PC]
MICROPROSE – Sid Meier's pirates! (1987/2004) [PC] ♚
MINTROCKET – Dave the diver (2023) [PC] ♝
MONOLITH PRODUCTIONS – Middle earth. Shadow of Mordor (2014) [DIVERS]
MOONLOOP GAMES – Hauntii (2024) [DIVERS] ♝
MUCKY FOOT PRODUCTIONS – Urban chaos (1999) [PC]
NAUGHTY DOG – Uncharted 1-4 (2007-2016) [PLAYSTATION 3/PLAYSTATION 4]
NEXTECH – Crusader of centy [Soleil] (1994) [MEGA DRIVE]
NINJA THEORY – Enslaved. Odyssey to the west (2010) [PLAYSTATION 3/XBOX 360/PC]
NINTENDO – Luigi's mansion (2001) [GAMECUBE] ♝
NINTENDO – StarTropics (1990) [NES]
NINTENDO – The legend of Zelda (1986) [NES] 👑
NINTENDO – The legend of Zelda. A Link to the past (1991) [DIVERS] ♚
NINTENDO – The legend of Zelda. Breath of the wild (2017) [WII U/SWITCH] 👑
NINTENDO – The legend of Zelda. Link's awakening (1993/1998/2019) [GAME BOY puis SWITCH] 👑
NINTENDO – The legend of Zelda. Ocarina of Time (1998) [NINTENDO 64] 👑
NINTENDO – The legend of Zelda. Tears of the kingdom (2023) [SWITCH]
NINTENDO – The legend of Zelda. The wind waker (2002) [GAMECUBE] 👑
OCEAN SOFTWARE – Addams family values (1995) [SNES]
OCEAN SOFTWARE – Head over heels (1987) [PC]
OPERA SOFT – The abbey of crime (1987) [PC]
PANDEMIC STUDIOS – Destroy all humans! (2005) [PLAYSTATION 2/XBOX]
PANDEMIC STUDIOS – The saboteur (2009) [DIVERS]
PERSSON Markus – Minecraft (2011) [PC] 👑
PHOBIA GAME STUDIO – Carrion (2020) [PC/XBOX ONE/SWITCH] ♝
PICOGRAM – Garden story (2021) [PC/SWITCH] ♝
PIXPIL – Eastward (2021) [PC, SWITCH]
QUANTIC DREAM – The nomad soul (1999) [PC/DREAMCAST]
RADICAL ENTERTAINMENT – The Simpsons. Hit & run (2003) [GAMECUBE/PLAYSTATION 2/PC]
RARE – Star fox adventures (2002) [GAMECUBE]
RE-LOGIC – Terraria (2011) [PC] 👑
REMEDY ENTERTAINMENT – Control (2019) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
ROCKSTAR – Canis canem edit [Bully] (2008) [PC] ♚
ROCKSTAR – Grand Theft Auto. San Andreas (2004) [PLAYSTATION 2/PC/XBOX] ♚
ROCKSTAR – Red dead redemption 2 (2018) [PC/XBOX ONE/PLAYSTATION 4] 👑
ROCKSTEADY – Batman. Arkham Asylum (2009) ; Arkham City (2011) ; Arkham Knight (2015) [DIVERS] [*tril.*] ♚
ROGUE ENTERTAINMENT – American McGee's Alice (2000) [PC] ♝
RYU GA GOTOKU STUDIO – Yakuza 5 (2012) [PLAYSTATION 3]
SARU BRUNEI, INTELLIGENT SYSTEMS – Cubivore. Survival of the fittest (2002) [GAMECUBE]
SCE – Ico (2001/2023) [PLAYSTATION 2 puis PLAYSTATION 3] 👑
SCE – MediEvil (1998/2019) [PLAYSTATION puis PLAYSTATION 4]
SCE – Shadow of the Colossus (2005/2018) [PLAYSTATION 2 puis PLAYSTATION 4] 👑
SEGA – Shenmue I-II (1999-2001) [DREAMCAST] 👑
SHINY ENTERTAINMENT – Enter the matrix (2003) [DIVERS] ♝
SHIRO GAMES – Evoland (2013) [DIVERS]
SHOULDICE Andrew – Tunic (2022) [DIVERS]
SIE JAPAN STUDIO – The last guardian (2016) [PLAYSTATION 4]
SOMETHING WE MADE – Toem (2021)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SUCKER PUNCH PRODUCTIONS – Ghost of Tsushima (2020) [PLAYSTATION 4]
TANGO GAMEWORKS – Ghostwire. Tokyo (2022) [PC/PLAYSTATION 5]
TEAM BONDI – L.A. Noire (2011) [DIVERS]
TEAM GRAVITY – Gravity rush (2012) [VITA]
TEAM NINJA – Nioh (2017) ; Nioh 2 (2020) [PC (Nioh uniquement)/PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]
TEAM SOHO – The getaway (2002) [PLAYSTATION 2]
TUNIC TEAM – Tunic (2022) [PC/XBOX ONE/XBOX SERIES X & S]
MOONLIGHT KIDS – The wild at heart (2021)
NINTENDO EPD – Pikmin 4 (2023) [SWITCH]
TRAVELLER'S TALES – Lego Batman I-III (2008-2014) [DIVERS]
TRAVELLER'S TALES – Lego Indiana Jones I-II (2008-2009) [DIVERS]
TRAVELLER'S TALES – Lego Star Wars. The Skywalker Saga (2022) [DIVERS]
TT FUSION – Lego city undercover (2013/2017) [DIVERS]
UBISOFT – Assassin's creed. Odyssey (2018) [DIVERS]
UBISOFT – Assassin's creed. Valhalla (2020) [DIVERS]
UBISOFT – Beyond good & evil (2003/2024) [DIVERS puis DIVERS]
UBISOFT – Prince of Persia. Warrior Within (2004) [DIVERS]
ULTIMATE PLAY THE GAME – Atic atac (1983) [PC]
ULTIMATE PLAY THE GAME – Knight lore (1984) [PC, FAMICOM]
UNITED FRONT GAMES – Sleeping dogs (2012) [PLAYSTATION 3/XBOX 360/PC]
VIRGIN GAMES – Sorcery (1984) [PC]
ZOOM – Mr. Mosquito (2001) [PLAYSTATION 2]

Exploration poétique

ARIKA – Endless ocean (2007) [WII]
ASMIK ACE ENTERTAINMENT – LDS. Dream emulator (1998) [PLAYSTATION]
CAMPO SANTO – Firewatch (2016) [DIVERS]
ECHODOG GAMES – Signs of the sojourner (2020) [DIVERS]
FORGOTTEN KEY – AER. Memories of old (2017) [DIVERS]
GIANT SPARROW – The unfinished swan (2012) [PLAYSTATION 3/PC]
GIANT SQUID – Abzu (2016) [DIVERS]
ICE-PICK LODGE – The void (2008) [PC]
INFINITE FALL – Night in the Woods (2017) [DIVERS]
KIKIYAMA – *Yume nikki* [Dream diary] (2004) [PC]
O'REILLY – Everything (2017)
PLASTIC – Datura (2012) [PLAYSTATION 3]
ROBINSON-YU – A short hike (2019) [PC]
ROHRER – Passage (2007) [PC]
SCAVENGERS STUDIO – Season. A letter to the future (2023) [PC/PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]
SOFTEDGE – Cosmology of Kyoto (1993) [PC]
TALE OF TALES – The path (2009) [PC]
THATGAMECOMPANY – Flow (2006) [DIVERS]
THATGAMECOMPANY – Flower (2009) [PLAYSTATION 3]
THATGAMECOMPANY – Journey (2012) [PLAYSTATION 3]
TWISTED TREE GAMES – Proteus (2013) [PC/PLAYSTATION 3/VITA]
UMANIMATION, UN JE NE SAIS QUOI – Dordogne (2023) [DIVERS]

Metroidvania

ARTPLAY – Bloodstained. Ritual of the night (2019) [DIVERS]
CHERRY – Hollow knight (2017) [DIVERS]
DRINKBOX STUDIOS – Guacamelee! (2013) [DIVERS]
KONAMI – Castlevania. Aria of sorrow (2003) [GAME BOY]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

KONAMI – Castlevania. Symphony of the night (1997) [PLAYSTATION]
MOON STUDIOS – Ori and the blind forest (2015) [PC/XBOX ONE]
NINTENDO – Super metroid (1994) [SNES]
NINTENDO, INTELLIGENT SYSTEMS – Metroid (1986) [FAMICON DISK SYSTEM]
RETRO STUDIOS – Metroid prime (2002/2023) [GAMECUBE puis SWITCH]
STUDIO KOBA – Narita boy (2021)
TEAM LADYBUG – Record of Lodoss war. Deedlit in wonder labyrinth (2021) [DIVERS]
THE GAME KITCHEN – Blasphemous (2019) [DIVERS]
THOMAS HAPP GAMES – Axiom verge (2015) [DIVERS]

Mystère, enquête, jeux narratifs à choix

BAROQUE DECAY – Yuppie psycho (2019) [PC/SWITCH]
BLOOBER TEAM – Layers of fear (2016/2023) [DIVERS]
BRAINWASH GANG – Grotto (2021) [PC/PLAYSTATION 5]
BRUXNER Grace – Frog detective. The haunted island (2018)
COLOR GRAY GAMES – The case of the golden idol (2022)
COSMO D STUDIOS – Betrayal at Club Low (2022)
DANIEL MULLINS GAMES – Pony island (2016) [PC]
DANIEL MULLINS GAMES – The hex (2018) [PC]
DECONSTRUCTEAM – The cosmic wheel sisterhood (2023) [PC]
DONTNOD – Life is strange (2015) [PC]
FREEBIRD GAMES – To the moon (2011) [PC/SWITCH]
GIANT SPARROW – What remains of Edith Finch (2017) [DIVERS]
HEATHEN Garage – Who's Lila? (2022)
HIDING SPOT – Beacon pines (2022) [PC/SWITCH/XBOX ONE]
ICE-PICK LODGE – Knock-knock (2013) [PC]
ICE-PICK LODGE – Pathologic (2005/2015) [PC]
KITTY HORRORSHOW – Anatomy (2016) [PC]
LEXIS NUMÉRIQUE – Experience112 [The experiment] (2007) [PC]
LEXIS NUMÉRIQUE – In memoriam [Missing. Since January] (2003) [PC]
LITTLE CAT FEET – OneShot (2016) [PC]
LKA – The town of light (2016) [PC]
MANGLEDMAW GAMES – Amanda the Adventurer (2023) [PC]
MECHNER, SMOKING CAR PRODUCTIONS – The last express (1997) [PC]
MICROÏDS – Syberia (2002) [DIVERS]
MOLLEINDUSTRIA – Every day the same dream (2009) [PC]
NIGHT SCHOOL STUDIO – Oxenfree (2016) ; Oxenfree II. Lost signals (2023) [DIVERS] [*duol.*]
OBSCURE TALES – Lamentum (2021) [DIVERS]
OBSIDIAN ENTERTAINMENT – Pentiment (2022) [PC/XBOX ONE/XBOX SERIES X & S]
OVOSONICO – Last day of June (2017) [PC/PLAYSTATION 4/SWITCH]
OWLCHEMY LABS – Dyscourse (2015) [PC]
QUANTIC DREAM – Beyond. Two souls (2013) [PLAYSTATION 3]
QUANTIC DREAM – Detroit. Become human (2018) [PC/PLAYSTATION 4]
QUANTIC DREAM – Heavy rain (2010) [PLAYSTATION 3]
STROBOSKOP – Sylvio (2015 [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
SUPERMASSIVE GAMES – The quarry (2022) [DIVERS]
SUPERMASSIVE GAMES – Until dawn (2015) [PLAYSTATION 4]
TEQUILA WORKS – The invisible hours (2017)
THE ASTRONAUTS – The vanishing of Ethan Carter (2014) [DIVERS]
THE FULLBRIGHT COMPANY – Gone home (2013) [PC]
VARIABLE STATE – Virginia (2016) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
WREDEN – The Stanley parable (2013/2022) [PC]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Point and click

ACCESS SOFTWARE – Mean streets (1989) [PC]
AMANITA DESIGN – Botanicula (2012) [PC]
AMANITA DESIGN – Creaks (2020) [DIVERS]
AMANITA DESIGN – Machinarium (2009) [DIVERS] ♝
BURST STUDIOS – Toonstruck (1996) [PC]
CAPCOM – Ghost trick. Phantom detective (2010/2023) [NDS puis DIVERS] ♝
CARDBOARD COMPUTER – Kentucky route zero (2013-2020) [DIVERS]
CING – Hotel dusk. Room 215 (2007) [NDS]
CLIFFTOP GAMES – Kathy Rain (2016/2021) [PC/SWITCH]
CLOAK AND DAGGER GAMES – The excavation of Hob's Barrow (2022) [PC]
COKTEL VISION – The bizarre adventures of Woodruff and the Schnibble (1994) [PC]
CRYO – KGB [Conspiracy] (1992) [PC]
CYAN – Myst (1993/2005) [PC/PLAYSTATION puis DIVERS] 👑
CYAN – Riven (1997) [PC/SATURN/PLAYSTATION] ♚
CYBERDREAMS AND THE DREAMERS GUILD – I have no mouth, and I must scream (1995) [PC]
DAEDALIC ENTERTAINMENT – Deponia (2012) [PC/PLAYSTATION 4]
DAEDALIC ENTERTAINMENT – The whispered world (2009) [PC]
DECONSTRUCTEAM – Gods will be watching (2014) [PC]
DESERT FOX – Bad dream. Coma (2017) [PC/SWITCH]
DIGIFX INTERACTIVE – Harvester (1996) [PC]
DO MY BEST – The book walker. Thief of tales (2023) [DIVERS]
DRAW ME A PIXEL – There is no game. Wrong dimension (2020) ♝
DREAMFORGE INTERTAINMENT – Sanitarium (1998) [PC] ♚
DYNAMIX – Space quest V (1993) [PC]
FUNCOM – The longest journey (1999) [PC]
GAMMERA NEST – The many pieces of Mr. Coo (2023) [DIVERS]
GEOGRAPHY OF ROBOTS – Norco (2022) [DIVERS]
HARVESTER GAMES – Downfall (2009/2016) ; The cat lady (2012) ; Lorelai (2019)[1818] [PC] [*tril.*] ♝
INFOGRAMES – Prisoner of ice (1995) [PC/SATURN/PLAYSTATION]
INFOGRAMES – Shadow of the comet (1993) [PC]
KILLMONDAY GAMES AB – Fran Bow (2015) [PC] ♝
KONAMI – Policenauts (1994) [PC/PLAYSTATION/SATURN]
KONAMI – Shadow of memories (2001) [DIVERS]
KONAMI – Snatcher (1988) [PC]
LANKHOR – Mortville manor (1987) [PC]
LUCASARTS – Day of the tentacle (1993/2016) [DIVERS] 👑
LUCASARTS – Grim fandango (1998/2014) [DIVERS] ♚
LUCASARTS – Indiana Jones and the fate of Atlantis (1992) [PC]
LUCASARTS – The secret of Monkey Island (1990) ; Monkey Island 2. LeChuck's revenge (1991) [PC] [*duol.*] ♚
LUCASFILM GAMES – Loom (1990) [PC]
LUCASFILM GAMES – Maniac mansion (1987) [DIVERS] 👑
NUERNBERGER – Gemini rue (2011) [PC]
ON-LINE SYSTEMS – Mystery house (1980) [PC] ♚
PERFECT 10 PRODUCTONS, TEENY WEENY GAMES – Discworld (1995 [PC/PLAYSTATION/SATURN]
PETUMS – Papetura (2021) [PC]
PULSE ENTERTAINMENT – Bad mojo (1996) [PC]
PUNCH PUNK GAMES – Apocalipsis (2018) [PC] ♝
RICHARDSON – The procession to calvary (2020) [DIVERS] ♝
RUNDISC – Chants of Sennaar (2023) [DIVERS]

1818 **AVERTISSEMENT : VIOLENCE**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SIERRA ENTERTAINMENT – Leisure suit Larry (1987) [DIVERS]
SIERRA ON-LINE – Gabriel knight 2. The beast within (1995) [PC]
SIERRA ON-LINE – King's quest. Quest for the crown (1984) [DIVERS]
SIERRA ON-LINE – Phantasmagoria (1995) [PC/SATURN]
SILICON BEACH SOFTWARE – Enchanted Scepters (1984) [PC]
SPOOKY DOORWAY – The darkside detective (2017) ; The darkside detective 2 (2021) [PC] [*duol.*] ♝
TECHNOCRAT GAMES – Technobabylon (2015) [PC]
TELLTALE GAMES – Sam & Max. Beyond time and space (2007-2008) [DIVERS]
TENDERSHOOT, A JOLLY CORPSE – Dropsy (2015) [PC]
TERRIBLE TOYBOX – Return to Monkey Island (2022) [PC/SWITCH]
TERRIBLE TOYBOX – Thimbleweed Park (2017) [DIVERS] ♝
THE GAME KITCHEN – The last door (2013-2016) [DIVERS]
THE NEVERHOOD – The Neverhood (1996) [PC]
TOSHIBA-EMI – Alice. An interactive museum (1991) [PC]
UNEXPECTED – Look inside (2020)
WADJET EYE GAMES – Unavowed (2018) [PC/SWITCH]
WALK THRU WALLS STUDIOS – Metal dead (2014) [PC] ♝
XII GAMES – Resonance (2012) [PC]

Survie

11 BIT STUDIOS – This war of mine (2014) [PC]
GRENADE Kevin *et al.* – Cataclysm. Dark days ahead (2013-)
KLEI ENTERTAINMENT – Don't starve (2013) [PC] 👑
KLEI ENTERTAINMENT – Oxygen not included (2019) [PC]
KONAMI – Stranded kids [Survival kids] (1999) [GAME BOY]
LEHMUS Erkka, MAARANEN Sami – UnReal world (1992-) [PC]
TEAM17 – The survivalists (2020) [DIVERS]
THE INDIE STONE – Project zomboid (2013) ♚
UNDEAD LABS – State of decay 2 (2018) [PC/XBOX ONE]
UNREAL SOFTWARE – Stranded 2 (2007) [PC]

Survival-horror

7780S STUDIO – P.T. (2014) [PLAYSTATION 4][1819]
ACCESS GAMES – Deadly premonition (2010) [DIVERS] ♝
ACID WIZARD STUDIO – Darkwood (2017) [DIVERS]
ARBITRARY METRIC – Paratopic (2018) [PC]
BLOOBER TEAM – The medium (2021) [DIVERS]
BYRNE Jasper – Lone survivor [Super lone survivor] (2013/2022) [DIVERS] ♝
CAPCOM – Dino crisis (1999) [PLAYSTATION]
CAPCOM – Gregory horror show (2003) [PLAYSTATION 2]
CAPCOM – Haunting ground (2005) [PLAYSTATION 2]
CAPCOM – Resident evil (1996/2015) [PLAYSTATION puis DIVERS] 👑
CAPCOM – Resident evil 4 (2005/2023) [GAMECUBE puis DIVERS] ♚
CAPCOM – Resident evil 7 (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
CAPCOM – Sweet home (1989) [NES] ♚
CAWTHON – Five nights at Freddy's (2014) [PC]
CRAZY GAMES – Illbleed (2001) [DREAMCAST]
CREATIVE ASSEMBLY – Alien. Isolation (2014) [DIVERS]
CYBERDREAMS – Darkseed (1992) [PC/SATURN/PLAYSTATION]
FRICTIONAL GAMES – Amnesia. The dark descent (2010) [PC] ♚

1819 Jeu annonçant un prochain épisode de la franchise *Silent Hill*, depuis annulé.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

FRICTIONAL GAMES – Penumbra. Overture (2007) [PC]
FRICTIONNAL GAMES – Soma (2015) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
FROMSOFTWARE – Echo night (1998) [PLAYSTATION]
FROMSOFTWARE – Kuon (2004) [PLAYSTATION 2]
GLOOMYWOOD – 2Dark (2017) [DIVERS]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – Shadows of the damned (2011) [PLAYSTATION 3/XBOX 360]
HEADFIRST PRODUCTIONS – Call of Cthulhu. Dar corners of the earth (2005) [PC/XBOX]
HUMAN ENTERTAINMENT – Clock tower (1995) [SNES, PLAYSTATION, PC]
INFINITAP GAMES – Neverending nightmares (2014) [DIVERS]
INFOGRAMES – Alone in the dark (1992) [PC]
KINDLY BEAST – Bendy and the ink machine (2017-2018) [PC]
KONAMI – Silent hill I-IV (1999-2004) [PC/PLAYSTATION 1/2]
KOURI – Ib (2012) [PC]
MAKKONEN – Silence of the sleep (2014) [PC]
NAUGHTY DOG – The last of us (deux parties, 2013-2020/2022-2024) [PLAYSTATION 3/PLAYSTATION 4]
POLYGON MAGIC – Galerians (1999) [PLAYSTATION]
PROJECT SIREN – Siren. Blood curse (2008) [PLAYSTATION 3]
PROJECT SIREN, SCE – Forbidden siren (2003) [PLAYSTATION 2]
PUNCHLINE – Rule of rose (2006) [PLAYSTATION 2]
PUPPET COMBO – Babysitter bloodbath (2013) [PC]
RED BARRELS – Outlast (2013) [DIVERS]
RED CANDLE GAMES – Detention (2017) [PC/PLAYSTATION 4/SWITCH]
REMEDY ENTERTAINMENT – Alan Wake (2010/2021) [DIVERS puis PLAYSTATION 5]
ROSE-ENGINE – Signalis (2022) [DIVERS]
SANTA RAGIONE – Saturnalia (2022)
SEGARANE Irwin – Mother (2020) [PC]
SILICON KNIGHTS – Eternal darkness. Sanity's requiem (2002) [GAMECUBE]
TANGO GAMEWORKS – The evil within (2014) [DIVERS]
TECMO – Fatal frame [Project zero] (2001) [PLAYSTATION 2/XBOX]
WARP – D (1995) [PC/SATURN/PLAYSTATION]

Texte

CROWTHER, WOODS – Colossal cave adventure (1976) [PC]
HAUDUC, HÉMONIC – SRAM (1986) [PC]
INFOCOM – Zork (1980) [PC]
RAWITSCH, HEINEMANN, DILLENBERGER – The Oregon trail (PC) [1971]
ROBINETT – Adventure (1979) [ATARI 2600]
SHORT – Galatea (2000) [PC]
YOB – Hunt the wumpus (1973) [PC]

Visual novels

07TH EXPANSION – Higurashi when they cry (2002) [PC]
5PB., NITROPLUS – Steins;Gate (2009) [XBOX 360]
ATLUS – Trauma team (2010) [WII]
BARLOW – Aisle (1999) [PC]
BARLOW – Her story (2015) [PC]
BLACK TABBY GAMES – Slay the princess (2023) [PC]
BROCCOLI – Jack Jeanne (2021)[1820] [SWITCH]
C'S WARE – EVE burst error (1995) [PC]
CAPCOM – Phoenix Wright. Ace Attorney (2001/2014) [GAME BOY puis DIVERS]

1820 Contient des éléments de jeu de rythme

CAPCOM – The great Ace Attorney (2015-2017/2021) [NINTENDO 3DS puis PC/PLAYSTATION 4/SWITCH] ♛
CHUNSOFT – Machi (1998) [SATURN]
CHUNSOFT – Nine hours, nine persons, nine doors (2009) [NDS] ♚
CHUNSOFT – The Portopia serial murder case (1983) [PC]
DATA EAST – Jake Hunter. Shinjuku Central Park[...] [Tantei Jingûji Saburô] (1987) [FAMICON DISK SYSTEM]
DECONSTRUCTEAM – The Red Strings Club (2018) [PC]
HAL LABORATORY – Metal slader glory (1991) [NES]
HANAKO GAMES, SPIKY CATERPILLAR – Long live the Queen (2012) [PC]
KEY – Clannad (2004) [PC]
NOVECT – The house in Fata Morgana (2012) [DIVERS]
PIGEONATION INC. – Hatoful boyfriend. A school of hope and white wings (2011) [PC]
RIVERHILLSOFT – J.B. Harold murder club (1986) [PC]
SKETCHY LOGIC – Aviary attorney (2015) [PC]
SPIKE – Danganronpa. Trigger happy havoc (2010) [PSP] ♚
SPIKE CHUNSOFT – 428. Shibuya scramble (2008) [WII] ♚
SUKEBAN GAMES – VA-11 Hall-A (2016) [PC]
TEAM SALVATO – Doki doki literature club! (2017) [PC]
TYPE-MOON – Fate/stay night (2004) [PC]
TYPE-MOON – Tsukihime (2000) [PC]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Action

Beat'em up 2D

ALIENTRAP – Apotheon (2015) [PC/PLAYSTATION 4] ♝
BALLY MIDWAY – Rampage (1986) [ARCADE]
CAPCOM – Alien vs Predator (1994) [ARCADE]
CAPCOM – Final fight (1989) [ARCADE]
CAPCOM – Viewtiful Joe (2003) [GAMECUBE/PLAYSTATION 2]
IREM – Kung-fu master (1984) [ARCADE]
KLEI ENTERTAINMENT – Shank (2012) [PC/PLAYSTATION 3/XBOX 360]
LE CARTEL STUDIO – Mother Russia bleeds (2016) [PC, PLAYSTATION 4]
NAMCO – Splatterhouse (1988) [ARCADE]
RARE – Battletoads (1991) [NES]
SEBAGAMESDEV – Fight'n rage (2017) [DIVERS]
SEGA – Shinobi (1987) [ARCADE]
SEGA – Streets of rage II (1992) [MEGA DRIVE] ♚
SKA STUDIOS – Charlie murder (2013) [XBOX 360]
SKA STUDIOS – The dishwasher. Vampire smile (2011) [PC/XBOX 360]
TAITO – Pu.Li.Ru.La (1991) [ARCADE]
TECHNOS JAPAN – Double dragon (1987) [ARCADE]
TECHNOS JAPAN – Renegade (1986) [ARCADE]
TECHNOS JAPAN – Street gangs [River City ransom] (1989) [NES/PC]
THE BEHEMOTH – Castle crashers (2008) [XBOX 360]
TREASURE – Guardian heroes (1996) [SATURN]
TRIBUTE GAMES – Teenage Mutant Ninja Turtles. Shredder's revenge (2022) [DIVERS]
VANILLAWARE – Muramasa. The demon blade (2009/2013) [WII puis PS VITA]
WILLIAMS ELECTRONICS – Joust (1982) [ARCADE]

Beat'em up 3D

CAPCOM – Dead rising (2006) [XBOX 360]
CAPCOM – Devil may cry (2001) [PLAYSTATION 2] ♛
CAPCOM – Devil may cry 3. Dante's awakening (2005) [PLAYSTATION 2]
CAPCOM – Devil may cry 5 (2019) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
CAPCOM – Maximo (2001) [PLAYSTATION 2]
CAPCOM – Onimusha 2. Samurai's destiny (2002) [PLAYSTATION 2]
CAPCOM – Sengoku BASARA 4 (2014) [PLAYSTATION 3]
CLOVER STUDIO – God hand (2006) [PLAYSTATION 2]
CUZZILLO Gabe – Ape out (2019) [PC/SWITCH]
FROMSOFTWARE – Otogi. Myth of demons (2002) [XBOX]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – Killer is dead (2013) [PLAYSTATION 3/XBOX 360/PC]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – Lollipop chainsaw (2012) [PLAYSTATION 3/XBOX 360]
NINJA THEORY – DmC. Devil may cry (2013) [DIVERS]
NINJA THEORY – Heavenly sword (2007) [PLAYSTATION 3]
OMEGA FORCE – Dynasty warriors 8. Xtreme legends (2013) [DIVERS] ♚
PHANTAGRAM – Kingdom under fire. The crusaders (2004) [XBOX]
PLATINIUMGAMES – Astral chain (2019) [SWITCH]
PLATINUMGAMES – MadWorld (2009) [WII]
PLATINUMGAMES, NEX ENTERTAINMENT – Bayonetta (2009) [DIVERS] ♚
SCE – The mark of Kri (2002) [PLAYSTATION 2]
SIE SANTA MONICA STUDIO – God of war (2018) [PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5/PC] ♚
SLOCLAP – Sifu (2022) [PC/PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

STARBREEZE STUDIOS – Enclave (2002) [XBOX]
TEAM NINJA – Ninja gaiden. Black (2005) [DIVERS] ♛
THE COLLECTIVE – Buffy the vampire slayer (2002) [XBOX]

Combat

AKI CORP., ELECTRONIC ARTS – Def Jam. Fight for NY (2004) [PLAYSTATION 2/GAMECUBE/XBOX]
ARC SYSTEM WORKS – Dragon Ball fighterZ (2018) [DIVERS]
ARC SYSTEM WORKS – Guilty gear (1998) [PLAYSTATION]
BANDAI NAMCO STUDIOS, SORA – Super smash bros melee (2001) [GAMECUBE] ♛
CAPCOM – Street fighter II. The world warrior (1992) [SNES] ♚
DREAMFACTORY – Tobal no.1 (1996) [PLAYSTATION]
INCOGNITO ENTERTAINMENT – War of the monsters (2003) [PLAYSTATION 2]
MESSHOF – Nidhogg (2014) [PC/PLAYSTATION 4/VITA]
MIDWAY – Mortal Kombat (1992) [DIVERS] ♚
NAMCO – SoulCalibur (1998) [DREAMCAST] ♚
NAMCO – Tekken 3 (1997) [ARCADE] ♚
NETHERREALM STUDIOS – Injustice. Gods among us (2013) [PLAYSTATION 3/XBOX 360 / WII U]
PALACE SOFTWARE – Barbarian. The ultimate warrior (1987) [PC]
SEGA – Virtua fighter (1993) [ARCADE]
SNK – Garou. Mark of the wolves (1999) [NEO-GEO/DREAMCAST/PLAYSTATION 2]
SNK – Samurai shodown II (1994) [ARCADE]
SNK – The king of fighters '98 (1998) [ARCADE/NEO GEO]
SYSTEM 3 – International Karate + (1987) [PC]
TECHNOS JAPAN – Karate champ (1984) [ARCADE]

Mecha

FROMSOFTWARE – Armored core VI. Fires of Rubicon (2023) [DIVERS]

Tir à la première personne (FPS)

2K – BioShock (2007) [XBOX 360/PC]
3D REALMS – Duke Nukem 3D (1996) [DIVERS]
3D REALMS – Shadow warrior (1997) [PC]
ANGEL MATRIX – Neon white (2022)
BUNGIE – Halo. Combat evolved (2001) [XBOX] ♚
BUNGIE – Marathon (1994) [PC]
CROTEAM – Serious Sam (2001-2002) [PC]
CRYTEK – Crysis (2007) [PC]
CRYTEK – Farcry (2004) [PC] ♚
DANG! – Boomerang X (2021) [PC/SWITCH]
DIGITAL ILLUSIONS CE – Battlefield 2 (2005) [PC]
DREAMWORKS INTERACTIVE – Medal of honor (1999) [PLAYSTATION]
EPIC GAMES, DIGITAL EXTREMES – Unreal tournament (1999) [PC]
FREE RADICAL DESIGN – TimeSplitters 2 (2002) [PLAYSTATION 2/GAMECUBE/XBOX]
GEARBOX SOFTWARE – Borderlands 2 (2012) [PC/PLAYSTATION 3/XBOX 360]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – Killer7 (2005/2018) [GAMECUBE/PLAYSTATION 2 puis PC]
GSC GAME WORLD – S.T.A.L.K.E.R. Call of Pripyat (2009) [PC]
HUMAN HEAD STUDIOS – Prey (2006) [PC/XBOX 360]
ID SOFTWARE – Doom (1993/2019) [PC puis DIVERS] ♛
ID SOFTWARE – Quake (1996) [PC]
ID SOFTWARE – Return to Castle Wolfenstein (2001) [PC/PLAYSTATION/XBOX] ♚
INCENTIVE SOFTWARE – Total eclipse (1988) [PC]
INDEFATIGABLE – Amid evil (2019) [PC]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

INFINITY WARD – Call of duty 4. Modern warfare (2007) [PLAYSTATION 3/XBOX 360/PC]
MICROSOFT GAME STUDIOS – Phantom dust (2004) [XBOX]
MIDWAY GAMES – Doom 64 (1997) [NINTENDO 64]
MIDWAY GAMES – Psi-Ops. The mindgate conspiracy (2004) [XBOX/PLAYSTATION 2/PC]
MONOLITH PRODUCTIONS – Blood (1997) [PC]
MONOLITH PRODUCTIONS – F.E.A.R. (2005) [PC/XBOX 360/PLAYSTATION 3]
NAMCO – Breakdown (2004) [XBOX]
RARE – GoldenEye 007 (1995) [NINTENDO 64] ♛
RARE – Perfect dark (2000) [NINTENDO 64] ♚
REBELLION DEVELOPMENTS – Sniper elite 4 (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
ROCKET SCIENCE GAMES – Rocket jockey (1996) [PC]
SEGA – The house of the dead (1996) [ARCADE]
SMILEBIT – Gunvalkyrie (2002) [XBOX]
SORATH – Devil daggers (2016) [PC]
SQUANCH GAMES – High on life (2022) [PC/XBOX ONE/XBOX SERIES X & S]
SUPERHOT TEAM – Superhot (2016) [DIVERS]
SWINGIN' APE STUDIOS – Metal arms. Glitch in the system (2003) [DIVERS]
SZYMANSKI David – Dusk (2018) [PC]
UBISOFT – XIII (2003) [DIVERS]
VALVE – Half-life (1998) [PC] ♛
VALVE – Half-life 2 (2004) [PC] ♚
XATRIX ENTERTAINMENT – Kingpin. Life of crime (1999) [PC]

Tir à la troisième personne (TPS)
DAY 1 STUDIOS – MechAssault (2002) [XBOX]
EIDETIC – Syphon filter (1999) [PLAYSTATION] ♚
EPICS GAMES – Gears of war (2006) [XBOX 360] ♚
IO INTERACTIVE – Freedom fighters (2003) [DIVERS]
KOEI – Crimson sea (2002) [XBOX]
KONAMI – Zone of the enders (2001) [PLAYSTATION 2]
NINTENDO – Splatoon (2015) [WII U]
PLANET MOON STUDIOS – Armed and dangerous (2003) [PC/XBOX]
PLANET MOON STUDIOS – Giants. Citizen kabuto (2000) [PC][1821]
PLATINIUMGAMES – Vanquish (2010) [XBOX 360/PLAYSTATION 3]
RARE – Jet force gemini (1999) [NINTENDO 64]
REMEDY ENTERTAINMENT – Max Payne (2001) [DIVERS] ♚
SHINY ENTERTAINMENT – MDK (1997) [PC]
VISCERAL GAMES – Dead space (2008/2023) [PC/PLAYSTATION 3/ XBOX 360 puis DIVERS]
YAGER DEVELOPMENT – Spec ops. The line (2012) [PC/XBOX 360/PLAYSTATION 3]

Infiltration
ACQUIRE – Tenchu. Stealth assassins (1998) [PLAYSTATION] ♚
ARKANE STUDIOS – Dishonored (2012) [DIVERS]
ASOBO STUDIO – A plague tale. Innocence (2019) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
FIRST STAR SOFTWARE – Spy vs. spy (1986) [PC]
FREE RADICAL DESIGN – Second sight (2004) [DIVERS]
IO INTERACTIVE – Hitman 2 (2018) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
KLEI ENTERTAINMENT – Invisible, Inc. (2015) [PC]
KLEI ENTERTAINMENT – Mark of the ninja (2012) [DIVERS]
KOJIMA PRODUCTIONS – Metal gear solid 4. Guns of the patriots (2008) [PLAYSTATION 3]

1821 Contient des éléments de stratégie en temps réel

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

KOJIMA PRODUCTIONS – Metal gear solid V. The phantom pain (2015) [DIVERS]
KOJIMA PRODUCTIONS – Metal gear solid. Peace walker (2010) [PSP]
KONAMI – Metal gear solid (1998/2023) [PLAYSTATION puis DIVERS] ♛
KONAMI – Metal gear solid 2. Solid Snake (2001/2023) [PLAYSTATION 2/XBOX/PC puis DIVERS] ♛
KONAMI – Metal gear solid 3. Snake eater (2004/2023) [PLAYSTATION 2 puis DIVERS] ♛
LOOKING GLASS STUDIOS – Thief. The dark project (1998) [PC]
ROCKSTAR – Manhunt (2003) [DIVERS][1822]
UBISOFT – Tom Clancy's Splinter cell. Chaos theory (2005) [DIVERS] ♚

Shoot'em up terrestres

BREAD MACHINE GAMES – Deathstate (2015) [PC/PLAYSTATION 4/SWITCH]
CAPCOM – Commando (1985) [DIVERS]
CAPCOM – Ghosts'n goblins (1985) [ARCARDE] ♚
CAPYBARA GAMES – Super time force ultra (2014) [DIVERS]
DENNATON GAMES – Hotline Miami I-II (2012 et 2015) [DIVERS] [*duol.*] ♚
FREE LIVES – Broforce (2015) [PC/PLAYSTATION 4]
KONAMI – The legend of the mystical ninja (1991) [SNES] ♚
LUCASARTS – Metal warriors (1995) [SNES]
LUCASARTS – Zombies ate my neighbors (1993) [SNES/MEGA DRIVE] ♚
MITCHELL – Pang (1989) [ARCADE]
NAMCO – Rolling thunder 2 (1991)
NAMCO – Time crisis II (1998) [ARCADE]
NATSUME – Pocky & Rocky (1992) [SNES]
NATSUME – Wild guns (1994) [SNES]
NAZCA – Metal slug (1996) [ARCADE/NEO-GEO] ♚
NINTENDO – Duck hunt (1984) [NES/ARCADE] ♚
OSTRICH BANDITOS – Westerado. Double barreled (2015) [PC/XBOX ONE]
SNK – Ikari warriors (1986) [ARCADE]
STUDIO MDHR – Cuphead (2017) [PC/XBOX X/ SWITCH]
THE BEHEMOTH – Alien hominid (2004) [DIVERS]
THE BITMAP BROTHERS – The chaos engine (1993) [DIVERS]
TREASURE – Gunstar heroes (1993) [MEGA DRIVE]
TREASURE, NINTENDO – Sin and punishment (2000) [NINTENDO 64]
VID KIDS – Robotron. 2084 (1982) [ARCADE]

Shoot'em up aériens

ATARI – Asteroids (1979) [ARCADE] ♚
ATARI – Missile command (1980) [ARCADE] ♚
ATARI – Tempest 2000 (1994) [ATARI JAGUAR]
BITS LABORATORY – Toilet kids (1992) [PC ENGINE]
CAVE – Deathsmiles (2007) [DIVERS]
CAVE – Donpachi (1995) [ARCADE/PLAYSTATION/SATURN]
KAZE – Zombie nation (1990) [NES]
MASAYA – Cho aniki (1992) [SUPER CD-ROM]
NAMCO – Galaga (1981) [ARCADE]
RUSSELL [STEVE] – Spacewar! (1962) [PC]
SEGA – Fantasy zone (1986) [DIVERS]
SEGA – Space harrier (1985) [ARCADE]
SKY THINK SYSTEMS – Harmful park (1997) [PLAYSTATION]
SUCCESS – Cotton. Fantastic night dreams (1991) [ARCADE]

1822 **AVERTISSEMENT : INTERDICTION AUX MOINS DE 18 ANS**

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TAITO – Darius (1986) [ARCADE]
TAITO – Space invaders (1978) [ARCADE] ♛
TOAPLAN – Truxton II (1992) [ARCADE]
TRASURE – Gradius V (2004) [PLAYSTATION 2]
TREASURE – Ikaruga (2001) [ARCADE]
TREASURE – Radiant silvergun (1998) [ARCADE/SATURN]
VORTEX SOFTWARE – H.A.T.E. Hostile all terrain encounter (1989) [PC]
WILLIAMS ELECTRONICS – Defender (1981) [ARCADE]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Genres mineurs

Labyrinthe

COLLEY – Maze war (1973) [PC] ♚
GREMLIN – Blockade (1976) [ARCADE]
MINE LOADER SOFTWARE – Pac-Man. Championship edition DX (2010) [XBOX 360/PLAYSTATION 3]
NAMCO – Pac-man (1980) [DIVERS] ♛
NAMCO – The tower of Druaga (1984) [ARCADE]
SCE – The last guy (2008) [PLAYSTATION 3]

Party game, minijeux

DEVM GAMES – Moving out (2020) [DIVERS]
GHOST TOWN GAMES – Overcooked (2016) [DIVERS]
HUDSON SOFT – Bomberman blast (2008) [WII] ♚
HUDSON SOFT – Mario party 4 (2002) [GAMECUBE]
NINTENDO – WarioWare, inc. (2003) [GAME BOY]
POLYGON MAGIC – Incredible crisis (1999) [PLAYSTATION]
TEAM17 – Worms world party (2001) [PC/PLAYSTATION/GAME BOY]
UBISOFT – Rayman raving rabbids (2006) [DIVERS]

Rythme

BRACE YOURSELF GAMES – Crypt of the NecroDancer (2015) [DIVERS]
DROOL – Thumper (2016) [DIVERS]
FITTERER – Audiosurf (2008) [PC] ♚
HARMONIX – Amplitude (2003) [PLAYSTATION 2]
HARMONIX – Guitar hero II (2006) [PLAYSTATION 2/XBOX 360] ♚
HARMONIX – Rock band 3 (2010) [DIVERS] ♚
INIS – Gitaroo man (2001) [PLAYSTATION 2]
NAMCO – Donkey konga (2003) [GAMECUBE]
NANAON-SHA – PaRappa the Rapper (1996) [PLAYSTATION] ♚
NANAON-SHA – Vib-ribbon (1999) [PLAYSTATION]
PYRAMID, SCE – Patapon 2 (2008) [PSP]
SIMOGO – Sayonara wild hearts (2019) [PLAYSTATION 4/SWITCH/PC]
TANGO GAMEWORKS – Hi-fi rush (2023) [PC/XBOX SERIES X & S]
UNITED GAME ARTISTS – Rez (2001) [DREAMCAST]
UNITED GAME ARTISTS – Space channel 5 (1999) [DREAMCAST]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Jeux de rôles[1823]

A-RPG

38 STUDIOS, BIG HUGE GAMES – Kingdoms of Amalur. Reckoning (2012) [PC/PLAYSTATION 3/XBOX 360]
ADGLOBE, LIVE WIRE – Ender lilies (2021) [DIVERS]
ALFA SYSTEM – Ys I & II (1989) [PC ENGINE]
ARKANE STUDIOS – Arx fatalis (2002) [PC/XBOX]
ARTDINK – Tail of the sun (1996) [PLAYSTATION]
ATLUS – Princess crown (1997) [SATURN]
AUROGON – Gujian 3 (2018) [PC]
AVALANCHE SOFTWARE – Hogwarts Legacy (2023) [DIVERS]
BIOWARE – Jade empire (2005) [XBOX]
CAPCOM – Monster hunter. Rise (2021) [PC/SWITCH]
CAVIA – Nier (2010) [PLAYSTATION 3/XBOX 360]
CLOCKSTONE – Avencast (2007) [PC]
DRINKBOX STUDIOS – Nobody saves the world (2022) [PC/XBOX ONE/XBOX SERIES X & S]
FROMSOFTWARE – Bloodborne (2015) [PLAYSTATION 4]
FROMSOFTWARE – Dark souls I-III (2011-2016) [DIVERS] [*tril.*]
FROMSOFTWARE – Demon's souls (2009/2020) [PLAYSTATION 3 puis PLAYSTATION 5]
FROMSOFTWARE – Elden ring (2022) [DIVERS]
FROMSOFTWARE – Lost kingdoms II (2003) [GAMECUBE]
GAME REPUBLIC – Folkore (2007) [PLAYSTATION 3]
GAS POWERED GAMES – Dungeon siege (2002) [PC]
GLASS HEART GAMES – Vigil. The longest night (2020) [PC/SWITCH]
GUERRILLA GAMES – Horizon zero dawn (2017) [PLAYSTATION 4]
HEART MACHINE – Hyper light drifter (2016) [DIVERS]
HOTHEAD GAMES – DeathSpank (2010) [DIVERS]
KONAMI – Boktai. The sun is in your hand (2003) [GAME BOY]
MARVELOUS AQL, SCE – Soul sacrifice (2013) [VITA]
MONOLITH SOFT – Xenoblade chronicles (2010) [WII]
MONOLITH SOFT – Xenoblade chronicles X (2015) [WII U]
NAMCO, TRI-CRESCENDO – Fragile dreams. Farewell ruins of the moon (2009) [WII]
NIHON FALCOM – Dragon slayer (1984) [PC/GAME BOY/SATURN]
OBSIDIAN ENTERTAINMENT – The outer worlds (2019) [DIVERS]
ODD BUG STUDIO – Tails of iron (2021) [DIVERS]
ROUND8 STUDIO – Lies of P (2023) [DIVERS]
SKA STUDIOS – Salt and sanctuary (2016) [DIVERS]
SQUARE – Parasite Eve (1998) [PLAYSTATION]
SQUARE – Secret of evermore (1995) [SNES]
SQUARE – Secret of mana (1993) [SNES]
SQUARE – Trials of mana (1995) [SNES]
SQUARE – Vagrant story (2000) [PLAYSTATION]
SQUARE ENIX – Nier. Automata (2017)
SQUARE ENIX, JUPITER – The world ends with you (2007) [NDS]
SUPERGIANT GAMES – Bastion (2011) [DIVERS]
SUPERGIANT GAMES – Transistor (2014) [DIVERS]
TÉLLEZ DE MENESES – Unepic (2011) [PC]
TRI-ACE – Star ocean (1996/2008/2019) [SNES puis PSP puis PLAYSTATION 4/SWITCH]
VANILLAWARE – Dragon's crown (2013) [PLAYSTATION 3/VITA]
VANILLAWARE – Odin sphere. Leifthrasir (2016) [PLAYSTATION 3/PLAYSTATION 4/VITA]

1823 Les T-RPG sont listés dans la sous-section *Tactique*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

WHITE RABBIT – Death's gambit (2018) [PC/PLAYSTATION 4]
WOLFEYE STUDIOS – Weird west (2022) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]

Dungeon crawler

ALMOST HUMAN – Legend of Grimrock (2012) [PC]
ATARI GAMES – Gauntlet II (1986) [ARCADE] ♚
AUTOMATED SIMULATIONS – Temple of Apshai (1979) [PC] ♚
CAMELOT SOFTWARE PLANNING – Shining the holy ark (1996) [SATURN]
GREMLIN INTERACTIVE – HeroQuest (1990) [PC]
NEW WORLD COMPUTING – Might and magic III. Isles of Terra (1991) [PC] ♚
ORIGIN SYSTEMS – Ultima (1981) [DIVERS] ♚
POWERHOOF – Crawl (2017) [DIVERS]
RED HOOK STUDIOS – Darkest dungeon (2016) [DIVERS]
SIR-TECH – Wizardry. Proving grounds of the mad overlord (1981) [PC]
WESTWOOD STUDIOS – Lands of lore. Guardians of destiny (1997) [PC]

Hack and slash

ASCARON – Sacred (2004) [PC]
BLIZZARD NORTH – Diablo (1997) [PC/PLAYSTATION] ♚
BLIZZARD NORTH – Diablo 2 [resurrected] (2000/2021) [PC] ♛
CRATE ENTERTAINMENT – Grim dawn (2016) [PC]
HAEMIMONT GAMES – Victor Vran (2015) [DIVERS]
IRON LORE – Titan quest (2006/2016) [PC] ♚
RUNIC GAMES – Torchlight II (2012) [PC]

J-RPG

ACQUIRE, SQUARE ENIX – Octopath traveler II (2023) [DIVERS]
ALPHADREAM – Mario & Luigi. Superstar saga (2003) [GAME BOY]
APE, HAL LABORATORY – Earthbound [Mother 2] (1994) [SNES] ♛
ATLUS – Devil summoner. Soul hackers (1997) [SATURN]
ATLUS – Digital devil story. Megami tensei (1987) [NES]
ATLUS – Radiant historia (2010) [NDS]
ATLUS – Shin megami tensei (1992) [SNES] ♛
ATLUS – Shin megami tensei. Digital devil saga (2004) [PLAYSTATION 2]
ATLUS – Shin megami tensei. Nocturne [Lucifer's call] (2003) [PLAYSTATION 2]
ATLUS – Shin megami tensei. Persona 4 (2008) [PLAYSTATION 2] ♛
ATLUS – Shin megami tensei. Revelations. Persona (1996) [PLAYSTATION/PC]
BROWNIE BROWN, HAL LABORATORY – Mother 3 (2006) [GAME BOY] ♚
CAMELOT SOFTWARE PLANNING – Golden sun (2001) [GAME BOY] ♚
CAPCOM – Breath of fire (1993) [SNES]
CHUNSOFT – Dragon quest (1986) [NES] ♛
CHUNSOFT – Dragon quest IV (1990) [NES]
DINGALING PRODUCTIONS – Lisa. The painful RPG (2014) [PC][1824]
FOX Toby – Undertale (2015) [DIVERS][1825] ♛
GAME ARTS – Grandia (1997/2019) [SATURN puis PLAYSTATION puis PC/SWITCH] ♚
GAME ARTS, STUDIO ALEX – Lunar. The silver star (1992) [MEGA-CD]
GAME FREAK – Pokemon FireRed/LeafGreen[1826] (1996/2004) [GAME BOY] ♛
GAME FREAK – Pokemon HeartGold/SoulSilver (1999/2009)[1827] [NDS] ♛

1824 Développé par un studio occidental
1825 Développé par un studio occidental
1826 Titre des *remake* de Pokemon red/blue/green (GAME FREAK, 1996)
1827 Titre des *remake* de Pokemon gold/silver (GAME FREAK, 1996)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

GOTCHA GOTCHA GAMES – RPG Maker MZ (2020)[1828]
GRASSHOPPER MANUFACTURE – Contact (2006) [NDS]
GUST – Atelier Marie. The alchemist of Salburg (1997) [PLAYSTATION]
GUST – Mana khemia. Alchemists of Al-Revis (2007) [PLAYSTATION 2]
HUDSON SOFT, RED ENTERTAINEMENT – Far east of Eden. Ziria (1989) [PC]
INTELLIGENT SYSTEMS – Paper Mario. The thousand-year door (2004/2024) [GAMECUBE puis SWITCH] ♝
JAPAN STUDIO – The legend of dragoon (1999) [PLAYSTATION]
KONAMI – Suikoden (1995) [PLAYSTATION] ♚
LEVEL-5 – Dark chronicle (2002) [PLAYSTATION 2] ♚
LEVEL-5 – Dark cloud (2000) [PLAYSTATION 2]
LEVEL-5 – Dragon quest IX. Sentinels of the starry skies (2009) [NDS]
LEVEL-5 – Dragon quest VIII. Journey of the cursed king (2004) [PLAYSTATION 2] ♚
LEVEL-5 – Ni no kuni. Wrath of the white witch (2010) [DIVERS] ♚
LEVEL-5 – Rogue galaxy (2005) [PLAYSTATION 2]
LEVEL-5 – Yo-kai watch (2013) [N3DS] ♚
MEDIA.VISION – Wild arms (1996) [PLAYSTATION]
MONOLITH SOFT, TRI-CRESCENDO – Baten Kaitos. Eternal wings and the lost ocean (2003) [GAMECUBE]
MOONSPROUT GAMES – Bug fables. The everlasting sapling (2019) [DIVERS]
NAMCO – Tales of rebirth (2004) [PLAYSTATION 2]
NAMCO – Tales of symphonia (2003) [GAMECUBE/PLAYSTATION 2] ♚
NAMCO – Tales of the abyss (2005) [PLAYSTATION 2]
NAMCO – Tales of vesperia (2008) [XBOX 360]
NAUTILUS – Shadow hearts. Covenant (2004) [PLAYSTATION 2]
NEVERLAND – Lufia II. Rise of the Sinistrals [Lufia] (1995) [SNES]
NIHON FALCOM – The legend of heroes. Trails in the sky (2004) [DIVERS]
OMOCAT – Omori (2020) [DIVERS] ♝
OVERWORKS – Skies of Arcadia [Eternal Arcadia] (2000) [DREAMCAST] ♚
P-STUDIO – Persona 5 (2016) [PLAYSTATION 3/PLAYSTATION 4]
RED COMPANY, ATLUS – Thousand arms (1998) [PLAYSTATION][1829]
SABOTAGE STUDIO – Sea of stars (2023) [DIVERS][1830]
SEGA – Phantasy star (1987) [MASTER SYSTEM] ♚
SEGA – Phantasy star III. Generations of doom (1990) [MEGA DRIVE]
SEGA HITMAKER – Segagaga (2001) [DREAMCAST]
SILICON STUDIO – Bravely default (2021) [3DS] ; Bravely default II (2021) [SWITCH] [*duol.*]
SQUARE – Chrono cross (1999/2022) [PLAYSTATION puis DIVERS]
SQUARE – Chrono trigger (1995/2018) [SNES/PLAYSTATION puis NDS/PC] 👑
SQUARE – Final fantasy (1987/2021) [NES puis DIVERS] 👑
SQUARE – Final fantasy IV (1991/2014) [SNES puis DIVERS]
SQUARE – Final fantasy IX (2000/2019) [PLAYSTATION puis DIVERS] 👑
SQUARE – Final fantasy VI (1994/2022) [SNES puis DIVERS] 👑
SQUARE – Final fantasy VII (1997/deux volets parus, 2020-) [PLAYSTATION/PC puis PC/PLAYSTATION 4 & 5] 👑
SQUARE – Live a live (1994/2022) [SNES puis SWITCH]
SQUARE – Saga frontier (1997/2021) [PLAYSTATION puis DIVERS] ♚
SQUARE – Saga frontier 2 (1999) [PLAYSTATION] ♚
SQUARE – Super Mario RPG. Legend of the seven stars (1996/2023) [SNES puis SWITCH]
SQUARE – Xenogears (1998) [PLAYSTATION] ♚
SQUARE ENIX – Dragon quest XI. Echoes of an elusive age (2017) [3DS/PLAYSTATION 4]
SQUARE ENIX – Final fantasy XII (2006) [PLAYSTATION 2]
SQUARE ENIX – Kingdom hearts (2002/2013) [PLAYSTATION 2 puis PLAYSTATION 3] 👑

1828 Outil de création de J-RPG
1829 Contient des éléments de jeu de drague
1830 Développé par un studio occidental

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SUNSOFT – Albert odyssey. Legend of Eldean (1993) [SATURN]
TEAM ANDROMEDA – Panzer dragoon saga (1998) [SATURN]
TRI-ACE – Resonance of fate (2010) [PLAYSTATION 3/XBOX 360]
TRI-ACE – Valkyrie profile (1999) [PLAYSTATION/PSP] ♚
UBISOFT – Child of light (2014) [DIVERS][1831] ♝
UNPRODUCTIVE FUN TIME – Off (2008) [PC][1832] ♝
WOLF TEAM – Tales of phantasia (1995/2006) [NES puis PSP] ♚
WOLFTEAM, TELENET – Tales of destiny 2 (2002) [PLAYSTATION 2]

Roguelike

ADAMS – Dwarf fortress (2006/2022) [PC][1833] ♛
BADMUDSTUDIO – Warm snow (2022) [DIVERS]
BIRD BATH GAMES – Atomicrops (2020) [DIVERS]
BISKUP Thomas – Ancient domains of mystery [ADOM] (1994) [PC] ♚
BLINI GAMES – Lovecraft's untold stories (2019) [DIVERS]
BLITWORKS, MOSSMOTH – Spelunky 2 (2020) [*duol.*] [DIVERS] ♚
BLOBFISH – Brotato (2023)
BROUGH – 868-HACK (2013) [PC]
CHUNSOFT – Mystery dungeon. Shiren the wanderer (1995) [SNES]
DABROWSKI Matt – Streets of rogue (2019)
DANIEL MULLINS GAMES – Inscryption (2021) [DIVERS] ♝
FOUR QUARTERS – Loop hero (2021) [PC]
GRANADE – Cataclysm. Dark days ahead (2013) [PC]
HIDE HEAD – Hero of not our time (2020) [PC]
HOPOO GAMES – Risk of rain (2013) [DIVERS]
KLEI ENTERTAINEMENT – Griftlands (2021) [DIVERS]
MAARANEN – UnReal world (2000)
MASSIVE MONSTER – Cult of the lamb (2022)[1834] [DIVERS]
MCMILLEN – The binding of Isaac. Rebirth (2014/2021) [DIVERS] ♛
MEGA CRIT GAMES – Slay the spire (2019) [PC/PLAYSTATION 4/SWITCH]
MOTION TWIN – Dead cells (2018) [DIVERS]
NOLLA GAMES – Noita (2020) [PC]
PANSTATSZ – World of horror (2023) [DIVERS]
PONCLE – Vampire survivors (2022) ♝
SUNSET GAMES – FTL. Faster than light (2012) [PC] ♚
SUPERGIANT GAMES – Hades (2020) [PC] ♚
TEST3 PROJECTS – Teleglitch (2013) [PC]
TOY, WICHMAN, ARNOLD – Rogue (1980) [PC] ♛

W-RPG

ASYMMETRIC – West of loathing (2017) [PC] ♝
BEAM SOFTWARE – Shadowrun (1993) [SNES]
BETHESDA GAME STUDIOS – The Elder Scrolls V. Skyrim (2011) [DIVERS] ♛
BIG BLUE BOX STUDIOS, LIONHEAD STUDIOS – Fable (2004) [PC/XBOX]
BIOWARE – Dragon age. Origins (2009) [PC/XBOX 360/PLAYSTATION 3]
BIOWARE – Mass effect (2007) [DIVERS] ♚
BIOWARE – Neverwinter nights (2002) [PC]
BIOWARE – Star Wars. Knights of the Old Republic (2003) [XBOX/PC] ♚

1831 Développé par un studio occidental
1832 Développé par un studio occidental
1833 Contient des élément de gestion de ville
1834 Contient des élément de gestion

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

BIOWARE, OVERHAUL GAMES – Baldur's gate (1998/2012) [DIVERS] ♚
BIOWARE, OVERHAUL GAMES – Baldur's gate II (2000/2013) [DIVERS] ♛
BLACK ISLE STUDIOS – Icewind dale (2000) [PC] ♚
BLACK ISLE STUDIOS – Planescape. Torment (1999) [PC] ♛
BLUE BOTTLE GAMES – NEO scavenger (2014) [PC]
CD PROJEKT RED – Cyberpunk 2077 (2020) [DIVERS] ♚
CD PROJEKT RED – The witcher (2009) ; Assassins of kings (2011) ; Wild hunt (2015) [DIVERS] [*tril.*] ♚
CLICK ENTERTAINMENT – Throne of darkness (2001) [PC]
FAILBETTER GAMES – Sunless skies (2019) [PC/PLAYSTATION 4/SWITCH]
GARRIOTT – Akalabeth. World of doom (1979) [PC]
INTERPLAY PRODUCTIONS – Fallout (1997) [PC] ♛
ION STORM – Anachronox (2001)
ION STORM – Deux Ex (2000) [PC/PLAYSTATION 2] ♛
IRRATIONAL GAMES, LOOKING GLASS STUDIOS – System shock 2 (1999) [PC] ♚
JUMP OVER THE AGE – Citizen sleeper (2022) [DIVERS]
LARIAN STUDIOS – Baldur's Gate 3 (2023) [PC/PLAYSTATION 5/XBOX SERIES X & S]
LARIAN STUDIOS – Divinity. Original sin (2014) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
LO-FI GAMES – Kenshi (2018) [PC]
OBSIDIAN ENTERTAINMENT – Pillars of eternity (2015) [PC]
OBSIDIAN ENTERTAINMENT – South park. The stick of truth (2014) [DIVERS]
OBSIDIAN ENTERTAINMENT – The outer worlds (2019) [DIVERS]
PIRANHA BYTES – Gothic (2001) [PC] ♚
RAD CODEX – Horizon's gate (2020) [PC]
SPIDERWEB SOFTWARE – Avernum. Escape from the pit (2012) [PC]
STRATEGIC SIMULATIONS – Pool of radiance (1988) [PC]
SUPERBROTHERS, CAPYBARA GAMES – Superbrothers. Sword & sworcery EP (2011) [PC/SWITCH]
SYNERGISTIC SOFTWARE – Odyssey. The compleat apventure (1980) [PC][1835]
THECATAMITES – Space funeral (2003) [PC]
TROIKA GAMES – Arcanum. Of steamworks and magick obscura (2001) [PC][1836] ♛
TROIKA GAMES – Vampire. The masquerade. Bloodlines (2004)[1837] [PC] ♛
ZA/UM – Disco Elysium (2019) [PC] ♚

1835 *sic*
1836 Un patch non-officiel corrigeant de très nombreux bugs et apportant nombre d'améliorations, compatible uniquement avec la version anglaise du jeu, est disponible à l'adresse suivante : https://terra-arcanum.com/drog/uap.html#191001
1837 Un patch non-officiel corrigeant de très nombreux bugs est disponible à l'adresse suivante : https://www.moddb.com/mods/vtmb-unofficial-patch

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Plateforme

Plateforme 2D

ACTIVISION – Pitfall! (1984) [ATARI 2600] ♚
ADEPT SOFTWARE – Jetpack (1993) [PC]
ALIENTRAP – Capsized (2011) [PC/XBOX 360]
AMAYA, NICALIS – Cave story (2004/2011) [DIVERS] ♚
BITHELL – Thomas was alone (2012) [DIVERS]
BLIZZARD ENTERTAINMENT – Blackthorne [Blackhawk] (1994) [DIVERS]
BRODERBUND – Prince of Persia (1990) [PC] ♛
BRUSH Thmas – Pinstripe (2017) [DIVERS]
CAPCOM – Bionic commando (1988) [NES]
CAPCOM – Demon's crest (1994) [SNES]
CAPCOM – Mega Man 2 (1988) [NES] ♚
CAPCOM – Strider (1989) [ARCADE]
CAVANAGH Terry – VVVVVV (2010) [DIVERS]
DELPHINE SOFTWARE – Flashback (1992) [DIVERS]
D-PAD STUDIO – Owlboy (2016) [DIVERS] ♝
DATA EAST – Boulder dash (1984) [PC/NES]
DE BOCK, FORCADELL, ZUCCONI, BOWEN – Pikuniku (2019) [PC/XBOX ONE/SWITCH] ♝
EPIC MEGAGAMES – Jazz Jackrabbit (1994) [PC] ♝
FROZENBYTE – Trine (2009) [PC/PLAYSTATION 3] ♝
HAL LABORATORY – Kirby. Nightmare in Dream Land (1993/2002) [NES puis GAME BOY] ♚
HELMAN Paul, SCAPLEHORN Sean – Horace (2019) [PC/SWITCH]
KONAMI – Rocket knight adventures (1993) [MEGA DRIVE]
KONAMI – Tiny Toon adventures. Buster's hidden treasure (1993) [MEGA DRIVE]
MATT MAKES GAMES – Celeste (2018) [DIVERS]
MCMILLEN, GLAIEL – The end is nigh (2017) [PC/SWITCH/PLAYSTATION 4]
MEDIA MOLECULE – Little big planet (2008) [PLAYSTATION 3]
MOPPIN – Downwell (2015) [DIVERS]
NAMCO – Dig dug (1982) [ARCADE]
NINTENDO – Donkey Kong (1981) [ARCADE] ♚
NINTENDO – Kid Icarus (1986) [NES] ♚
NINTENDO – Super Mario all-stars (1993) [*anth.*] [SNES] ♛
NINTENDO – Super Mario world (1990) [SNES] ♛
NINTENDO – Super Mario world 2. Yoshi's island (1995) [SNES]
NINTENDO EPD – Super Mario Bros. wonder (2023) [SWITCH] ♛
NOMADIA STUDIO – Gris (2018) [PC]
NOW PRODUCTION – Klono. Door to Phantomile (1997) [PLAYSTATION]
ODDWORLD INHABITANTS – Oddworld. Abe's oddysee (1997) [PLAYSTATION/PC] ♚
QUINTET – ActRaiser (1990) [SNES]
RARE – Donkey Kong country (1994) [SNES/GAME BOY] ♚
REDLYNX – Trials evolution (2012) [XBOX 360/PC]
SABOTAGE STUDIO – The messenger (2018) [DIVERS] ♝
SCE – Puppeteer (2013) [PLAYSTATION 3]
SCHULENBURG SOFTWARE, DIE GUTE FABRIK – Where is my heart (2011) [PLAYSTATION 3/PSP]
SEGA – Alex Kidd in miracle world (1986) [MASTER SYSTEM]
SEGA – Castle of illusion (1990) [MEGA DRIVE]
SEGA – Ristar (1995) [MEGA DRIVE]
SEGA – Sonic CD (1993) [MEGA-CD]
SHINY ENTERTAINMENT – Earthworm Jim (1994) [DIVERS]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

SIE – LocoRoco 2 (2008) [PSP]
SMITH [DOUG] – Lode runner (1983) [PC]
SOFTWARE CREATIONS – Plok (1993) [SNES]
SONIC TEAM – Sonic the hedgehog (1991) [SEGA GENESIS] 👑
TAD CORPORATION – Toki (1991) [ARCADE]
TAITO – Elevator action (1983) [DIVERS]
TARSIER STUDIOS – Little nightmares (2017) [DIVERS]
TEAM MEAT – Super meat boy (2010) [DIVERS] ♚
THE ODD GENTLEMEN – The misadventures of P.B. Winterbottom (2010) [PC] ♝
UBISOFT – Rayman (1995) [ATARI JAGUAR/PLAYSTATION] ♚
UBISOFT – Rayman. Origins (2011) [DIVERS]
UKIYOTEI – Skyblazer (1994) [SNES]
UTOPIA SOFTWARE – Montezuma's revenge (1984) [PC]
VIRGIN INTERACTIVE – Aladdin (1993) [DIVERS] ♚
WAYFORWARD TECHNOLOGIES – Shantae. Risky's revenge (2010) [NDS]
WESTWOOD STUDIOS – The lion king (1994) [DIVERS] ♚
WHOOPEE CAMPS – Tomba! (1997) [PLAYSTATION]
YACHT CLUB GAMES – Shovel knight. Treasure trove (2014-2019) [DIVERS] ♚

Plateforme 3D

ATARI GAMES – Paperboy (1985) [ARCADE] ♚
ATLUS – Catherine (2011) [DIVERS] ♝
BEEP INDUSTRIES – Voodoo Vince (2003) [XBOX]
CYBERCONNECT – Tail concerto (1998) [PLAYSTATION]
DOUBLE FINE PRODUCTIONS – Psychonauts (2005) [DIVERS] ♚
ELECTRONIC ARTS – Mirror's edge (2008) [XBOX 360/PLAYSTATION 3/PC]
EXACT, ULTRA – Jumping flash (1995) [PLAYSTATION] ♚
GAME DESIGN SWEDEN AB – Kula world (1998) [PLAYSTATION]
GEARS FOR BREAKFAST – A hat in time (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
HEART MACHINE – Solar ash (2021) [PC/PLAYSTATION 4/PLAYSTATION 5]
INSOMNIAC GAMES – Ratchet & Clank (2002) [PLAYSTATION] ♚
INSOMNIAC GAMES – Spyro. Year of the dragon (2000) [PLAYSTATION] ♚
MEDIA MOLECULE, TARSIER STUDIOS – Tearaway. Unfolded (2015) [PLAYSTATION 4]
MR. CHIP – Trailblazer (1986) [PC]
NAUGHTY DOG – Crash Bandicoot (1996) [PLAYSTATION] 👑
NAUGHTY DOG – Jak and Daxter. The precursor legacy (2001) [PLAYSTATION 2] ♚
NINTENDO – Super Mario 64 (1996) [NINTENDO 64] 👑
NINTENDO – Super Mario galaxy (2007) [WII]
NINTENDO – Super Mario odyssey (2017) [SWITCH]
NINTENDO – Super Mario sunshine (2002) [GAMECUBE]
PURPLE LAMP STUDIOS – SpongeBob SquarePants. Battle for Bikini Bottom. Rehydrated (2020) [DIVERS]
RARE – Banjo-Kazooie (1998) [NINTENDO 64] ♚
RARE – Conker's bad fur day (2001) [NINTENDO 64] ♚
SEGA – Super monkey ball deluxe (2005) [PLAYSTATION 2/XBOX]
SKIP – Chibi-Robo! (2005) [GAMECUBE]
SMILEBIT – Jet set radio (2000) [DREAMCAST]
SONIC TEAM – Sonic adventure 2 (2001) [DREAMCAST] ♝
SUCKER PUNCH PRODUCTIONS – Sly 2. Band of thieves (2004) [PLAYSTATION 2] ♚
TLK GAMES – Tronic (1996) [PC]
ZONO – Mr. Bones (1996) [SATURN]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Réflexion

2D BOY – World of goo (2008) [DIVERS]
3909 LLC – Return of the Obra Dinn (2018) [DIVERS]
BAD VIKING – Strange horticulture (2022) [PC/SWITCH]
BANDAI NAMCO ENTERTAINMENT – Katamari damacy (2004) [PLAYSTATION 2/PC/SWITCH]
BRINSON, VALANEJAD – The cat and the coup (2011) [PC]
COLDWOOD INTERACTIVE – Unravel (2016) [DIVERS]
COMPILE – Guru logic champ (2001) [GAME BOY]
DEMRUTH – Antichamber (2013) [PC]
DENKI – Denki blocks! (2001) [GAME BOY]
DMA DESIGN – Lemmings (1991) [PC] ♚
EIGHTING – Kuru kuru kururin (2001) [GAME BOY]
FUNOMENA – Wattam (2019) [PC/PLAYSTATION 4] ♝
G-ARTISTS – I.Q. Intelligent qube (1997) [PLAYSTATION]
GAME YAROUZE – Echochrome (2008) [PLAYSTATION 3/PSP]
GOTTLIEB – Q*bert (1982) [ARCADE]
HAL LABORATORY – Adventures of Lolo (1989) [NES]
HEMPULI OY – Baba is you (2019) [PC/SWITCH] ♝
IMAGITEC DESIGN – The humans (1992) [PC]
INTELLIGENT SYSTEMS – Tetris attack (1995) [SNES]
JASON ROBERTS – Gorogoa (2017)
JUPITER – Picross DS (2007) [NDS]
KUZYK – .projekt (2018) [PC]
LEVEL-5 – Professor Layton and the curious village (2007) [NDS] ♚
LOBANOV Greg – Wandersong (2018) [DIVERS]
MARTIN Corey – Bonfire peaks (2021) [DIVERS]
NEWFANGLED GAMES – Paper trail (2024) [PC]
NEXT STUDIO – Unheard (2019)
NUMBER NONE – Braid (2008/2024) [XBOX 360/PLAYSTATION 3/PC puis DIVERS] 👑
PAJITNOV – Tetris (1984) [DIVERS] 👑
PLAYDEAD – Inside (2016) [DIVERS]
PLAYDEAD – Limbo (2010) [DIVERS] ♚
POLYTRON CORPORATION – Fez (2012) [DIVERS] 👑
SHIFT – Devil dice (1998) [PLAYSTATION]
SOFTWARE CREATIONS – Solstice (1990) [NES]
SONY COMPUTER ENTERTAINMENT – Fantavision (2000) [PLAYSTATION 2]
SOUTHEND INTERACTIVE, MICROSOFT GAME STUDIOS – Ilomilo (2011) [XBOX 360/PC]
STARBREEZE STUDIOS – Brothers. A tale of two sons (2013) [DIVERS]
SUCCESS – Pic pic (2008) [NDS]
SVEDANG Erik – Else Heart.Break() (2015) [PC]
TAITO – Qix (1981) [ARCADE]
THEKLA – The witness (2016) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
TOMORROW CORPORATION – Little inferno (2012) [DIVERS] ♝
TRILOBYTE – The 7th guest (1993) [PC]
UBISOFT – Valiant hearts. The Great War (2014) [DIVERS] ♝
VALVE – Portal (2007) [DIVERS] ♚
WILLIAM CHYR STUDIOS – Manifold garden (2019) [PC/PLAYSTATION 4]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Simulation

Course

ACCLAIM ENTERTAINEMENT – Re-volt (1998) [DIVERS]
ACE Team – Rock of ages 2. Bigger & boulder (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
AMUSEMENT VISION – F-Zero GX (2003) [GAMECUBE]
ANGEL STUDIOS – Midtown madness (1999) [PC]
ATARI – RoadBlasters (1987) [ARCADE]
CODEMASTERS – Dirt 4 (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
CRITERION GAMES – Burnout 3. Takedown (2004) [PLAYSTATION 2/XBOX]
DIGITAL ILLUSIONS CE – RalliSport challenge 2 (2004) [XBOX]
ELECTRONIC ARTS – Need for speed III. Hot pursuit (1998) [PC/PLAYSTATION]
ELECTRONIC ARTS – Road rash (1991) [MEGA DRIVE]
HITMAKER – Crazy taxi (1999) [ARCADE]
LELAND CORPORATION – Super off road (1989) [ARCADE]
NADEO – TrackMania Nations Forever (2008) [DIVERS]
NAMCO – Pole position (1982) [ARCADE]
NINTENDO – Mario kart 8 deluxe (2017) [SWITCH]
NINTENDO – Super Mario kart (1992) [SNES]
POLYPHONY DIGITAL – Gran turismo 6 (2013) [PLAYSTATION 3]
SEGA – Daytona USA (1993) [ARCADE]
SEGA – OutRun (1986) [ARCADE]
SEGA – Sega rally championship (1995) [ARCADE]
SEGA – Super Monaco GP (1989) [ARCADE]
SUPERSONIC SOFTWARE – Micro machines 2. Turbo tournament (1994) [MEGA DRIVE]
TURN 10 STUDIOS – Forza motorsport 4 (2011) [XBOX 360]
UBISOFT REFLECTIONS – Driver. San Francisco (2011) [DIVERS]

Gestion – Infrastructures et environnements

AMCCUS – Harvest moon (1996) [SNES]
BRAVE AT NIGHT – Yes, your grace (2020) [DIVERS]
BULLFROG PRODUCTIONS – Theme hospital (1997) [PC]
BULLFROG PRODUCTIONS – Theme park (1994) [PC]
DOUBLE ELEVEN, INTROVERSION SOFTWARE – Prison architect (2015) [DIVERS]
EASYGAMESTATION – Recettear. An item shop's tale (2007) [PC]
ENLIGHT – Capitalism II (2001) [PC]
FRONTIER DEVELOPMENTS – Planet coaster (2016) [PC]
FRONTIER DEVELOPMENTS – Planet zoo (2019) [PC]
FRONTIER DEVELOPMENTS – RollerCoaster Tycoon 3 (2004) [PC]
HAEMIMONT GAMES – Surviving Mars (2018) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
KAIROSOFT – Game dev story (1997) [PC]
LAZY BEAR GAMES – Graveyard keeper (2018) [PC]
LICORICE, NOIO – Kingdom. Two crowns (2018) [PC]
LIONHEAD STUDIOS – Black & white (2001) [PC]
PROJECT MOON – Lobotomy corporation (2018) [PC]
MONOMI PARK – Slime rancher (2017) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
RARE – Viva piñata. Trouble in paradise (2008) [XBOX 360]
SLUG DISCO STUDIOS – Empires of the undergrowth (2017) [PC]
SOKPOP COLLECTIVE – Stacklands (2022) [PC]
SQUAREPLAY GAMES – Overcrowd (2020) [PC]
TECMO – Monster rancher 4 (2003) [PLAYSTATION 2]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

TENDERSHOOT – Hypnospace outlaw (2019) [PC]
TWO POINT STUDIOS – Two Point Campus (2022) [DIVERS]
WUBE SOFTWARE – Factorio (2014) [PC]

Gestion – Vie et socialité

CONCERNEDAPE – Stardew valley (2016) [DIVERS] ♚
HOFMEIER – Cart life (2010) [PC]
LUCAS POPE – Papers, please (2013) [PC] ♝
MAXIS – The Sims (2000) [PC] 👑
MAXIS – The Sims 3 (2009) [DIVERS] ♚
NINTENDO EAD – Animal Crossing (2001) [GAMECUBE] ♚
NOTGAMES – Not for broadcast (2020) [PC]
PATHEA GAMES – My time at portia (2019) [DIVERS]
SKIP – Giftpia (2003) [GAMECUBE]
WARM LAMP GAMES – Beholder (2016) [PC]

Gestion – Ville

Autres mondes

MECHANISTRY – Timberborn (2021) [PC]

Mondes anciens

IMPRESSIONS GAMES – Caesar III (1998)[1838] [PC]
IMPRESSIONS GAMES – Emperor. Rise of the Middle Kingdom (2002) [PC]
IMPRESSIONS GAMES – Master of Olympus. Zeus (2000) [PC] ♚
IMPRESSIONS GAMES – Pharaoh (1999/2023) [PC] 👑

Mondes contemporains

COLOSSAL ORDER – Cities. Skylines (2015) [DIVERS]
MAXIS – SimCity 3 (2003) [PC] 👑
STALBERG – Townscaper (2021) [PC/SWITCH]
SYSTEM 3 – Constructor (1997/2017) [PC puis DIVERS]

Mondes futuristes

11 BIT STUDIOS – Frostpunk (2018) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
LUDEON STUDIOS – RimWorld (2018) [PC]

Sport

ASMIK ACE ENTERTAINMENT, AKI CORPORATION – WWF no mercy (2000) [NINTENDO 64]
ATARI – Pong (1972) [ARCADE] ♚
ELECTRONIC ARTS – Fifa 19 (2018) [DIVERS] ♚
ELECTRONIC ARTS – Madden NFL 20 (2019) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE]
ELECTRONIC ARTS – SSX (2012) [PLAYSTATION 3, XBOX 360]
ELECTRONIC ARTS – Tiger Woods PGA tour 06 (2005) [DIVERS]
HIGINBOTHAM – Tennis for two (1958) [calculateur analogique]
INDIE BUILT – Links 2004 (2003) [XBOX]
KONAMI – Track & field (1983) [ARCADE]
MIDWAY – NBA Jam. Tournament Edition (1995) [DIVERS] ♚
NINTENDO – 1080° avalanche (2003) [GAMECUBE]
NINTENDO – Excitebike (1984) [NES] ♚
NINTENDO – PilotWings 64 (1996) [NINTENDO 64]
NINTENDO – Punch-out!! (1987) [NES] ♚
PAM DEVELOPMENT – Top spin (2003) [XBOX] ♚

1838 Un *mod* apportant d'importants changements est disponible : https://github.com/Keriew/augustus

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

PES PRODUCTIONS – Pro evolution soccer 2019 (2018) [DIVERS] ♚
RADCYM – Snowborad kids (1997) [NINTENDO 64]
ROBOMODO/DISRUPTIVE GAMES – Tony Hawk's pro skater 5 (2015) [DIVERS] ♚
ROOL7 – Olli Olli World (2022) [DIVERS]
SEGA – Virtua tennis (1999) [ARCADE]
SENSIBLE SOFTWARE – Sensible soccer (1993) [PC]
SNK – Baseball stars (1989) [ARCADE]
SOUTHEND INTERACTIVE – Deathrow (2002) [XBOX]
THE BITMAP BROTHERS – Speedball 2 (1990/2013) [PC]

Véhicules aériens

ASOBO STUDIO – Microsoft flight simulator (2020) [PC/XBOX Series X & S][1839]
ATARI – Star raiders (1979) (PC)
CORE DESIGN – Thunderhawk (1993) [PC]
CROSS – Sky odyssey (2000) [PLAYSTATION 2]
NINTENDO, ARGONAUT SOFTWARE – Star Fox (1993) [SNES] ♚
TOTALLY GAMES – Secret weapons over Normandy (2003) [PLAYSTATION 2/XBOX/PC]
TOTALLY GAMES – Star wars. TIE fighter (1994) [PC] ♚
ZIPPER INTERACTIVE – Crimson skies (2000) [ARCADE/PC]

Vie artificielle

CREATURE LABS – Creatures 2 (1998) [PC]
NINTENDO – Nintendogs + cats (2011) [3DS]
VIVARIUM – Seaman (1999) [DREAMCAST]

1839 Contrairement aux autres jeux de cette catégorie, il n’y a pas de combat. L’accent est mis sur la simulation de vol.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Stratégie

Stratégie au tour par tour (TBS)

A SHARP – Six ages. Ride like the wind (2019) [PC]
AMPLITUDE STUDIOS – Endless legend (2014) [PC]
AMPLITUDE STUDIOS – Endless space (2012) [PC]
ATARI GAMES – Rampart (1990) [ARCADE]
BRIGHT – Empire (1977) [PC]
FIRAXIS GAMES – XCOM. Enemy unknown (2012) [DIVERS]
GATHERING OF DEVELOPERS – Age of wonders. Shadow Magic (2003) [PC]
KOEI – Romance of the Three Kingdoms X (2004) [PC/PLAYSTATION 2]
MICROPROSE – Civilization (1991) [PC]
NEW WORLD COMPUTING – Heroes of Might and Magic III. The restoration of Erathia (1999) [PC][1840]
PARADOX INTERACTIVE – Europa Universalis 4 (2013) [PC]
SIMTEX – Master of Orion (1993) [PC]
THE CREATIVE ASSEMBLY – Rome. Total war (2004) [PC]
THE CREATIVE ASSEMBLY – Total war. Three kingdoms (2019) [PC]

Stratégie en temps réel (RTS)

BLACK CACTUS – Warrior kings (2002) [PC]
BLIZZARD ENTERTAINEMENT – StarCraft II. Wings of liberty (2010) [PC]
BRIGHTROCK GAMES – War for the overworld (2015)[1841] [PC]
BULLFROG PRODUCTIONS – Populous (1989) [PC]
CAVEDOG ENTERTAINMENT – Total annihilation (1997) [PC]
ELECTRONICS ARTS – The lord of the rings. The battle for Middle-earth II (2006) [PC/XBOX 360]
ELIXIR STUDIOS – Evil genius (2004) [PC]
ENSEMBLE STUDIOS – Age of empires II (1999/2019) [PC/PLAYSTATION 2]
ENSEMBLE STUDIOS – Age of mythology (2002) [PC]
GSC GAME WORLD – Cossacks II. Napoleonic wars (2005) [PC]
J-FORCE, SEGA – Dragon Force (1996) [SATURN/PLAYSTATION 2][1842]
PARADOX DEVELOPMENT STUDIO – Crusader kings II (2012) [PC]
PHENOMIC – Spellforce 2. Shadow wars (2006) [PC]
RELIC ENTERTAINMENT – Homeworld (1999) [PC]
SLUG DISCO – Empires of the undergrowth (2024) [PC]
STAINLESS STEEL STUDIOS – Empire Earth (2001) [PC]
TALEWORLDS ENTERTAINMENT – Mount and Blade II. Bannerlord (2022) [PC]
TECHNOSOFT – Herzog zwei (1990) [MEGA DRIVE]
WESTWOOD STUDIOS – Command & conquer (1995) [DIVERS]
WESTWOOD STUDIOS – Dune II. The building of a dynasty (1992) [PC/MEGA DRIVE]

1840 Deux *mods* remarquables sont conseillés : l'extension *Horn of the abyss* (http://heroes3wog.net/horn-of-the-abyss-download) et le mode haute résolution (http://heroes3wog.net/homm-3-hd-download)
1841 Ce jeu est un remake de *Dungeon keeper 2* (BULLFROG PRODUCTIONS, 1999)
1842 Contient des éléments de tactique

Tactique

Tactique au tour par tour (TBT)

ARTDINK – Triangle strategy (2022) [SWITCH]
BANDAI NAMCO – Super robot wars Z (2008) [PLAYSTATION 2]
CAMELOT SOFTWARE PLANNING – Shining force III (1997-1998) [SATURN]
CHUCKLEFISH – Wargroove (2019) [DIVERS]
FLIGHT-PLAN – Black/Matrix (1998) [SATURN, PLAYSTATION]
G-CRAFT – Arc the lad (1995) [PLAYSTATION]
HAREBRAINED SCHEMES – Shadowrun. Hong Kong (2015/2022) [PC puis DIVERS]
INTELLIGENT SYSTEMS – Advance wars (2001) [GAMEBOY] ♚
INTELLIGENT SYSTEMS – Fire emblem (2003) [GAME BOY] ♚
INTELLIGENT SYSTEMS – Fire emblem. Three houses (2019) [SWITCH]
LIGHTBULB CREW – Othercide (2020) [DIVERS]
MASAYA GAMES – Langrisser IV (1997) [SATURN]
NIPPON ICHI SOFTWARE – Disgea. Hour of darkness (2003) [PLAYSTATION 2] ♚
QUEST – Ogre battle. The march of the Black Queen (1993) [SNES] ♚
QUEST – Tactics ogre (1995/2022) [SNES puis DIVERS]
RE COMPANY, SEGA – Sakura wars (1996) [SATURN][1843]
SEGA – Terra phantastica (1996) [SATURN]
SEGA – Valkyria chronicles (2008) [PLAYSTATION 3] ♚
SIR-TECH – Jagged alliance 2 (1999) [PC]
SQUARE – Final fantasy tactics (1997) [PLAYSTATION] ♚
SQUARE – Front mission 3 (1999) [PLAYSTATION]
SUBSET GAMES – Into the breach (2018) [PC/SWITCH]
VANILLAWARE – Unicorn Overlord (2024) [DIVERS]
YAZA GAMES – Inkulinati (2024) [DIVERS]

Tactique en temps réel (RTT)

BULLFROG PRODUCTIONS – Syndicate (1993) [DIVERS] ♚
ELECTRONICS ARTS – Space hulk (1993) [PC]
MIMIMI PRODUCTIONS – Desperados 3 (2020) [PC/PLAYSTATION 4/XBOX ONE] ♚
MIMIMI PRODUCTIONS – Shadow gambit. The cursed crew (2023) [PC/PLAYSTATION 5/XBOX SERIES X & S]
MIMIMI PRODUCTIONS – Shadow tactics. Blades of the Shogun (2016) [DIVERS] ♝
PYRO STUDIOS – Commandos. Behind enemy lines (1998) [PC]
TINDALOS INTERACTIVE – Aliens. Dark descent (2023) [DIVERS]
VIVARIUM – Odama (2006) [GAMECUBE]

Tower defense (TD)

5TH CELL – Lock's quest (2008) [NDS]
9FINGERGAMES – Heretic's fork (2023) [PC]
ACE TEAM – Rock of ages 2. Bigger & boulder (2017) [DIVERS]
COFFEE STAIN STUDIOS – Sanctum 2 (2013) [PC/XBOX 360/PLAYSTATION 3]
HIDDEN PATH ENTERTAINMENT – Defense grid. The awakening (2008) [PC/XBOX 360]
NEOCOREGAMES – Deathtrap (2015) [PC]
PUPPY GAMES – Revenge of the titans (2010) [PC]
ROBOT ENTERTAINMENT – Orcs must die! 2 (2012) [PC]

1843 Contient des éléments de jeu de drague

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANNEXE A – MAISON D’ÉDITIONS

Textes fondateurs

Textes mythiques et épiques

- éd. Clay sanskrit library [*en anglais*][1844]
- éd. Cybèle
- éd. du Cerf, coll. « Littérature ancienne du Proche-Orient »
- éd. Gallimard, coll. « L'aube des peuples »
- éd. Maison de vie, coll. « Égypte ancienne »

Textes religieux et sacrés

Confessions diverses

- éd. du Cerf
- éd. Les Belles Lettres, coll. « Sagesses médiévales »
- éd. MLBD [*en anglais*]

Bouddhisme

- éd. Almora
- éd. Cerf, coll. « Sagesses d’Asie »
- éd. Claire lumière
- éd. Fayard, coll. « Trésors du bouddhisme »

Christianisme

- éd. du Cerf, coll. « Sources chrétiennes »
- éd. Jérôme Milon, coll. « Atopia »
- éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque de l'Orient chrétien »
- éd. Peeters, coll. « Corpus scriptorum christianorum orientalium »

Hindouisme

- éd. Claire Maisonneuve, coll. « Les Upanishad ».

Islam

- éd. Al-Bustane
- éd. Alqalam
- éd. Ennour
- éd. Verdier, coll. « Islam spirituel »

Judaïsme

- éd. du Cerf, coll. « La bibliothèque du Qumran »
- éd. Verdier, coll. « Les dix paroles »

Occultisme

- éd. Camion blanc, coll. « Camion noir »
- éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque secrète »

Littérature

1844 Le site qui permet de passer commande en Europe est le suivant : https://www.combinedacademic.co.uk/search-results-grid/?series=clay-sanskrit-library

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Anthologies

▪ éd. Penguin, série *The Penguin book of…* [*anth.*] [*en anglais*]

Éditions savantes

▪ éd. Cátedra, coll. « Letras hispánicas » [*en espagnol*]
▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »
▪ éd. Droz, coll. « Textes littéraires français », « Texte courant » [*bil.*]
▪ éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [*quelques vol. bil.*]
▪ éd. Honoré Champion
▪ éd. Imprimerie nationale, coll. « Collection nationale des classiques français » †
▪ éd. Les Belles Lettres [*certains vol. bil.*][1845]
▪ éd. Library of America, coll. « LOA » [*en anglais*]
▪ éd. Mondadori, coll. « I meridiani » [*en italien*]
▪ éd. Norton critical edition [*en anglais*]
▪ éd. Oxford University Press, coll. « Oxford world's classics » [*en anglais*]

Éditions compactes

▪ éd. Actes Sud, coll. « Thesaurus »
▪ éd. Archipoche, coll. « Bibliothèque des classiques »
▪ éd. Bouquins, coll. « Bouquins la collection »
▪ éd. Flammarion, coll. « Mille et une feuilles »
▪ éd. Gallimard, coll. « Quarto » ▪ « Bibliothèque de la Pléiade »
▪ éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »
▪ éd. Library of America, coll. « LOA » [*en anglais*]
▪ éd. Presses de la Cité, coll. « Omnibus » †

Éditions de poche

▪ éd. 10/18
▪ éd. Albin Michel, coll. « Poche »
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio »
▪ éd. J'ai lu
▪ éd. Le livre de poche
▪ éd. Libretto
▪ éd. Pocket
▪ éd. Seuil, coll. « Points »
▪ éd. Robert Laffont, coll. « Pavillons poche »

Classiques

▪ éd. Everyman's library, coll. « Classics » [*en anglais*]
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio classique » ▪ « Bibliothèque de la Pléiade »
▪ éd. Grasset, coll. « Les cahiers rouges »
▪ éd. Le livre de poche, coll. « Classiques »
▪ éd. Imprimerie Nationale, coll. « La salamandre » [*certains vol. bil.*]
▪ éd. Library of America, coll. « LOA » [*en anglais*]
▪ éd. Penguin, coll. « Penguin modern classics » [*en anglais*]
▪ éd. Penguin, coll. « Penguin classics » [*en anglais*]

1845 Il existe à ces éd. une série *Textes français* disparue au sein de la coll. « Universités de France »

Par périodes

Antiquité

▪ éd. Cambridge University Press, coll. « Cambridge classical texts and commentaries » [*en anglais, bil.*] coll. « Cambridge greek and latin classics » [*en anglais, bil.*]
▪ éd. de Gruyter, coll. « Sozomena »
▪ éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library » [*en anglais, bil.*]
▪ éd. Landmark [*en anglais*]
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France »[1846], série latine [*bil.*] et série grecque [*bil.*] ▪ « Fragments » ▪ « Editio minor » ▪ « Classiques en poche »[1847] [*bil.*] ▪ « Commentario »
▪ éd. Oxford University Press, coll. « Oxford Classical Texts » [*en grec ancien ou en latin sans trad.*]
▪ éd. Teubner, coll. « Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum » [*en grec ancien ou en latin sans trad.*]

Moyen Âge (Ve-XVe)

▪ éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques », série *Moyen-Âge*
▪ éd. Le livre de poche, coll. « Lettres gothiques »

Renaissance (XVIe)

▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIe siècle »

Époque moderne (XVIe-XIXe)

▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XVIIe siècle » ▪ « Bibliothèque du XVIIIe siècle » ▪ « Bibliothèque du XIXe siècle » ▪ « Classiques jaunes » ▪ « Société des textes français modernes »
▪ éd. Droz, coll. « Textes littéraires français », « Texte courant » [*bil.*]
▪ éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [*quelques vol. bil.*]
▪ éd. Honoré Champion, coll. « Champions classiques », série *Littératures*

Époque contemporaine (XXe-XXIe)

▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du XXe siècle »

Par zones géographiques

Afrique, Moyen-Orient

▪ éd. Actes Sud, coll. « Sindbad »
▪ éd. CNRS, coll. « Planète libre »
▪ éd. Gallimard, coll. « Continents noirs »
▪ éd. Présence africaine

Amérique du Nord

▪ éd. Gallmeister
▪ éd. Library of America, coll. « LOA » [*en anglais*] ▪ « American poets project » [*en anglais*]

Asie

▪ éd. Actes Sud, coll. « Lettres coréennes »
▪ éd. Atelier Akatombo
▪ éd. L'atelier des cahiers
▪ éd. Collège de France, coll. « Institut d'études coréennes »[1848]
▪ éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études chinoises »[1849]
▪ éd. Collège de France, coll. « Institut des hautes études japonaises »[1850]
▪ éd. Collège de France, coll. « Institut de civilisation indienne »[1851]
▪ éd. Columbia University Press, coll. « Translations from Asian classics » [*en anglais*]

1846 Cette coll. est également désignée sous le nom de « Budé »
1847 Cette coll. reprend les textes bilingues de la coll. « Universités de France » avec un appareil savant allégé
1848 Le site qui liste ces ouvrages n'existe plus, le diffuseur-distributeur (De Boccard) ayant disparu. Le fonds est en cours de reprise.
1849 Le site qui liste ces ouvrages n'existe plus, le diffuseur-distributeur (De Boccard) ayant disparu. Le fonds est en cours de reprise.
1850 Le site qui liste ces ouvrages n'existe plus, le diffuseur-distributeur (De Boccard) ayant disparu. Le fonds est en cours de reprise.
1851 Le site qui liste ces ouvrages n'existe plus, le diffuseur-distributeur (De Boccard) ayant disparu. Le fonds est en cours de reprise.

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

▪ éd. Decrescenzo
▪ éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient » ▪ « Bleu de Chine »
▪ éd. Imago, coll. « Scènes coréennes »
▪ éd. L'asiathèque [*nombreux vol. bil.*]
▪ éd. L'Harmattan, coll. « Lettres coréennes »
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque chinoise » [*bil.*] ▪ « Japon »
▪ éd. Moundarren
▪ éd. Phillipe Picquier
▪ éd. Princeton University Press, coll. « Library of Asian translations » [*en anglais*]
▪ éd. Riveneuve, coll. « Littérature vietnamienne contemporaine »
▪ éd. Verdier, coll. « Littérature japonaise »
▪ éd. You Feng

Europe

▪ éd. de Grenelle, coll. « Roma livres »
▪ éd. de l'Antilope
▪ éd. Institut d'etudis occitans [*en occitan, quelques vol. bil.*]
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque italienne » [*bil.*] ▪ « Bibliothèque allemande » [*quelques vol. bil.*]
▪ éd. Non lieu
▪ éd. Verdier, coll. « Der Doppelgänger »

Océanie

▪ éd. Au vent des îles, coll. « Littérature »

Russie

▪ éd. Alidades, coll. « Petite biliothèque russe »
▪ éd. Gallimard, coll. « Littératures soviétiques »
▪ éd. Interférences, coll. « Domaine russe »
▪ éd. L'âge d'homme, coll. « Petite bibliothèque slave » ▪ « Classiques slaves » †
▪ éd. Noir et blanc, coll. « La bibliothèque de Dimitri »[1852]

Par genres

Poésie

▪ éd. Gallimard, coll. « Poésie/Gallimard »
▪ éd. Seghers

Prose – Fanstastique

▪ éd. J'ai lu, série Fantastique

Prose – Fantasy

▪ éd. Bragelonne
▪ éd. Callidor, coll. « L'âge d'or de la fantasy »
▪ éd. J'ai lu, série Fantasy
▪ éd. Terre de brumes

Prose – Horreur

▪ co-éd. Horror Writers Association/Poisoned Pen Press, coll. « Haunted library of horror classics » [*en anglais*]

Prose – Policier/Crime/Noir/Thriller

▪ co-éd. Library of Congress/Poisoned Pen Press, coll. « Crime classics » [*en anglais*]
▪ éd. Actes Sud, coll. « Actes noirs »
▪ éd. du Masque
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio policier » ▪ « Série noire »
▪ éd. Payot, coll. « Rivages/Noir »

1852 Les vol. de cette coll. proviennent du fond des éd. L'âge d'homme

[→ RETOUR AU SOMMAIRE]

▪ éd. Philippe Picquier, série « L’Asie en noir »
▪ éd. Sonatine

Prose – SF

▪ éd. ActuSF
▪ éd. Albin Michel, série « Science fiction »
▪ éd. Denoël, coll. « Lunes d’encre » ▪ « Présence du futur »
▪ éd. Fleuve noir, coll. « Anticipation » †
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio SF »
▪ éd. J’ai lu, série Science-fiction
▪ éd. Mnemos
▪ éd. Moutons électriques, coll. « Bibliothèque voltaïque »
▪ éd. Pocket, coll. « Science-fiction » ▪ « Le livre d'or de la science-fiction »[1853] †
▪ éd. Robert Laffont, coll. « Ailleurs et demain »

Théâtre

▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque du théâtre français »
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio théâtre » ▪ « Le manteau d’Arlequin »
▪ éd. L’arche
▪ éd. L’espace d’un instant
▪ éd. Théâtrales

Sélection de maisons d’édition

▪ éd. Alidades
▪ éd. Allia
▪ éd. Anarchasis, coll. « Famagouste »
▪ éd. Au diable vauvert
▪ éd. Arfuyen
▪ éd. Aux forges de Vulcain, coll. « Fiction »
▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Littérature du monde »
▪ éd. Christian Bourgois
▪ éd. de l’Olivier
▪ éd. de la différence, coll. « Orphée » †
▪ éd. de Minuit
▪ éd. des Syrtes
▪ éd. du Sandre
▪ éd. Finitude
▪ éd. Gallimard, coll. « Du monde entier » ▪ « Folio bilingue »
▪ éd. José Corti
▪ éd. L'âge d'homme
▪ éd. Laurence Vialet
▪ éd. Le bruit du temps
▪ éd. Le castor astral
▪ éd. Le tripode
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Domaine étranger »
▪ éd. Monsieur Toussaint Louverture
▪ éd. UNESCO, coll. « Œuvres représentatives »[1854]
▪ éd. Verdier
▪ éd. Zulma

1853 Pour la liste des vol. : https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Livre_d%27or_de_la_science-fiction. Vingt des vingt-quatre vol. de la coll. « Le grand temple de la SF » (†) aux mêmes éd. sont des reprises de la coll. « Le livre d’or de la science-fiction ». Pour la liste des vol. : https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Grand_Temple_de_la_S-F
1854 Le site pour passer commande est le suivant : https://www.dl-servi.com

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Autres

Ebooks

- éd. Arvensa
- éd. Bibebook
- éd. LCI ebooks
- éd. Project Gutenberg [*nombreuses langues disponibles*]

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Documents

Correspondance

▪ éd. du Cerf, coll. « Littérature ancienne du Proche-Orient »
▪ éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » ▪ « Les cahiers de la NRF » ▪ « Blanche »

Documents d'époques

▪ éd. Chandeigne, coll. « Magellane » ▪ « Magellane poche »
▪ éd. La Bibliothèque, coll. « L'écrivain voyageur »
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Classiques de l'histoire du Moyen Âge »
▪ éd. Mercure de France, coll. « Le temps retrouvé »
▪ éd. Paleo
▪ éd. Transboréal

Discours et écrits engagés

▪ éd. Gallimard, coll. « Tracts »
▪ éd. Seuil, coll. « Libelle »

Récits de vie

Biographies

▪ éd. Armand Colin, coll. « Nouvelles biographies historiques »
▪ éd. du Cerf, coll. « Biographies »
▪ éd. Ellipses, coll. « Biographies et mythes historiques »
▪ éd. Fayard, coll. « Musique »
▪ éd. Flammarion, coll. « Les grandes biographies »
▪ éd. Gallimard, coll. « NRF biographies » ▪ « Folio biographies »
▪ éd. Passés composés, coll. « Biographies »
▪ éd. Payot-Rivages, coll. « Biographies »
▪ éd. Perrin, coll. « Tempus »
▪ éd. PUF, coll. « Biographies »

Témoignages

▪ éd. Gallimard, coll. « Témoins »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Savoirs – Généralités

Ouvrages introductifs

▪ éd. Armand Colin, coll. « 128 »
▪ éd. Bloomsbury, coll. « Guides for the perplexed »
▪ éd. CNRS, coll. « Les grandes voix de la recherche »
▪ éd. Gallimard, coll. « Découvertes Gallimard »
▪ éd. Oxford University Press, coll. « Very short introductions » [*en anglais*]
▪ éd. PUF, coll. « Que sais-je ? »

Ouvrages de références

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

▪ éd. Brepols, coll. « Bibliographie des écrivains français »
▪ éd. Laffont, coll. « Bouquins »
▪ éd. Le livre de poche, coll. « La pochothèque »
▪ éd. PUF, coll. « Dictionnaires Quadrige »

Manuels d'études supérieures – Licence, CPGE, BTS

▪ éd. Autrement, coll. « Atlas »
▪ éd. Belin, coll. « Major » ▪ « Belin Sup »
▪ éd. Dunod, coll. « Cursus »
▪ éd. Ellipses
▪ éd. Hachette
▪ éd. PUF, coll. « Quadrige manuels »

Manuels d'études supérieures – Master

▪ éd. Armand Colin, coll. « U »

Manuels d'études supérieures – Concours

▪ éd. Armand Colin, coll. « Horizon »
▪ éd. Atlande
▪ éd. Ellipses

Synthèses de cours

▪ éd. Dunod, coll. « Maxi fiches »

Grandes synthèses

▪ éd. Blackwell, coll. « Blackwell guides » [*en anglais*]
▪ éd. Bloomsbury, « Bloomsbury companions » [*en anglais*]
▪ éd. Cambridge University Press, coll. « Companions » [*en anglais*]
▪ éd. Gallimard, coll. « *Encyclopédie de la Pléiade* »[1855] †
▪ éd. Norton, coll. « Norton anthology » [*en anglais*]
▪ éd. Odile Jacob, coll. « Université de tous les savoirs »
▪ éd. Oxford University Press, coll. « Handbooks » [*en anglais*] ▪ « Companions » [*en anglais*]
▪ éd. Routledge, coll. « Companions » [*en anglais*]

Sélection de maisons d'édition

Généralités

▪ éd. Hermann
▪ éd. Honoré Champion, coll. « Champion classiques », série *Essais*
▪ éd. INA (Institut national de l'audivisuel)

1855 Certains vol. sont repris aux mêmes éd., coll. « Folio »

▪ éd. L’Harmattan

Grandes institutions de la recherche et de l’enseignement

▪ co-éd. Collège de France / Fayard, coll. « Leçons inaugurales au Collège de France »
▪ éd. CNRS
▪ éd. Collège de France, coll. « Leçons de clôture »
▪ éd. École des hautes études en sciences sociales
▪ éd. Maison des sciences de l’homme
▪ Le comptoir des presses d’université : https://www.lcdpu.fr

Presses universitaires et savantes – Angleterre

▪ éd. Cambridge University Press [*en anglais*]
▪ éd. Liverpool University Press [*en anglais*]
▪ éd. Oxford University Press [*en anglais*]

Presses universitaires et savantes – Autres

▪ éd. Brill [*en anglais*]
▪ éd. de Gruyter [*en allemand, en anglais*]
▪ éd. Peeters [*en français, en anglais*]
▪ éd. Presses de l’Université de Montréal

Presses universitaires et savantes – États-Unis

▪ éd. California University Press [*en anglais*]
▪ éd. Chicago University Press [*en anglais*]
▪ éd. Harvard University Press [*en anglais*]
▪ éd. Hawai’i University Press [*en anglais*]
▪ éd. Michigan University Press [*en anglais*]
▪ éd. Stanford University Press [*en anglais*]
▪ éd. Utah University Press [*en anglais*]
▪ éd. Yale University Press [*en anglais*]

Presses universitaires et savantes – France

▪ éd. de l’Université de Lorraine
▪ éd. de la rue d’Ulm [ENS Ulm]
▪ éd. École normale supérieure de Lyon
▪ éd. Institut des hautes études de l’Amérique latine
▪ éd. Presses de l’Inalco
▪ éd. Presses de Sciences Po
▪ éd. Presses universitaires Aix-Marseille Université
▪ éd. Presses universitaires Blaise Pascal – Clermont Ferrand
▪ éd. Presses universitaires de Dijon
▪ éd. Presses universitaires de France [PUF]
▪ éd. Presses universitaires de Grenoble Alpes
▪ éd. Presses universitaires de Limoges
▪ éd. Presses universitaires de Nouvelle-Aquitaine
▪ éd. Presses universitaires de Rennes
▪ éd. Presses universitaires de Strasbourg
▪ éd. Presses universitaires du Septentrion
▪ éd. Presses universitaires François Rabelais
▪ éd. Sorbonne Université presses
▪ éd. universitaires d’Avignon

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Sciences formelles et physiques

Généralités

Ouvrages introductifs

▪ éd. EDP Sciences, coll. « Une introduction à » ▪ « Bulles de sciences »

Manuels

▪ éd. Belin, coll. « Échelles »
▪ éd. De Boeck Supérieur
▪ éd. EDP Sciences, coll. « Savoirs actuels »

Sélection de maisons d'édition

▪ éd. Flammarion, coll. « Champs sciences »
▪ éd. Matériologiques

Sciences formelles

Mathématiques

▪ éd. Cassini

Sciences physiques

Sciences du vivant

Médecine

▪ éd. Elsevier-masson, coll. « Collège universitaire des enseignants de santé publique »
▪ éd. Med-line, coll. « Référentiels iECN »
▪ éd. Presses Universitaires François Rabelais, coll. « L'officiel ECN »
▪ éd. S, coll. « Référentiels »

Sciences humaines et sociales

Généralités

Ouvrages introductifs

▪ éd. Blommsbury, coll. « A reader’s guide » [*en anglais*]
▪ éd. La découverte, coll « Repères »

Sélection de maisons d’édition

▪ éd. Claire Maisonneuve[1856]
▪ éd. de l'Herne, coll. « Les Cahiers de l'Herne »
▪ éd. de l’École des hautes études en sciences sociales
▪ éd. de la rue d’Ulm, coll. « Sciences sociales »
▪ éd. de Minuit, coll. « Le sens commun »
▪ éd. Ellipses, coll. « Les grands théoriciens »
▪ éd. Flammarion, coll. « Champs essais »
▪ éd. Gallimard, coll. « Tel » ▪ « Bibliothèque des sciences humaines » ▪ « Bibliothèque des idées » ▪ « Folio essais »
▪ éd. Institut d’études slaves
▪ éd. Jérôme Milon
▪ éd. Kimé
▪ éd. Klincksieck
▪ éd. L’Harmattan, coll. « Logiques sociales »
▪ éd. Le livre de poche, coll. « Références »
▪ éd. Les Indes savantes
▪ éd. Picard
▪ éd. Sciences humaines, coll. « Petite bibliothèque de sciences humaines »

Anthropologie, ethnologie, archéologie

▪ éd. École des hautes études en sciences sociales, coll. « Cahiers de l’homme »
▪ éd. École française d’Extrême-Orient
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Guide Belles Lettres des civilisations » ▪ « Realia » ▪ « Signets » ▪ « Japon – Études »
▪ éd. MSH, coll. « Cahiers d’ethnologie de la France » ▪ « Chemins de l’ethnologie »
▪ éd. PUF, coll. « Ethnologies »
▪ éd. Société d’ethnologie

Droit

▪ éd. Berger-Levrault
▪ éd. Bruylant
▪ éd. Dalloz
▪ éd. L’Harmattan, coll. « Logiques juridiques »
▪ éd. LexisNexis
▪ éd. LGDJ
▪ éd. Mare & Martin
▪ éd. PUF, coll. « Droit fondamental » ▪ « Les voies du Droit » ▪ « Questions judiciaires » ▪ « Thémis »

Économie

▪ éd. de la rue d’Ulm, coll. « Centre pour la recherche économique et ses applications »
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque classique de la liberté » ▪ « Penseurs de la liberté »

1856 Anciennement, éd. Adrien Maisonneuve et éd. Jean Maisonneuve

Histoire, géographie

éd. Albin Michel, coll. « Bibliothèque de l'évolution de l'humanité »
▪ éd. Archipoche, coll. « Archidoc »
▪ éd. Armand Colin, coll. « Petit atlas historique »
▪ éd. Belin, coll. « Mondes anciens » ▪ « Références » ▪ « Histoire de France »
▪ éd. du Félin
▪ éd. Fayard, coll. « Histoire »
▪ éd. Flammarion, coll. « Champs histoire »
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio histoire » ▪ « Bibliothèque des histoires » ▪ « Les journées qui ont fait la France »
▪ éd. Karthala
▪ éd. Passés composés
▪ éd. Payot-Rivages, coll. « Bibliothèque historique »
▪ éd. Perrin
▪ éd. Seuil, coll. « Points », série *Histoire*
▪ éd. PUF, coll. « Histoires » ▪ « Nouvelle Clio » ▪ « Le nœud gordien »
▪ éd. Tallandier
▪ éd. Vendémiaire

Langues, linguistique

▪ éd. Geuthner, coll. « Manuels »
▪ éd. L'asiathèque
▪ éd. L'Harmattan, coll. « Parlons »
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Traductologiques »

Politique

▪ éd. Fayard, coll. « Les grandes études internationales »
▪ éd. PUF, coll. « Fondements de la politique » ▪ « Léviathan » ▪ « Questions judiciaires »
▪ éd. Lux, coll. « Instinct de liberté »

Psychologie, psychanalyse

▪ éd. Gallimard, coll. « Connaissance de l'inconscient »
▪ éd. Mardaga, coll. « Psychologie »
▪ éd. PUF, coll. « Bibliothèque de psychanalyse » ▪ « Monographies de psychanalyse » ▪ « Monographies et débats de psychanalyse » ▪ « Œuvres complètes de Freud » ▪ « Petite bibliographie de psychanalyse »

Sociologie

▪ éd. du Croquant, coll. « Sociologie »
▪ éd. PUF, coll. « Le lien social » ▪ « Sociologie d'aujourd'hui » ▪ « Sociologies »

Religions, mythologies, spiritualités

▪ éd. Albin Michel, coll. « Présence du judaïsme — Poche » ▪ « Spiritualités vivantes — Poche »
▪ éd. Brepols, coll. « Clavis patrum græcorum »
▪ éd. Desclée de Brouwer
▪ éd. Labor et Fides
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Vérité des mythes »
▪ éd. Parole et Silence
▪ éd. Place des Victoires, coll. « La grâce d'une cathédrale »
▪ éd. PUF, coll. « Lectures du judaïsme »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Philosophie

Œuvres

▪ éd. Coda
▪ éd. Flammarion, coll. « GF » ▪ « Corpus GF »
▪ éd. Galilée
▪ éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de philosophie » ▪ « Folioplus philosophie »
▪ éd. Harvard University Press, coll. « Loeb classical library » [*en anglais, bil.*]
▪ éd. Le livre de poche, coll. « Les classiques de la philosophie »
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Universités de France »[1857] [*bil.*]
▪ éd. PUF, coll. « Épimethée » ▪ « MétaphysiqueS »
▪ éd. Seuil, coll. « L'ordre philosophique »
▪ éd. Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques » ▪ « Bibliothèque des textes philosophiques – Poche » ▪ « Les dialogues de Platon » ▪ « Textes-clés » ▪ « Textes & commentaires »

Commentaires

▪ éd. Armand Colin, coll. « Lire et comprendre »
▪ éd. Belin, coll. « Le chemin des philosophes »
▪ éd. Bloomsbury, coll. « Continuum philosophy dictionaries » [*en anglais*] ▪ « Bloomsbury philosophy dictionaries » [*en anglais*]
▪ éd. Cerf, coll. « Cahiers d'histoire de la philosophie » ▪ « Qui es-tu ? »
▪ éd. Ellipses, coll. « Aimer les philosophes » ▪ « Apprendre à philosopher avec » ▪ « Connaître en citations » ▪ « Cours de philosophie » ▪ « Dictionnaire » ▪ « Lectures de » ▪ « Pas à pas » ▪ « Philo » ▪ « Philo-notions » ▪ « Philo-philosophes » ▪ « Vocabulaire »
▪ éd. ENS, coll. « La croisée des chemins »
▪ éd. Lambert-Lucas
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Figures du savoir » ▪ « À la lettre »
▪ éd. PUF, coll. « Quadrige manuels » ▪ « Philosophies » ▪ « Débats philosophiques »
▪ éd. Vrin, coll. « Bibliothèque d’histoire de la philosophie » ▪ « Bibliothèque d’histoire de la philosophie – Poche » ▪ « Bibliothèque des philosophies » ▪ « Étude de philosophie médiévale » ▪ « Études et commentaires » ▪ « Études musulmanes » ▪ « Histoire des doctrines de l’Antiquité » ▪ « Repères » ▪ « Thema » ▪ « Tradition de la pensée classique »

1857 Cette coll. est parfois désignée sous le nom de « Budé »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Études sur les arts

Généralités

Critique et documents

▪ éd. Gallimard, coll. « Art et artistes »

Dictionnaires, lexiques, encyclopédies, atlas

▪ éd. du patrimoine, coll. « Vocabulaires »
▪ éd. Flammarion, coll. « Tout l'art »

Ouvrages illustrés

▪ éd. 5 continents [*en français ou en anglais*]
▪ éd. Citadelles & Mazenod, coll. « L'art et les grandes civilisations » ▪ « Fresques et retables » ▪ « Les grands mouvements » ▪ « Les phares » ▪ « Livres exceptionnels »
▪ éd. Cohen & Cohen, coll. « Monographies »
▪ éd. de la Bibliothèque Nationale de France
▪ éd. du regard
▪ éd. Faton
▪ éd. Fonds Mercator
▪ éd. Gallimard, « L'univers des formes » ▪ « L'univers des formes, nouvelle présentation »
▪ éd. Hazan, coll. « Beaux-arts » ▪ « Guides Hazan »
▪ éd. Institut national d'histoire de l'art
▪ éd. La martinière
▪ éd. Phaidon [*plusieurs langues disponibles selon les vol.*]
▪ éd. Place des Victoires
▪ éd. Réunion des musées nationaux, collection « Manuels de l'École du Louvre »[1858]
▪ éd. Skira [*français, anglais, allemand ou italien selon les vol.*]
▪ éd. Taschen [*plusieurs langues disponibles selon les vol.*]

Architecture

▪ éd. de la Vilette
▪ éd. du patrimoine, coll. « Carnets d'architectes » ▪ « Carnets d'architecture » ▪ « Monographies d'architectes » ▪ « Monographies d'édifices »
▪ éd. Imbernon
▪ éd. Infolio, coll. « Carnets d'architectes » ▪ « Archigraphy » ▪ « Archigraphy poche »
▪ éd. MētisPresses, coll. « vuesDensemble » ▪ « vuesDensemble Essais »
▪ éd. Parenthèses, coll. « Eupalinos »

Autres arts

Bandes dessinées

▪ éd. Presses universitaires François Rabelais, coll. « Iconotextes »

Design

▪ éd. Vial

Gastronomie

▪ éd. Presses universitaires François Rabelais, coll. « Tables des hommes »

Jeu vidéo

▪ éd. Future press
▪ éd. Mana books

1858 Les volumes en grands formats contiennent des illustrations en couleur, les volumes en format réduit, des illustrations en noir et blanc

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

▪ éd. Piggyback
▪ éd. Pix'n love
▪ éd. Third

Paysagisme, art du jardin

▪ éd. du patrimoine, coll. « Guides des jardins remarquables »

Cinéma

Manuels

▪ éd. Armand Colin, coll. « Cinéma / Arts visuels »
▪ éd. Dunod, coll. « Audio-Photo-Vidéo »

Critique

▪ éd. Flammarion, coll. « Champs arts »
▪ éd. Macula

Autres

▪ éd. Akileos, coll. « BFI : Les Classiques du cinéma »
▪ éd. Capricci
▪ éd. Carlotta
▪ éd. de l'Association française de recherche sur l'histoire du cinéma
▪ éd. de la Cinémathèque française
▪ éd. Institut Lumière
▪ éd. L'Harmattan, coll. « Champs visuels »
▪ éd. The jokers
▪ éd. Les cahiers du cinéma
▪ éd. Lettmotif
▪ éd. Phaidon, coll. « Anatomie d'un acteur »[1859] [en français, anglais et allemand]
▪ éd. Vendémiaire, coll. « Cinéma »
▪ éd. Ynnis

Littérature

Dictionnaire

▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Dictionnaires et synthèses »
▪ éd. Honoré Champion, coll. « Dictionnaires & références » ▪ « Références et dictionnaires »[1860]

Édition annotée

▪ éd. Book rags [*en anglais*]
▪ éd. Classiques Garnier
▪ éd. Gallimard, coll. « Foliothèque »
▪ éd. Spark notes [*en anglais*]
▪ éd. York notes [*en anglais*]

Éditions savantes

▪ éd. Cátedra, coll. « Letras hispánicas » [*en espagnol*]
▪ éd. Classiques Garnier, coll. « Classiques jaunes »
▪ éd. Droz, coll. « Textes littéraires français », « Texte courant » [*bil.*]
▪ éd. Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » [*quelques vol. bil.*]
▪ éd. Honoré Champion
▪ éd. Imprimerie nationale, coll. « Collection nationale des classiques français » †

1859 Il n'existe pas de page dédiée à la coll. On pourra consulter la liste des vol. à l'adresse suivante : https://www.chasse-aux-livres.fr/search?query=phaidon+anatomy+of+an+actor&catalog=fr
1860 Collection de poche de la précédente collection

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

- éd. Les Belles Lettres [*certains vol. bil.*][1861]
- éd. Library of America, coll. « LOA » [*en anglais*]
- éd. Mondadori, coll. « I meridiani » [*en italien*]
- éd. Norton critical edition [*en anglais*]
- éd. Oxford University Press, coll. « Oxford world's classics » [*en anglais*]

Musique

- éd. Actes Sud, coll. « Classica »[1862]
- éd. Bleu nuit, coll. « Horizons »
- éd. E/P/A, coll. « Musique »
- éd. Fayard, coll. « Musique »
- éd. Le mot et le reste, coll. « Musique »
- éd. Philharmonie de Paris

Peinture et arts picturaux voisins

Dessins

- éd. Les cahiers dessinés

Peinture

- éd. Hazan, coll. « Chefs-d'œuvre de l'estampe japonaise »

Photographie

- éd. Actes Sud, coll. « Photo poche »

1861 Il existe à ces éd. une série *Textes français* disparue au sein de la coll. « Universités de France »
1862 Il n'existe pas de page dédiée à la coll. Le lien fourni est donc approximatif. Se reporter à la division *ÉTUDES SUR LES ARTS*, section *Musique*, sous-section *Monographies*

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Questions sociales

Généralités

▪ éd. Agone
▪ éd. Amsterdam
▪ éd. CNRS
▪ éd. critiques
▪ éd. Fayard, coll. « Pluriel »
▪ éd. Flammarion, coll. « Champs essais »
▪ éd. Gallimard, coll. « Folio actuel » ▪ « NRF essais »
▪ éd. L'âge d'homme
▪ éd. L'échappée
▪ éd. La découverte
▪ éd. La dispute
▪ éd. La fabrique
▪ éd. Les Belles Lettres, coll. « Le goût des idées »
▪ éd. Les liens qui libèrent
▪ éd. Libertalia
▪ éd. Payot-Rivages, coll. « Petite bibliothèque Payot »
▪ éd. PUF, coll. « Partage du savoir » ▪ « Perspectives critiques »
▪ éd. Raisons d'agir
▪ éd. Seuil, coll. « La couleur des idées »
▪ éd. Textuel, coll. « Petite encyclopédie critique »

Écologie

▪ éd. de la rue d'Ulm, coll. « Sciences durables »

Éducation

▪ éd. Retz, coll. « Mythes et réalités »

Féminismes

▪ co-éd. BNF/Hachette, coll. « Les frondeuses »
▪ éd. ENS [Lyon], coll. « Les fondamentaux du féminisme anglo-saxon »

LGBT+

▪ éd. Epel, coll. « Les grands classiques de l'érotologie moderne »
▪ éd. GayKitschCamp
▪ éd. L'Harmattan, coll. « Cahiers de la transidentité »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Bandes dessinées, manga

Bandes dessinées

▪ éd. 6 pieds sous terre
▪ éd. Atrabile
▪ éd. Ça et là
▪ éd. Cambourakis
▪ éd. Casterman
▪ éd. Cornelius
▪ éd. Dargaud
▪ éd. de la cerise
▪ éd. Fantagraphics [*en anglais*]
▪ éd. Fremok
▪ éd. Glénat
▪ éd. Huber
▪ éd. Ici même
▪ éd. L'association
▪ éd. L'employé du moi
▪ éd. Les requins marteaux
▪ éd. Même pas mal
▪ éd. Misma
▪ éd. Presque Lune
▪ éd. Rackham
▪ éd. Sarbacane
▪ éd. The mansion press [*en anglais*]

Manga

▪ éd. Delcourt, coll. « Delcourt-Tonkam »
▪ éd. Doki doki
▪ éd. Glénat, coll. « Manga »
▪ éd. H2T
▪ éd. Kana
▪ éd. Kaze
▪ éd. Ki-oon
▪ éd. Komikku
▪ éd. Kurokawa
▪ éd. Lézard noir
▪ éd. Pika
▪ éd. Soleil, coll. « Manga »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANNEXE B – ANNUAIRE DE RESSOURCES

Littérature

Textes disponibles en ligne

Généralités

▪ Gallica : https://gallica.bnf.fr
▪ Wikisource : https://fr.wikisource.org/wiki/Wikisource:Accueil

Antiquité

▪ Textes antiques : http://mercure.fltr.ucl.ac.be/Hodoi/concordances/intro.htm ▪ http://remacle.org

Moyen Âge

▪ Archives de littérature du Moyen Âge (Arlima) : https://www.arlima.net/index.html

XVIe siècle

▪ Montaigne : https://montaigne.univ-tours.fr

XVIIIe siècle

▪ Centre international d'étude du XVIIIe siècle : https://c18.net/18/a.php?nom=c_accueil

Classiques

▪ Littérature classique : http://www.bibebook.com

Par zones géographiques et langues

▪ Littérature italienne : https://labibliothequeitalienne.com
▪ Littérature russe et slave : http://bibliotheque-russe-et-slave.com/index1.html
▪ *Ming Qing women's writings* : https://digital.library.mcgill.ca/mingqing [*en anglais et chinois*]
▪ Revue *Impressions d'Extrême-Orient* : https://journals.openedition.org/ideo
▪ Yiddish book center : https://www.yiddishbookcenter.org/collections

Univers collaboratifs en ligne

▪ Creepypasta : https://www.creepypasta.com [*en anglais*]
▪ SCP Foundation : https://scp-wiki.wikidot.com

Informations sur les éditions

Antiquité

▪ Répertoire des sources philosophiques antiques : http://rspa.vjf.cnrs.fr/01

Documents d'époque

▪ Jean Froissart : https://www.dhi.ac.uk/onlinefroissart

Récits de vie

Biographies

Podcasts et émissions

▪ Toute une vie : https://www.franceculture.fr/emissions/une-vie-une-œuvre

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Sciences

Généralités

Bibliographies

▪ Oxford bibliographies : https://www.oxfordbibliographies.com [accès réservé]

Dictionnaires et encyclopédies

Oxford reference: https://www.oxfordreference.com [accès réservé]

▪ Encyclopædia Iranica : https://iranicaonline.org

▪ Wikipédia : https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Accueil_principal

Podcasts et émissions

▪ Canal U : https://www.canal-u.tv (ressources universitaires diverses)

▪ Collège de France : http://www.college-de-france.fr/site/college/index.htm

▪ France culture : https://www.franceculture.fr

 ▪ À voix nue : https://www.franceculture.fr/emissions/voix-nue (entretiens)

 ▪ Avoir raison avec… : https://www.franceculture.fr/emissions/avoir-raison-avec

 ▪ Conférences universitaires : https://www.franceculture.fr/conferences

 ▪ Cours du Collège de France : https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france

 ▪ Grandes traversées : https://www.franceculture.fr/recherche?q=grandes%20travers%C3%A9es[1863]

 ▪ Les nuits de France Culture : https://www.franceculture.fr/emissions/les-nuits-de-france-culture

Publications d'articles universitaires

▪ CAIRN : https://www.cairn.info

▪ HAL SHS (Sciences de l'Homme et de la Société) : https://shs.hal.science

▪ Open editions : https://www.openedition.org/?lang=fr

▪ arXiv : https://www.biorxiv.org (pré-publications)

Revues accessibles en ligne

▪ Persée

Textes disponibles en ligne

▪ Gallica : https://gallica.bnf.fr (fac-similés de textes conservés à la Bibliothèque Nationale de France)

▪ Textes classiques des sciences humaines : http://classiques.uqac.ca/classiques

▪ Wikisource : https://fr.wikisource.org/wiki/Wikisource:Accueil

Sciences formelles, physiques et du vivant

Podcasts et émissions

▪ Eureka https://www.franceculture.fr/emissions/eureka

▪ La méthode scientifique : https://www.franceculture.fr/emissions/la-methode-scientifique

Publications d'articles universitaires

▪ bioRxiv : https://www.biorxiv.org [pré-publications]

Anthropologie, ethnologie, archéologie

▪ Carbone 14 : https://www.franceculture.fr/emissions/carbone-14-le-magazine-de-larcheologie

▪ Open encyclopedia of anthropology : https://www.anthroencyclopedia.com

Droit

Guides

▪ Le *Guide du manifestant arrêté* : http://www.syndicat-magistrature.org/IMG/pdf/sm_-_guide_du_manifestant_arrete_-

1863 Il n'existe pas à ce jour de page dédiée sur le site web de France Culture

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

_edition_2019-2.pdf

Institutions

- Conseil constitutionnel : https://www.conseil-constitutionnel.fr
- Conseil d'État : https://www.conseil-etat.fr/
- Cour de cassation : https://www.courdecassation.fr/
- Legifrance : https://www.legifrance.gouv.fr

Podcasts et émissions

- Chaîne Youtube de la Cour de Cassation : https://www.youtube.com/channel/UCRiU9Z9X-UZJXNvbaz4a4Uw/videos
- Esprit de justice : https://www.franceculture.fr/emissions/esprit-de-justice-antoine-garapon

Économie

- Banque de France, « L'éco en bref » : https://abc-economie.banque-france.fr/liste-rubrique/leco-en-bref

Histoire, géographie

Dictionnaires et encyclopédies

- Maitron : https://maitron.fr

Podcasts et émissions

- La fabrique de l'histoire : https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire

Langues, linguistique, civilisation, sémiotique

Arabe

- Portail officiel de la langue et culture arabes : https://langue-arabe.fr

Français

- Centre national de ressources textuelles et lexicales : https://www.cnrtl.fr/definition
- Dictionnaire de l'Académie française : https://www.dictionnaire-academie.fr
- Dictionnaire Littré de la langue française : https://www.littre.org
- Trésor de la langue française informatisé : http://atilf.atilf.fr

Japonais

- Jisho : https://jisho.org
- Kanjikun : https://kakijun.jp/en

Histoire, géographie

- Cour de France : https://cour-de-france.fr/?lang=fr

Politique

Institutions

- Assemblée nationale: http://www.assemblee-nationale.fr
- Conseil de l'Europe : https://www.coe.int/fr/web/portal/home
- Organisation des Nations Unis (ONU) : https://www.un.org/fr
- Sénat : http://www.senat.fr
- Service public https://www.service-public.fr

Podcasts et émissions

- Affaires étrangères : https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaires-etrangeres
- Cultures monde : https://www.franceculture.fr/emissions/culturesmonde
- Rendez-vous avec X : https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/rendez-vous-avec-x
- Rendez-vous avec X (archives complètes) : http://rendezvousavecmrx.free.fr/page/liste.php ;

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Psychologie, psychanalyse

Podcasts et émissions

▪ Chaîne Youtube « Psykocouact » : https://www.youtube.com/c/psykocouac

Sociologie

Religion

Podcasts et émissions

▪ Questions d'Islam : https://www.franceculture.fr/emissions/questions-dislam
▪ Talmudiques : https://www.franceculture.fr/emissions/talmudiques

Textes disponibles en ligne

▪ *Patrologia graeca* : http://patristica.net/graeca (textes antiques et médiévaux chrétiens grecs)
▪ *Patrologia latina* : http://patristica.net/latina (textes antiques et médiévaux chrétiens latins)

Philosophie

Cours et documentation

▪ Jacques Darriulat : http://www.jdarriulat.net

Dictionnaires et enclyclopédies

▪ Encyclopédie anarchiste (dir. Sébastien Faure) : http://encyclopedie-anarchiste.xyz
▪ Encyclopédie de philosophie : https://encyclo-philo.fr
▪ Internet encyclopedia of philosophy : https://www.iep.utm.edu [*en anglais*]
▪ Routledge encyclopedia of philosophy : https://www.rep.routledge.com [*en anglais*, accès partiellement gratuit]
▪ Stanford encyclopedia of philosophy : https://plato.stanford.edu/ [*en anglais*]

Podcasts et émissions

▪ Les chemins de la philosophie : https://www.franceculture.fr/emissions/les-chemins-de-la-philosophie[1864]

Sources et ressources auctoriales, textuelles et bibliographiques

▪ Heidegger : https://www.beyng.com/gaapp [*en anglais*]
▪ Kant : https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/Kant/verzeichnisse-gesamt.html [*en allemand*]
▪ Kierkegaard : http://www.sks.dk/forside/indhold.asp [*en danois*]
▪ Leibniz : https://www.gwlb.de/leibniz/arbeitsschwerpunkte-projekte/leibniz-edition [*en allemand*] ▪ https://www.uni-muenster.de/Leibniz/db_new_032009.html [*en allemand*]
▪ Nietzsche : http://www.nietzschesource.org
▪ Pascal : http://www.penseesdepascal.fr
▪ Spinoza : http://spinoza.fr ▪ http://spinozaetnous.org/wiki/Accueil ▪ http://ethicadb.org

Études sur les arts

Généralités

Associations

▪ Société française des études japonaises : http://sfej.asso.fr

Institutions

▪ Collections en ligne des musées de la ville de Paris : https://www.parismuseescollections.paris.fr/fr

1864 Anciennement « Les chemins de la connaissance » puis « Les nouveaux chemins de la connaissance »

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

▪ Institut national d’histoire de l’art : https://www.inha.fr/fr/index.html
▪ Maison européenne de la photographie : https://www.mep-fr.org

Podcasts et émissions

▪ L’art et la matière : https://www.franceculture.fr/emissions/lart-est-la-matiere
▪ La compagnie des œuvres : https://www.franceculture.fr/emissions/la-compagnie-des-auteurs

Ressources en ligne

▪ Google arts & culture : https://artsandculture.google.com/category/artist?hl=en

Architecture

▪ Traités anciens d’architecture : http://architectura.cesr.univ-tours.fr

Autres arts

Gastronomie

▪ Les bonnes choses : https://www.franceculture.fr/emissions/les-bonnes-choses

Cinéma

Généralités

▪ Association *Ardèche images* : http://www.lussasdoc.org/index.php
▪ Base de données sur les livres consacrés au cinéma : https://www.livres-cinema.info
▪ Cinémathèque : https://www.cinematheque.fr
▪ Criterion : https://www.criterion.com
▪ Festival de films : filmfestivals.com
▪ Internet movie database : https://www.imdb.com
▪ Institut Lumière : http://www.institut-lumiere.org
▪ Plateforme de recherche de documentaires : http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_accueil
▪ Recherche d’offres légales pour les œuvres audiovisuelles : https://vad.cnc.fr

Plateformes de visionnages

▪ MUBI : https://mubi.com/fr/showing
▪ LaCinetek : https://www.lacinetek.com/fr
▪ Tënk : https://www.tenk.fr

Par pays

▪ Corée du Sud : https://www.koreanfilm.or.kr/eng/main/main.jsp

Danse

▪ Numéridanse : https://www.numeridanse.tv/accueil

Littérature

▪ France Culture, *Poésie et ainsi de suite* : https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-compagnie-des-poetes

Manuscrits

▪ BNF/British Library : https://manuscrits-france-angleterre.org/polonsky/fr/co ntent/accueil-fr?mode=desktop
▪ Library of Congress, World digital collection : https://www.loc.gov/collections/world-digital-library/about-this-collection [*en anglais*]
▪ Library of Australia : https://www.nla.gov.au [*en anglais*]

Mode

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Art sartorial

▪ Parisian gentleman : https://www.parisiangentleman.com
▪ Stiff collar : https://stiff-collar.com

Musique

Autres

▪ *International music score library project* : https://imslp.org/wiki/Main_Page

Podcasts et émissions

▪ La série musicale : https://www.franceculture.fr/emissions/les-series-musicales-dete

Peinture

▪ Dalí : https://www.salvador-dali.org/fr/oeuvre/catalogue-raisonne-peinture
▪ Munch : https://munch.emuseum.com/en/collections
▪ Repin : http://ilya-repin.ru [*en russe*]
▪ Rubens : https://www.rubenianum.be/en/page/corpus-rubenianum-ludwig-burchard-online

Peinture japonaise

▪ Estampes ukiyo-e : https://ukiyo-e.org
▪ Foujita : http://foujita.org
▪ Hiroshige : https://www.hiroshige.org.uk
▪ Yoshitoshi : http://www.yoshitoshi.net

Questions sociales

Guides, informations, soutien

▪ Groupe d'information et de soutien des immigrés : https://www.gisti.org/spip.php?page=sommaire
▪ Guides sur la sécurité informatique : https://guide.boum.org ▪ https://securityinabox.org/fr ▪ https://prism-break.org/fr ▪ https://ssd.eff.org/fr
▪ Sida info service[1865] : https://www.sida-info-service.org
▪ SOS Homophobie : https://www.sos-homophobie.org

Podcasts et émissions

▪ Cash investigation : https://www.france.tv/france-2/cash-investigation
▪ Être et savoir : https://www.franceculture.fr/emissions/rue-des-ecoles
▪ La série documentaire : https://www.franceculture.fr/emissions/lsd-la-serie-documentaire
▪ Les pieds sur terre : https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre

Traitements médiatiques

▪ ACRIMED : https://www.acrimed.org
▪ Arrêt sur images : https://www.arretsurimages.net
▪ Carte des médias : https://www.monde-diplomatique.fr/cartes/PPA

Bandes dessinées, manga

▪ Culture BD : https://www.franceculture.fr/emissions/culture-bd
▪ Le rayon BD : https://www.franceculture.fr/emissions/le-rayon-bd

1865 Concerne aussi les autres IST

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Jeux vidéos

Ressources diverses

▪ Durée de vie d'un jeu vidéo : https://howlongtobeat.com
▪ Gestionnaire d'émulateurs : https://www.retroarch.com
▪ Guides de jeux vidéo en ligne : https://www.neoseeker.com/walkthroughs ; https://www.fandom.com/topics/games ; https://fextralife.com

Autres

▪ Bases de données d'œuvres culturelles : https://www.culture.gouv.fr/Espace-documentation/Bases-de-donnees
▪ Catalogue détaillé des volumes de la coll. « Bibliothèque de la Pléiade » : https://www.catalogue-pleiade.fr
▪ Centre national du livre : https://centrenationaldulivre.fr
▪ Contenus culturels en ligne : https://www.culturecheznous.gouv.fr
▪ Moteur de recherche de livres disponibles : https://www.chasse-aux-livres.fr
▪ Moteur de recherche de données autour des livres : https://data.bnf.fr

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANNEXE C – BIBLIOTHÈQUE DE PODCASTS

Entretiens

Sciences formelles, physiques et naturelles

Biologie

BARRÉ-SINOUSSI Françoise ▪ PROCHIANTZ Alain ▪ VIDAL Catherine

Mathématiques

CARTIER Pierre ▪ EL KAROUI Nicole

Physique

LORIUS Claude ▪ LUMINET Jean-Pierre

Sciences humaines

Anthropologie, ethnologie, archéologie

GIRARD René ▪ HÉRITIER Françoise ▪ ZONABEND Françoise

Droit

BETTATI Mario ▪ KIEJMAN Georges

Économie

ALPHANDÉRY Claude

Histoire

CORBIN Alain ▪ DARNTON Robert ▪ DESROCHES-NOBLECOURT Christiane ▪ HOBSBAWN Eric ▪ JERPHAGNON Lucien ▪ REVEL Jacques ▪ STORA Benjamin ▪ TODD Emmanuel ▪ WINCOCK Michel

Langues, linguistique, civilisation, sémiotique

ERTEL Rachel

Politique

TAUBIRA Christiane

Sociologie

BECKER Howard ▪ BOLTANSKI Luc ▪ BOURDIEU Pierre ▪ GASPARD Françoise ▪ PASSERON Jean-Claude ▪ SULLEROT Evelyne

Philosophie

BUCI-GLUCKSMANN Christine ▪ CANTO-SPERBER Monique ▪ CASSIN Barbara ▪ FONTENAY (DE) Elisabeth ▪ FRAISSE Geneviève ▪ RANCIÈRE Jacques ▪ Ricœur Paul

Études sur les arts

Architecture

BOUCHAIN Patrick ▪ CASTRO Roland ▪ CLÉMENT Gilles ▪ DECQ Odile

Bandes dessinées

BILAL Enki ▪ GOTLIB Marcel ▪ SATRAPI Marjane ▪ TARDI Jacques

Cinéma

CAVALIER Alain ▪ COSTA-GAVRAS ▪ DEPARDIEU Gérard ▪ DUMONT Bruno ▪ HUPPERT Isabelle ▪ KUBRICK Stanley ▪ LELOUCH Claude ▪ LOACH Ken ▪ LORIDAN-IVENS Marceline ▪ MOCKY Jean-Pierre ▪ MOREAU

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Yolande ▪ OCELOT Michel ▪ PANH Rithy ▪ PECK Raoul ▪ ROCHEFORT Jean ▪ SERREAU Coline ▪ SCHROEDER Barbet ▪ TÉCHINÉ André ▪ VARDA Agnès ▪ VECCHIALI Paul ▪ WISEMAN Frederick

Danse

CHARMATZ Boris ▪ MARIN Maguy

Design

CRASSET Matali

Gastronomie

BRAS Michel ▪ MARX Thierry

Littérature

ALEXIEVITCH Sveltana ▪ CÉLINE Louis-Ferdinand ▪ CHEDID Andrée ▪ COHEN Albert ▪ GARY Romain ▪ GIDE André ▪ HANDKE Peter ▪ LOBO ANTUNES António ▪ MONTHERLANT (DE) Henry ▪ MORRISON Toni ▪ SANSAL Boualem ▪ SARRAUTE Nathalie ▪ SEMPRÚN Jorge

Mode

GAUTIER Jean-Paul

Musique

BOULEZ Pierre ▪ CHOPIN ▪ DIBANGO Manu ▪ Faire tomber les genres ▪ HERSANT Philippe ▪ HOLIDAY Billie ▪ Les grands ingénieurs du son ▪ JARRE Jean-Michel ▪ JULIETTE ▪ LEGRAND Michel ▪ LOTT Felicity ▪ MOUSTAKI Georges ▪ Musique et cinéma ▪ PRINCE ▪ QUEFFELEC Anne ▪ SIMONE Nina ▪ Woodstock

Peinture

ORLAN

Photographie

FRANK Robert ▪ HORVAT Frank ▪ PIERRE & GILLES ▪ WEISS Sabine

Théâtre

ATTOUN Lucien ▪ MAKÉÏEFF Macha ▪ NICHET Jacques ▪ REZA Yasmina ▪ RUF Éric ▪ VINAVER Michel

Questions sociales

AUBENAS Florence ▪ DELPHY Christine ▪ ÉRIBON Didier ▪ HALIMI Gisèle ▪ VERGÈS Françoise

Récits de vie

Autres

Explorateurs, conquérants

COUSTEAU Jacques-Yves ▪ HÉRODOTE ▪ POLO Marco

Personnes populaires

ANDREAS-SALOMÉ Lou ▪ CLÉOPÂTRE ▪ COLUCHE ▪ DESPROGES Pierre ▪ DISNEY Walt ▪ MATA HARI ▪ NOSTRADAMUS

Arts

Architecture

EIFELL Gustave ▪ GROPIUS Walter ▪ HAUSMANN Georges-Eugène ▪ ROHE (VAN DER) Ludwig ▪ WRIGHT Frank

Autres arts

MARCEAU Marcel

Bande dessinée

FRANQUIN ▪ GOTLIB Marcel ▪ GOSCINNY René ▪ PRATT Hugo

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Cinéma, théâtre

AKERMAN Chantal ▪ ALTMAN Robert ▪ AVERY Tex ▪ CAPRA Frank ▪ CHAHINE Youssef ▪ DEMY Jacques ▪ DREYER Carl ▪ DULAC Germaine ▪ LUMIÈRE Auguste et Louis ▪ GUY Alice ▪ IVENS Joris ▪ JARMAN Derek ▪ KAZAN Elia ▪ KEATON Buster ▪ KIAROSTAMI Abbas ▪ KIESLOWSKI Krzysztof ▪ KUBRICK Stanley ▪ KUROSAWA Akira ▪ LAMARR Hedy ▪ LANZMANN Claude ▪ LEONE Sergio ▪ MAMBÉTY Djibril ▪ MARKER Chris ▪ MOREAU Jeanne ▪ ÔSHIMA Nagisa ▪ OZU Yasujirô ▪ PIALAT Maurice ▪ RENOIR Jean ▪ RESNAIS Alain ▪ RIEFENSTHAL Leni ▪ ROHMER Éric ▪ TATI Jacques ▪ TRUFFAUT François ▪ ZULAWSKI Andrzej

Danse

BAKER Joséphine ▪ BAUSCH Pina ▪ DUNCAN Isadora ▪ PETIT Roland

Littérature[1866]

ACHEBE Chinua ▪ ALEICHEM Sholem ▪ APOLLINAIRE Guillaume ▪ AUSTEN Jane ▪ BABEL Isaac ▪ BARJAVEL René ▪ BATAILLE Georges ▪ BAUDELAIRE Charles ▪ BEAUVOIR (DE) Simone ▪ BERNARD Catherine ▪ BÜCHNER Georg ▪ CARROLL Lewis ▪ CASANOVA Giacomo ▪ CÉSAIRE Aimé ▪ COCTEAU Jean ▪ COLETTE ▪ DAHL Roald ▪ DICK Philip ▪ DURAS Marguerite ▪ DURRELL Lawrence ▪ DUSTAN Guillaume ▪ FANTE John ▪ FAULKNER William ▪ FITZGERALD Francis ▪ FITZGERALD Zelda ▪ FLAUBERT Gustave ▪ GARCÍA MÁRQUEZ Gabriel ▪ GARY Romain ▪ GENEVOIX Maurice ▪ GIONO Jean ▪ GLISSANT Édouard ▪ GOGOL Nikolaï ▪ GOMBROWICZ Witold ▪ GONCOURT (DE) Edmond et Jules ▪ GRACQ Julien ▪ GREENE Graham ▪ HAMMETT Dashiell ▪ HAMPATÉ BÂ Amadou ▪ HOFMANNSTHAL (VON) Hugo ▪ HUGO Victor ▪ JÜNGER Ernst ▪ KAWABATA Yasunari ▪ KERTÉSZ Imre ▪ KESSEL Joseph ▪ KIPLING Rudyard ▪ KOESTLER Arthur ▪ LABBÉ Louise ▪ LA FAYETTE [MADAME DE] ▪ LA FONTAINE (DE) Jean ▪ LAGARCE Jean-Luc ▪ LAMARTINE (DE) Alphonse ▪ LEBLANC Maurice ▪ LEROUX Gaston ▪ LESSING Doris ▪ LEVI Primo ▪ LORDE Audre ▪ LOTI Pierre ▪ LOVECRAFT Howard ▪ MALAPARTE Curzio ▪ MALRAUX André ▪ MARLOWE Christopher ▪ MÁRAI Sándor ▪ MISHIMA Yukio ▪ MODIANO Patrick ▪ NAVEL Georges ▪ PESSOA Fernando ▪ PINTER Harold ▪ PRÉVERT Jacques ▪ RACINE Jean ▪ RÉAL Grisélidis ▪ ROTH Joseph ▪ ROUSSEL Raymond ▪ SACHER-MASOCH (VON) Leopold ▪ SACHS Maurice ▪ SAINT-EXUPÉRY (DE) Antoine ▪ SAPIENZA Goliarda ▪ SARRAUTE Nathalie ▪ SCHNITZLER Arthur ▪ SEBALD Winfried ▪ SELBY Hubert ▪ SÉVIGNÉ [MADAME DE] ▪ SHELLEY Mary ▪ SOLJENITSYNE Alexandre ▪ STEIN Gertrude ▪ STOKER Bram ▪ TAGORE Rabindranath ▪ TANIZAKI Junichirô ▪ SONY LABOU TANSI ▪ TOLKIEN John ▪ TOLSTOÏ Lev ▪ TROYES (DE) Chrétien ▪ TWAIN Mark ▪ TZARA Tristan ▪ WILLIAMS Tennessee ▪ WITTIG Monique

Mode, cosmétique, design

LOEWY Raymond ▪ PATOU Jean ▪ SAINT LAURENT Yves

Musique

BARTOK Bela ▪ BRITTEN Benjamin ▪ CAGE John ▪ CALLAS Maria ▪ CHOSTAKOVITCH Dmitri ▪ COBAIN Kurt ▪ DEBUSSY Claude ▪ FRANKLIN Aretha ▪ GAYE Marvin ▪ GOULD Glenn ▪ HENDRIX Jimi ▪ LISZT Franz ▪ MARLEY Bob ▪ OUM KALTHOUM ▪ MONK Thelenious ▪ MOZART Wolfgang ▪ POULENC Francis ▪ PUCCINI Giacomo ▪ REED Lou ▪ SATIE Erik ▪ SCHOENBERG Arnold ▪ SCHUMANN Clara ▪ SCRIABINE Alexandre ▪ SHAKUR Tupac ▪ SHANKAR Ravi ▪ SIMONE Nina ▪ STRAVINKSY Igor ▪ WAGNER Richard ▪ ZAPPA Frank

Peinture et arts picturaux voisins

ARASSE Daniel ▪ BASQUIAT Jean-Michel ▪ BOSCH Jérôme ▪ BRAQUE Georges ▪ CAILLEBOTTE Gustave ▪ CÉZANNE Paul ▪ CHAGALL Marc ▪ DALI Salvador ▪ DEGOTTEX Jean ▪ DELAUNAY Sonia ▪ DUCHAMP Marcel ▪ FREUD Lucian ▪ KLEIN Yves ▪ MAGRITTE ▪ MANET Édouard ▪ MOLINIER Pierre ▪ MONORY Jacques ▪ MORISOT Berthe ▪ MUNCH Edvard ▪ ROTHKO Mark ▪ SALOMON Charlotte ▪ SIGNAC Paul ▪ SOUTINE Chaïm ▪ TWOMBLY Cy ▪ VELÁSQUEZ Diego ▪ VIGÉE LE BRUN Élisabeth ▪ VINCI (DE) Léonard ▪ WARHOL Andy

Photographie

AVEDON Richard ▪ BOURDIN Guy ▪ CAPA Robert ▪ CASTIGLIONE [COMTESSE DE] ▪ MAPPLETHORPE Robert ▪ RONIS Willy ▪ SONTAG Susan

1866 La première émission de chaque série de l'émission *La compagnie des œuvres* (précédemment : *La compagnie des auteurs*) sur France Culture est à caractère biographique. Cette émission insiste sur les liens entre la biographie et la littérature. On se reportera à la division *ÉTUDES SUR LES ARTS*, section *Littérature* à la page 483.

Sculpture

BOURGEOIS Louise ▪ CLAUDEL Camille ▪ RODIN Auguste ▪ SAINT PHALLE (DE) Niki

Théâtre

BERNHARDT Sarah ▪ CASARÈS Maria ▪ SOPHOCLE ▪ VILLAR Jean

Philosophie

Antiquité

DIOGÈNE DE SINOPE

Moyen-Âge

AVERROÈS

Époque moderne

DESCARTES René ▪ MACHIAVEL Nicolas ▪ MARX Karl ▪ NIETZSCHE Friedrich ▪ PROUDHON Pierre-Joseph

Époque contemporaine

ALTHUSSER Louis ▪ BAUDRILLARD Jean ▪ BENJAMIN Walter ▪ BLOOM Allan ▪ CASTORIADIS Cornelius ▪ CIORAN Emil ▪ DEBORD Guy ▪ DELEUZE Gilles ▪ FOUCAULT Michel ▪ JAMES William ▪ Ricœur Paul ▪ WEIL Simone

Politique et questions sociales

ABBÉ Pierre ▪ BHUTTO Bénazir ▪ DOUGLASS Frederick ▪ GOLDMAN Emma ▪ HAVEL Vaclav ▪ HOCQUENGHEM Guy ▪ KING Martin ▪ MALCOLM X ▪ MICHEL Louise ▪ PELLETIER Madeleine ▪ RASPOUTINE Grigori ▪ SOLITUDE ▪ TJIBAOU Jean-Marie

Religion

BOUDDHA ▪ MAHOMET ▪ MOÏSE

Sciences formelles, physiques et du vivant

DARWIN Charles ▪ FANON Frantz ▪ FERMAT (DE) Pierre ▪ FLAMMARION Camille ▪ GROTHENDIECK Alexandre ▪ TURING Alan

Sciences humaines

Autres

MONTESSORI Maria

Anthropologie, ethnologie, archéologie

LÉVI-STRAUSS Claude

Économie

KEYNES John

Psychologie, psychanalyse

BONAPARTE Maria ▪ FERENCZI Sándor ▪ LACAN Jacques ▪ WINNICOTT Donald

Sociologie

BOURDIEU Pierre

Sciences formelles, physiques et du vivant

Biologie

DARWIN Charles

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Chimie

Mathématiques

Médecine

Physique

Sciences humaines

Anthropologie, ethnologie, archéologie

Droit

Économie

Histoire, géographie

Langues, linguistique, civilisation, sémiotique

Politique

Psychologie, psychanalyse

FREUD Sigmund ▪ LACAN Jacques

Sociologie

BOURDIEU Pierre

Religions, mythologies, spiritualités

Philosophie

Antiquité

ARISTOTE ▪ ARISTOTE (Éthique à Nicomaque) ▪ CONFUCIUS ▪ ÉPICURE ▪ HÉRACLITE ▪ LUCRÈCE ▪ MARC-AURÈLE ▪ PLATON ▪ PLATON (La République) ▪ PLOTIN (Énnéades) ▪ *PRÉSOCRATIQUES* ▪ SÉNÈQUE ▪ SÉNÈQUE (Lettres à Lucilius) ▪ *STOÏCIENS*

Moyen-Âge

AUGUSTIN D'HIPPONE ▪ AUGUSTIN D'HIPPONE (Les confessions) ▪ AVERROÈS

Époque moderne

BLAISE Pascal ▪ DESCARTES René ▪ DESCARTES René (Discours de la méthode) ▪ DESCARTES René (Méditations métaphysiques) ▪ DIDEROT Denis ▪ HEGEL Georg ▪ HOBBES Thomas (Léviathan) HUME David (1) ▪ HUME David (2) ▪ KANT Immanuel ▪ KANT Immanuel (Critique de la faculté de juger) ▪ KANT Immanuel (Critique de la raison pratique) ▪ KANT Immanuel (Critique de la raison pure) ▪ KIRKEGAARD Soren (1) ▪ KIERKEGAARD Soren (2) ▪ LEIBNIZ Gottfried ▪ LEIBNIZ Gottfried (Discours de métaphysique) ▪ LOCKE John ▪ MACHIAVEL Nicolas ▪ MAINE DE BIRAN Pierre ▪ MARX Karl ▪ MARX Karl (Le Capital) ▪ MILL John ▪ MONTAIGNE (DE)

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

Michel (Essais) ▪ NIETZSCHE Friedrich (1) ▪ NIETZSCHE Friedrich (Le crépuscule des idoles) ▪ NIETZSCHE Friedrich (Le gai savoir) ▪ *PORT ROYAL* ▪ ROUSSEAU Jean-Jacques ▪ ROUSSEAU Jean-Jacques (Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité…) ▪ Jean-Jacques (Du contrat social) ▪ ROUSSEAU Jean-Jacques (Les confessions) ▪ ROUSSEAU Jean-Jacques (Les rêveries du promeneur solitaire) ▪ SCHOPENHAUER Arthur ▪ SCHOPENHAUER Arthur (Le monde comme…) ▪ SPINOZA Baruch ▪ SPINOZA Baruch (Éthique) ▪ SPINOZA Baruch (Traité théologico-politique) ▪ THOREAU Henry ▪ TOCQUEVILLE (DE) Alexis ▪ VOLTAIRE

Époque contemporaine

ARENDT Hannah (La crise de la culture) ▪ ARENDT Hannah (Les origines du totalitarisme) ▪ BATAILLE Georges ▪ BEAUVOIR (DE) Simone ▪ BENJAMIN Walter ▪ BERGSON Henri (1) ▪ BERGSON Henri (2) ▪ BERGSON Henri (La pensée et le mouvant) ▪ CAVELL Stanley ▪ CIORAN Emil ▪ DEBORD Guy ▪ DERRIDA Jacques ▪ *ÉCOLE DE FRANCFORT* ▪ *ÉCOLE DE KYÔTÔ* ▪ FANON Frantz ▪ FOUCAULT Michel ▪ GRAMSCI Antonio ▪ HEIDEGGER Martin (Être et Temps) ▪ HUSSERL Edmund ▪ JANKÉLÉVITCH Vladimir ▪ LÉVINAS Emmanuel ▪ MERLEAU-PONTY Maurice ▪ RIcœur Paul ▪ RUSSELL Bertrand ▪ SARTRE Jean-Paul ▪ SARTRE Jean-Paul (L'Être et le Néant) ▪ SIMONDON Gilbert ▪ WEIL Simone ▪ WITTGENSTEIN Ludwig

Études sur les arts

Architecture

FEMMES ARCHITECTES ▪ HAUSSMANN Georges-Eugène ▪ LE CORBUSIER

Cinéma

Actrices d'Hollywood ▪ AKERMAN Chantal (1) ▪ AKERMAN Chantal (2) ▪ ALDRICH Robert ▪ ALLEN Woody ▪ ALMODÓVAR Pedro ▪ ALTMAN Robert ▪ ANSPACH Solveig ▪ BAZIN André ▪ BERRI Claude ▪ EDWARDS Blake ▪ BOLOGNILI Mauro ▪ BOORMAN John ▪ BORZAGE Frank ▪ BRESSON Robert ▪ CAVALIER Alain ▪ CEYLAN Nuri Bilge ▪ CHABROL Claude ▪ CHAPLIN Charlie ▪ CIMINO Michael ▪ CLARK Larry ▪ CLOUZOT Henri-Georges ▪ COEN Ethan & COEN Joel ▪ CRAWFORD Joan ▪ CRONENBERG David ▪ DARRIEUX Danielle ▪ DEMILLE Cecil ▪ DOUGLAS Kirk ▪ DREYER Carl ▪ EASTWOOD Clint ▪ EISENSTEIN Sergueï ▪ EUSTACHE Jean ▪ EVERSON Kevin Jerome ▪ FASSBINDER Rainer ▪ FORD John ▪ FORMAN Milos ▪ FREEMAN Morgan ▪ FULLER Samuel ▪ GODARD Jean-Luc (les années 1960) ▪ GODARD Jean-Luc (les années 1970) ▪ GODARD Jean-Luc (les années 1980) ▪ GUÉDIGUIAN Robert ▪ HANEKE Michael ▪ HARTLEY Hal ▪ HAYDEN Sterming ▪ HEPBURN Katharine ▪ HITCHCOCK Alfred ▪ HITCHCOCK Alfred (les années 1950) ▪ HUSTON John ▪ JARMUSCH Jim ▪ KAZAN Elia ▪ KEUKEN (VAN DER) Johan ▪ KHONDJI Darius ▪ KITANO Takeshi ▪ KONCHALOVSKY Andreï ▪ KORINE Harmony ▪ KRAMER Robert ▪ KUBRICK Stanley ▪ *Le montage* ▪ LEONE Sergio ▪ *Les comédies américaines* ▪ *Les métiers du cinéma* ▪ LUBITSCH Ernst ▪ MANN Anthony ▪ MARKER Chris ▪ MENEGOZ Margaret ▪ MIYAZAKI Hayao ▪ MIZOGUCHI Kenji ▪ MOURATOVA Kira ▪ NICHOLS Jeff ▪ PENN Arthur ▪ PIALAT Maurice ▪ POLLET Jean-Daniel ▪ PRÉVERT Jacques ▪ RAPPENEAU Jean-Paul ▪ RAY Satyajit ▪ RENOIR Jean ▪ RIVETTE Jacques ▪ ROHMER Éric ▪ ROUCH Jean ▪ SCHATZBERG Jerry ▪ SICA (DE) Vittorio ▪ SIRK Douglas ▪ SKOLIMOWSKI Jerzy ▪ STERNBERG (VON) Josef ▪ STÉVENIN Jean-François ▪ STORARO Vittorio ▪ STURGES Preston ▪ TATI Jacques ▪ TAVIANI Paolo ▪ TRUFFAUT François ▪ VARDA Agnès ▪ VIDOR King ▪ VISCONTI Luchino ▪ WILDER Billy ▪ ZVIAGUINTSEV Andreï

Littérature

Antiquité (jusqu'au IVe siècle)

HOMÈRE

Moyen-Âge (Ve au XVe)

DANTE

XVIe siècle

CERVANTES (DE) Miguel ▪ RABELAIS François ▪ SHAKESPEARE William

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

XVIIe siècle

CASANOVA Giacomo ▪ LA FONTAINE (DE) Jean ▪ MOLIÈRE ▪ RACINE Jean

XVIIIe siècle

DEFOE Daniel ▪ GOETHE (DE) Johann ▪ MARIVAUX ▪ SADE (DE) Donatien ▪ STERNE Laurence

XIXe siècle

AUSTEN Jane ▪ BALZAC (DE) Honoré ▪ BARBEY D'AUREVILLY Jules ▪ BAUDELAIRE Charles ▪ BRONTË Anne, Emily et Charlotte ▪ CARROLL Lewis ▪ CHATEAUBRIAND (DE) François-René ▪ DICKENS Charles ▪ DOSTOÏEVSKI Fiodor ▪ DOYLE Arthur ▪ DUMAS Alexandre ▪ ELIOT George ▪ FLAUBERT Gustave ▪ GAUTHIER Théophile ▪ GONCOURT (DE) Edmond et Jules ▪ HUGO Victor ▪ HUYSMANS Joris-Karl ▪ IBSEN Henrik ▪ JAMES Henry ▪ MAUPASSANT (DE) Guy ▪ MELVILLE Herman ▪ POE Edgar ▪ RIMBAUD Arthur ▪ SAND George ▪ SÉGUR [COMTESSE DE] ▪ SHELLEY Marie ▪ STAËL (DE) Germaine ▪ STENDHAL ▪ STEVENSON Robert ▪ TOLSTOÏ Lev ▪ VERLAINE Paul ▪ VERNE Jules ▪ VOLTAIRE ▪ WILDE Oscar ▪ ZOLA Émile

XXe siècle

APOLLINAIRE Guillaume ▪ ARAGON Louis ▪ BALDWIN James ▪ BARTHES Roland ▪ *BEAT GENERATION* ▪ BEAUVOIR (DE) Simone ▪ BECKETT Samuel ▪ BOLAÑO Roberto ▪ BORGES Jorge ▪ BRETON André ▪ CALVINO Italo ▪ CAMUS Albert ▪ CAPOTE Truman ▪ CENDRARS Blaise ▪ CÉSAIRE Aimé ▪ CHALAMOV Varlam ▪ CHRISTIE Agatha ▪ COCTEAU Jean ▪ COHEN Albert ▪ COLETTE ▪ CONRAD Joseph ▪ DICK Philip ▪ DURAS Marguerite ▪ ERNAUX Annie ▪ FAULKNER William ▪ FITZGERALD Francis ▪ GARCÍA MÁRQUEZ Gabriel ▪ GARY Romain ▪ GENET Jean ▪ GENEVOIX Maurice ▪ GIDE André ▪ GIONO Jean ▪ GRACQ Julien ▪ GUYOTAT Pierre ▪ HAMMETT Dashiell ▪ HEMINGWAY Ernest ▪ HOUELLEBECQ Michel ▪ KAFKA Franz ▪ KESSEL Joseph ▪ KOLTÈS Bernard-Marie ▪ KOUROUMA Ahmadou ▪ KUNDERA Milan ▪ LAGARCE Jean-Luc ▪ LARBAUD Valéry ▪ LEIRIS Michel ▪ LESSING Doris ▪ LONDON Jack ▪ LOVECRAFT Howard ▪ MALRAUX André ▪ MANN Thomas ▪ MAURIAC François ▪ MISHIMA Yukio ▪ MODIANO Patrick ▪ MORAND Paul ▪ MORISSON Toni ▪ NABOKOV Vladimir ▪ ORWELL George ▪ PAGNOL Marcel ▪ PEREC Georges ▪ PESSOA Fernando ▪ PLATH Sylvia ▪ PRÉVERT Jacques ▪ PROUST Marcel ▪ RILKE Rainer ▪ ROBBE-GRILLET Alain ▪ ROTH Philip ▪ SAGAN Françoise ▪ SAINT-EXUPÉRY (DE) Antoine ▪ SARAMAGO José ▪ SARRAUTE Nathalie ▪ SARTRE Jean-Paul ▪ SEGALEN Victor ▪ SEMPRÚN Jorge ▪ SIMENON Georges ▪ SOLJENITSYNE Alexandre ▪ TCHEKHOV Anton ▪ TOLKIEN John ▪ VARGAS LLOSA Mario ▪ VIAN Boris ▪ WHARTON Edith ▪ WILLIAMS Tennessee ▪ WOOLF Virginia ▪ YOURCENAR Marguerite ▪ ZWEIG Stefan

Musique

BEATLES (LES) ▪ CHOPIN Frédéric

Peinture

GRECO ▪ BACON Francis ▪ MATISSE Henri ▪ MONET Claude ▪ PICASSO Pablo ▪ VAN GOGH Vincent ▪ WARHOL Andy

Photographie

FEMMES PHOTOGRAPHES ▪ GUIBERT Hervé

Sculpture

BOURGEOIS Louise

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

ANNEXE D – AUTRES RESSOURCES

Études sur les arts

Cinéma

▪ LABARTHE André, BAZIN Jeanine – Cinéastes de notre temps (télévision, cent dix-neuf épisodes, 1965-2020)[1867]

Peinture

▪ JAUBERT Alain – Palettes (télévision puis DVD, cinquante épisodes, 1988-2003)

1867 De 1964 à 1972, la série s'intitule *Cinéastes de notre temps*. La série est interrompue jusqu'en 1989, et reprend alors sous le titre *Cinéma, de notre temps*.

ANNEXE E – FAIRE UNE FICHE DE LECTURE

La fiche de lecture doit permettre de recueillir les informations essentielles d'un ouvrage en vue de s'y référer ultérieurement. Elle doit donc être claire, concise et précise. Elle se présente sur un support papier ou numérique – ce dernier, qui peut être imprimé, permet de sauvegarder commodément et à long terme les fiches de lecture (tout comme les cours et tout autre documentation)[1868]. Elle peut servir également à ficher un cours.

La prise de notes se fait au fur et à mesure de la lecture et doit être reprise et mise au propre à la fin. Elle peut être manuscrite comme tapuscrite. Il est capital d'être aussi rigoureux que possible dans la prise de note au cours de la lecture (attention à la graphie afin de se relire aisément, clarté des annotations détaillées, relevé systématique des numéros de page). On a souvent l'illusion que l'on se souviendra de quelque chose au moment où on le lit ou le note… pour l'oublier ensuite. Il vaut mieux noter trop que pas assez dans un premier temps. On pourra toujours retrancher ensuite, alors qu'on ne peut pas ajouter des informations perdues.

La reprise des notes de lecture permettant de réaliser la fiche de lecture est l'occasion d'un tri, de vérifications dans l'ouvrage, d'approfondissement etc. La réalisation d'une fiche de lecture permet également d'apprendre et de mémoriser[1869] (ce qui commence dès l'étape de prise de notes). Elle est donc d'une grande utilité dans le cadre du travail scolaire tout au long de l'année. Elle est tout à fait cruciale dans le travail de recherche.

On conseille donc d'indiquer les éléments suivants en tête de la fiche de lecture :

- nom de l'auteur
- titre de l'œuvre
- date originelle de parution
- édition (maison d'éd., coll., date de l'éd., maître d'ouvrage ayant réalisé l'édition, ISBN[1870]).

La fiche de lecture doit contenir au moins les quatre éléments suivants :

- la structure de l'ouvrage (plan général, notamment par la copie de toutes les divisions de l'ouvrage)
- le résumé (résumé des événements (œuvre littéraire), thèses et argumentation générale (essai) etc)
- des citations complètes ou des mentions de passages précis (indiquer alors la page exacte)
- des éléments d'analyse (réflexion personnelle, lien avec le cours, renvoi à d'autres fiches, postérité etc)

La fiche de lecture sera d'une taille proportionnée à l'œuvre et au travail qu'on doit effectuer en rapport avec elle. Ainsi, il est évident que la *Critique de la raison pure* de Kant demandera une fiche particulièrement longue et dense en raison de la longueur et de la complexité de l'ouvrage. Un plan très détaillé et des résumés de chaque partie seront indispensables. De même, une œuvre qui fera partie d'un corpus de textes spécifiquement étudiés dans le cadre d'un cours ou d'un mémoire devra bénéficier d'une fiche de lecture riche en analyses, renvois vers des articles universitaires et ouvrages de critique, références à des lectures croisées etc. Si la fiche est longue, il peut être utile d'y insérer un sommaire, afin de s'y retrouver ainsi (pour un document numérique, avec renvoi par liens hypertextes).

De nombreux éléments supplémentaires peuvent être précieux au sein d'une fiche de lecture. Par exemple, pour de nombreuses œuvres littéraires classiques, on dressera une liste des personnages et de leurs relations (dans *Comédie humaine* de Balzac par exemple, ou une pièce de théâtre complexe). Il faudra également se souvenir que de nombreux éléments sont déjà disponibles dans des ouvrages ou en ligne, permettant ainsi de gagner du temps et de s'appuyer sur un travail de qualité (selon la qualité de la source – ce qu'on vérifiera toujours). On pourra incorporer, directement ou sous formes de liens, de notes etc, des ressources extérieures.

1868 On rappellera ici qu'il est essentiel de sauvegarder sur un support externe les données numériques essentielles d'un disque dur de façon périodique à fin de prévenir une perte parfois irrémédiable en cas de défaillance du matériel.

1869 On pourra utilement se servir des « cartes mémoire » (« *flash cards* ») pour ds révisions pratiques et répétées. Voir par exemple les sites suivant : https://apps.ankiweb.net ; https://ladigitale.dev/digiflashcards

1870 Voir note 4

[→RETOUR AU SOMMAIRE]

On veillera à suivre un emploi des usages, symboles, abréviations etc cohérent à travers toutes les fiches.

La fiche de lecture peut s’adapter pour d’autres supports. Par exemple, pour le visionnage d’un film ou d’une représentation théâtrale filmée, on indiquera le minutage du passage au lieu des numéros de page. La fiche de lecture peut utilement contenir des schémas, cartes mentales etc. afin d’exprimer sous une autre forme une somme d’informations.

On pourra organiser des ensembles de fiches de lecture, avec, pourquoi pas, une fiche de lecture générale qui viendra se subdiviser pour le détail en plusieurs autres fiches. Ainsi, un ouvrage de synthèse, tel que *Littérature française du Moyen Âge* de Michel ZINK pourra devenir une fiche principale qui donnera naissance à un sous-ensemble de fiches de lectures d’œuvres médiévales. Elle sera accompagnée d’une fiche du cours sur la littérature médiévale.

Afin de compléter les informations données ici, on pourra consulter l’ouvrage suivant : CHEVALIER Brigitte, *Lecture et prise de* notes, 1992/2010 (éd. Armand Colin, coll. « 128 »).